



KULTUR**TICKER**

Kultur-Ticker

Nachrichten aus der und für die Bergisch Gladbacher Kultur

Ausgabe 9/2018

27. August

Sehr geehrte Damen und Herren,
herzlich willkommen zur September-Ausgabe unserer Kulturnachrichten.



Redaktionsschluss für den Kultur-Ticker Oktober 2018 ist am 21. September 2018.

Der Newsletter als PDF auf unserer Homepage:

<https://www.bergischgladbach.de/newsletter-kultur.aspx>.

Der Veranstaltungsplaner 2018 ff - Terminübersicht über kulturelle Veranstaltungen ist im Internet abrufbar unter <https://www.bergischgladbach.de/kultureller-veranstaltungsplaner.aspx>.

Der komplette Terminkalender

Veranstaltungen in Bergisch Gladbach nach Datum und Rubriken sortiert finden Sie auch [hier](#).

NEUIGKEITEN

Förderung von Kulturprojekten 2019 - Anträge bis zum 15. November 2018 einreichen

Wer im ersten Halbjahr 2019 ein Kulturprojekt in Bergisch Gladbach plant und dafür Mittel aus der städtischen Projektförderung erhalten möchte, kann diese bis zum 15. November 2018 formlos beantragen. Die Förderbedingungen können schriftlich oder telefonisch angefordert werden bei Petra Weymans vom Kulturbüro der Stadt Bergisch Gladbach, Telefon 02202 / 142554, E-Mail: kulturbuero@stadt-gl.de. Die Richtlinien zur Kulturförderung in der Stadt Bergisch Gladbach können Sie auch [hier herunterladen \(PDF\)](#). Die Förderung von Kulturprojekten für das Jahr 2019 gilt unter dem Vorbehalt, dass Fördergelder im mit der Kommunalaufsicht abgestimmten Haushalt bereitstehen.



Kulturrucksack 2019

Projektanträge bis zum 14. Oktober 2018 einreichen

Die Ausschreibung erfolgt vorbehaltlich der Entscheidung des Landtags über den Haushalt 2019.

Für das Kulturrucksack-Jahr 2019 können sich lokale Kultureinrichtungen und -akteure aller Sparten, Jugendeinrichtungen und KünstlerInnen für einen Zuschuss bewerben. Gefördert werden neue Angebote und Weiterentwicklungen speziell für die Zielgruppe zwischen 10 und 14 Jahren. Alle Projekte müssen sich in irgendeiner Weise mit dem Thema „Papier“ auseinandersetzen. Manchmal ist dies ganz naheliegend wie bei der Malerei. Es kann sich aber auch um Kostüme oder dem Bühnenbild beim Theater handeln. Film, Fotografie, Graffiti, papierlose Welt - der Kreativität sind keine Grenzen gesetzt. Die Projekte sollen den Spaß an kultureller Teilhabe wecken sowie die Kreativität und Eigeninitiative der 10- bis 14-Jährigen fördern. Besondere Beachtung finden Kooperationsprojekte von Trägern der Jugendarbeit / kulturellen Einrichtungen / KünstlerInnen. Informationen und Bewerbungsunterlagen unter www.bergischgladbach.de/kulturrucksack.aspx und beim Kulturbüro, Petra Weymans, Tel. 02202 / 142554, p.weymans@stadt-gl.de.

VHS – bewegt: Das Herbstsemester der Volkshochschule Bergisch Gladbach startet am 10. September 2018

Das Team der VHS hat wieder ein Programm mit über 500 Kursen / Veranstaltungen mit insgesamt 12.900 Unterrichtsstunden auf die Beine gestellt: Integrationskurse, Fremdsprachenangebot, Exkursionen, Computerkurse, Kochkurse, gesundheitliche- und kreative Angebote, Ausstellungen... Das Herbstsemester 2018 hält mit diesen und vielen weiteren Kursen, Seminaren, Reisen und Einzelveranstaltungen wieder ein Programm bereit, in dem für jeden etwas dabei ist. Zu Recht kann man also festhalten: VHS – bewegt. Anmeldung und Informationen zu allen Angeboten: [VHS Bergisch Gladbach](#), Buchmühlenstraße 12, 51465 Bergisch Gladbach, Tel. 02202 / 142263.

Neues Halbjahr in der Städtischen Max-Bruch-Musikschule ab 1.10.

Zum 1. Oktober und 1. April beginnen in der Städtischen Max-Bruch-Musikschule die Halbjahre. Damit verbunden: Zu diesen Zeitpunkten werden oftmals Plätze frei, und Anmeldungen können rascher zu Einteilungen werden. Im Oktober beginnt außerdem wieder das Instrumentenkarussell für Kinder ab sechs Jahren – eine zehnmonatige Projektreihe, in welcher Gruppen von jeweils ca. fünf Kindern in Bergisch Gladbach oder Bensberg unterschiedliche Instrumentengruppen kennenlernen und einzelne Instrumente ausprobieren und sogar ausleihen dürfen. Die „Musikwichtel“-Kurse für die ganz Kleinen laufen sozusagen durch, für Vier- bis Sechsjährige werden im Oktober wieder neue Kurse (Dauer insgesamt 2 Jahre) eingerichtet. Informationen per Tel. 02202 / 250370 und im Internet: www.musikschule-gl.de.



Stadt- und Kulturfest Bergisch Gladbach

7. bis 9. September 2018

Live-Genuss und Top-Acts im Herzen der Stadt

Bild © thurm-design

Dieses Wochenende hat es in sich: Drei Tage lang beste Unterhaltung für jedes Alter und jeden Geschmack. Das ist das Erfolgsrezept für das Stadt- und Kulturfest 2018, das vom 7. bis 9. September 2018 wieder tausende Besucher in die Bergisch Gladbacher Innenstadt locken wird. Und die können sich auf ein Riesen-Programm mit vielen abwechslungsreichen Highlights für die ganze Familie freuen – mit Sport, Live-Musik, bunten Märkten, Kinder-Attraktionen und vielem mehr. Also dann: Let's get the party started! Den Flyer können Sie [hier herunterladen \(PDF\)](#). [Weitere Informationen...](#)



Kulturwoche für Seniorinnen und Senioren und solche, die es werden wollen

8. bis 16. September 2018

Kino – Führungen – Mitsingen – Lesungen - Ausstellungen – Tanz – Ausflüge und vieles mehr erwarten Sie.

Foto: © Martina Heuer

Freuen Sie sich auf neue Begegnungen und besuchen Sie interessante Veranstaltungen. Gehen Sie mit uns gemeinsam auf Entdeckungsreise in dieser 6. Seniorenkulturwoche. In Zusammenarbeit mit Bergisch Gladbacher Institutionen und Einrichtungen ist wieder ein

vielfältiges Angebot entwickelt worden. Das ganze Programm mit über 50 Veranstaltungen können Sie [hier herunterladen](#).



Deutsch-Palästinensische
Kulturtage 2018
Bergisch Gladbach

Erste Deutsch-Palästinensischen Kulturtage 2018 in Bergisch Gladbach

8. bis 30. September 2018

Premiere der besonderen Art: Der [Städtepartnerschaftsverein Bergisch Gladbach-Beit Jala e.V.](#) lädt zu den bundesweit ersten Deutsch-Palästinensischen Kulturtagen ein. Schirmherr ist Bürgermeister Lutz Urbach, auch Beit Jalas Bürgermeister Nicola Khamis wird erwartet. Die vielseitige Veranstaltungsreihe gibt Einblicke in die reiche Kultur Palästinas, den Alltag in Beit Jala bei Bethlehem und die Begegnungsarbeit des Vereins. [Mehr ... \(PDF\)](#)

Nachrichten aus der Kulturszene Bergisch Gladbachs gesucht

Gerne nehmen wir Ihre Nachrichten im Kultur-Ticker auf. Haben Sie News zu Ihrem Verein, Ihrer Kultureinrichtung, Ihrer Gruppierung / Initiative, möchten Sie über besondere Ereignisse in Bergisch Gladbach berichten oder sich vorstellen, senden Sie Ihren Beitrag bitte an das Kulturbüro, kulturbuero@stadt-gl.de oder p.weymans@stadt-gl.de.

Redaktionsschluss für den Oktober-Kultur-Ticker ist am 21. September 2018.

VERANSTALTUNGEN



„SOWOHL ALS AUCH – Kultur des Missverständns“

Ausstellung der Gruppe
: ZWEIFELLOS :

Vernissage
Dienstag, 28. August 2018
19:00 Uhr

[VHS Bergisch Gladbach](#)
Buchmühlenstraße 12

Das große Thema wird von sehr unterschiedlichen wissenschaftlichen und künstlerischen Disziplinen aus betrachtet und vorgestellt. Auszug aus dem Katalog: *"Das Missverständnis ist laut Duden die unbeabsichtigte falsche Deutung einer symbolischen Handlung. Missverständnisse belehren uns über die Doppel- und Mehrdeutigkeit unserer verbalen und nonverbalen Zeichen, mit denen wir uns verständigen. Sie können Kriege auslösen, aber auch Frieden stiften. Das Missverständnis hat viele Facetten: Im Alltag ist es ein ärgerlicher Fauxpas, der rasch korrigiert sein will. In der Kunst ist es eher ein Qualitätsmerkmal des Werks und wäre besser "Mehr-Verständnis" zu nennen. Das Missverständnis in der*

Zellbiologie kann Auslöser von Krankheiten sein. In der Rechtsprechung bringt es den "versteckten Einigungsmangel" von Vertragspartnern zum Vorschein – ohne Schuldzuweisung. Wer Missverständnissen vorbeugen will, muss damit rechnen, neue zu schaffen. Ein kultivierter Umgang des "animal symbolicum" mit Missverständnissen zeigt sich zuerst in der Toleranz gegenüber der Vielfalt der Lesarten, die in den Signalen und Zeichen angelegt ist." Dauer der Ausstellung: 29. August bis 31. Oktober. [Mehr...](#)

Krimi und Wein

Am Freitag, 31. August 2018 um 18:30 Uhr lädt der [Verein der Freunde und Förderer des LVR-Industriemuseums Bergisch Gladbach](#) zu einer Veranstaltung in die Maschinenhalle „PM 4“ des LVR-Industriemuseums Papiermühle Alte Dombach ein. Unter dem Motto „Krimi und Wein“ werden vier Schriftsteller sowie Romane aus Frankreich, Italien, Spanien und Portugal vorgestellt. Gabi Friedel macht neugierig auf die Geschichte, dazu gibt es passende Weine. Der Kostenbeitrag für Vereinsmitglieder beträgt 12,00 Euro, für Nichtmitglieder 15,00 Euro.

VHS-Kreativangebote im September 2018

Im September starten viele Kreativangebote der VHS: Grundlagen der digitalen Fotografie, Aquarellmalen, Zeichnen und Malen, Nähen, Street-Photographie, Schmieden und vieles andere mehr. Weitere Informationen finden Sie unter [VHS-Kreativangebote September 2018.pdf](#). Anmeldung per Internet: www.vhs-gl.de oder im Haus Buchmühle, Buchmühlenstr. 12.



Denker der Freiheit und der Menschlichkeit - Karl Marx und Friedrich Engels in ihrer Zeit

(Sa.-So.) 1. bis 2. September 2018
Thomas-Morus-Akademie/Kardinal-Schulte-Haus
Overather Str. 51-53

Foto: © Philipp Guttman (CC BY-SA 3.0)

Nur wenige Namen rufen so ambivalente Erinnerungen, starke Emotionen oder sogar offene Empörungen hervor wie der 1818 und damit vor zweihundert Jahren geborene Karl Marx. Als einer der Väter des Kommunismus wird er gemeinsam mit Friedrich Engels für geschichtliche Entwicklungen verantwortlich gemacht, die zu katastrophalen und menschenverachtenden politischen Systemen führten; ein unbefangener Blick auf diese beiden ungleichen Freunde – bürgerlicher Anwaltssohn der eine, Industriellensohn der andere – scheint gerade deshalb heute kaum mehr möglich zu sein. Die in Krisenzeiten gestellte Frage: „Was können Marx und Engels uns heute sagen?“ verdeutlicht dagegen, dass beiden immer noch ein hoher Stellenwert bei der Beurteilung von Wirtschaftssystemen und ihren Auswirkungen auf den Menschen zugesprochen wird. (...) Weitere Informationen zu dieser Akademietagung finden Sie auf der [Internetseite der Thomas-Morus-Akademie](#).



„Walter Lindgens – Naturromantik und Großstadtflair“

Eine Ausstellung zum 125. Geburtstag von Walter Lindgens

2. September bis 4. November 2018

[Kunstmuseum Villa Zanders](#)

Konrad-Adenauer-Platz 8

*Ubierring, Merellas Zimmer, 1948/49, Aquarell,
Fotografie: M. Wittassek*

Am 27.07.2018 wäre der Maler Walter Lindgens (1893 - 1978) 125 Jahre alt geworden. Wir nehmen dies zum Anlass, um die Bedeutung Walter Lindgens für das Kunstmuseum Villa Zanders noch einmal zu würdigen. Walter Lindgens, der sich in Rösrath niedergelassen hatte, hat sein umfangreiches künstlerisches Werk sowie seine eigene Sammlung der Stadt Bergisch Gladbach in Form einer Stiftung übertragen. Damit hat er einen bedeutsamen Impuls für die Gründung der Städtischen Galerie Villa Zanders gesetzt. In den Mittelpunkt der Präsentation wird ein Aspekt aus dem Schaffen der 1930er und 1940er Jahre gestellt: in dieser Zeit zog Walter Lindgens von Paris in die Hauptstadt Berlin, lebte nach seiner Heirat mit Hildegard Riehmer in einer Stadtwohnung und erwarb ein Atelierhaus auf der sogenannten Liebesinsel im Teupitzsee. Seine kultivierte, bürgerliche Urbanität verbindet sich hier aufs Trefflichste mit stiller Zurückgezogenheit und Naturnähe. Zudem spiegelte diese Lebensform, die auch die Pariser und die späteren Kölner Jahre bestimmte, vorherrschende Züge seiner Persönlichkeit und seiner Kunst. [Mehr...](#)



Sonntags-Atelier

Kreativ-Workshop für alle Altersgruppen

Sonntag, 2. September 2018

11:00 - 13:00 Uhr

[Kunstmuseum Villa Zanders](#)

Konrad-Adenauer-Platz 8

Kunst verbindet! Wie in einem Labor können Familien und Einzelpersonen generationenübergreifend mit unterschiedlichen Techniken und Materialien arbeiten, um das eigene Potential zu erforschen und zu erweitern. Die Teilnehmerzahl ist auf 25 Personen beschränkt. Eine Anmeldung ist nicht erforderlich. Teilnahmegebühr inkl. Material: Erwachsene 6,00 Euro, Kinder 3,00 Euro, Familien 12,00 Euro.



PapierMarkt

Sonntag, 2. September 2018

11:00 - 17:00 Uhr

[LVR-Industriemuseum Bergisch](#)

[Gladbach - Papiermühle Alte Dombach](#)

.....

In der Papiermaschinenhalle präsentieren Kunsthandwerker Schönes und Ausgefallenes aus Papier: handgeschöpfte und marmorierte Papiere, Bücher und Alben, Schachteln und Dosen, Schmuck, Schalen und vieles mehr. Auf dem Museumsgelände gibt es ein buntes Rahmenprogramm. Herzhaftes und Süßes für den Magen ergänzen die bunten Stände. Anmeldung für Anbieter auf dem Trödelmarkt unter Tel. 02202 / 936680. Eintritt in die Papiermaschinenhalle und aufs Gelände frei.

.....

Tag der Offenen Tür und Flohmarkt in der Igeler Mühle

Sonntag, 2. September 2018, 12:00 - 18:00 Uhr, [Won Buddhistisches Meditationszentrum](#), Igeler Mühle 1

14:00 Uhr und 16:00 Uhr: Lesung, Meditation und Gespräch, Dauer ca. 30 Min.

Die Igeler Mühle ist die jüngste Wassermühle unter den Mühlen an der Strunde. 1856-1858 ließ der Brüsseler Rechtsanwalt Philipp August Neissen als alleiniger Eigentümer des Igeler Hofes das heute noch bestehende Mühlengebäude errichten als Getreide-Müllerei, zugelassen zum Handel mit Mühlenprodukten aller Art und Futtermittel. Das Dach des ehemaligen Wohnhauses der Mühle, in dem Sie heute das WON-Buddhistische Zentrum willkommen heißt, ist in die „Jahre gekommen“ und braucht neue Ziegel. Der Erlös des Flohmarktes und einer gemütlichen Kaffeetafel ist bestimmt für das „Dachziegel-Projekt“ der Igeler Mühle. Wir freuen uns auf Ihren Besuch und einen regen Austausch bei Kaffee und Kuchen.

.....



Handwerkliche Vorführungen im Bergischen Museum

Burggraben 9-21

Bensberg

Alle Termine für die Vorführungen 2018 können Sie [hier herunterladen \(PDF\)](#).

.....

Bild: © Stadt Bergisch Gladbach

Viel los im [Bergischen Museum für Bergbau, Handwerk und Gewerbe](#): Ob Schmiedekunst, Backen, Filzen oder Spinnen und Arbeiten am Bandwebstuhl - bei uns können Sie altes Handwerk live erleben. Handwerkertermine finden von April bis Oktober meist sonntags,

ausnahmsweise mittwochs statt. Folgende Vorführungen können Sie im September besuchen:

Sonntag, 2. September, 14:00 - 16:00 Uhr: Bandweben, Filzen

Mittwoch, 12. September, 10:00 - 14:00 Uhr: Backen

Sonntag, 16. September, 14:00 - 16:00 Uhr: Schmieden

Sonntag, 23. September, 14:00 - 16:00 Uhr: Stellmacher, Weben

Sonntag, 30. September, 14:00 - 16:00 Uhr: Spinnen



DEUTSCHE SCHLAGER DER FÜNFZIGER JAHRE

Sonntag,

2. September 2018

15:30 Uhr im Festsaal

GESPIELT VON INTERMELODIE
INSTRUMENTAL-OLDIES

„Bella Italia“ im CBT-Wohnhaus Margaretenhöhe

Das [CBT-Wohnhaus Margaretenhöhe](#), Margaretenhöhe 24 lädt auch im September 2018 wieder zu seinem Kulturprogramm für seine BewohnerInnen, Angehörigen und Kulturinteressierten ein:

Sonntag, 2. September 2018, 15:30 Uhr: Bella Italia – Deutsche Schlager der Fünfziger Jahre, gespielt von Intermelodie Instrumental-Oldies

Dienstag, 11. September 2018, 10:30 Uhr: 7. Mini-Marathon

Samstag, 15. September 2018, 15:30 Uhr: „Singen im Herbst“ mit Herrn Potthoff

Sonntag, 16. September 2018, 14:30 Uhr: Eröffnung der Kunstausstellung „Lebendigkeit“, Malerei und Skulpturen mit den Künstlerinnen Birgit Katemann und Christel Klemke-Krocker, Musik mit Andreas Gallucio, Gitarre und Piano. Dauer der Ausstellung: 16.09.2018 - 02.01.2019, täglich von 10:00 - 17:00 Uhr

Sonntag, 30. September 2018, 15:30 Uhr: Oktoberfestmusik mit den Akkordeon-Oldies

Quirl - Open Air mit Freiraum

Sonntag, 2. September, 17:00 Uhr, Quirl - An der Gnadenkirche, Hauptstr. 256a
Unkompliziert akustisch Musik machen – das ist Freiraum. Zwei Akustik-Gitarren, ein Bass, ein Cajon und zwei Stimmen sorgen für mal zarte, mal rockige Momente – ob nun mit Cover-Versionen bekannter Stücke oder tollen, emotionalen Eigenkompositionen. Alles, was akustisch gut klingt und Laune macht. Das Line-Up ist dabei jederzeit unkompliziert, flexibel und nie zu laut! Spielerische Souveränität, Spaß an der Musik und Professionalität in der Umsetzung sind unser Rezept für emotionale Musik-Events. Eintritt frei! Weitere Informationen unter www.quirl.de/.

Seniorenkino mit „Die dunkelste Stunde“

Dienstag, 4. September 2018, 15:00 Uhr, Kino-Center Schlosspassage, Schlosstr. 46
Das [Seniorenbüro der Stadt Bergisch Gladbach](#) lädt ein zum Kino für Senioren mit Kaffee

und Kuchen und dem Drama „Die dunkelste Stunde“. Zum Inhalt: Mai 1940: Das anfängliche Kriegsglück der Nazis stürzt die britische Regierung in eine existenzielle Krise, Premierminister Chamberlain tritt zurück. Nur dem reichlich unpopulären Winston Churchill traut man zu, die scheinbar ausweglose Lage in den Griff zu bekommen. Er übernimmt das Amt, sieht sich aber bald von Öffentlichkeit und Regierungsmitgliedern bedrängt, mit den scheinbar unaufhaltsamen Nazis über einen Friedensvertrag zu verhandeln. Doch durch seine außerordentliche Weitsicht und Integrität gelingt es Churchill dennoch, an seiner Überzeugung festzuhalten und für die Freiheit seiner Nation zu kämpfen. (Quelle: Verleih)



**Mit Baby ins Museum
Führung durch die Ausstellung
„Walter Lindgens – Naturromantik
und Großstadtflair“**

Mittwoch, 5. September 2018

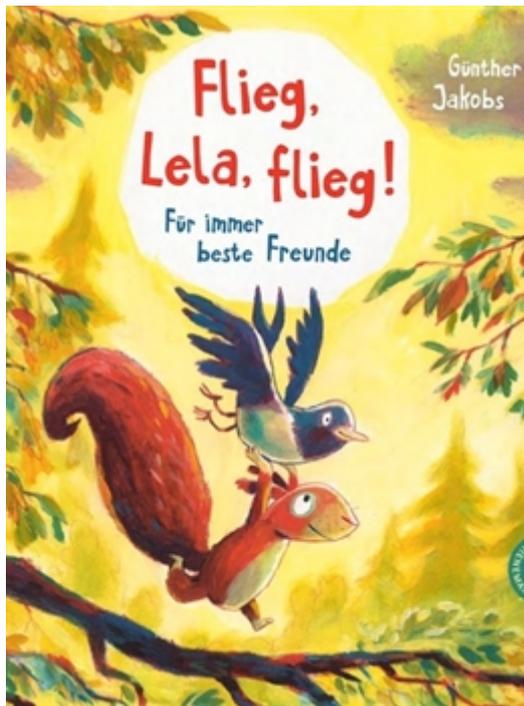
10:30 - 12:00 Uhr

[Kunstmuseum Villa Zanders](#)

Konrad-Adenauer-Platz 8

Foto: © Martina Heuer

Wir laden Sie an jedem ersten Mittwochvormittag des Monats ein, mit uns gemeinsam Kunst anzuschauen. Die Bandbreite reicht von der Romantik bis zu aktuellen Ausstellungen von Künstlerinnen und Künstlern der Gegenwart. Wir stellen uns ganz auf Sie und Ihr Baby ein. Wir haben das Museum zu dieser Zeit ganz für uns allein. Im Anschluss haben Sie bei einer entspannten Kaffeepause Gelegenheit, miteinander ins Gespräch zu kommen. Eingeladen sind Mütter und Väter mit ihren Babys. Eine Anmeldung ist wünschenswert. Sie sind aber auch kurzentschlossen willkommen! Teilnahmegebühr 5,50 Euro pro Erwachsener. In Kooperation mit der Katholischen Familienbildungsstätte. Anmeldung: [Kath. Familienbildungsstätte](#), Laurentiusstr. 4-12, 51465 Bergisch Gladbach, Tel. 02202 / 936390, info@bildungsforum-gladbach.de.



**Bilderbuchkino:
"Flieg, Lela, flieg!"**

Mittwoch, 5. September 2018
16:00 Uhr
[Stadtteilbücherei Bensberg](#)
Schloßstr. 46-48

Für Kinder im Alter zwischen 3 und 6 Jahren ist die Teilnahme kostenfrei.

Anmeldung bei Diana Rajabi unter rajabi@stadtbuecherei-gl.de oder 02204 / 55357.

Pino Eichhörnchen ist ein toller Freund! Als er im Baum die verletzte Schwalbe Lela entdeckt, reicht er ihr ohne zu zögern die Pfote. Die beiden haben eine Menge Spaß zusammen, bis Lela im Herbst am Himmel andere Schwalben sieht... Mit dem Bilderbuchkino wird Günther Jakobs „Flieg, Lela, flieg! Für immer beste Freunde.“ auf eine Wand projiziert und dazu wird vorgelesen. Im Anschluss wird passend zur Geschichte gebastelt.

Auf den Spuren der Postschiffe

Mittwoch, 5. September 2018, 19:30 Uhr, [Gemeindezentrum Ev. Kirche zum Heilsbrunnen](#), Im Kleefeld 23

Vortrag von Hans und Ingrid Pieper. Unsere Reise führt nach Oslo mit dem Vigelandpark und Holmenkollen, Trondheim mit dem Nidaros-Dom, zur Vogelinsel Lovund, zur nördlichsten Universitätsstadt Tromsø, zum Nordkap, nach Hammerfest, mit einem Hurtigrutenschiff zu den Lofoten, via atemberaubende Serpentinstraßen zu einer der größten Naturschönheiten des Landes, dem Geirangerfjord. Nicht zu vergessen der Besuch von zwei Gletschern, Zugfahrt auf der wohl spektakulärsten Bahnstrecke Norwegens, der Flamsbahn, und Europas regenreichste Stadt Bergen - wir erlebten die alte Hauptstadt Norwegens bei Sonnenschein. Lust auf Norwegen? Veranstalter: Freundeskreis für Kirchenmusik e.V.



Eintritt frei ins Kunstmuseum Villa Zanders für Besucher mit Wohnsitz in Bergisch Gladbach an jedem 1. Donnerstag des Monats!

Donnerstag, 6. September 2018

14:00 - 20:00 Uhr

[Kunstmuseum Villa Zanders](#)

Konrad-Adenauer-Platz 8

Foto: © Martina Heuer

Besichtigt werden kann die Ausstellung: „Walter Lindgens – Naturromantik und Großstadtflair“. Am 27.07.2018 wäre der Maler Walter Lindgens (1893 - 1978) 125 Jahre alt geworden. Wir nehmen dies zum Anlass, um die Bedeutung Walter Lindgens für das Kunstmuseum Villa Zanders noch einmal zu würdigen.

Die Artothek ist von 16:00 bis 19:00 Uhr geöffnet!

Herkenrath vor 60 Jahren – eine Dia-Show

Donnerstag, 6. September 2018, 19:00 Uhr, GeschichteLokal, Eichelstr. 25

Kaum ein Jahrzehnt hat Deutschland so geprägt und verändert wie die 1960er Jahre. In Sachen Architektur wurde quasi „durchgestartet“! Die Häuser der 60er Jahre zeigen neue Formen, neue Materialien und neue Konstruktionen. Die größte Wohnraumnot und der größte Materialmangel in der Folge des Zweiten Weltkrieges waren überwunden und die Gebäude wurden heterogener, in ihrer Architektur innovativer und experimentierfreudiger als die Bauten der vorhergegangenen Baualtersstufe. Vieles wurde auch aufgegeben bzw. abgebrochen um Neuem Platz zu machen. In Herkenrath ist dies z.B. der neuromanische Ostteil der Pfarrkirche St. Antonius Abbas gewesen, der von 1962 bis 1964 durch einen neuen bzw. modernen Ostabschluss ersetzt wurde. Über Altes bzw. noch Vorhandenes, aber auch über abgerissene Bausubstanz in Herkenrath wird Hans Remshagen in einem Diavortrag berichten. Veranstalter: [Bergischer Geschichtsverein Rhein-Berg](#).



Medienflohmarkt in der Stadtbücherei

Freitag, 7. September 2018

13:00 - 19:00 Uhr

[Stadtbücherei im Forum](#)

Hauptstr. 250

Was Sie immer schon einmal lesen wollten, entdecken Sie vielleicht im Medienflohmarkt der Stadtbücherei. Stöbern Sie zwischen Reiseführern, Kunstbänden, Romanen, Taschenbüchern, Spielfilmen, Hörbüchern, Kinderbüchern und vielem mehr. Die Medien werden zu kleinen Preisen verkauft.



Die Könige Skulpturen von Götz Sambale

Ausstellungseröffnung
Freitag, 7. September 2018
19:00 Uhr
Kirche St. Engelbert
Rommerscheider Höhe 83

Dauer der Ausstellung:
7. - 30.09.2018.

Das Rahmenprogramm bietet Führungen, ein Gespräch mit dem Künstler Götz Sambale, eine Filmvorführung sowie einen Abend mit Rezitation, Impulsen und Musik. Die einzelnen Termine können Sie [hier herunterladen \(PDF\)](#).

.....

Könige haben ihre historische Verortung längst hinter sich gelassen und ihren unaufhebbaren Platz gefunden in der archetypischen Landschaft der menschlichen Seele. In Mythen und Märchen sind sie nicht weniger zu Hause als in den großen Schriften der Glaubensüberlieferung. Kanzlern und Präsidenten wird dies wohl nicht gelingen. Sie sind nicht gründlich genug und sie müssen das auch nicht sein. Dies bleibt dem Ursprungsbild der Könige überlassen. So stehen und sitzen sie in ihrer kleinen Statur und doch großen Erhabenheit auf den Skulpturen und in den Nischen und Bänken der Kirche, melden ihre urtümliche Würde an und nehmen jenes stille Gespräch auf, das die Menschen über alle Zeiten hinweg mit den Ursprungsbildern ihrer Seelen verbindet.

.....

Augenschmaus - der Film-Treff am Freitag zeigt „Madame Mallory und der Duft von Curry“

Am Freitag, 7. September 2018 um 19:30 Uhr lädt der Schildgener Film-Treff wieder zu einem Kinoabend in die Krypta der [Ev. Andreaskirche Schildgen](#), Schüllenbusch 2 ein. Die Ev. Andreaskirche und das Kath. Bildungsforum zeigen den Film „Madame Mallory und der Duft von Curry“. Zum Inhalt: Ein indischer Koch strandet mit seiner Familie auf dem Weg nach England in Südfrankreich. Dort eröffnet er sein indisches Restaurant, gegenüber einem Sternerestaurant, geführt von Madame Mallory (Helen Mirren). Das führt zu vielen vergnüglichen Verwicklungen. Im Anschluss an den Film gibt es bei einem Getränk die Gelegenheit zu einem Gespräch über den Film. Die Gebühr beträgt 3,50 Euro.

.....



Tag der offenen Tür im Kunstmuseum Villa Zanders zum Stadt- und Kulturfest

Samstag, 8. September 2018
11:00 - 18:00 Uhr und
Sonntag, 9. September 2018
11:00 - 16:00 Uhr
Eintritt frei.

Foto: © Martina Heuer

Das Programm am *Samstag, 8. September*:

14:00 - 17:30 Uhr: Kunstlabor – integrativer Workshop für junge Menschen ab 13 Jahren.
Teilnahme kostenlos.

Das Programm am *Sonntag, 9. September*, 11:00 – 16:00 Uhr:

- Kurzführungen zur Historie des Hauses
- Kurzführungen durch die Ausstellung „Walter Lindgens“
- Künstler-Workshop
- Die Arthothek stellt sich vor

16:30 Uhr: Klangperformance »Die Reise des Ohrs nach Beit Jala« von Heinz-D. Haun



Hoodbattle Vol.2

Samstag, 8. September 2018
ab 14:00 Uhr
[Q1 Jugend-Kulturzentrum](#)
Quirlsberg 1

Es ist soweit!!! Das HOOD BATTLE geht am 08.09.2018 in die zweite Runde. Wie im letzten Jahr findet es in der tollen Location Q1 Jugend-Kulturzentrum in Bergisch Gladbach statt. Wir freuen uns wieder die Judges Surena, Mike und Dalil für das Event dabei zu haben. Durch sie und andere konnten wir das Event überhaupt auf die Beine stellen. Auch unser treuer Dj Rocky wird uns wieder mit seinen heißesten Beats aufheizen, damit ihr in euren Kategorie zeigen könnt was ihr drauf habt. Wir freuen uns schon riesig darauf mit euch zusammen einen Hammer Tag zu erleben!!! Revolution beats of underground dance!!! Mit viel Energie, Aktion und fetter Musik erwartet das UG-Unity Team euch alle. Tänzer bitte vorab bis spätestens 06.09.18 bei UG-Unity unter www.facebook.com/UGUnity melden. Eintritt: 3,00 Euro.



**Kunstlabor
Integrativer Workshop für junge
Menschen ab 13 Jahren unter
Anleitung eines jungen Teams**

Samstag, 8. September 2018

14:00 - 17:30 Uhr

[Kunstmuseum Villa Zanders](#)

Konrad-Adenauer-Platz 8

Teilnahme ist kostenlos.

Anmeldung erwünscht, unter [info@villa-](mailto:info@villa-zanders.de)

[zanders.de](mailto:info@villa-zanders.de), Tel. 02202 / 142339 oder

02202 / 142334. Aber auch

Kurzentschlossene sind willkommen!

Illustration Martin Böer

Du wolltest schon immer mal verschiedene Drucktechniken ausprobieren, collagieren, fotografieren, digital gestalten, dreidimensional bauen oder einfach zeichnen und malen? Dann komm vorbei und lass deiner Kreativität freien Lauf – ob alleine, mit Begleitung oder in einer Gruppe. Unterstützt wirst du dabei von einem jungen Team. Es hilft dir bei der Themenfindung und schaut sich mit dir die aktuellen Ausstellungen im Museum an. Das Kunstlabor ist ein offenes und integratives Angebot und richtet sich an alle Menschen, ob mit oder ohne Behinderung. Das Material wird gestellt.

„Maria Zanders einmal anders“ mit Petra Bohlig

Samstag, 8. September 2018, 14:30 Uhr, [Refrather Treff](#), Steinbrecher Weg 2

Der Vortrag bezieht sich auf das Leben Maria Zanders, auf ihr soziales und kulturelles Schaffen, auf Höhen und Tiefen und auf die weniger bekannten Seiten ihres reichhaltigen Lebens. Die Lesung bezieht sich auf von ihr verfasste Gedichte, Weisheiten und Aphorismen. In der Pause servieren wir Getränke und Gebäck. Kostenfrei. Weitere Informationen: Refrather Treff, Tel. 02204 / 67814, E-Mail: info-treff@treff-refrath.de. Eine Veranstaltung im Rahmen der [Seniorenkulturwoche 2018](#).



**Bergisch Gladbach mal anders...
Führung durch den Stadtteil
Hebborn mit Stadtführerin Roswitha
Wirtz**

Samstag, 8. September 2018
14:30 - 16:45 Uhr
Treffpunkt: Kirche Hl. Drei Könige
Odenthaler Str. 259

Eine Veranstaltung im Rahmen der
[Seniorenkulturwoche 2018](#).

Die Wege sind für SeniorInnen
geeignet.

Foto: © Roswitha Wirtz

Meist fährt man nur rasch mit dem Auto durch diesen Stadtteil, um nach Voiswinkel oder Romaney zu kommen. Doch Hebborn bietet mehr als nur Durchgangsstraße zu sein. Ein Besuch in der Kirche „Hl. Drei Könige“, ein Blick auf die etwas verborgene Fachwerkhaus-idylle, interessante Gründerzeithäuser, ein Hinweis auf besondere Geschäfte und somit eine lange Tradition. Erobern Sie mit mir dieses Quartier. Teilnahmebeitrag: 4,00 Euro. Anmeldung (bis 01.09.2018) und weitere Informationen beim [Katholischen Bildungswerk im Rheinisch-Bergischen Kreis](#), Laurentiusstr. 4–12, 51465 Bergisch Gladbach, Tel. 02202 / 9363950, E-Mail: info@bildungswerk-gladbach.de.



Die Prinzessin ist futsch!

Samstag, 8. September 2018
Samstag, 22. September 2018
jeweils 15:00 Uhr
Theater im Puppenpavillon
Kaule 19-21
Gelände Johannes-Gutenberg-
Realschule

Der König ist verzweifelt, denn seine geliebte Tochter, die Prinzessin Marzipan, ist spurlos verschwunden. Hat sie sich im Wald verirrt und findet nicht mehr nach Hause? Nein: Der böse Zauberer Beulenzopf hat sie eingesperrt und will sie erst wieder freilassen, wenn sie ihn heiraten will. Doch daran denkt die Prinzessin nicht einmal im Traum... Das Stück eignet sich für Kinder ab drei Jahren. Den Spielplan für das 2. Halbjahr 2018 finden Sie auf der [Internetseite des Theaters im Puppenpavillon](#). Sondervorstellungen für Kindergärten und Grundschulen sind jederzeit - auch vormittags - nach Absprache möglich!

Konzertreihe 2018/19 in der ServiceResidenz Schloss Bensberg

Die Kammermusik-Saison 2018/19 in der ServiceResidenz Schloss Bensberg startet am Samstag, den 8. September 2018, um 17:00 Uhr mit einem Gala Benefiz-Konzert in der „Preußischen Turnhalle. Ein Kammerorchester besonderer Art können Sie beim Auftaktkonzert erleben. Das AMA Ensemble-Ensemble der Academia Musicale Amadeus besteht aus etwa 15 Kindern und Jugendlichen aus Italien, Deutschland und der Schweiz, die die zum Teil ungemein schwierigen Werke des Programms auswendig spielen und dazu auch keinen Dirigenten benötigen. Sie spielen zusammen mit dem Alinde Quartett: Eugenia Ottaviano, (Violine), Guglielmo Dandolo Marchesi (Violine), Erin Kirby (Viola) und Moritz Benjamin Kolb (Violoncello) Werke von Edward Elgar (Serenade e-Moll op. 20 und Introdution und Allegro für Streicher op. 47), Gabriel Fauré (Fantasie für Flöte op. 79) und Claude Debussy (Danse Sacrée et Profane für Harfe und Streichorchester). Preis pro Person: 25,00 Euro. Der Erlös wird an das Kinderheim Bensberg gespendet. Weitere Informationen und Veranstaltungstermine können Sie auf der [Internetseite der ServiceResidenz Schloss Bensberg herunterladen](#).



**Deutsch-Palästinensische
Kulturtage 2018
Bergisch Gladbach**

Deutsch Palästinensische Kulturtage in Bergisch Gladbach «Brücken statt Mauern»

Eröffnungsveranstaltung
Samstag, 8. September 2018
18:00 Uhr
Integrierte Gesamtschule Paffrath
Borngasse 86

Der [Städtepartnerschaftsverein Bergisch Gladbach-Beit Jala e.V.](#) lädt zu den bundesweit ersten Deutsch-Palästinensischen Kulturtagen ein. Schirmherr ist Bürgermeister Lutz Urbach, auch Beit Jalas Bürgermeister Nicola Khamis wird erwartet. Nach der Begrüßung erwartet Sie die Premiere des Dokumentarfilms „Ein Tag in Beit Jala“ von Cordula Garrido und Claudia Kock. Die beiden Filmemacherinnen porträtieren die Partnerstadt in ihrer Alltäglichkeit und Besonderheit. In 30 Minuten machen Sie Bekanntschaft mit Menschen dieser Stadt, erleben mit, was sie tagtäglich tun, was sie beschäftigt, ganz gewöhnlich und doch unter besonderen Bedingungen. Beim Konzert des Arabischen Chors „Yalil Aman“ unter Leitung von Saad Thamer singen Männer und Frauen aus Irak, Syrien und Palästina. Der Chor greift in seinen Liedern und Improvisationen verschiedene arabische Musikformen auf, die in der Vergangenheit von arabischen Musikern vernachlässigt worden sind. Die bis zu tausend Jahre alten Melodien klingen für das heutige Ohr vielleicht fremd, doch werden sie durch die Bearbeitungen des Chorleiters den arabischen und europäischen Hörern näher gebracht. Und der KiWo-Chor Bensberg präsentiert seine Songs vom Peace Festival unter Leitung von Olivia Sailer. Eintritt frei, Spenden gerne erbeten. Den Flyer können Sie [hier herunterladen \(PDF\)](#).



**Deutscher Chanson - mal rockig -
mal poppig - mal klassisch
H&Ä-Konzertabend mit
„Saitomortale“**

Samstag, 8. September 2018
19:30 Uhr
Pfarrsaal Herz Jesu
Altenberger-Dom-Str. 140

Deutscher Chanson - mal rockig - mal poppig - mal klassisch, aus eigener Feder mit genreübergreifender Besetzung aus Jazzrock & Klassik, handwerklich auf hohem Niveau, mit leisen und lauten Tönen und mit viel Liebe zu den Songs arrangiert, damit auch keiner zu kurz kommt. Weil alles zählt ... Mit den unser aller Alltag beschreibenden und doch nicht alltäglichen Texten nimmt Saitomortale das Publikum mit auf eine emotionale Achterbahnfahrt zwischen Liebe und Frust, verschimmelten Gurkengläsern und der Farbe Beige sowie einem Abstecher auf den Friedhof - was soll's! VVK 12,00 Euro (Rabatt ab 10 Karten 10,00 Euro) / AK 15,00 Euro (sofern noch Karten verfügbar). [Mehr...](#)

Schreib Dein Buch! - Workshops im Scylla Verlag

An drei Samstagen im Herbst 2018 erfahren Autor*innen alles Nötige, Wissenswerte und Amüsante, was es braucht, um ein eigenes Buch zu schreiben. Es startet am 8. September 2018 mit »Workshop I - Finde Deine Buchidee!«. An diesem Tag geht es darum, wie ein*e Autor*in die eigene Buchidee findet oder herausfindet, welche von den hundert bereits im Kopf kursierenden Ideen das geeignete nächste Buchprojekt wird.

Am 6. Oktober 2018 wird in »Workshop II - Plane Deine Handlung!« die pure Idee mit Leben gefüllt. Und am 10. November 2018 endet es mit »Workshop III - Dein perfektes Manuskript«. Die Workshops können einzeln für jeweils 60,00 Euro gebucht werden. Bei Anmeldung für gleich alle drei Veranstaltungen der Workshopreihe wird es günstiger, das Paket kostet 150,00 Euro. Weitere Informationen und Anmeldung unter 02204 / 8671536 oder per E-Mail info@scylla-verlag.de.



**Untergang und Aufbruch
Deutsche Literatur nach dem Ende
des Zweiten Weltkriegs**

(Sa.-So.) 8. bis 9. September 2018
Thomas-Morus-Akademie/Kardinal-
Schulte-Haus
Overather Str. 51-53

© unsplash.com, gemeinfrei

Die ersten Wochen, Monate und Jahre nach dem Ende des Zweiten Weltkriegs im Jahr 1945 sind auf deutschem Boden vorwiegend geprägt vom Wiederaufbau und der Etablierung einer

neuen Gesellschaftsordnung. Die Aufarbeitung der Vergangenheit, besonders die Diktator des Nationalsozialismus, der Holocaust usw., wird allerdings im Zuge des politischen und wirtschaftlichen Neuanfangs zunächst eher verdrängt. Einige Autorinnen und Autoren, die bereits in der Weimarer Republik und/oder im „Dritten Reich“ geschrieben haben, sowie andere, die ihre literarische Karriere erst in der Nachkriegszeit beginnen, beschäftigen sich jedoch schon früh in ihren Werken sowohl mit vergangenen als auch gegenwärtigen gesellschaftlichen Problemen und orientieren sich dabei stilistisch auch an amerikanischen und französischen Vorbildern. Fragen nach den Ursachen und Folgen von Diktatur und Faschismus werden so von Hans Fallada, Ilse Aichinger, Wolfgang Borchert und anderen ebenso thematisiert wie solche nach den Konsequenzen für das neu entstehende Deutschland sowie die Zukunft folgender Generationen. Die Werke der wichtigsten Autorinnen und Autoren eines Jahrzehnts deutschsprachiger Literatur werden im Seminar im Kontext ihrer Zeit durchmessen. (...) Weitere Informationen zu diesem literaturgeschichtlichen Seminar finden Sie auf der [Internetseite der Thomas-Morus-Akademie](#).



Offene Ateliers 2018

Fast alle Ateliers der im [Atelierhaus A24](#) (Technologiepark Moitzfeld -TBG) ansässigen 27 Künstlerinnen und Künstler unterschiedlicher Sparten werden am Sonntag, 9. September 2018 von 11:00 -18:00 Uhr ihre Ateliers für interessierte Besucher öffnen.

So geben sie Einblick in die Räume, in denen die Kunstwerke entstehen. Außerdem können natürlich auch die Arbeiten betrachtet werden und auch das eine oder andere Werk den Besitzer wechseln. Weitere Gastkünstler aus der Region werden ihre Arbeiten in der Galerie des Atelierhauses zeigen. Die Künstler und Künstlerinnen freuen sich auf die Gäste. Den Einladungsflyer können Sie [hier herunterladen \(PDF\)](#).



Offene Tür und Abschlussparty zum Stadt- und Kulturfest am 09.09.2018

Die [Stadtbücherei im Forum](#) ist am Sonntag, 9. September von 11:00 - 18:00 Uhr geöffnet. Es kann gestöbert, geschmökert und ausgeliehen werden.

Abschlussparty für Teilnehmer des Sommerleseclubs

Mit den erfolgreichen Teilnehmern des Sommerleseclubs und des JuniorLeseclubs feiert die Stadtbücherei das große Finale: Im Rahmen der Abschlussparty inszeniert Illustratorin Charlotte Hoffmann mit den Partygästen ein Comic-Live-Abenteuer. Das Publikum wählt

Hauptfiguren und Kulissen und bestimmt, wie die Geschichte der Comic-Helden weitergeht. Atemberaubender Western- oder spannender Science-Fiction-Comic? Happy-End oder Fortsetzung folgt? Was passiert entscheidet das Publikum. Niemand geht mit leeren Hände nach Hause: Jeder Partygast bekommt eine Urkunde, es werden Preise verlost und zu guter Letzt warten noch Pizza und Getränke. Die Einladung zur Abschlussparty bekommt jeder Sommerleseclubteilnehmer mit mindestens 3 gelesenen Büchern bei der Abgabe seines Logbuches in der Stadtbücherei.



**Deutsch-Palästinensische
Kulturtage 2018
Bergisch Gladbach**

**Kunstaussstellung:
Faten Nastas Mitwasi
Bashir Qonqar
Sliman Mansour**

Vernissage
Sonntag, 9. September 2018
11:00 Uhr
Kulturhaus Zanders
Hauptstr 267-269

Drei zeitgenössische Künstler/innen sind bei unseren Kulturwochen zu Gast. Ihre Auseinandersetzung mit der schwierigen und besonderen Situation in Palästina prägt ihren künstlerischen Ansatz. Faten Nastas Mitwasi (Beit Jala), Hochschullehrerin am Dar-al-Kalima Institut in Bethlehem und seit vielen Jahren international künstlerisch tätig – macht mit ihrer Arbeit auf Flüchtlingssituationen weltweit aufmerksam. Sie präsentiert und dokumentiert die Aussage „God is mercy“ hinter Stacheldraht an verschiedenen Orten in Palästina und setzt diese Fotoinstallation in Bergisch Gladbach fort. Bashir Qonqar (Beit Jala), stellt in seinen expressiven Bildern nicht, wie andere palästinensische Künstler, den Israel-Palästina-Konflikt dar. Sein Schwerpunkt liegt stattdessen auf sozialen und kulturellen Problemen in der palästinensischen Gesellschaft. Sliman Mansour (Ost-Jerusalem), einer der führenden palästinensischen Künstler, hat großen Einfluss auf die Kunstszene in seinem Land. Seine Motive sind Palästina und seine Menschen. Bestimmte Symbole tauchen wiederkehrend in seinen Werken auf. Die Sehnsucht nach der verlorenen Heimat wird in seinen Bildern immer wieder deutlich. Dauer der Ausstellung: 09. - 30.9.2018. Öffnungszeiten: Di, Fr 16:00 - 18:00 Uhr und zu den Veranstaltungen im Kulturhaus. Den Flyer zur Veranstaltungsreihe des [Städtepartnerschaftsvereins Bergisch Gladbach-Beit Jala e.V.](#) können Sie [hier herunterladen](#) (PDF).

 Bergischer Geschichtsverein Rhein-Berg e.V.
Eichelstr. 25, 51427 Bergisch Gladbach, Tel. 02204 201684
www.bgv-rhein-berg.de

**Vorträge im Rathaus Bensberg
und im Bergischen Museum
für Bergbau, Handwerk und Gewerbe**

Tag des offenen Denkmals
Motto 2018: "Entdecken was uns verbindet"

Sonntag, 09.09.2018, ab 11:00 Uhr



Referenten: Mitglieder des BGV Rhein-Berg e.V.

Tag des Offenen Denkmals – Rathaus Bensberg

Sonntag, 9. September 2018
von 11:00 bis 17:00 Uhr
im Rathaus Bensberg und
anschließend im Bergischen Museum
für Bergbau, Handwerk und Gewerbe

Das diesjährige Motto lautet
„Entdecken was uns verbindet“. Der
[Bergische Geschichtsverein](#) hat dies
noch ein wenig präzisiert und das
Thema „Fremde Impulse –
Baudenkmale im Bergischen Land“ in
den Blick genommen.

Dies soll u.a. anhand des „Alten Schlosses“ und heutigen Bensberger Rathauses kurz dargestellt werden. Außerdem werden wir uns einen nachmittäglichen Aufenthalt im Bergischen Museum für Bergbau, Handwerk und Gewerbe gönnen, wo wir anhand von Führungen sowohl mit dem Fachwerkbau unserer Region als auch mit dem Bergbauwesen innerhalb unseres Stadtgebietes vertraut gemacht werden. Der Eintritt für das Museum ist frei! Außerdem werden wir dort den Grill anwerfen und auch genügend Getränke zur Verfügung haben. Programm :

- 11:00 - 11:15 Uhr: Bürgermeister Josef Willnecker, Begrüßung
- 11:15 - 12:00 Uhr: Prof. Michael Werling, Einführungsreferat
- 12:00 - 12:45 Uhr: Architekt Stefan Knecht, Gottfried Böhm in Bergisch Gladbach
- ab 13:00 Uhr: Grillen im Innenhof des Museums
- 14:00 - 15:00 Uhr: Architekt Bernd Koch, Fachwerkbau im Bergischen Land
- ab 15:00 Uhr: Dr. Walther Schiebel, Führung durch die Sonderausstellung "Erze und Mineralien"
- 16:00 - 17:00 Uhr: Archäologe Oliver Prade, Bergbau im Bergischen Land

„Du meine Seele singe“

Musik | Stille | Raumerleben. Mit dem Komponisten Helge Burggrave

Sonntag, 9. September 2018, 13:45 Uhr, Thomas-Morus-Akademie/Kardinal-Schulte-Haus, Overather Str. 51-53

Herzlich lädt die [Thomas-Morus-Akademie](#) Sie ein, mit Helge Burggrave, der als Komponist und Flötist das Mitsing-Konzertprojekt „HAGIOS – Gesungenes Gebet“ initiiert hat, in einfache Melodien, in Gebetsgesänge – auch der orthodoxen Liturgie – einzustimmen. Meditative Gesänge wechseln sich an diesem Nachmittag mit kraftvollem vielstimmigem Gesang und kontemplativer Stille ab. Jede und jeder ist herzlich willkommen, musikalische Vorkenntnisse sind nicht nötig, es gibt an diesem Nachmittag keine falschen Töne. Denn nicht die Perfektion, sondern die Freude am gemeinsamen spirituellen Gesang steht im Mittelpunkt. [Mehr...](#)



**Moderierte Quizshow für Familien
und Einzelbesucher in der
Sonderausstellung „Ist das
möglich?“**

Sonntag, 9. September 2018

14:00 - 16:00 Uhr

[LVR-Industriemuseum Bergisch
Gladbach - Papiermühle Alte Dombach](#)

© LVR-Industriemuseum

Eine Experimentier-Ausstellung für Kinder, Jugendliche und Familien. Das LVR-Industriemuseum bietet von 14:00 - 16:00 Uhr ein besonderes Highlight: Ein Ausstellungsscout begleitet Besucher in der Ausstellung. Er gibt Anregungen zu den Experimenten und Spielen und moderiert anschließend eine gemeinsame Quizshow. Bitte keine Gruppen! 3,00 Euro Erwachsene, ermäßigt 2,50 Euro, Kinder/Jugendliche Eintritt frei.



Zum "Tag des offenen Denkmals"
**Öffentliche Führung „Papier - vom
Handwerk zum Massenprodukt“**

Sonntag, 9. September 2018

14:00 Uhr

[LVR-Industriemuseum Bergisch
Gladbach - Papiermühle Alte Dombach](#)

*Lumpenstampfwerk, Foto © LVR-Zentrum für
Medien und Bildung*

Die Teilnehmer erfahren, wie Papier in Vergangenheit und Gegenwart hergestellt und wofür es gebraucht wurde. Zeitungen, Bücher, Verpackungen, Toilettenpapier – historische Beispiele dieser unverzichtbaren Alltagsgegenstände sind zu entdecken. Mühlrad und Lumpenstampfwerk werden in Bewegung gesetzt, und die Besucher können die Entstehung einer Papierbahn auf der Labor-Papiermaschine verfolgen. Im Anschluss an die Führung kann jeder einen Bogen Papier schöpfen. Bitte keine Gruppen! Erwachsene 4,50 Euro, Kinder und Jugendliche frei.



**Deutsch-Palästinensische
Kulturtag 2018
Bergisch Gladbach**

**Klangperformance »Die Reise des
Ohrs nach Beit Jala« von Heinz-D.
Haun**

Sonntag, 9. September 2018,

Dienstag, 11. September 2018 und

Donnerstag, 13. September 2018

jeweils 16:30 – 17:30 Uhr

Kunstmuseum Villa Zanders

Konrad Adenauer-Platz 8

Der Bergisch Gladbacher Kulturschaffende Heinz-D. Haun hat in Beit Jala Originalklänge verschiedenster Art aufgenommen und zu einem zusammenhängenden Soundtrack verdichtet, der zeitversetzt aus mehreren Lautsprechern dezent, aber vernehmbar zu Gehör gebracht wird. Zu hören sind Straßengeräusche, Marktgeschrei, Glockengeläute, Muezzinrufe, gesungene Lieder, Vogelgezwitscher, die lokale Dudelsackkapelle, traditionelle Musik, Popmusik und Vieles mehr. Den Flyer zur Veranstaltungsreihe des [Städtepartnerschaftsvereins Bergisch Gladbach-Beit Jala e.V.](#) können Sie [hier herunterladen \(PDF\)](#).

Quirl - Open Air mit Scheller Blues Band

Sonntag, 9. September 2018, 17:00 Uhr, Quirl - An der Gnadenkirche, Hauptstr. 256a
Die Scheller Blues Band entstand aus den Musikern des ehemaligen Kölsch-Blues Projekts „Hookers“. Für Alfred Scheller (Gitarre & Gesang), Detlef Köhne (Bass & Gesang), Klaus Marner (Schlagzeug) und Neuzugang Jakob „Köbi“ Knöchel (Hammond-Orgel, Gesang) ist die Auseinandersetzung mit dieser ursprünglichen Musik immer wieder auch ein Weg zurück an die eigenen Wurzeln, denn am Anfang war der Blues, für fast alle die heute "elektrisch" unterwegs sind der erste Ratgeber. Musikalisch orientiert sich die Band an der Hinterlassenschaft der siebziger Jahre bis hin zu moderneren Auffassungen des von Elmor James, John Lee Hooker u.v.a. kreierte und ehemals als revolutionär empfunden Sounds. Die Scheller Blues Band gehört nicht unbedingt zum puristischen Lager, garantiert aber eine unterhaltsame Kreuzfahrt auf stürmischem Blues-Rock Wasser. Eintritt frei! Weitere Informationen unter www.quirld.de/.

„Digitales Vermächtnis“

Montag, 10. September 2018, 10:00 Uhr - 11:30 Uhr, [MITTENDRIN Treff für Alt und Jung](#), Hauptstr. 249
Digitales Zeitungsabo, Bilder in der Cloud, Facebook-Profil oder E-Mail Account – für die meisten Menschen gehört das inzwischen dazu. Wenn Nutzer jedoch nicht regeln, wie mit dem „digitalen Nachlass“ verfahren werden soll, bleiben diese Konten, Daten und Profile auch im Todesfall online. In Kooperation mit der Verbraucherzentrale. Kostenfrei.
Anmeldung und weitere Informationen: [MITTENDRIN Treff für Alt und Jung](#), Frau v. Assel, Frau Biesenbach, Tel. 02202 / 189060, E-Mail: mittendrin@caritas-rheinberg.de. Eine Veranstaltung im Rahmen der [Seniorenkulturwoche 2018](#).

Medienausstellung "Heiteres, Besinnliches und Spannendes für Senioren"

10. bis 22. September 2018, [Stadtbücherei im Forum](#), Hauptstr. 250
Zur [Kulturwoche für Seniorinnen und Senioren](#) präsentiert die Stadtbücherei Bergisch Gladbach Bücher, Hörbücher, Spiele, CDs, DVDs und vieles mehr zum Ausleihen, Schmökern und verweilen. Die Medienausstellung kann vom 10. bis zum 22. September 2018 während der Öffnungszeiten der Stadtbücherei besucht und geplündert werden.

Veranstaltungen in der Bergischen Residenz Refrath

Die [Bergische Residenz](#), Dolmanstr. 7, lädt zu ihrem Kulturprogramm im September ein:
Montag, 10. September 2018, 15:30 Uhr: Kunsthistorischer Vortrag zu „Pablo Picasso“. Die Kunsthistorikerin Kerstin Meyer-Bialk berichtet in ihrem bebilderten Vortrag vom Schaffen des vielseitigen Künstlers. Um telefonische Anmeldung wird gebeten unter 02204 / 929-0.
Dienstag, 18. September 2018, 15:30 Uhr: Chorkonzert des Männerchores „Fidelio 1954

Refrath“. Die Herren laden an diesem kurzweiligen Nachmittag zum Zuhören und Mitsingen ein. Um telefonische Anmeldung wird gebeten unter 02204 / 929-0.



Kultkino präsentiert: Hampstead Park – Aussicht auf Liebe

im Rahmen der 6. Seniorenkulturwoche

Montag, 10. September 2018

ab 18:30 musikalischer Auftakt mit den

Bergischen Ohrwürmern im Foyer

ab 19:30 Uhr Film

[Bürgerhaus Bergischer Löwe](#)

Konrad-Adenauer-Platz

*Foto: Copyright 2016 RELIANCE
ENTERTAINMENT PRODUCTIONS 6 LIMITED*

Eine Romanze um die Witwe Emily, die sich in den Obdachlosen Donald verliebt, der in einer Hütte in einem Park lebt. Doch das Grundstück soll geräumt werden. Seit dem Tod ihres Mannes findet die exzentrische Witwe Emily Walters kein Glück mehr. Die Amerikanerin ist gemeinsam mit ihrem Mann in den Londoner Nobelstadtteil Hampstead gezogen – inzwischen fühlt sie sich dort jedoch zunehmend unwohl. Während ihr Umfeld versucht, die Witwe wieder zu verkuppeln, zieht sich Emily immer weiter zurück. Doch dann beobachtet sie den Obdachlosen Donald, der in einer selbstgebauten Hütte im Hampstead Park wohnt. 17 Jahren lang lebte Donald ganz unbehelligt im Park des Nobelstadtteils. Bisher hat sich niemand an seiner Hütte gestört. Doch als Immobilieninvestoren auf das wertvolle Grundstück aufmerksam werden, versuchen sie Donald mit allen Mitteln zu verdrängen. Schließlich engagieren sie dafür sogar Schläger. Doch mit dem aufrichtigen Protest von Emily hatten sie nicht gerechnet. Während sich Donald und Emily näher kommen, kämpfen sie für den Erhalt der Hütte und können bald auch die britische Öffentlichkeit für ihre Anliegen gewinnen. Schließlich entscheidet das Gericht darüber, ob Donald seine Hütte räumen muss. Eintritt: 5,00 Euro.



Lernen Sie Bergisch Gladbach kennen – Citytour für Seniorinnen und Senioren

Dienstag, 11. September 2018

Abfahrt: 14:30 Uhr S-Bahnhof Bergisch

Gladbach, Bussteig 2

Ankunft: ca. 16:30 Uhr Bushaltestelle

Markt mit anschließendem Kaffee und

Kuchen im „Theater-Café“

In Zusammenarbeit mit der Wupsi und dem bekannten Stadtführer Hermann-Josef Rodenbach veranstaltet die Stadtverkehrsgesellschaft unter dem Motto: "Lernen Sie Bergisch Gladbach kennen - Citytour für Seniorinnen und Senioren" eine Stadtrundfahrt für Senioren und solche, die es werden wollen. Der Teilnahmebeitrag beläuft sich auf 15,00 EUR pro Person und beinhaltet neben der Rundfahrt mit dem bequemen Reisebus der Wupsi auch die Kosten für Kaffee und Kuchen im Theatercafé. Als Anlaufpunkte der Tour

sind Herrenstrunden, Paffrath, Bensberg und natürlich Bergisch Gladbach selbst geplant. Anmeldungen sowie weitere Informationen gibt es bei uns unter den Telefonnummern 02202 / 141326 oder 141252 bzw. per E-Mail an info@svb-gl.de. Start und Ziel der Rundfahrt sind mit öffentlichen Verkehrsmitteln erreichbar. Eine Veranstaltung im Rahmen der [Seniorenkulturwoche 2018](#).



Wilhelm Boesmann - der Hauptverdächtigen im Fall "Förstermord" und Peter Lindlar - das Opfer in diesem Kriminalfall

Kaffee, Kuchen, Heimatkunde:
„Förstermord bei der Saaler Mühle“
Vortrag mit Kaffee und Kuchen im Rahmen der [Seniorenkulturwoche](#)

Dienstag, 11. September 2018

15:00 - 17:00 Uhr

[Bergisches Museum für Bergbau, Handwerk und Gewerbe](#)

Burggraben 9 – 21

Bensberg

Tatort Saaler Mühle: Im Sommer 1889 wird die Leiche des Waldaufsehers Peter Lindlar im Frankenforst gefunden. Seine Leiche wies mehrere Schusswunden auf. Wer war für seinen grausamen Tod verantwortlich? Waren es Wilddiebe, wie die Ermittler schnell vermuten? Und ist der Hauptverdächtige tatsächlich der wahre Schuldige? Rollen Sie bei einer Tasse Kaffee und einem Stück Kuchen diesen fast 130 Jahre alten Kriminalfall wieder auf. Durch das Dickicht aus historischen Fakten und sagenumwobener Folklore führt Sie Max Morsches vom Bergischen Geschichtsverein. Teilnahmebeitrag: 5,00 Euro (Eintritt, Vortrag, Kaffee und Kuchen). Anmeldung und weitere Informationen: Tel. 02204 / 55559 oder kontakt@bergisches-museum.de.



„Mutig, witzig, weise – und über 100“

Dienstag, 11. September 2018

15:30 Uhr

[CBT-Wohnhaus St. Raphael](#)

Paffrather Str. 261

Kostenfrei; auf Wunsch ab 14:30 Uhr
Kaffee und Kuchen gegen Entgelt.

Weitere Informationen:

CBT-Wohnhaus St. Raphael, Frau Severin, Herr Wegmann, Tel. 02202 / 95526-0, E-Mail: j.severin@cbt-gmbh.de oder s.wegmann@cbt-gmbh.de.

In Ü100 erzählen acht über Hundertjährige von ihrer Lebenswirklichkeit. Drei von ihnen leben noch fast selbständig zu Hause, fünf von ihnen in einem Seniorenheim. „Nach den Gesprächen macht sich Erschöpfung breit, Zeit für das nächste wohlverdiente Nickerchen. Große Gelassenheit und absolute innere Freiheit: Das gelebte Leben ist längst angenommen, nichts wird mehr auf Effizienz, Perfektion und Selbstdarstellung getrimmt. Was für eine wohltuende und fast immer heitere Gesellschaft. Doch es gibt nichts zu beschönigen: Es sind auch eingeschränkte und abhängige Leben. Aber die Helden dieses Films meistern diese Herausforderung mit viel Würde, Mut, Weisheit und Humor.“ Ü100 ist ein Film von Dagmar Wagner (Drehbuch, Regie, Produktion). Eine Veranstaltung im Rahmen der [Seniorenkulturwoche 2018](#).

"Heiter bis wolzig" - im Märchen wie im Leben

Dienstag, 11. September 2018, 15:30 Uhr, [Stadtbücherei im Forum](#), Hauptstr. 250

Heitere, schelmische Geschichten erzählt von Mitgliedern des Rheinischen Märchenkreises und musikalisch begleitet von Hella Stursberg. Ein Vortrag bei Kaffee & Gebäck im Rahmen der [Kulturwoche für Seniorinnen und Senioren](#). Für die kostenlose Teilnahme melden Sie sich an bei Deborah Kropf unter 02202 / 142884 oder kropf@stadtbuecherei-gl.de.



dementia+art

Begegnung mit Kunst für Menschen mit Demenz und deren Angehörige.

Mittwoch, 12. September 2018

14:30 - 16:30 Uhr

[Kunstmuseum Villa Zanders](#)

Konrad-Adenauer-Platz 8

Foto: © Martina Heuer

Dementia+art wendet sich an Menschen mit Demenz und deren Angehörige. Wir laden Sie ein, gemeinsam eine schöne Zeit im Museum zu erleben. In kleinen Gruppen bis maximal acht Personen plus Betreuer begegnen wir ausgewählten Kunstwerken von der Romantik bis zur Gegenwart mit allen Sinnen – dazu gehören auch musikalische Eindrücke. Anschließend kann im Atelier beim praktischen Arbeiten das sinnliche Erleben vertieft werden. Teilnahmegebühr 7,00 Euro, Betreuer 5,00 Euro. Anmeldung unter info@villa-zanders.de, Tel. 02202 / 142356 oder 142334. Barrierefreier Zugang. Für Gruppen bis maximal acht Personen plus Betreuer vereinbaren wir gerne Sondertermine.



„Lob des Alterns“

Mittwoch, 12. September 2018

15:00 Uhr

[Stadtbücherei im Forum](#)

Hauptstr. 250

Eine szenische Lesung mit Texten von Wilhelm Busch, Mascha Kaléko, Robert Gernhard und anderen. Vorgetragen von Ursula Henze und Heinz-D. Haun (Bild) und musikalisch begleitet von Hermann Conen. Veranstaltung im Rahmen der [Kulturwoche für Seniorinnen und Senioren](#). Anmeldung bei Deborah Kropf unter 02202 / 142884 oder kropf@stadtbuecherei-gl.de. Teilnahmebetrag: 5,00 Euro.

Venedig, märchenhafte Stadt

Mittwoch, 12. September 2018, 15:00 Uhr, [Wohnpark Lerbacher Wald](#), Helene-Stöcker-Str. 1–12

Burkhard Wolk, der Kölner Gitarrist und Rezitator präsentiert diese poetische Melange von Bildern, Klängen und Märchen, die wunderbar leicht die Fantasie jeden Zuhörers beflügelt. Kostenfrei. Anmeldung und weitere Informationen: Wohnpark Lerbacher Wald, Herr Devadas, Frau Malz, Tel. 02204 / 4815-0, E-Mail: wlw-ergo@margarethenhof-gmbh.de. Eine Veranstaltung im Rahmen der [Seniorenkulturwoche 2018](#).



Foto: Werner Pütz, Stadtarchiv Bergisch Gladbach, Foto D 2063/4

1968 – Schule – Reform – Protest

Eine Führung durch die Sonderausstellung mit anschließender Diskussion.

Mittwoch, 12. September 2018
15:30 Uhr

[Schulmuseum Bergisch Gladbach - Sammlung Cüppers](#)
Kempener Str. 187

Die Veranstaltung ist nicht barrierefrei erreichbar.

Ein halbes Jahrhundert nach „1968“ ist dieses Datum in vielen Museen Anlass für eine Sonderausstellung. Auch das Schulmuseum Bergisch Gladbach hat das Thema aufgegriffen. Neue Impulse wie die Einführung der Gesamtschule als neue Schulform, der Einzug des Computers in den Schulalltag und die Erweiterung des traditionellen Fächerkanons – Politische Bildung, Arbeitslehre, Sexualkunde – haben seit 1968 die Schullandschaft in Bergisch Gladbach grundlegend verändert. Der im Zuge der antiautoritären Erziehung entstehende Schüler- und Studentenprotest entlud sich 1969 in unserer Stadt bei drei auch überregional beachteten Demonstrationen. Daher waren Zeitzeugen aus Politik, Lehrer- und Schülerschaft wesentlich am Zustandekommen der Ausstellung beteiligt. Kostenfrei. Weitere Informationen: Schulmuseum Bergisch Gladbach – Sammlung Cüppers, Tel. 02202 / 84247 oder 981356, E-Mail: info@das-schulmuseum.de. Weitere Veranstaltungen im Rahmen der Seniorenkulturwoche 2018 finden Sie [hier](#).



Deutsch-Palästinensische
Kulturtage 2018
Bergisch Gladbach

Vortrag und Diskussion mit Daoud Nasser

Mittwoch, 12. September 2018
19:30 Uhr

Pfarrsaal St. Laurentius
Laurentiusstraße 4

Ganz in der Nähe Beit Jalas findet sich eine besondere Siedlung inmitten von Oliven- und Obstbäumen: Daoud Nasser betreibt mit seiner Familie ein christlich motiviertes Projekt, das sich „Tent of Nations“ nennt – „Zelt der Völker“. Gäste aus der ganzen Welt erleben hier, wie Konflikte ohne Gewalt angegangen werden können. Denn die kleine palästinensische Siedlung ist mittlerweile umgeben von lauter israelischen Dörfern. Strom und Wasser wurden der Siedlung abgestellt. Die Eigentümer dürfen auf ihrem Grund kein Gebäude, nicht einmal ein Toilettenhäuschen errichten. Die Kultur des Zusammenlebens mit den israelischen Nachbarn wird somit auf eine harte Probe gestellt. Dennoch gilt Daoud Nassers zentraler Satz: „Wir weigern uns, Feinde zu sein!“ Eine Veranstaltung in Kooperation mit dem Katholischen Bildungswerk. Den Flyer zur Veranstaltungsreihe können Sie [hier herunterladen](#) (PDF).



Kunstgenuss. Kunst, Kaffee und Kuchen:

Führung zur Geschichte des Kunstmuseum Villa Zanders

Donnerstag, 13. September 2018
15:00 - 17:00 Uhr

[Kunstmuseum Villa Zanders](#)

Konrad-Adenauer-Platz 8

Foto: © Martina Heuer

Die Villa Zanders, einst durch den Park mit der benachbarten Papierfabrik Schnabelsmühle verbunden, wurde 1873-74 von Maria Zanders, Witwe des früh verstorbenen Papierfabrikanten Carl Richard Zanders, durch den seinerzeit vielbeschäftigten Kölner Architekten Hermann Otto Pflaume errichtet. Der schlossartige Bau in Formen der Neorenaissance markierte damals, da er noch vor dem historistischen Rathausbau von 1906 an der gegenüberliegenden Platzseite entstand, den architektonischen Mittelpunkt der Stadt. Das Kunstmuseum Villa Zanders ist eine vergleichsweise junge Einrichtung. Ihre Geschichte beginnt 1974. Seit diesem Jahr fanden sporadisch erste Ausstellungen in der ehemaligen Villa der Fabrikantenfamilie Zanders statt. Beim Kaffee können die Eindrücke und Fragen, die sich während der Führung ergeben haben, im Gespräch vertieft werden. Nur für Senioren, eine Veranstaltung im Rahmen der [Seniorenkulturwoche](#). Eintritt 3,00 Euro inkl. Kaffee und Kuchen. Eine Anmeldung ist erforderlich unter Tel. 02202 / 142356 oder 142334 oder E-Mail: info@villa-zanders.de. [Mehr...](#)



**Deutsch-Palästinensische
Kulturtage 2018
Bergisch Gladbach**

Ausstellung von Ulrike Oeter „Aus Wimpern ein Tuch“

Freitag, 14. September 2018
18:00 Uhr
Gnadenkirche
Hauptstr. 256

Ulrike Oeter ist Bildende Künstlerin aus Rösrath/ Köln. In ihrer Ausstellung zeigt sie im Raum schwebende palästinensische Kleider aus Papier. Tastend nachempfunden. Vorsichtige Annäherung an eine bekannte und gleichzeitig fremde Kultur jenseits der Gewalt. Kleider schwindender Identität. Rezitation: Heinz-D. Haun, Musik: Ahmed Naqschbendi, Gesang. Dauer der Ausstellung: bis Sonntag, 30. 9. 2018. Den Flyer zur Veranstaltungsreihe können Sie [hier herunterladen \(PDF\)](#).



**„Oh, ich bin klug und weise... -
Märchen von Weisheit“**

Freitag, 14. September 2018

18:30 Uhr

[Himmel un Ääd-Begegnungscafé](#)

Altenberger-Dom-Str. 125

Gerne vorherige Anmeldung im Café
unter 02202 / 2609296 oder

cafe@himmel-un-aeaed.de oder

ierlhage@web.de.

Eintritt frei / Spenden erbeten zur
Unterstützung der Arbeit des
Rheinischen Märchenkreises.

Pfiffige und nachdenkliche Geschichten erzählt vom Rheinischen Märchenkreis, musikalisch begleitet von Hella Stursberg, dazu ein Buffet mit leckeren Häppchen. Veranstaltung im Rahmen der [Seniorenkulturwoche 2018](#).



**Junge Stars – Virtuose
Kammermusik aus Deutschland und
Frankreich
Marco Sanna und Judith Stapf**

Hauskonzert: Freitag, 14. September

2018, 18:30 Uhr, bei Frau Wilma

Schnell, Mutzer Str. 67

Konzert: Samstag, 15. September

2018, 18:30 Uhr, Rathaus Bensberg,

Wilhelm-Wagener-Platz 1

Marco Sanna und Juditg Stapf (© Markus
Bollen)

Die musikalische Sommerpause von „Klänge der Stadt“ ist bald vorbei: Am Freitag, dem 14. und Samstag, dem 15. September steht „Virtuose Kammermusik aus Deutschland und Frankreich“ auf dem Spielplan. Die beiden sehr engagierten, noch in den Twenties befindlichen jungen Musiker stimmen mit ihrem Farbenklang in den Herbst ein. Die schwedischen Tänze von Gladbachs Ehrenbürger Max Bruch erfreuen mit folkloristischen Passagen und entsprechen ganz besonders der Zielführung der Musikreihe. Auch alle anderen Kompositionen bieten ein anspruchsvolles kammermusikalisches Programm mit Einführung der Werke durch die Musiker. Der Eintritt ist frei, Spende erwünscht. Eine Spendenquittung kann ausgestellt werden. Sitzplatzreservierung ist möglich, verbunden mit einer Spende von 15,00 Euro an [Wir für Bergisch Gladbach e.V.](#) Bei der Überweisung sollte der Verwendungszweck „Kammerkonzert“ und die E-Mail-Adresse des Absenders zur Bestätigung der Reservierung angegeben sein. [Mehr...](#)



„Jonathan Callan / Andreas My – Inside Out“

Ausstellungseröffnung
Freitag, 14. September 2018
19:00 Uhr
[Kunstmuseum Villa Zanders](#)
Konrad-Adenauer-Platz 8

Dauer der Ausstellung:
15.09.2018 - 06.01.2019.

.....
*Jonathan Callan, One and a half million pages of
content, 2017 (Ausschnitt) und Andreas My,
Farbraum, 2017/18, (Ausschnitt), © VG BILD
KUNST Bonn, 2018*

Der britische Künstler Jonathan Callan (geb. 1961 in Manchester, England) und der in Köln lebende Andreas My (geb. 1961 in Waiblingen) arbeiten seit Jahrzehnten mit Papier. Während Callan vom Buch ausgeht, das er in flächige Objekte oder Raumbilder überführt, zerschneidet Andreas My Verpackungskartonagen und setzt aus ihnen Skulpturen oder großflächige Rauminterventionen zusammen. Die Metamorphose von etwas Vertrautem in ein Kunstwerk steht bei beiden Künstlern im Vordergrund, wobei Callan die Fläche und oft auch den Inhalt thematisiert. Mys Objekte hingegen wirken wie dreidimensionale Zeichnungen, in denen farbige Kartonstreifen sich zu neuen Raumgebilden verbinden, die an organische Gewebe und Nester erinnern. [Mehr...](#)

XX. Konzerte in der Alten Kirche: Jens Müller, Gitarre

Freitag, 14. September 2018, 19:30 Uhr, Alte Kirche, Alt-Refrath

Der renommierte Konzertgitarrist Jens Müller spannt in seinem Konzert einen Bogen von J.S. Bachs erster Cellosuite BWV 1007 über Lautenwerke von John Dowland bis hin zu spanischer Musik von Isaac Albéniz und Enrique Granados - "Gitarre par excellence". In Presseberichten werden seine angenehme Klangkultur sowie die differenzierte und brillante Spieltechnik gewürdigt. Ferner erfreut sich seine Vielseitigkeit als Musiker, Pädagoge und Fachjournalist großer Wertschätzung. Kostenbeitrag: 10,00 Euro / 5,00 Euro für Schüler/Studenten (Vorverkauf). [Mehr...](#)

Interkulturelles Frauencafé

Samstag, 15. September 2018, 10:00 - 12:00 Uhr, Die Kette e.V., Paffrather Str. 70

Einmal pro Monat findet kostenlos das „Interkulturelle Frauencafé“ in der Stadtmitte von Bergisch Gladbach statt. Das Angebot des [Frauenbüros der Stadt Bergisch Gladbach](#) und FINTE Bündnis für Fraueninteressen richtet sich an alle interessierten Frauen, egal ob mit Migrationshintergrund oder nicht. Seit August 2017 wird die Finanzierung durch die Eine Welt Stiftung geleistet.



Werner Franzen: Vom Papierschöpfer zum Träumer

Ein Kunstspaziergang mit der Stadtführerin Roswitha Wirtz.

Samstag, 15. September 2018

14:30 - 16:45 Uhr

Treffpunkt: Haupteingang

Marienkrankenhaus

Dr.-Robert-Koch-Str. 18

Die Wegstrecke ist für Senioren geeignet.

Foto: © Evelyn Barth

Werner Franzen lässt uns an ganz verschiedenen Plätzen der Stadt über seine Plastiken und Skulpturen staunen. Der Rundgang beginnt am Haupteingang des Marienkrankenhauses, dort stehen zwei Mädchen, die sich unbedingt etwas zuzuflüstern haben. Was, bleibt ihr Geheimnis. Nicht zuletzt der lebensgroße Papierschöpfer auf dem Konrad-Adenauer-Platz stammt aus seinem Atelier. Teilnahmebeitrag: 4,00 Euro. Anmeldung (bis zum 08.09.2018) und weitere Informationen: [Katholisches Bildungswerk im Rheinisch-Bergischen Kreis](#), Laurentiusstr. 4–12, 51465 Bergisch Gladbach, Tel. 02202 / 9363950, E-Mail: info@bildungswerk-gladbach.de. Eine Veranstaltung im Rahmen der [Seniorenkulturwoche](#).

ReimBerg Slam im September!

Samstag, 15. September 2018, 19:00 Uhr, [Q1 Jugend-Kulturhaus](#), Quirlsberg 1
Weiter geht's beim ReimBerg Slam wie üblich im Q1 Jugend-Kulturzentrum! Dazu laden wir natürlich wieder talentierte Slammer ein, die mit ihren gelungenen Texten dem Publikum einen Abend voller lustiger, trauriger, improvisierter, schockierender Geschichten bereiten werden! Felicitas Friedrich, Hani Who, Marock Bierlej und Theresa haben bis lang ihr Erscheinen angekündigt! Dabei ist auch Faten El-Dabbas. Faten El-Dabbas ist eine junge deutsch-palästinensische Spoken Word-Künstlerin und Autorin aus Berlin. Sie nimmt im Rahmen der [Deutsch-Palästinensischen Kulturtag](#)e am ReimBerg Slam teil. Weitere Informationen finden Sie unter www.reimberg-slam.de.



Öffentliche Führung durch die Ausstellung „Jonathan Callan / Andreas My – Inside Out“

Sonntag, 16. September 2018

11:00 Uhr

[Kunstmuseum Villa Zanders](#)

Konrad-Adenauer-Platz 8

Jonathan Callan, Art with Veins of Aggression

*bound with Anaesthesia, 2014, 70 x 118 cm,
Sammlung Bussmann, Köln*

Der britische Künstler Jonathan Callan und der in Köln lebende Andreas My sind beide 1961 geboren und arbeiten seit Jahrzehnten mit Papier. Während Callan vom Buch ausgeht, das er in neue Objekte oder flächige Raumbilder überführt, zerschneidet Andreas My Verpackungskartonagen und setzt aus ihnen Objekte und großflächige Skulpturen oder Rauminterventionen zusammen. [Mehr...](#)



Öffentliche Führung „Papier - vom Handwerk zum Massenprodukt“

Sonntag, 16. September 2018

14:00 Uhr

[LVR-Industriemuseum Bergisch Gladbach - Papiermühle Alte Dombach](#)

Lumpenstampfwerk, Foto © LVR-Zentrum für Medien und Bildung

Die Teilnehmer erfahren, wie Papier in Vergangenheit und Gegenwart hergestellt und wofür es gebraucht wurde. Zeitungen, Bücher, Verpackungen, Toilettenpapier – historische Beispiele dieser unverzichtbaren Alltagsgegenstände sind zu entdecken. Mühlrad und Lumpenstampfwerk werden in Bewegung gesetzt, und die Besucher können die Entstehung einer Papierbahn auf der Labor-Papiermaschine verfolgen. Im Anschluss an die Führung kann jeder einen Bogen Papier schöpfen. Bitte keine Gruppen! Erwachsene 4,50 Euro, Kinder und Jugendliche frei.

„Kölsche Leedcher, Geschichten & Verzällcher“

Sonntag, 16. September 2018, 15:00 Uhr, Hospiz am Vinzenz-Palotti-Hospital, Aufenthaltsraum und Wintergarten, Vinzenz-Palotti-Str. 20–24

Michael Knipprath und Martin Hardenacke spielen und singen „kölsche Leedcher“ von gestern und heute. Außerdem unterhalten sie mit besinnlichen, fröhlichen, teils kölschen Geschichten & Verzällcher! Kostenfrei; Spende erbeten. Anmeldung und weitere Informationen: Hits fürs Hospiz e.V., Hospiz des Vinzenz-Palotti-Hospitals, Herr Stammler, Tel. 0175 / 1591280, E-Mail: a.stammler@hospizhits.de.



**Deutsch-Palästinensische
Kulturtag 2018
Bergisch Gladbach**

Konzert Deutsch-Arabischer Chor „Eichenoase“

Sonntag, 16. September 2018

17:00 Uhr

Kirche zum Frieden Gottes
Martin-Luther-Straße 13

Unter der Anleitung des irakischen Musikers und Komponisten Saad Thamir haben sich Choristen der morgenländischen und westlichen Hemisphären zusammen gefunden, um miteinander zu musizieren. Deutsche und arabische Volkslieder sind der Inhalt des Konzertprogramms. Thamir verwendet die Volkslieder der verschiedenen Musikkulturen als sein musikalisches Material, das er bearbeitet und zu Stücken arrangiert. Das Resultat ist nicht deutsch und nicht arabisch; das Ergebnis ist das Gemeinsame. Chorleitung: Saad Thamir, Dietmar Bonnen. Den Flyer zur Veranstaltungsreihe können Sie [hier herunterladen \(PDF\)](#).

