



Kultur-Ticker

Ausgabe 9/2015

Nachrichten aus der und für die Bergisch Gladbacher Kultur

27. Aug.

Sehr geehrte Damen und Herren,
herzlich willkommen zur September-Ausgabe unserer Kultur Nachrichten.

Redaktionsschluss für den Kultur-Ticker Oktober ist am 28. September 2015.

Der Newsletter als PDF auf unserer Homepage:

<http://www.bergischgladbach.de/newsletter-kultur.aspx>

Der **Veranstaltungsplaner 2015 ff - Terminübersicht über kulturelle Veranstaltungen** ist im Internet abrufbar unter <http://www.bergischgladbach.de/kulturelle-veranstaltungen.aspx>.

Der komplette Terminkalender

Veranstaltungen in Bergisch Gladbach nach Datum und Rubriken sortiert finden Sie auch [hier](#).

AUS DEN STÄDTISCHEN KULTUREINRICHTUNGEN

Kulturrucksack NRW 2015: kostenloser Herbstferienworkshop für 12- bis 14-Jährige - es sind noch Plätze frei

"Die Nacht des Horrors"

Deinen schlimmsten Horror bringen wir auf die Bühne!!!

Hast du Lust in den Herbstferien eine Horrorshow auf die Bühne zu bringen? Wir werden alles gemeinsam entwickeln: die Idee zur Show mit Filmeinspielungen und das Schneiden des Films, das Schauspielern, das Bühnenbild, die Kostüme. Die Generalprobe ist am Freitag, den 30.10.2015. Und die große Aufführung mit einer anschließenden Halloween Party wird am 31.10.2015 sein. UND? Blut gelecktt??? Melde Dich an, wir freuen uns auf Dich!!!!

Vorbereitung: 05.- 16.10.2015, montags bis freitags 10:00 - 16:00 Uhr (mit Mittagessen)
Generalprobe: 30.10.2015, 14:00 Uhr
Aufführung: 31.10.2015, 17:00 Uhr; anschließend Halloween Party !!!!!
Teilnehmeralter: 12 - 14 Jahre / Teilnehmerzahl: 15 - 20
Ort: Q1 Jugend-Kulturzentrum, Quirlsberg 1, 51465 Bergisch Gladbach
Leitung: Conny Uphoff, Patricia Langfeld, Michael Lourenco
Anmeldung (bis 15.09.2015) und weitere Informationen: Q1 Jugend-Kulturzentrum,
Quirlsberg 1, 51465 Bergisch Gladbach, Frau Uphoff, Tel. 02202 / 32820, E-Mail: g1@q1-gl.de.
Den Flyer zum Workshop kannst Du [hier](#) herunterladen.

Kulturrucksack 2016 - Projektanträge bis zum 15. Oktober 2015 einreichen

Seit 2013 gehört die Stadt Bergisch Gladbach zu den Kulturrucksack-Städten in NRW und wird auch 2016 aus diesem Programm des Ministeriums für Familie, Kinder, Jugend, Kultur und Sport des Landes NRW gefördert. Für das vierte Kulturrucksack-Jahr 2016 können sich lokale Kultureinrichtungen und -akteure aller Sparten, Jugendeinrichtungen und KünstlerInnen für einen Zuschuss bewerben. Gefördert werden neue Angebote und Weiterentwicklungen speziell für die Zielgruppe zwischen 10 und 14 Jahren. Alle Projekte müssen sich in irgendeiner Weise mit dem Thema "Papier" auseinandersetzen. Manchmal ist dies ganz naheliegend wie bei der Malerei. Es kann sich aber auch um Kostüme oder dem Bühnenbild beim Theater handeln. Film, Fotografie, Graffiti, papierlose Welt - der Kreativität sind keine Grenzen gesetzt. Die Projekte sollen den Spaß an kultureller Teilhabe wecken sowie die Kreativität und Eigeninitiative der 10- bis 14-Jährigen fördern. Besondere Beachtung finden Kooperationsprojekte von Trägern der Jugendarbeit / kulturellen Einrichtungen / KünstlerInnen. Informationen und Bewerbungsunterlagen unter <http://www.bergischgladbach.de/kulturrucksack-nrw.aspx> und bei Frau Liebmann, Tel. 02202 / 142504, p.liebmann@stadt-gl.de vom Jugendamt und Petra Weymans, Tel. 02202 / 142554, p.weymans@stadt-gl.de vom Kulturbüro.

Seniorenkino mit "Still Alice"

Dienstag, 1. September 2015, 15:00 Uhr, Kino-Center Schlosspassage, Schlossstr. 46
Das Seniorenbüro der Stadt Bergisch Gladbach lädt ein zum Kino für Senioren mit Kaffee und Kuchen und dem Film "Still Alice". Zum Inhalt: Die Linguistik-Professorin Alice führt eine glückliche Ehe, plötzlich verliert sie bei einem Vortrag vor Studenten den Faden und beim Jogging die Orientierung. Bald erhält sie die erschütternde Diagnose, die erst 50-Jährige leidet an einer frühen Form von Alzheimer. Sie stemmt sich gegen den geistigen Verfall und versucht ein normales Leben zu führen. Neben ihrem überforderten Ehemann ist es ausgerechnet die Tochter Lydia, mit der sie ein schwieriges Verhältnis hat, die ihr zur Seite steht.

"Vermessen und verzeichnet - die preußische Landvermessung im Rheinland"

Dienstag, 1. September 2015, 19:30 - 21:30 Uhr, Bergisches Museum für Bergbau, Handwerk und Gewerbe, Burggraben 9-21
Theorie und Praxis historischer Landvermessung und die dabei verwendete Ausrüstung erklärt und demonstriert Herbert Ommer. Eintritt: Erwachsene 6 €, Jugendliche ab 13 Jahren 3 €.

