



STÄDTISCHE MAX-BRUCH-MUSIKSCHULE

Time for Teachers

Dozentenkonzert

Samstag, 29.9.2018, Kunstmuseum Villa Zanders, 19:00 Uhr

Marin Marais (1656 - 1728)	aus der Suite in h-Moll: Prélude – Petite fantaisie	Holger Faust-Peters, Gambe Irén Lill, Cembalo
François Couperin (1668 - 1733)	aus der Suite in h-Moll: Passacaille	Irén Lill, Cembalo
Marin Marais	aus der Suite in h-Moll: Sarabande – Gigue	Holger Faust-Peters, Gambe Irén Lill, Cembalo
Joaquin Turina (1882 - 1949)	Sonate op. 61 d-Moll 1. Lento - Allegro 2. Andante 3. Allegro vivo	Dimitris Polyviou, Gitarre
Heino Eller (1887 - 1970)	Kodumiane viis	Irén Lill, Klavier
Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)	Allegro brillant op. 92	Hedwig Kucharczyk und Yoko Dozaka, Klavier
Claude Debussy (1862 - 1918)	Fantoches Mandoline	Silke Weisheit, Mezzosopran Normande Doyon, Klavier
Gabriel Fauré (1845 - 1924)	Mandoline Clair de lune	
Claude Debussy	Clair de lune Nuit d'étoiles	

William White
(1571 - ca. 1634)

2. fantasia in e à 5

Holger Faust-Peters und
Linda Laukamp, Diskantgambe
Ute Faust, Altgambe

Clemens Thieme
(1631 - 1668)

Sonate e Moll à 5 viole

David Schütte, Tenor-, Bassgambe
Elisabeth Wand, Barockcello

Thomas Stoltzer
(ca. 1475 - 1526)

aus: Dato Tonorum Melodiae
Nr. 3: Tertii toni

Der Eintritt ist frei, Spenden für den Förderverein der Musikschule sind willkommen.

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen