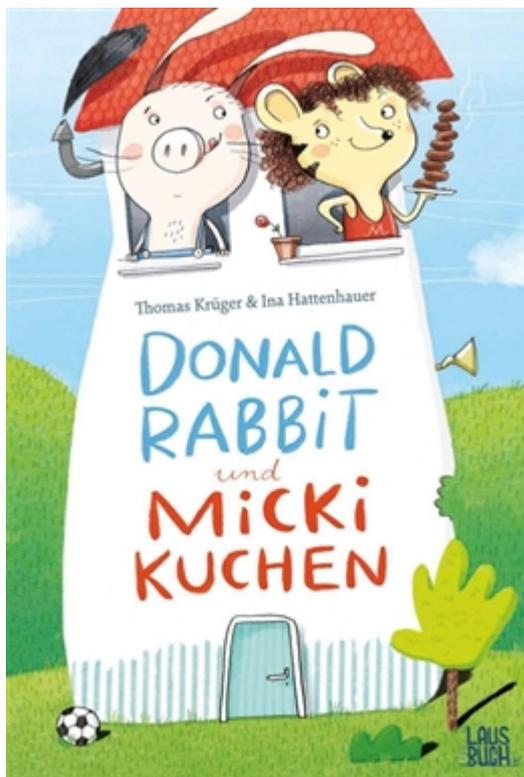
Quirl - Open Air mit Granufunk

Sonntag, 16. September 2018, 17:00 Uhr, Quirl - An der Gnadenkirche, Hauptstr. 256a
Die Band Granufunk ist eine 5-köpfige Partyband. Im Mittelpunkt steht der Frontmann „Mr. Granufunk“, ein Garant für ein mitreißendes Party-Dance-Event. Granufunk ist das ultimative Mittel gegen Tanzschwäche. Sitzen bleiben ist hier ausgeschlossen. Präsentiert wird Partymusik in Reinform. Die hochklassig besetzte Formation spielt Klassiker von Simply Red, Bruno Mars über Mark Ronson bis hin zu ColdPlay. Eintritt frei! Weitere Informationen unter www.quirl.de/.

Der Blaue Reiter

Montag, 17. September, 8. Oktober und 29. Oktober 2018, jeweils von 10:30 – 12:45 Uhr,
Kath. Bildungswerk, Laurentiusstraße 4–12

Die Künstler des Blauen Reiters, Franz Marc, August Macke, Wasily Kandinsky, Gabriele Münter und andere gelten als Wegbereiter der Moderne des 20. Jahrhunderts. Die spezifische Art einer farbintensiven und expressiven Malerei von verdichteter, abstrahierender Formensprache eröffnete durch einen ganz eigenen spirituellen Ansatz neue Ausdrucksmöglichkeiten. Ziel der unterschiedlichen Künstlerpersönlichkeiten war es in der Kunst neue Formen zu finden, die innere Visionen zum Ausdruck bringen konnten. Mit Kerstin Meyer-Bialk, M.A., Kunsthistorikerin. Teilnahme-Gebühr 18,00 Euro (3 Termine). Weitere Informationen: [Katholisches Bildungswerk im Rheinisch-Bergischen Kreis](#), Laurentiusstr. 4–12, 51465 Bergisch Gladbach, Tel. 02202 / 9363950, E-Mail: info@bildungswerk-gladbach.de.



Geschichten von Donald Rabbit und Micki Kuchen

Montag, 17. September 2018

15:30 – 17:45 Uhr

[Himmel un Ääd-Begegnungscafé](#)

Altenberger-Dom-Str. 125

In Kooperation mit der Katholischen Familienbildungsstätte Bergisch Gladbach.

Eintritt frei - gerne Spenden für H&Ä und den sozialen H&Ä-

„Quartalsprojekte“. Vorherige

Anmeldung erbeten im Café unter

02202 / 2609296 oder [cafe@himmel-](mailto:cafe@himmel-un-aeaed.de)

[un-aeaed.de](mailto:cafe@himmel-un-aeaed.de).

Der bekannte Kinderbuchautor Thomas Krüger liest für Kinder von 5 bis 8 Jahren und Erwachsene – und wer mag, malt dazu. Geschichten regen die Phantasie an, Worte erzeugen Bilder. Wer Spaß daran hat, mit Bleistift, Buntstiften, Filzstiften lustige Figuren zu lustigen Geschichten zu entwerfen, ist herzlich eingeladen.



Eine Begegnung der Religionen zum Thema „Sexualität“

Montag, 17. September 2018

19:00 - 21:00 Uhr

im Gemeindesaal „Engel am Dom“

neben der Ev. Gnadenkirche

Hauptstraße 258

Was verbindet uns, was ist ähnlich oder vielleicht sogar gleich? Diesen und weiteren Fragen möchte die Veranstaltung „Eine Begegnung der Religionen“ zu wechselnden, geistigen Themen nachgehen. Es werden Texte aus den Schriften der Weltreligionen in einer Meditativen Lesung vorgetragen. Die ca. halbstündige Lesung wird musikalisch umrahmt, im Anschluss ist ein gemeinsamer Austausch zum Thema angedacht. Dabei stehen das lockere Gespräch und ein gemütliches Beisammensein im Fokus. Jeder/e ist herzlich willkommen, einen Eindruck der verschiedenen Schriften der Weltreligionen zu gewinnen und entspannt zu lauschen oder sich am Austausch zu beteiligen. Organisiert wird die Veranstaltung in Kooperation der Evangelischen Kirchengemeinde Bergisch Gladbach, dem Mehrgenerationenhaus Bergisch Gladbach und dem Institut für sozialpädagogische und kulturelle Entwicklung von Bildungseinrichtungen.



Deutsch-Palästinensische
Kulturtage 2018
Bergisch Gladbach



**Kultkino präsentiert:
Ein Lied für Nour von Hany Abu-
Assad**

Montag, 17. September 2018

19:30 Uhr

[Bürgerhaus Bergischer Löwe](#)

Konrad Adenauer-Platz

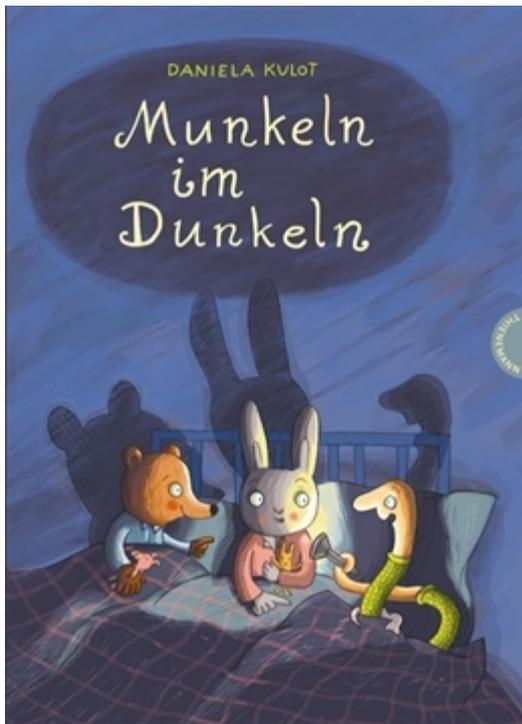
Zum Talk hat Doro Dietsch den Apotheker Azam Alsultan, der bis zu seinem 20. Lebensjahr in Gaza lebte, eingeladen.

Eintritt: 5,00 Euro.

Eine herzerwärmende, wahre Geschichte: Taxifahrer Mohammed Assaf (Tawfeek Barhom) ist im kriegsgebeutelten Gazastreifen aufgewachsen und ein leidenschaftlicher Musiker. Seine Stimme verzaubert jeden, der sie hört, aber bislang kam nur seine Familie in den Genuss, wenn er gemeinsam mit seiner Schwester Nour (Hiba Attalah) bei Familienfeiern auftrat. Mohammed träumt davon, dass sich das eines Tages ändert, er will eine Karriere starten und vor großem Publikum auftreten – und bald bietet sich ihm endlich die langersehnte Chance. Von einem Fahrgast erfährt er, dass in Kairo ein Vorsingen für die neue Staffel von „Arab Idol“ stattfindet, einer beliebten Castingshow für junge Gesangstalente. Allen politischen und gesellschaftlichen Widrigkeiten zum Trotz versucht der Palästinenser Mohammed an dem Casting für die arabische Show teilzunehmen und sein Leben dadurch für immer zu verändern ...

Seniorenkino mit „Eine bretonische Liebe“

Dienstag, 18. September 2018, 15:00 Uhr, Kino-Center Schlosspassage, Schlosstr. 46
Das [Seniorenbüro der Stadt Bergisch Gladbach](#) lädt ein zum Kino für Senioren mit Kaffee und Kuchen und der Komödie „Eine bretonische Liebe“. Zum Inhalt: Als der 45-jährige Witwer Erwan durch Zufall herausfindet, dass sein Vater Bastien nicht für seine Existenz verantwortlich ist, fängt er an, nachzuforschen, wer sein Erzeuger ist, und stellt überrascht fest, dass es einer seiner Nachbarn ist. Der inzwischen 70 Jahre alte Charmeur Joseph kannte Erwans Mutter zwar nur flüchtig - dafür aber augenscheinlich mit handfesten Folgen. Es dauert nicht lange, bis sich zwischen den beiden eine solide Zuneigung entwickelt. Doch gerade, als Erwan glaubt, dass sich die Turbulenzen in seinem Familienleben legen, gibt es Ärger an der Töchterfront. (vf)



**Bilderbuchkino:
„Munkeln im Dunkeln“**

Dienstag, 18. September 2018

16:30 Uhr

[Stadtbücherei Bergisch Gladbach](#)

Hauptstr. 250

Für Kinder im Alter zwischen 3 und 7
Jahren ist die Teilnahme kostenfrei.

Anmeldung bei Deborah Kropf unter

kropf@stadtbuecherei-gl.de.

Juhu! Hermine Hase und Ringo Regenwurm übernachten heute bei Baldo Bär. Denn das ist noch viel schöner als allein daheim. Und zusammen ist es auch nur halb so schlimm, wenn sich einer im Dunkeln ein bisschen gruselt... Mit dem Bilderbuchkino wird Daniela Kulots „Munkeln im Dunkeln“ an die Leinwand in der Kinderbücherei projiziert und dazu vorgelesen. Im Anschluss wird passend zur Geschichte gebastelt.

Landimini: Ave Maria

Donnerstag, 20. September 2018, 19:30 Uhr in der Kirche St. Pankratius in Odenthal
Zum Eröffnungskonzert des 17. Altenberger Herbstkurses für Alte Musik ist ein sehr junges Alte-Musik-Ensemble eingeladen: Vier Schülerinnen der [Städtischen Max-Bruch-Musikschule](#) singen und spielen auf heute nur mehr selten zu hörenden Instrumenten Werke aus Mittelalter und Renaissance, die Leitung hat Holger Faust-Peters. Die Veranstaltung findet in Zusammenarbeit mit der Katholischen Kirchengemeinde Odenthal statt. Der Eintritt ist frei, Spenden sind willkommen.



LöwenLachKultur 2018
Christian Ehring
Keine weiteren Fragen

Donnerstag, 20. September 2018
20:00 Uhr
[Bürgerhaus Bergischer Löwe](#)
Konrad-Adenauer-Platz

Im pointierten, politischen Kabarett steht Christian Ehring seit Jahren in der ersten Reihe und legt den Finger in die Wunden, die andere gerne zupflastern würden.

© Fotostudio Wieland-Düsseldorf

Als Extra3 - Moderator, heute – show - Gesicht und ehemaliges Mitglied des Düsseldorfer Ko(m)mödchen-Ensembles ist er einer der bekanntesten und scharfzüngigsten Kabarettisten Deutschlands. Auch in seinem neuen Soloprogramm stellt Christian Ehring sich selbst und dem Publikum all die unangenehmen Fragen, die man eigentlich nicht gerne hört. Zielsicher greift er die Themen an, die das Land gerade in Atem halten und macht dabei vor heiklen Angelegenheiten erst Recht nicht halt. Doch eins ist völlig klar: So ein Kabarettabend mit ihm ist längst kein moralischer Ablassbrief. Aber es ist ein Anfang. Eintritt: 29,60 Euro. [Mehr...](#)

„Volksbegehren“ - Kabarettabend mit Jürgen Becker

Donnerstag, 20. September 2018, 20:00 Uhr, im [Hause Pütz-Roth](#), Kürtener Str. 10
Die Kulturgeschichte der Fortpflanzung. Der Kabarettist liefert mit diesem Programm eine unterhaltsame Studie zum Thema Fortpflanzung. Er lädt ein zu einem Blick durch das Schlüsselloch und präsentiert hunderte von erotischen Meisterwerken, gespickt mit Wissen und Humor. Eintritt: 18,00 Euro. Eintrittskarten sind im Vorverkauf im Hause Pütz-Roth erhältlich, E-Mail info@puetz-roth.de oder Tel. 02202 / 9358157.



Gareth Lubbe und Hanna Heinma

1. Galeriekonzert: **DIE INNERE STIMME**

Freitag, 21. September 2018
20:00 Uhr
[Kunstmuseum Villa Zanders](#)
Konrad-Adenauer-Platz 8

Achtung, neue Anfangszeit! Die neue Reihe der Galeriekonzerte beginnt bereits beim 1. Konzert um 20:00 Uhr.

Im ersten Galeriekonzert der Saison bringt das **Haus der Musik** ein zeitloses Phänomen zu Gehör: den Obertongesang. Gareth Lubbe, Viola- und Obertongesangskünstler, und Hanna Heinma am Klavier präsentieren und würdigen die vokale Spezies eingebettet in instrumentale Landschaften und heben damit die Grenzen zwischen Mystik und Akustik quasi auf. Karten zu 10,00 Euro mit den üblichen Ermäßigungen an der Theaterkasse Bergischer Löwe, Reservierungen unter Tel. 02202 / 25037-0, Abendkasse. Zum anschließenden Miteinander bei freiem Kölsch und Wasser lädt das Haus der Musik herzlich ein. Nach den Galeriekonzerten ist Konzertgästen die aktuelle Ausstellung im Kunstmuseum Villa Zanders für eine halbe Stunde kostenfrei zugänglich. Dies ist ein Angebot des Galerie+Schloss e.V.



„Kinder brauchen Freiräume“ – großes Fest zum Weltkindertag

Samstag, 22. September 2018

13:00 – 17:00 Uhr

Bensberger Wohnpark

Unter dem Motto „Kinder brauchen Freiräume“ findet auch in diesem Jahr zum Weltkindertag ein großes Fest am Bensberger Wohnpark statt. In Kooperation mit lokalen Netzwerkpartnern und der Interessengemeinschaft Bensberg wird diese zentrale Veranstaltung zum Wohle der Kinder bereits zum achten Mal stattfinden

Erstmals sind auch alle sieben Kindertagesstätten des Stadtteils und der Umgebung mit von der Partie. Von 13 bis 17 Uhr gehört die Reginharstraße im Wohnpark also wieder ganz den Kindern, Jugendlichen und ihren Familien. Und unter der Federführung der städtischen Abteilung für Soziale Stadtentwicklung im Fachbereich Jugend und Soziales haben sich die Veranstalter wieder ins Zeug gelegt, ein attraktives Programm auf die Beine zu stellen, das Spannung, Aktion und Unterhaltung verspricht. Das Fest am Weltkindertag soll richtig Spaß machen, aber es soll auch informativ sein. Deshalb sind Organisationen aus dem sozialen Bereich vor Ort, die ihre Arbeit vorstellen und für Fragen zur Verfügung stehen. Unter anderem beraten Fachleute von KiWo und ZAK. Auch Kinderschutzbund, UNICEF, Integrationsrat und viele weitere Einrichtungen geben Hinweise auf mögliche Hilfestellungen. Damit Interessierte am Samstag ohne längeren Fußmarsch auch das Herbstfest in der Bensberger City besuchen können, wird ein kostenloser Bus-Shuttle-Service zwischen dem Wohnpark und der Schloßstraße eingerichtet.



Deutsch-Palästinensische
Kulturtage 2018
Bergisch Gladbach

**Lyrik aus Beit Jala auf dem Lyrikpfad
– Vorstellung der neuen Edition in
Kooperation mit Wort&Kunst e.V.**

Sonntag, 23. September 2018
11:00 Uhr
Quelle der Strunde, im Hinterland von
St. Johann Baptist
Herrenstrunden 32

Auf dem Lyrikpfad zwischen Strundequelle und Alter Dombach werden auf sechs Stelen Gedichte junger Autoren und Autorinnen aus der Partnerstadt vorgestellt. Der stellv. Bürgermeister Josef Willnecker geht beim Spaziergang auf dem Lyrikpfad voran. Eine Station des Lyrikpfads entlang der Strunde. Musik: Amar Alia, Nai; Rezitation: Mitglieder des jungen Ensembles der THEAS Theaterschule/Albert Merizian (angefragt). Den Flyer zur Veranstaltungsreihe können Sie [hier herunterladen \(PDF\)](#).



Sommerfest mit den Talking Horns

Wir feiern 25 Jahre Galerie+Schloss e.V. mit Streetfood, Kunst, Theater, Film und Jazz an der Strunde

Sonntag, 23. September 2018
11:00 – 16:00 Uhr
[Kunstmuseum Villa Zanders](#)
Konrad-Adenauer-Platz 8

Talking Horns, Foto © Michael Wiegmann, Köln

Eintritt frei!