Am Samstag, 5. September 2015, 14:00 - 18:00 Uhr, gibt es zum Vortragsthema eine Busexkursion zu Originalschauplätzen. Voranmeldung erforderlich. Die Veranstaltungen finden statt im Rahmen des Themenjahres "Danke*Berlin. 200 Jahre Preußen im Rheinland".

Handwerk und Gewerbe hautnah erleben

Handwerkliche Vorführungen im Bergischen Museum für Bergbau, Handwerk und Gewerbe, Burggraben 9-21

Ob Schmiedekunst, Backen, Lederverarbeitung, Arbeiten in der Stellmacherei oder am Bandwebstuhl - bei uns können Sie altes Handwerk live erleben. Handwerkertermine finden von April bis Oktober meist mittwochs, ausnahmsweise dienstags statt. Folgende Vorführungen können Sie im September besuchen:

Mittwoch, 2. September, 10:00 - 12:00 Uhr: Schmieden

Mittwoch, 9. September, 10:00 - 12:00 Uhr: Schuhmacher, Sattler

Dienstag, 15. September, 10:00 - 14:00 Uhr: Backen

Mittwoch, 23. September, 10:00 - 12:00 Uhr: Bandweben, Filzen

Mittwoch, 30. September, 10:00 - 12:00 Uhr: Schmieden

Alle Termine können Sie hier herunterladen (PDF).

Mit Baby im Museum

Mittwoch, 2. September 2015, 10:30 - 12:00 Uhr, Kunstmuseum Villa Zanders, Konrad-Adenauer-Platz 8

Wir laden Sie an jedem ersten Mittwochvormittag des Monats ein, mit uns gemeinsam Kunst anzuschauen. Die Bandbreite reicht von der Romantik bis zu aktuellen Ausstellungen von Künstlerinnen und Künstlern der Gegenwart. Im Anschluss haben Sie bei einer entspannten Kaffeepause die Gelegenheit, noch miteinander ins Gespräch zu kommen. Wir stellen uns ganz auf Sie und Ihr Baby ein. Eingeladen sind Mütter und Väter mit Kindern von null bis einem Jahr. Eintritt, Führung und Getränke: 5,50 € (an der Museumskasse zu entrichten). In Kooperation mit der Katholischen Familienbildungsstätte. Anmeldung unter Tel. 02202 / 936390. Aber auch Kurzentschlossene sind willkommen!

Wise Guys – Testkonzert

Die Veranstaltung am 3. September 2015 im Bergischen Löwen ist AUSVERKAUFT!

Anette Haas: the room went away - the room came back

Ausstellungseröffnung am Freitag, 4. September 2015, 19:00 Uhr, Kunstmuseum Villa Zanders, Konrad-Adenauer-Platz 8

Die Malerin Anette Haas (geb. 1961 in Salzgitter) hat immer wieder mit einer nahezu monochromen Malerei in Enkaustik-Technik überwältigende Farbräume geschaffen. Für diese Ausstellung wird die in New York und Berlin lebende Künstlerin einen Überblick über ihr Werk seit den achtziger Jahren zeigen und die Räume des Kunstmuseum Villa Zanders farbig stimmen. Dauer der Ausstellung: 05.09. - 08.11.2015. Mehr...

Bürgerdialog: Gut Leben in Deutschland

Samstag, 5. September 2015, 10:00 - 13:30 Uhr, VHS Bergisch Gladbach, Buchmühlenstr. 12

Was macht Lebensqualität in Deutschland aus? Was bedeutet es, gut zu leben? Über diese Fragen möchte die Bundesregierung mit den Bürgerinnen und Bürgern ins Gespräch kommen. Der Bürgerdialog bietet den Menschen, die in Deutschland leben, eine Möglichkeit gehört zu werden und ihre Vorstellungen einzubringen. Die VHS Bergisch Gladbach wurde als eine von 100 Einrichtungen aus ganz Deutschland ausgewählt, diese Veranstaltung mit Unterstützung der Bundesregierung abzuhalten. Die Ergebnisse der Bürgerdialoge werden mit Unterstützung unabhängiger Wissenschaftler ausgewertet und für die weitere Arbeit der Bundesregierung genutzt. Wir in Bergisch Gladbach haben in den letzten Jahren und jüngst unter dem Titel "Wie viel Kultur braucht eine Stadt?" den Bürgerdialog bereits gepflegt und freuen uns, mit Ihnen den Weg weiterzugehen und auszubauen. In Zusammenarbeit mit dem Verein der Freunde und Förderer der VHS, Mehrgenerationenhaus Bergisch Gladbach, Stadtverband Kultur e.V., Wir für GL e. V. Die Veranstaltung ist entgeltfrei. Den Flyer zur Veranstaltung können Sie [hier herunterladen](#) (PDF).

Hans Delfosse - Eine Ausstellung der Artothek

5. September bis 18. Oktober 2015, Kunstmuseum Villa Zanders, Konrad-Adenauer-Platz 8
Der in Nümbrecht lebende Künstler (geb. 1950 in Bonn) zeigt Ritzzeichnungen, Collagen und Aquarelle aus den letzten 20 Jahren. Dabei kommt der Form des Leporellos besondere Bedeutung zu. Hans Delfosse ist durch zahlreiche Einzel- und Gruppenausstellungen im Rheinland bekannt und erhält 2016 die August-Macke-Medaille der Stadt Bonn in Verbindung mit einer Ausstellung im Bonner Künstlerforum. [Mehr...](#)

Sonntags-Atelier für alle Altersgruppen

Sonntag, 6. September 2015, 11:00 - 13:00 Uhr, Kunstmuseum Villa Zanders, Konrad-Adenauer-Platz 8

An jedem 1. Sonntag im Monat wird es bunt in der Villa. Wir laden Sie ein, in unseren gemütlichen Atelierräumen mit Farbe, Papier und anderen Materialien zu experimentieren. Künstlerisch-kreatives Arbeiten ist keine Frage des Alters. Unter fachkundiger Anleitung kann jeder mitmachen, von den Aller kleinsten bis zu den Senioren. Eine Anmeldung ist nicht erforderlich. Gebühr inkl. Material: Erwachsene 6 €, Kinder 3 €, Familien 12 €.

Max Bruch - die Wiederentdeckung des Igeler Jugend-Quartetts von 1852

Sonntag, 6. September 2015, 18:00 Uhr, Rathaus Bensberg, Wilhelm-Wagener-Platz
Das Pleyel Quartett Köln spielt Werke von Bruch, Mozart und Mendelssohn Bartholdy. Einstimmig wählten die drei Gutachter 1852 das Streichquartett des damals 14-jährigen Max Bruch zum Wettbewerbssieger, wodurch er das Stipendium der Frankfurter Mozart-Stiftung erwarb. Dieses Streichquartett verschwand - und tauchte 2013 wieder auf, entdeckt von der Frankfurter Musikwissenschaftlerin Ulrike Kienzle. Die hochkarätige Quartettkomposition wird nun in Bensberg von einem hochkarätigen Quartett-Ensemble aufgeführt, ein hochkarätiger Nachschlag zum hochkarätigen Max-Bruch-Festival, das 2013 das 175. Geburtsjahr des mit Bergisch Gladbach eng verbundenen Romantikers würdigte. Siegfried R. Schenke moderiert.

Der Eintritt kostet 15 €, für Schüler und Studenten 6 €. Reservierungen bei der Theaterkasse im [Bergischen Löwen](#). [Mehr...](#)

Jürgen B. Hausmann mit seinem neuen Programm: "Wie jeht et?" "Et jeht!"

Die Veranstaltung am 9. September 2015 im [Bergischen Löwen](#) ist AUSVERKAUFT!

Thomas Kaminsky - Zwischen Konkret und Utopie

Ausstellungseröffnung am Donnerstag, 10. September 2015, 19:30 Uhr, [Kunstmuseum Villa Zanders](#), Konrad-Adenauer-Platz 8

Mit einer kleinen Ausstellung anlässlich seines 70. Geburtstages würdigt das Kunstmuseum Villa Zanders den Maler Thomas Kaminsky, der hier bereits 1998/99 mit einer großen Überblicksausstellung vorgestellt wurde. Gäste: Constantin Post, Adi Meier-Grolman, Steffen Missmahl. Dauer der Ausstellung: 10.09. - 25.10.2015. [Mehr...](#)

Bergisch Gladbach feiert - Stadt- und Kulturfest 2015 mit dem 20. Bergisch Gladbacher StadtLauf

Vollgepackt mit einem vielfältigen Programm findet das Fest aus guter Tradition heraus am zweiten Septemberwochenende zwischen Forum-Park und RheinBerg-Galerie statt. Von Freitag, den 11. September bis Sonntag, den 13. September 2015 werden den Besucherinnen und Besuchern Sport, Kultur, Musik, Tanz und allerlei Konsum für das leibliche Wohl und das Auge geboten. Dabei sind die Besucher selbst Teil des Programmes, denn sie werden bei vielen Aktionen zum Mitmachen angeregt. Diese gute Mischung aus verschiedenen Attraktionen ist es, die das Stadt- und Kulturfest längst zu einem Höhepunkt der Bergisch Gladbacher Events hat wachsen lassen. [Mehr...](#)

Kulturwoche für Senioren und solche, die es werden wollen vom 12. bis 20. September 2015

Wie fühlt sich das Leben im Alter an, was brauchen, was wollen und was können wir im Alter erleben und gestalten? Dieser Satz begleitet uns auch in der Entwicklung der 3. Seniorenkulturwoche. In Zusammenarbeit mit Bergisch Gladbacher Institutionen und Einrichtungen ist wieder ein vielfältiges Angebot entwickelt worden. Wir freuen uns, wenn auch Sie teilnehmen und in dieser Woche etwas für sich entdecken. Das ganze Programm mit insgesamt 46 Veranstaltungen können Sie [hier](#) und/oder [hier \(PDF\)](#) herunterladen.

Tag der offenen Tür im [Kunstmuseum Villa Zanders](#)

Zum Stadt- und Kulturfest Bergisch Gladbach ist das Kunstmuseum am Samstag, 12. September und Sonntag, 13. September geöffnet. Am Sonntag finden von 12:00 - 16:00 Uhr halbstündige Kurzführungen durch die Ausstellungen "Anette Haas: the room went away - the room came back" und "Hans Delfosse - Eine Ausstellung der Artothek" statt. Die Artothek ist von 12:00 bis 16:00 Uhr geöffnet. Auch gibt es einen Büchertisch mit Katalogen zu stark reduzierten Preisen. Eintritt frei.