Programm:

11:00 - 16:00 Uhr: Workshops, Stände mit Essen und Trinken

11:30 - 13:00 Uhr: Jazz mit den Talking Horns

13:00 Uhr und 15:00 Uhr: Führungen durch die Ausstellung „Inside Out – Jonathan Callan und Andreas My“

13:30 - 14:00 Uhr und 15:30 - 16:00 Uhr: Papiertheater

14:00 - 15:00 Uhr: Kurzfilme zeitgenössischer Künstlerinnen und Künstler

Der [Galerie+Schloss e.V.](#), durch die Fusion des 1993 gegründeten Vereins „Freunde der Städtischen Galerie Villa Zanders e.V.“ mit dem „Schloss Bensberg e.V.“ mittlerweile zum größten Kulturverein in Bergisch Gladbach angewachsen, bietet seinen rund 600 Mitgliedern ein umfangreiches Kulturprogramm. Konzerte, Vorträge und Lesungen laden ein in die Räume der Villa Zanders und des Grandhotel Schloss Bensberg. Atelierbesuche, Tages-
exkursionen und mehrtägige Kulturfahrten bieten unvergessliche Kunsterlebnisse. Darüber hinaus unterstützt der Verein das anspruchsvolle Ausstellungsprogramm des Kunstmuseum Villa Zanders mit seinen Workshop- und Vermittlungsangeboten und unterhält die Artothek. Anlässlich seines 25jährigen Jubiläums lädt der Galerie+Schloss e.V. alle Kunstfreunde zum Mitfeiern ein! Schließen Sie sich uns an, werden Sie Mitglied!



Der Grüffelo

Sonntag, 23. September 2018

14:30 Uhr

[Bürgerhaus Bergischer Löwe](#)

Konrad-Adenauer-Platz

Die kleine Maus möchte im Wald Nüsse knacken, aber immerzu will sie jemand fressen. Da erfindet sie die Figur von dem großen starken Grüffelo, der ihr aus allen Gefahren hilft. Er hat eine bärige Erscheinung, feurige Augen, Riesentatzen, Riesenzähne und Hörner. Und ihre Feinde laufen natürlich ängstlich davon. Als plötzlich der echte Grüffelo vor ihr steht, erzählt sie ihm selbstbewusst, dass sie ein gefürchtetes Tier sei. Das imponiert ihm. Gemeinsam gehen sie durch den Wald und verängstigen alle bösen Tiere. Aber dann will der Grüffelo die Maus doch fressen... "Der Grüffelo" ist eine wundervolle Geschichte über Angst, Mut und Fantasie, natürlich mit Happyend! Ab 5 Jahre, Eintritt: 11,00 Euro. [Mehr...](#)

Quirl - Open Air mit The Almost Three

Sonntag, 23. September 2018, 17:00 Uhr, Quirl - An der Gnadenkirche, Hauptstr. 256a
Nach What? (2009) und Big Muff (2012) haben THE ALMOST THREE in der 10jährigen Bandgeschichte und nach ca. 200 Konzerten ihr drittes und wahrscheinlich bisher bestes Album vorgelegt. Logischer Titel „THREE. „THREE“ ist Blues, Funk & Rock'n'Roll, wie eine Mischung aus Neil Young, Jimi Hendrix und George Clinton. Mit Martin Etrich / Git. Voc. Lyrics/ Komposition/ Produzent, Max Schmitz / Bass und Benny Korn / Drums. Eintritt frei!
Weitere Informationen unter www.quirl.de/.



Deutsch-Palästinensische
Kulturtage 2018
Bergisch Gladbach

Klavierkonzert mit Aeham Ahmad und Lesung aus Aeham Ahmads Buch „Und die Vögel werden singen“ mit Heinz-D. Haun

Dienstag, 25. September 2018

19:00 Uhr

Kirche zum Heilsbrunnen

Im Kleefeld 23

Aeham Ahmad ist Palästinenser. Er lebte in einer Flüchtlingsiedlung in einem Vorort von Damaskus. Er erzählt seine Geschichte nun erstmals selbst, sein Buch ist ein zutiefst beeindruckendes Zeugnis von Widerstand und Zuversicht. Als junger Mann spielte er Klavier inmitten der Bombenkrater. Für seine Nachbarn, vor allem für die Kinder, um sie von den Schrecken des Krieges abzulenken. Über YouTube hat sein Spiel Menschen auf der ganzen Welt erreicht und bewegt. Nun erzählt Aeham Ahmad seine ganze Geschichte. Heinz-D. Haun liest Auszüge aus Ahmads Buch, Aeham Ahmad spielt und singt seine hoch-emotionalen Kompositionen. Den Flyer zur Veranstaltungsreihe können Sie [hier herunterladen \(PDF\)](#).

Glasmalerei – vom Mittelalter bis heute

Mittwoch, 26. September 2018, 19:00 - 21:15 Uhr, Kath. Bildungswerk, Laurentiusstraße 4-12

Wenn von Glasmalerei die Rede ist, so ist dies erst einmal kein klassischer Malvorgang, sondern die Herstellung eines Glasfensters besteht im Verarbeiten farbiger, flacher Glasteile. Die Malerei kommt ergänzend hinzu. Was die Glasmalerei gegenüber den anderen Künsten besonders charakterisiert ist ihr Verhältnis zur Architektur durch Raum und Licht. Das Licht als Grundlage des Sehens und Erkennens. Die Technik der Glasmalerei ist sehr alt. Bereits aus dem 7. vorchristlichen Jahrhundert stammt das älteste Rezept zur Herstellung von Glas. Neben der Herstellung wird Ihnen die Entwicklung der Glasmalerei bis heute an zahlreichen Beispielen vorgestellt. Vortrag von Karl Holtschneider, Maler, Kunsthistoriker. Teilnahme-Gebühr 6,00 Euro. Weitere Informationen: [Katholisches Bildungswerk im Rheinisch-Bergischen Kreis](#), Laurentiusstr. 4–12, 51465 Bergisch Gladbach, Tel. 02202 / 9363950, E-Mail: info@bildungswerk-gladbach.de.



Dinner für Spinner Komödie mit Tom Gerhardt

Mittwoch, 26. September 2018
19:30 Uhr
[Bürgerhaus Bergischer Löwe](#)
Konrad-Adenauer-Platz

Foto: © Nicole Brühl

Der kleine Finanzbuchhalter Matthias Bommers erhält von Verleger Peter Küsenberg überraschend eine Einladung zu einer privaten Dinnerparty. Er kann ja nicht ahnen, dass Küsenberg und dessen Freunde einem perfiden Hobby nachgehen: Regelmäßig veranstalten sie nämlich sogenannte „Dinner für Spinner“, zu denen jeweils einer von ihnen einen möglichst absonderlichen Gast mitbringt. Ziel der Veranstaltung ist es, sich den ganzen Abend lang auf dessen Kosten zu amüsieren, ohne dass es der angebliche „Freak“ mitbekommt. Mit dem leidenschaftlichen Streichholz-Hobbybastler Bommers meint Küsenberg nun, einen besonders guten „Fang“ getan zu haben. Doch dann kommt es natürlich alles anders als geplant, und Tollpatsch Bommers stellt das Leben des Verlegers unabsichtlich komplett auf den Kopf: Nicht nur mit Frau, Geliebter und überbevölkerter Wohnung bekommt Küsenberg Probleme, auch die Steuerfahndung ist ihm dank Bommers auf der Spur. Und so jagt in dieser aberwitzigen Komödie immer eine Katastrophe die nächste... Regie: René Heinersdorff. Eintritt: 23,00 / 26,50 / 30,00 / 35,00 Euro.

Kölsch-Bergische-Herbstrevue "Maat et joot"

Donnerstag, 27. September 2018, 19:30 Uhr, im [Hause Pütz-Roth](#), Kürtener Str. 10
Die Kölsch-Bergische-Herbstrevue im Hause Pütz-Roth wird zum 16. Mal und letzten Mal präsentiert von Heinz Monheim. Dabei hat er wieder Sprache und Musik, Humor und Tiefgründiges zu einem bunten Strauß von schönen Melodien und spannender Literatur zusammen verflochten. Diese Mischung von Laache und Kriesche entspricht genau der

kölschen und bergischen Mentalität. Die Mitwirkenden: Anna Larsen, Angelika Görs, Leonor Dias, Thomas Cüpper, Rolf Marx, Richard Hellenthal, Holger Werner, Volker Schmitz, Berkeley Wright. Regie, Lesung und Moderation: Heinz Monheim. Eintritt: 20,00 Euro. Eintrittskarten sind im Vorverkauf im Hause Pütz-Roth erhältlich, E-Mail info@puetz-roth.de oder Tel. 02202 / 9358157.



**nachtfrequenz18:
Jugendzentrum Hopping und Open-Air-Konzert**

Samstag, 29. September 2018
14:00 - 22:00 Uhr

Eintritt frei!

Zieht durch die Jugendzentren in Bergisch Gladbach und entdeckt in jedem ein anderes Workshop Angebot. Taucht ein in die Welt von Theater und Zirkus, zeigt eure besten Moves beim Breakdancen, sprayt euren eigenen Style beim Graffiti-Workshop und lernt die hohe Kunst des Cocktail-Shakens. Nachdem ihr euch selbst kreativ ausgetobt habt, gibt es als krönenden Abschluss noch ein Open-Air Konzert an der Gnadenkirche für euch. Mit dabei sind: Jugendkulturhaus der AWO „Ufo“, Q1 Jugend-Kulturzentrum, CROSS Kath. Zentrum für junge Menschen, Krea-Jugendclub, FrESch (Freizeiteinrichtung Schildgen), Cafe Leichtsin, Kreativitätsschule Bergisch Gladbach e.V. [Mehr...](#)

Zwischen Papier, Pickel und Posaune - Führung mit Roswitha Wirtz

Samstag, 29. September 2018, 14:30 - 16:45 Uhr, Treffpunkt: Rathaus Bergisch Gladbach, Konrad Adenauer Platz

Unsere Stadt mit ihrer mehr als 150-jährigen Geschichte. Bei ihrer Entwicklung spielte die Papierherstellung eine große Rolle und hat ganze Generationen geprägt. Auf diesem Rundgang erfahren Sie, wer die Schwiegereltern von Maria Zanders waren und wie die Villa Zanders mitten in der damaligen Provinz entstand. Wie mit Hilfe von Max Bruch musikalische Highlights möglich waren. Wie raffiniert das Rathaus zu seinem heutigen Aussehen kam. Also Stadtgeschichte früher und heute pur. Gebühr: 6,00 Euro. Weitere Informationen: [Katholisches Bildungswerk im Rheinisch-Bergischen Kreis](#), Laurentiusstr. 4-12, 51465 Bergisch Gladbach, Tel. 02202 / 9363950, E-Mail: info@bildungswerk-gladbach.de.

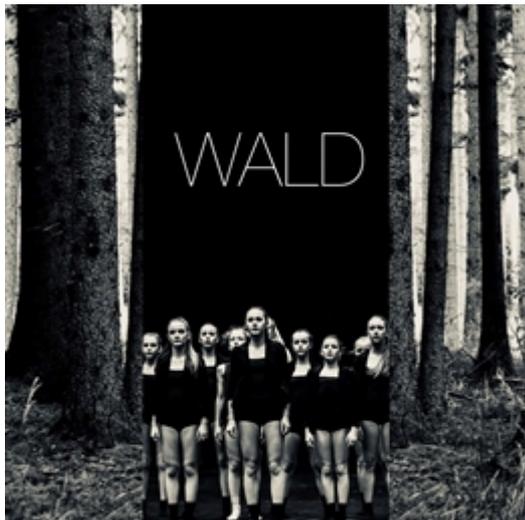
KARPFN nach Herbert Achternbusch

Premiere am Samstag, 29. September 2018, 15:00 Uhr, Theater im Puppenpavillon, Kaule 19-21, Gelände Johannes-Gutenberg-Realschule

Weitere Vorstellungen am 3. / 6. / 9. & 13. Oktober.

Die kleine Naomi möchte so gerne die Sprache der Tiere lernen. Ausgerechnet ein stummer Fisch soll ihr dabei helfen? Ein Tierfigurenspiel frei nach dem bezaubernden Kinderbuch "Karpfn" von Herbert Achternbusch. Mit freundlicher Genehmigung des Verlages Bibliothek der Provinz. Das Stück eignet sich für Kinder ab drei Jahren. Den Spielplan für das 2. Halbjahr 2018 finden Sie auf der [Internetseite des Theaters im Puppenpavillon](#). Sonder-

vorstellungen für Kindergärten und Grundschulen sind jederzeit - auch vormittags - nach Absprache möglich!



**Tanzstudio 60 / 30 präsentiert
Thema Wald**

Samstag, 29. September 2018

17:00 Uhr

Sonntag, 30. September 2018

14:00 Uhr

[Bürgerhaus Bergischer Löwe](#)

Konrad-Adenauer-Platz

Dieses Jahr begibt sich das Tanzstudio 60 / 30 auf eine tänzerische Entdeckungsreise in den Wald. Hohe Bäume, grünes Moos und das Rascheln der Baumkronen bilden den Rahmen für die diesjährige Aufführung mit dem Titel „Wald“. Vom Erwachen des Waldes bis zum herabfallenden Laub, die Tänzerinnen und Tänzer schlüpfen in die unterschiedlichsten Rollen, um die Zuschauer in die geheimnisvolle Atmosphäre des Waldes eintauchen zu lassen. Das Tanzstudio 60/30 befindet sich mit 2 Filialen in Köln Nippes und bietet verschiedene Tanzstile wie Ballett, Jazz, Modern-Dance und Hip Hop für alle Altersklassen an. Eintrittspreise: 18,70 Euro (Ermäßigung für Kinder bis 12 Jahre 14,30 Euro), Vorverkauf ab 01.09.2018.



**György Kurtág – „Kafka Fragmente“
für Sopran und Violine in szenischer
Aufführung**

Samstag, 29. September 2018

18:00 Uhr

Singewimmel

Wilhelm-Klein-Straße 18-20

Regie: Malin Nagel

Sopran: Marie Heeschen, Violine: Anna Neubert

KAFKA-FRAGMENTE ist ein szenisches Konzert, das sich mit dem gleichnamigen Liederzyklus für Sopran und Violine von György Kurtág auseinander setzt und diesen in szenischer Darstellung und mit improvisatorischem Ansatz erkundet. Die Guten geh'n im gleichen Schritt. Ohne von ihnen zu wissen, tanzen die Andern um sie die Tänze der Zeit. – Das ist einer der einprägsamen Sätze aus Kafkas Tagebüchern, die der zeitgenössische Komponist György Kurtág in seinem Liederzyklus für Sopran und Geige auf innovative und unnachahmliche Weise vertont hat. Kurtág zählt zu den am häufigsten aufgeführten

Komponisten der Neuen Musik. Wie vorüberwehende Sprachfetzen, assoziative Erinnerungen, scheinbar ohne Zusammenhang, erzählt diese Musik traumartig von Pferden, die mit wehenden Mähnen vom Himmel herunterstürzen, vorbeifahrenden Zügen, Diven in Straßenbahnen, unzähligen Verstecken, blendenden Mondnächten und vielem mehr. Sowohl Kafkas Sprache, als auch die Charakteristik dieses kleinstmöglichen Ensembles lassen dabei Zwischenräume entstehen für das Nicht-Gesagte, für das, was hinter den grellen Oberflächen liegt – das Rauschen der Unendlichkeit. Karten: 15,00 Euro / 5,00 Euro (für Kinder und Studenten) unter sinngewimmel@gmail.com oder an der Abendkasse. In Kooperation mit: „Liedwelt Rheinland“.

Time for Teachers - Dozentenkonzert der Städtischen Max-Bruch-Musikschule

Samstag, 29. September 2018, 19:00 Uhr, Kunstmuseum Villa Zanders, Konrad-Adenauer-Platz 8

Nach dem großen Erfolg des Dozentenkonzerts im September 2017 zur Feier des 40. Musikschulgeburtsstags waren sich die Lehrkräfte rasch einig, auch im nächsten (das ist dieses) Jahr eine Veranstaltung mit Beiträgen aus unterschiedlichen Fachbereichen und mit breitem Inhaltsspektrum anzubieten. Der Eintritt ist frei, Spenden für den Förderverein der Musikschule sind willkommen.



**Deutsch-Palästinensische
Kulturtag 2018
Bergisch Gladbach**

Konzert und Finissage der Ausstellung im Kulturhaus Zanders

Sonntag, 30. September 2018

11:00 / 16:00 Uhr

Kulturhaus Zanders

Hauptstraße 267–269

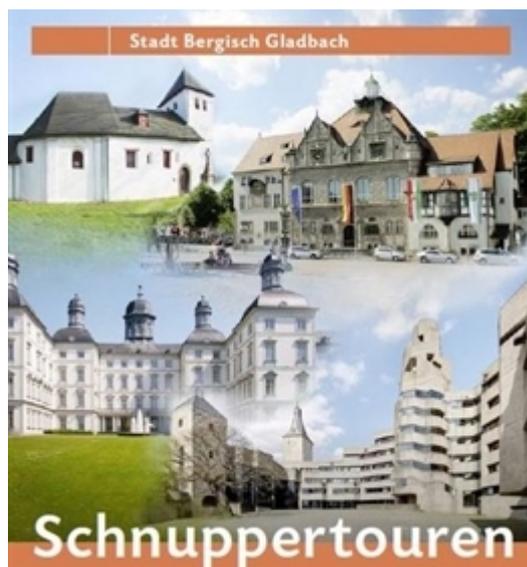
Der palästinensische Lautenspieler Mohammad Tamim und die deutsch-rumänische Pianisten Carmen Daniela mit ihrem Sohn Luca setzen den Schlussakkord in der kulturellen Begegnung von Ost und West, Palästina und Deutschland, Beit Jala und Bergisch Gladbach. Möge das Programm der Kulturtag zum Brückenbau genauso beigetragen haben wie es Mauern in den Köpfen verringert haben mag. Musik: Carmen und Luca Daniela, Klavier, Mohammad Tamim, Oud, Darabukka, Gesang. Anschließend findet ein Reflektionsgespräch zu den Kulturtagen statt.