REAKTIV - Das Kunstlabor: "Urban Interventions: Was Skulpturen im öffentlichen Raum sein könnten"

Samstag, 12. September 2015, 14:00 - 18:00 Uhr, Kunstmuseum Villa Zanders, Konrad-Adenauer-Platz 8

Kunst ist nicht immer nur da, wo man sie erwartet. Wir gehen mit Euch nach draußen und untersuchen und schaffen selbst Kunst im öffentlichen Raum. Dazu führen wir verschiedene Experimente durch, erschaffen Werke, mit denen wir die Öffentlichkeit konfrontieren und stellen Euch vor die eine oder andere Mutprobe. Lasst Euch überraschen und erlebt mit uns besondere Momente, in denen wir Euren Alltag und den der Passanten auf den Kopf stellen! Den Teilnehmern entstehen keine Kosten. Material und Geräte werden gestellt. Eine verbindliche Anmeldung ist erforderlich. Dieses Angebot wendet sich an 14 - 22 Jährige.
Mehr ...

Big-Band Konzert beim Stadt- und Kulturfest

Samstag, 12. September 2015, 15:00 Uhr, Bühne vor der Laurentiuskirche auf dem Konrad-Adenauer-Platz

Dieses Big-Band Konzert findet im Rahmen der Städtepartnerschaft zwischen Runnymede und Bergisch Gladbach während des Stadtfestes statt. Seit vielen Jahren treffen sich die Strode's College Community Big Band aus Runnymede in England und die Max Brassers von der Städtischen Max-Bruch-Musikschule, um gemeinsam zu musizieren. In diesem Jahr stehen neben vielen Big-Band Standards auch Stücke aus dem Film „Blues Brothers“ und fetzige Latin-Nummern auf dem Programm. Big-Band-Jazz vom Feinsten!

Intermelodie Seniorenchor Dreiklang: Deutsche Schlager der 20er bis 40er Jahre

Sonntag, 13. September 2015, um 15:30 Uhr, Spiegelsaal im Bergischen Löwen

Auch beim diesjährigen Stadtfest tritt der Seniorenchor der Städtischen Max-Bruch-Musikschule optisch-klanglich in Erscheinung und animiert das Publikum, ebenfalls die Stimmen zu erheben. Auch wenn es sich um einen Chor der Älteren handelt, sind alle Generationen zum gemeinsamen Musizieren eingeladen. Geboten/dargeboten wird "ewig Grünes" ("Evergreens"), sowie beinahe oder ganz Vergessenes aus dem Populärgesang in Deutschland vor rund 80 Jahren. Die Leitung hat Babrak Wassa, Dipl.-Chorleiter und Musikdirektor FDB. Der Eintritt ist frei.

Ein Schaf fürs Leben

Sonntag, 13. September 2015, um 17:00 Uhr, Kunstmuseum Villa Zanders, Konrad-Adenauer-Platz 8

Für die Saison 2015/2016 ist eine Fortführung der Bergischen Erzählkonzerte für Kinder geplant. Die Konzerte sind geeignet für Kinder ab vier Jahren, sie dauern ca. 45 Minuten, der Eintritt ist frei. Im ersten Vortrag der Saison ist das Thema die Begegnung eines hungrigen und ziemlich listigen mit einem eher naiven Tier und was sich daraus entwickelt. Normande Doyon und Hedwig Kucharczyk, beide Klavierlehrerinnen an der Städtischen Max-Bruch-Musikschule, und Ulrich Steiner als Sprecher präsentieren den Text von Maritgen Matter nebst Illustrationen von Anke Faust.

Zum Stadt- und Kulturfest präsentiert Kultkino Rhein Berg "Lisette und ihre Kinder"

Sonntag, 13. September 2015, 18:00 Uhr, Bergischer Löwe, Konrad-Adenauer-Platz
So heißt das einfühlsame und ergreifende Porträt einer Erzieherin aus Stuttgart-Vaihingen, die 33 Jahre lang täglich 14 Kinder betreute - auf eine Weise, die mit aktuellen Pädagogikmethoden nichts zu tun hat: ohne Frühenglisch und Lehrpläne, aber mit Hingabe und Geduld. Produziert wurde der Film von Schauspieler Walter Sittler, seine Frau Sigrid Klausmann führte Regie. Die beiden hatten vor 15 Jahren ihre eigenen drei Kinder in die Obhut der Ausnahmeerzieherin gegeben. Moderatorin Doro Dietsch. Präsentiert von Franz / Bergischer Löwe / Brunotte Filmtheater. Eintritt: 3 €, die Karten erhalten Sie an der Theaterkasse sowie an der Abendkasse. Mehr ...

Goldbergbau in Andalusien

Montag, 14. September 2015, 15:00 Uhr, Bergisches Museum für Bergbau, Handwerk und Gewerbe, Burggraben 9-21

Im Südosten der spanischen autonomen Gemeinschaft Andalusien gibt es entlang der Mittelmeerküste eine Gegend, die touristisch bisher wenig erschlossen ist. Hauptort der Region ist die alte Hafen- und Provinzstadt Almeria. Das östlich gelegene Gebirge gehört zum Naturpark Cabo de Gata - Nijar, ist vulkanischen Ursprungs und erreicht Höhen bis zu 500 m. Im 19. und 20. Jahrhundert entwickelte sich hier aufgrund des steigenden Rohstoffbedarfs ein intensiver Erzbergbau auf Blei, Zink, Kupfer und Silber. Auch die Gesellschaft für Bergbau und Zinkfabrikation zu Stolberg und in Westfalen besaß dort Abbaurechte. Die gleiche Gesellschaft war später Eigentümer und Betreiber der Grube Weiss, dem größten Bergwerk in unmittelbarer Nähe von Bensberg. Während des Bildervortrags von Herbert Ommer werden anhand vieler Fotos die Landschaft sowie diverse Bergbaurelikte vorgestellt und erklärt. Besonders spektakulär sind die Bilder, die in den immer noch zugänglichen Stollen entstanden sind. Erwachsene 3 € / Kinder 1,50 € (inkl. Kaffee und Kuchen).

Anmeldung und weitere Informationen: Bergisches Museum, Tel. 02204 / 55559, E-Mail: kontakt@bergisches-museum.de. Eine Veranstaltung im Rahmen der Seniorenkulturwoche 2015.

Seniorenkino mit "Die Gärtnerin von Versailles"

Dienstag, 15. September 2015, 15:00 Uhr, Kino-Center Schlosspassage, Schlosstr. 46
Das Seniorenbüro der Stadt Bergisch Gladbach lädt ein zum Kino für Senioren mit Kaffee und Kuchen und der Komödie "Die Gärtnerin von Versailles". Zum Inhalt: Frankreich, Ende des 17. Jahrhunderts. Die Landschaftsgärtnerin Sabine De Barra erhält von Andre Le Notre, dem obersten Gartenarchitekten Königs Ludwig XIV., den Auftrag, einen Barockgarten zu bauen. Ludwig XIV. wünscht einen Park in Versailles, der alles bisher Dagewesene in den Schatten stellt. Keine leichte Aufgabe für die selbstbewusste Witwe, die fortan nicht nur gegen neidische männliche Kollegen und Hofintrigen zu kämpfen hat, sondern auch eine immer intensivere Leidenschaft für ihren Auftraggeber verspürt.

Künstlergespräch: Hans Delfosse - Im Gespräch mit Sabine Elsa Müller

Dienstag, 15. September 2015, 19:30 Uhr, Kunstmuseum Villa Zanders, Konrad-Adenauer-Platz 8

Der 1950 in Bonn geborene Künstler lebt in einer alten Zwergschule im Oberbergischen, wo er auch seiner Arbeit nachgeht. Diese besteht letztendlich in der Anlage von Punkten und Linien, so dicht und fein zum Teil, dass sie als Helligkeitsabstufung der Zeichenfläche wahrgenommen werden. Kurze Schraffuren werden gleichsam aus dem Handgelenk gesetzt, lange Linien mit Hilfe eines Malstockes. In diesen diffusen Räumen bilden sich Fixpunkte oder abstrakte Figurationen, die jeglichen Bezug zur Gegenstandswelt vermeiden. Sein Material sind geschwärzte Papiere, in die mit einem spitzen Messer die Linien geritzt werden und Aquarellfarbe, die mit feinsten Pinseln aufgetragen wird. Kleinere und auch größere Werkgruppen werden teilweise zu meterlangen Leporellos verklebt. Letztendlich aber ist Hans Delfosse der Meister des kleinen Formates. Der Blick des Betrachters kann sich darin verlieren. Mehr ...

"Milchgeschichten aus Bergisch Gladbach"

Mittwoch, 16. September 2015, 15:00 - 17:00 Uhr, Bergisches Museum für Bergbau, Handwerk und Gewerbe, Burggraben 9-21

Führung durch die Sonderausstellung mit Christa Joist. Ob Kindermilchanstalt, Milchbar oder Molkerei - die Milch hat in der Historie der Stadt Bergisch Gladbach und ihrer Ortsteile viele Spuren hinterlassen. Vor diesem Hintergrund vereinen die "Milchgeschichten aus Bergisch Gladbach" eindrucksvolle Objekte wie Zentrifugen, Haushaltsgeräte oder Werbemarken aus der Sammlung des Vereins Milch und Kultur Rheinland und Westfalen mit historischen Quellen und Fotografien aus dem Bestand des Stadtarchivs. Ein zentrales Element der Ausstellung bilden die Erinnerungen der Menschen in und um Bergisch Gladbach. Auch vor Ort wird es Gelegenheit geben, über Erlebnisse rund um die Milch zu berichten. Wir freuen uns auf Ihre großen und kleinen Geschichten! Erwachsene 3 € / Kinder 1,50 € (Eintritt, Führung, Kaffee und Kuchen). Anmeldung: Bergisches Museum, Tel. 02204 / 55559, E-Mail: kontakt@bergisches-museum.de. Weitere Veranstaltungen im Rahmen der Seniorenkulturwoche finden Sie hier.

Kunstgenuss. Kunst, Kaffee und Kuchen: Die Historie der Villa Zanders - Führung

Donnerstag, 17. September 2015, 15:00 Uhr, Kunstmuseum Villa Zanders, Konrad-Adenauer-Platz 8

Die Villa Zanders, einst durch den Park mit der benachbarten Papierfabrik verbunden, wurde 1873-74 von Maria Zanders, Witwe des früh verstorbenen Papierfabrikanten Carl Richard Zanders, durch den seinerzeit vielbeschäftigten Kölner Architekten Hermann Otto Pflaume errichtet. Der schlossartige Bau in Formen der Neorenaissance markierte damals, da er noch vor dem historistischen Rathausbau von 1906 an der gegenüberliegenden Platzseite entstand, den architektonischen Mittelpunkt der Stadt. Die Gebühr inkl. Eintritt, Führung, Kaffee und Kuchen beträgt für diese Führung, die im Rahmen der Seniorenkulturwoche angeboten wird, 3 €. Eine telefonische Anmeldung ist erforderlich unter Tel. 02202 / 142356 oder per E-Mail an kunstmuseum@stadt-gl.de. Mehr zur Historie des Hauses finden Sie hier.