8. Fest der Religionen und Kulturen

Sonntag, 30. September 2018, 12:00 - 19:00 Uhr, rund um die Gnadenkirche, Hauptstr. 256-258

Besucher des Festes der Religionen und Kulturen dürfen sich auf ein vielfältiges und unterhaltendes Programm freuen. Zum Thema „Freiheit in Harmonie“ präsentiert sich das größte interreligiöse und interkulturelle Fest in Bergisch Gladbach bereits zum achten Mal. Im Vordergrund stehen die Gemeinsamkeiten der unterschiedlichen Religionen und Kulturen. Es soll Ziel sein, den kulturellen Austausch am Leben zu erhalten und Verbindungen und Freundschaften zu fördern. Vertreterinnen und Vertreter der verschiedenen Religionen werden das Fest mit einer geistlichen Einstimmung um 12:00 Uhr eröffnen. Kinder können sich auf Popcorn, Zuckerwatte und schöne Kreativ- und Spielangebote freuen. Ab 14:00 Uhr kommt ein Kinderclown mit viel Spaß im Gepäck. An Ständen gibt es Informationen zu

Religionen und Projekten. Kulinarische Köstlichkeiten aus aller Welt bieten auch dem Gaumen neues zu entdecken. Kaffee, Kuchen oder Waffeln gibt es im Gemeindesaal. Ein buntes Bühnenprogramm mit Musik, Indischem Tanz, Hip Hop Dance und vielem mehr wird das Fest abrunden. Zum Abschluss des Festes das musikalische Highlight! Ab 17:00 Uhr spielt die Band „Like Snow“ kraftvoll treibenden Folk-Songs und emotionsgeladene Popballaden im Wintergarten der Szenekneipe „Quirls“ neben der Kirche. Organisiert wird das Open-Air-Fest vom Arbeitskreis der Religionen und Kulturen und dem Mehrgenerationenhaus an der Gnadenkirche Bergisch Gladbach. Der Erlös wird der Verständigung und dem Zusammensein zwischen den Religionen und Kulturen in der Region zugutekommen.



Kostenloses Angebot von
Stadtverwaltung und Stadtführern: **Die
Schnuppertouren 2018**

Sonntag, 30. September 2018

14:30 Uhr

Treffpunkt Rathaus Bergisch Gladbach

Konrad-Adenauer-Platz

mit Petra Bohlig (Dauer 1,5 Std.)

Ob Neuankömmling oder alteingesessener Bergisch Gladbacher – das Angebot, das die Stadtverwaltung gemeinsam mit den Stadtführerinnen und Stadtführern ins Leben gerufen hat, richtet sich an alle, die Bergisch Gladbach entdecken möchten. Gemeinsam mit einer erfahrenen Stadtführerin oder einem erfahrenen Stadtführer können alle Interessierten dann verschiedene Stadtteile erkunden. Die **Schnuppertouren** bieten eine ideale Gelegenheit, die Highlights der Stadt kennenzulernen. Die Anmeldung für eine Führung erfolgt über das Pressebüro der Stadt Bergisch Gladbach per E-Mail (pressebuero@stadt-gl.de) oder per Tel. 02202 / 142302.

Der Karneval der Tiere

Aus der Reihe der Bergischen Erzählkonzerte

Sonntag, 30. September 2018, 17:00 Uhr, im Bocker Saal, Wirtshaus am Bock, Konrad-Adenauer-Platz 2

Die Klavierkomposition „Karneval der Tiere“ von Camille Saint-Saëns wurde – unterlegt mit Loriots Text für Erwachsene – durch die **Städtische Max-Bruch-Musikschule** im September 2014 aufgeführt. Diesmal kommt der Text von Marko Simsa, gesprochen von Ulrich Steiner, zu Gehör. Und der ist wahrhaft kindgerecht: Tierische Erd- und Luftbewohner versammeln sich zum Urwald-Fest, und das wird bunt und laut! Am ästhetischen Geräuschpegel der Vorstellung beteiligt sich die Rockband der Städtischen Max-Bruch-Musikschule, außerdem wirken Kinder aus der Elementaren Musikerziehung mit. Die Bergischen Erzählkonzerte

dauern ca. 45 Minuten und sind geeignet für Kinder ab vier Jahren. Der Eintritt ist frei.

Quirl - Open Air mit Like Snow

Sonntag, 30. September 2018, 17:00 Uhr, Quirl - An der Gnadenkirche, Hauptstr. 256a
Zum Abschluss des Festes der Religionen und Kulturen das musikalische Highlight!
Im Herzen sind sie Romantiker, die fünf Bandmitglieder von Like Snow. Sie spielen sehnsuchtsvolle Soundtracks, erzählen in ihren Songs von Abenteuern und Aufbruchsstimmung. Teils in epischer Erzählung, teils unmittelbar und intim, zwischen den großen Fragen des Lebens und ungebrochener Zuversicht. Die musikalische Aufbruchsstimmung der späten Sechziger und frühen Neunziger, gemischt mit modernem Popappeal und zeitgenössischen Folk Elementen, erschaffen eine musikalische Mixtur, der es gelingt, die ungestüme Romantik in jedem von uns für einen Moment zu befreien. Seit sich aus einem Singer-Songwriter-Duo die fünfköpfige Band entwickelt hat, sind die Freunde als unzertrennliches Team unterwegs und haben bereits über 100 Shows gespielt. Mit ihrer leidenschaftlichen Stil Mischung zeigen Like Snow, dass ungestüme Romantik in den Herzen vieler steckt. Die Sehnsucht nach einem Leben in völliger Freiheit wird wohl für die meisten ungestillt bleiben. Mit der Musik von Like Snow aber lässt es sich wunderbar darin schwelgen. Eintritt frei! Weitere Informationen unter www.quirl.de/.

AUS NRW, BUND UND EU

Rheinischer Kunstpreis 2018 - Kunstpreis des Rhein-Sieg-Kreises - Ausschreibung

Der RHEINISCHE KUNSTPREIS wird zum neunten Mal ausgeschrieben: In Zusammenarbeit mit dem LVR-Landesmuseum Bonn zeichnet der Rhein-Sieg-Kreis hervorragende Arbeiten auf dem Gebiet der bildenden Kunst aus. Der Preis dient auch der Förderung der kulturellen Entwicklung und Integration des Rheinlandes sowie der europäischen Partnerregion des Rhein-Sieg-Kreises als Bestandteil des gemeinsamen europäischen Kulturraumes.

Teilnahmeberechtigt sind bildende Künstlerinnen und Künstler, die im Rheinland (Gebiet des Landschaftsverbandes Rheinland und die Kreise Neuwied, Ahrweiler, Altenkirchen [Westerwald], Mayen-Koblenz, Westerwald, Rhein-Hunsrück und Rhein-Lahn sowie die Stadt Koblenz) oder in der europäischen Partnerregion des Rhein-Sieg-Kreises (Kreis Boleslawiec in Polen) geboren sind oder dort wohnen.

Die Bewerbungsfrist endet am 2. Oktober 2018.

Weitere Informationen unter: www.rhein-sieg-kreis.de/kunstpreis.

Heimat-Förderfonds NRW: 150 Millionen Euro

Das Land Nordrhein-Westfalen stellt im Rahmen eines Heimatförderfonds bis 2022 insgesamt 150 Millionen Euro zur Verfügung, die über verschiedene Wege nicht zuletzt auch zivilgesellschaftlichen Organisationen und ehrenamtlichen Aktivitäten zu Gute kommen. So sollen 1000 Heimat-Schecks jährlich über 2.000 Euro mit vereinfachter Antragstellung und Abrechnung an lokale Vereine und Initiativen gehen, die sich mit Heimat beschäftigen. Weitere Formate mit auch höheren Fördersummen sind der Heimat-Preis, die Heimat-Werkstatt, der Heimat-Fonds und das Heimat-Zeugnis. Eine Antragsstellung ist ab sofort möglich. Weitere Informationen finden Sie [hier](#).

Die Förderdatenbank des Bundes

Mit der Förderdatenbank des Bundes im Internet gibt die Bundesregierung einen umfassenden und aktuellen Überblick über die Förderprogramme des Bundes, der Länder und der Europäischen Union. Das Fördergeschehen wird unabhängig von der Förderebene oder dem Fördergeber nach einheitlichen Kriterien und in einer konsistenten Darstellung zusammengefasst. Mehr unter www.foerderdatenbank.de/.

Servicestelle "Kultur macht stark" NRW berät und unterstützt Antragsteller

Seit dem 01. Juli ist in NRW eine Beratung und Unterstützung rund um das Programm "Kultur macht stark. Bündnisse für Bildung" des Bundesministeriums für Bildung und Forschung möglich. Die Servicestelle "Kultur macht stark" NRW berät ab sofort alle Interessierten bei der Konzeption, Planung und Antragstellung neuer Projekte und Bündnisse. Die Servicestelle "Kultur macht stark" NRW bietet allen interessierten Akteuren Informationsveranstaltungen, Netzwerktreffen sowie individuelle Beratung und Begleitung. Kontaktbörsen, Vermittlung von möglichen Bündnispartnern, Erstberatung zur Antragstellung, regionale Sprechstunden sowie die Erstellung von Informationsmaterialien runden den Service ab. Die Auftaktveranstaltung ist am 11.09.2018 im Kulturraum "die flora" in Gelsenkirchen. Den Flyer dazu können Sie [hier herunterladen](#).

Weitere Veranstaltungstermine für 2018:

- 24. September in Bielefeld, Kulturamt
- 08. November in Münster, Kreativhaus
- 13. November in Köln, Alte Feuerwache
- 14. November in Lüdenscheid, Geschichtsmuseum

Die Veranstaltung ist kostenfrei. Anmeldungen sind bereits möglich und werden erbeten per E-Mail an: info@kulturmachtstark-nrw.de.

Mehr unter: www.kulturellebildung-nrw.de/home/.

Bergischer Jugendmusikvideopreis

Das Bergische Schülerrockfestival präsentiert seit 3 Jahren die junge bergische Musikszene und bezieht erstmals die Produktion und Prämierung eigener Musikvideos von jungen Bands, Rappern und Singer/Songwritern ein. Ein bergischer Jugendmusikvideopreis wird erstmalig ausgelobt. Die Musikvideos werden in 2018 produziert und die jungen Musiker und Video-Teams sind an der Themenfindung und Umsetzung beteiligt. Preisgelder in Höhe von 2.000 Euro werden ausgeschüttet, der 1. Preis wird am 02.02.2019 in der UNI-Halle Wuppertal vor mehreren tausend Besuchern überreicht (1.000 Euro), die weiteren Preise in Höhe von 500 Euro sowie 2x 250 Euro ebenfalls. Die Videos werden im Rahmen der Preisverleihung gezeigt. Weitere Informationen finden Sie [hier](#).

Kultur-Tödder am Abend

Dienstag, 4. September 2018, 19:00 – 21:00 Uhr, Kunstmuseum Villa Zanders, Konrad-Adenauer-Platz 8, 51465 Bergisch Gladbach
„Tödder“ ist bergisches Platt und heißt „Plausch“. Diese Netzwerktreffen finden vierteljährlich statt für alle, die mehr Kontakt zu Gleichgesinnten in der Kultur bekommen möchten und Lust haben, eine bergische Kulturinstitution kennenzulernen. Im September kann im Kunstmuseum Villa Zanders getöddert werden – ein Museum, dem sich Kreiskulturreferentin Susanne Bonenkamp sehr verbunden fühlt. Ende September wird sie in den Ruhestand gehen. Wir lassen die Ära Bonenkamp Revue passieren und wagen einen Blick in die

Zukunft. Selbstverständlich ist wieder für Getränke und Laugenbrezeln gesorgt! Weitere Informationen finden auf der Internetseite [Regionale Kulturpolitik Bergisches Land](#).

Expedition Heimat 2.0 – Fachwerk in Leichlingen

Sonntag, 9. September 2018, 11:00 – 18:00 Uhr in Leichlingen

Von 2008 bis 2015 fanden an insgesamt 64 Schauplätzen zahlreiche Führungen, Vorträge und Exkursionen statt. Dabei gab es acht Themen, die jedes Jahr im Kontext einer anderen Kommune präsentiert wurden. Expedition Heimat 2.0 stellt nun jedes Jahr ein Thema in den Fokus und betrachtet dieses ganz intensiv aus unterschiedlichen Blickrichtungen. Angelehnt an das Europäische Kulturerbe-Jahr geht es in diesem Jahr um Fachwerk. Fachwerk ist im ganzen Kreis, aber besonders in Leichlingen sehr präsent und hat daher eine verbindende Komponente für die Menschen. „Von den circa 100 unter Denkmalschutz stehenden Bauwerken sind sogar rund 75 Prozent Fachwerkhäuser“, betont Cathérine Kreuzer, die Expedition Heimat von Seite der Unteren Denkmalbehörde der Stadt Leichlingen unterstützt. Weitere Informationen zur Veranstaltungsreihe sowie zu den einzelnen Programmpunkten gibt es auf der Homepage des Rheinisch-Bergischen Kreises, www.expedition-heimat.de.

Kohle für Kultur

Mittwoch, 19. September 2018, 17:00 – 19:00 Uhr, Kattwinkelsche Fabrik, Kattwinkelstr. 3, 42929 Wermelskirchen

Ein Abend – drei Förderprogramme: create music NRW unterstützt junge Musiker mit Workshops und finanzieller Förderung von Projekten. Die Regionale Kulturpolitik unterstützt Kulturprojekte, die sich über ihre eigene Stadt- bzw. Gemeindegrenze hinaus im Bergischen Land vernetzen. Kultur macht stark ist ein Förderprogramm für Jugendkultur. Björn Krüger, Meike Utke und N.N. stellen die Förderprogramme vor und haben Zeit für Fragen. Wer bereits ein konkretes Projekt in Planung hat und eine individuelle Beratung wünscht, kann sich dazu anmelden. Diese Beratungsgespräche finden im Anschluss statt. Weitere Informationen finden auf der Internetseite [Regionale Kulturpolitik Bergisches Land](#).

Kreative Pioniere in ländlichen Räumen

Die Publikation „Kreative Pioniere in ländlichen Räumen – Innovation und Transformation zwischen Stadt und Land“ macht die Wertschöpfung kreativer Pioniere und ihre innovativen Impulse in ländlichen Räumen sichtbar. Durch das Bespielen von Leerständen und verlassenen Industriebrachen setzen Kreative neue Impulse und stellen sich damit dem Trend zur Landflucht entgegen. Die Publikation können Sie unter www.steinbeisinre.de/publikationen-kreative-pioniere/ herunterladen.

Quelle: CREATIVE.NRW Newsletter August 2018

Ausschreibungen

[Hier finden Sie Hinweise auf Ausschreibungen im Bereich Kultur aus NRW, Bund und EU:](#)

- Camgaroo-Award 2018
- Think Big
- Musikfonds
- 15. Open Call: Festival tanz nrw
- Förderprogramme der Initiative Musik
- Deutscher Schulpreis
- Interkultur

- „Mehr Mut zum Ich“ – Förderung für Mädchen-Projekte
- Jugend gegen Rechtsextremismus – Projektförderung durch die Robert-Bosch-Stiftung
- Deutscher Musikwettbewerb 2019
- Demokratisch Handeln – Ein Wettbewerb für Jugend und Schule
- "Morgengrün" - Umwelt-Schreibwettbewerb für Jugendliche und junge Erwachsene
- Förderfonds TANZPAKT Stadt-Land-Bund
- HipHop-Wettbewerb 2018
- Allgemeine Projektförderung der Kulturstiftung des Bundes
- 66. Europäischer Wettbewerb: YOUrope – es geht um dich!
- Wurzelwerk 2019 sucht Volkstheater aus dem gesamten deutschsprachigen Raum

IMPRESSUM

Stadt Bergisch Gladbach
Der Bürgermeister
Konrad-Adenauer-Platz 1
51465 Bergisch Gladbach

Redaktion
Kulturbüro der Stadt Bergisch Gladbach
Scheidtbachstr. 23, 51469 Bergisch Gladbach
Tel.: 02202 14-2554
Fax: 02202 14-2575
E-Mail: kulturbuero@stadt-gl.de

Die Stadt Bergisch Gladbach ist eine Körperschaft des öffentlichen Rechts.
Sie wird vertreten durch Bürgermeister Lutz Urbach. Umsatzsteuer-Identifikationsnummer
gemäß § 27 a Umsatzsteuergesetz: DE 121978025

Hinweis:

Für den Inhalt von Angeboten, zu denen eine Verbindung per Link möglich ist und die nicht von der Stadt Bergisch Gladbach stammen, wird keine Verantwortung und Haftung übernommen. Alle Angaben dienen nur der Information.