Öffentliche Führung durch die Ausstellung "Anette Haas: the room went away - the room came back"

Donnerstag, 17. September 2015, 18:00 Uhr und

Sonntag, 27. September 2015, 11:00 Uhr, Kunstmuseum Villa Zanders, Konrad-Adenauer-Platz 8

Die Malerin Anette Haas (geb. 1961 in Salzgitter) hat immer wieder mit einer nahezu monochromen Malerei in Enkaustik-Technik überwältigende Farbräume geschaffen. Für diese Ausstellung wird die in New York und Berlin lebende Künstlerin einen Überblick über ihr Werk seit den achtziger Jahren zeigen und die Räume des Kunstmuseum Villa Zanders farbig stimmen. Mehr zur Ausstellung und zum Begleitprogramm finden Sie hier.

Stunk unplugged mit Rosinen - Tour 2015

Donnerstag, 17. September 2015, 20:00 Uhr, Bergischer Löwe, Konrad-Adenauer-Platz 12 Stunker präsentieren eine explosive Mischung aus politischem Kabarett, höherem Blödsinn und geiler Mucke - Stunken wie immer auf eigene Gefahr! Jahr für Jahr zieht es viele Fans der Stunksitzung in die Hochburg des anderen Karnevals, ins E-Werk nach Köln. Jetzt bedanken sich die Stunker mit einem aufregenden Programm und kommen zu ihren Fans. In gemütlichen Theaterhäusern werden diese sonst im großen Kölner E-Werk dargebotenen Kleinode zu einem unmittelbaren, hautnahen Erlebnis für Kabarett- wie auch für Karnevalsfans abseits der närrischen Session. Eintritt: 34,00 / 31,80 / 28,50 / 25,20 €.

Damals in Sand: Aus der Geschichte eines Gladbacher Stadtteils

Freitag, 18. September 2015, 19:00 Uhr, VHS Bergisch Gladbach, Buchmühlenstr. 12 Vortrag mit Lichtbildern von Manfred Dasbach. Jeden 3. Freitag im Monat findet in Zusammenarbeit mit dem Bergischen Geschichtsverein, Abteilung Rhein-Berg e.V. ein Vortrag zu einem heimatkundlichen, historischen oder kulturhistorisch relevanten Thema statt. Entgeltfrei.

Jürgen von der Lippe liest Geschichten und Glossen aus seinem Buch: "Beim Dehnen singe ich Balladen"

Die Veranstaltung am 18. September 2015 im Bergischen Löwen ist AUSVERKAUFT!

1. Galeriekonzert: Julian & Roman Wasserfuhr Quartett: Young German Jazz

Freitag, 18. September 2015, um 20:30 Uhr, Kunstmuseum Villa Zanders, Konrad-Adenauer-Platz 8

Was ist Jazz? Was ist deutscher Jazz? Und was ist junger deutscher Jazz? Diese Fragen beantwortet das Brüderpaar Wasserfuhr aus Hückeswagen im Bergischen Land gemeinsam mit Markus Schieferdecker am Kontrabass und Hendrik Smock am Schlagzeug auf eigene Art und Weise. Das Haus der Musik präsentiert das erste Konzert der neuen Saison der Galeriekonzerte. Karten zu 10 € mit den üblichen Ermäßigungen an der Theaterkasse Bergischer Löwe, Reservierungen bei der Städtischen Max-Bruch-Musikschule unter Tel. 02202 / 25037-0, Abendkasse. Zum anschließenden Miteinander bei freiem Kölsch und Wasser lädt das Haus der Musik herzlich ein. Nach den Galeriekonzerten ist Konzertgästen

die aktuelle Ausstellung im Kunstmuseum Villa Zanders für eine halbe Stunde kostenfrei zugänglich. Dies ist ein Angebot des Galerie+Schloss e.V.

Hilfe, die Olchis kommen

Sonntag, 20. September 2015, 14:30 Uhr, Bergischer Löwe, Konrad-Adenauer-Platz
Fliegenschiss und Olchi-Furz das Leben ist doch viel zu kurz! Die Olchis leben in einer Höhle auf der Müllkippe von Schmuddelfing. Ihnen kann es gar nicht dreckig genug sein: Sie lieben Müll und Unrat, fressen am liebsten alte Autoreifen und fluchen 'schleimeschlammig' vor sich hin. Doch als der Bürgermeister des Städtchens Schmuddelfing auf die beinahe geniale Idee kommt, die Olchis als Müllschlucker einzusetzen, gibt es Probleme... Das Figurentheater Köln hat es sich zur Aufgabe gemacht, kindgerechte Inhalte mit einem hochwertigen Spiel zu verbinden, da gerade das Puppentheater für Kinder oft die erste Begegnung mit Theater überhaupt darstellt. Puppentheater für Kinder ab 4 Jahren, Eintritt: 9,90 €.

Gespräche im Roten Salon: "Monochrome Malerei - oder Von der Kraft der Farbe"

Dienstag, 22. September 2015, 19:30 Uhr, Kunstmuseum Villa Zanders, Konrad-Adenauer-Platz 8

Die monochrome Malerei ist ein wichtiger Bestandteil der Avantgarde der bildenden Kunst im 20. Jahrhundert. Dabei wird die Farbe sowohl als Material, wie auch von ihrem Wesen her experimentell, in immer neuen Anläufen, untersucht und zu überraschenden Wirkungen geführt. Inhalt dieser Kunstwerke ist die Malerei selbst, nicht mehr, aber auch nicht weniger. Referent: Dr. Reinhard Ermen, Musikredakteur und Kunstkritiker, Stuttgart. Mehr ...

Ziemlich beste Freunde

Dienstag, 22. September 2015, 19:30 Uhr, Bergischer Löwe, Konrad-Adenauer-Platz
Komödie nach dem gleichnamigen Film. Der reiche, seit einem Paragliding-Unfall vom Hals abwärts gelähmte Philippe hat genug vom scheinheiligen Mitleidsgetue seiner Umwelt. Und da es keiner länger bei ihm aushält, ist er wieder einmal auf der Suche nach einem neuen Pfleger. Da schneit der freche Ex-Häftling Driss herein, der - um Arbeitslosengeld beziehen zu können - eigentlich nur Philippes Unterschrift auf seiner Ablehnung braucht. Doch der ebenso respekt- wie furchtlose Außenseiter gefällt Philippe und so engagiert er ihn vom Fleck weg. Eine gute Entscheidung, denn die ungleichen Männer werden mit der Zeit "ziemlich beste Freunde". (...) Mit Timothy Peach, Felix Frenken, Sara Spennemann und Michel Haebler. Eintritt: 33,40 / 28,20 / 25,00 / 21,80 €. Mehr ...

Als die Eisenbahn nach Bergisch Gladbach kam

Dienstag, 22. September 2015, 19:30 Uhr, VHS Bergisch Gladbach, Buchmühlenstr. 12
Hurra-Rufe, Böllerschüsse und ein opulentes Festessen mit Regierungspräsident und Landrat: So euphorisch feierten die Menschen am 1. Dezember 1868 die Jungfernfahrt der Eisenbahn zwischen Mülheim am Rhein und Bergisch Gladbach. Doch es war ein zähes Ringen, ehe die Bergisch-Märkische Eisenbahngesellschaft (BME) von ihrer Stammstrecke Deutz/Gruiten aus die Schienen bis in die Kreisstadt legte. Journalist und Buchautor Bernd Franco Hoffmann berichtet über eine Strecke, die zum Ausgangspunkt einer wichtigen

Eisenbahnepoche des Bergischen Landes wurde, aber auch von Ernüchterung und vielen Enttäuschungen geprägt war. 6 € (Abendkasse).

Zwei Ausstellungseröffnungen zum Thema 25 Jahre Deutsche Einheit

am Mittwoch, den 23. September 2015:

10:00 Uhr, Berufskolleg Bergisch Gladbach, Bensberger Str. 134-146

25 Jahre Deutsche Einheit: Heimat verloren? Heimat gefunden?

Flucht aus der DDR und Flucht aus aller Welt

11:00 Uhr, Berufskollegs Kaufmännische Schulen, Oberheidkamper Str. 21

25 Jahre Deutsche Einheit im Spiegel der Karikaturen von Walter Hanel - Schwerpunkt Wiedervereinigung -

Das Berufskolleg Bergisch Gladbach zeigt die Ausstellung "Deutschlandreise" - mit 60 Fotografien von Pia Malmus, die das Bonner Haus der Geschichte zur Verfügung stellt.

Weitere Ausstellungen von Schülern und Pädagogen befassen sich mit dem Thema "Flucht aus der DDR / Flucht aus aller Welt" und der Frage "Heimat bedeutet für mich ...".

Ausstellungsbesuch vom 24.09. - 30.10. nach Vereinbarung: a.jost@bkgf.de.

Das Berufskolleg Kaufmännische Schulen präsentiert eine Ausstellung von Karikaturen aus dem Werk Walter Hannels, in der ausgewählte Exponate einen Rückblick auf 25 Jahre deutscher Einheit ermöglichen.

Viele seiner Karikaturen haben als ironische Kommentare Eingang in deutsche Schulbücher gefunden, somit sind sie auch Dokumente eines künstlerischen Schaffens, das unser Bild der politischen Realität entscheidend geprägt hat.

Ausstellungsbesuch nach Vereinbarung: antonella.hargarten@bksb.com. Eine Veranstaltung im Rahmen der Festwoche 25 Jahre Deutsche Einheit. Mehr...

Kunstgenuss, Kunst, Kaffee und Kuchen: Führung durch die Ausstellung "Anette Haas: the room went away - the room came back"

Donnerstag, 24. September 2015, 15:00 Uhr, Kunstmuseum Villa Zanders, Konrad-Adenauer-Platz 8

Die Führungen der Kunsthistorikerin Sigrid Ernst-Fuchs mit anschließendem Kaffeetrinken im Grünen Salon erfreuen sich großer Beliebtheit. Im Gespräch beim Kaffee können die Eindrücke und Fragen, die sich während der Führung ergeben haben, vertieft werden.

Anmeldung erforderlich. Die Gebühr inkl. Eintritt, Führung, Kaffee und Kuchen beträgt 7 €.

Unabhängig davon können Sie auch separat Führungen für Gruppen mit Kaffee und Kuchen an anderen Museumstagen vereinbaren (Mindestteilnehmerzahl 12 Personen) unter Tel. 02202 / 142356.

Soirée Cinéma: "La vie en rose"

Donnerstag, 24. September 2015, 19:30 Uhr, VHS Bergisch Gladbach, Buchmühlenstr.

Der Arbeitskreis Deutsch-Französische Freundschaft lädt ein. Der Film zeigt episodenhaft den abenteuerlichen (Über-)Lebenskampf von Frankreichs berühmtester Chanson-Sängerin Édith Piaf. Dabei werden insgesamt 30 ihrer Chansons eingespielt. Originalfassung mit deutschen Untertiteln. Entgeltfrei.

Weltkindertag 2015 - diesjähriges Motto "Kinder willkommen"

Auch in diesem Jahr findet der städtische Weltkindertag wieder im Wohnpark Bensberg statt. Er startet am Samstag, den 26. September 2015 um 12:00 Uhr mit vielen Attraktionen und Mitmachaktionen - gegen 17:00 Uhr werden die Aktionen so langsam auslaufen und der Tag schließt mit einem Straßenfest.

nachtfrequenz15 - Nacht der Jugendkultur

In 61 Städten startet vom 26. auf 27. September 2015 "nachtfrequenz15 - Nacht der Jugendkultur". Auch Bergisch Gladbach ist dabei:

Graffiti-Workshop und Hip-Hop-Jam

Samstag, 26. September 2015, 14:00 - 23:00 Uhr, Ufo Jugendkulturhaus der AWO, Kölner Str. 68

Sag es mit Hip-Hop! In Kooperation mit dem Krea-Jugendclub bietet das UFO Jugendkulturhaus der AWO KV Rhein-Oberberg zur »nachtfrequenz« eine Hip-Hop-Aktion mit Graffiti und Musik an. Ab 14:00 Uhr bekommen die Teilnehmer die Gelegenheit, in einem professionell angeleiteten Graffiti-Workshop ihre Ideen und Entwürfe mit der Spraydose umzusetzen. Im fließenden Übergang werden die Kunstwerke mit einem Hip-Hop-Konzert eingeweiht. Mit: »No Name«, »RegG's«, »Emozial Records«, »Cgn Records« u.v.a. Freestyler aufgepasst! Ihr habt am Ende des Konzerts die Gelegenheit, eure Skills am Mikrofon zu präsentieren. Einlass ist ab 14 Jahre!

Streichermatinee

Sonntag, 27. September 2015, 11:00 Uhr, Rathaus Bensberg, Wilhelm-Wagener-Platz
Der Streicherfachbereich der Städtischen Max-Bruch-Musikschule stellt sich an diesem Vormittag in einem Konzert mit vielen Einzelbeiträgen aus unterschiedlichen Epochen, Ländern und Stilen vor. In der Musikschule wird gegenwärtig Unterricht für Violine, Viola, Gambe, Violoncello und Kontrabass angeboten, Fragen zu freien Plätzen etc. beantwortet der Fachleiter Holger Faust-Peters nach der Veranstaltung. Der Eintritt ist frei.

So war's in der DDR: Städte - Menschen - Sehenswürdigkeiten

Eine visuelle Reise in die andere deutsche Vergangenheit

Dienstag, 29. September 2015, 19:00 Uhr, Rathaus Bensberg, Wilhelm-Wagener-Platz
Gert Koshofer, langjähriger Generalsekretär der Deutschen Gesellschaft für Photographie, hat in den Jahren 1965 bis 1989 regelmäßig Reisen in die DDR unternommen. Dabei hat er ein umfangreiches Fotoarchiv aufgebaut und ist Autor vieler Veröffentlichungen. Gert Koshofer zeigt ausgewählte Aufnahmen und berichtet dazu von seinen Erlebnissen und Erfahrungen aus dem anderen Teil Deutschlands. Eintritt frei. Veranstalter: Gert Koshofer / Stadt Bergisch Gladbach. Eine Veranstaltung im Rahmen der Festwoche 25 Jahre Deutsche Einheit. Mehr...

Liebesbriefe großer Komponisten - Lesung und Musik

Dienstag, 29. September 2015, 20:00 Uhr, Kunstmuseum Villa Zanders, Konrad-Adenauer-Platz 8

Bei den großen Komponisten ist ihre Musik Ausdruck ihres Gefühls, ihrer Seele. Aber nicht nur ihre musikalische Sprache faszinierte, auch die Briefe vieler der großen Musiker hinterließen der Nachwelt tiefe Eindrücke. Besonders wenn sie ihre Liebesbekundungen in Wort und Ton äußerten. Georg Mais stellt die großen Komponisten wie Haydn, Mozart, Beethoven, Schumann, Chopin oder Brahms von einer ganz anderen Seite vor. Sein junger künstlerischer Partner Sergei Markin aus Königsberg spielt berühmte Meisterwerke für Klavier. Eine Veranstaltung des Bergischen Löwen. Karten an der Theaterkasse sowie an der Abendkasse im Kunstmuseum, Eintritt: 19,10 €.

Roswitha Haring: Stephan Hermlins "Abendlicht"

Die Idee eines menschlichen Sozialismus

Mittwoch, 30. September 2015, 19:30 Uhr, Stadtbücherei, forum, Hauptstr. 250

Roswitha Haring, Autorin und Kulturjournalistin beim Kölner StadtAnzeiger, ist gebürtig aus der DDR. Sie liest und kommentiert das autobiografische Werk des bekannten wie umstrittenen DDR-Schriftstellers Stephan Hermlin. Hermlins Name hatte in der DDR Gewicht, aufgrund seines politischen Werdegangs hatte er Einfluss. Doch die Anerkennung galt mehr der Person und weniger dem Schriftsteller Hermlin. Bis 1979 "Abendlicht" erschien - Prosa, die sich durch eine beeindruckende sprachliche Virtuosität auszeichnet. Anfang der Neunzigerjahre, nach dem Untergang der DDR, wurde Stephan Hermlin mit dem Vorwurf konfrontiert, er habe unmittelbar nach dem Krieg seinen Lebenslauf frisiert und später eine Korrektur nicht für nötig gehalten. Durch diese Lügen habe er seinen "seit langem gepflegten intellektuellen Interessen nachgehen" können. Hierüber und gravierend mehr referiert und kommentiert Roswitha Haring. Eintritt frei. Zusätzlich: Büchertisch zum Thema Deutsche Wiedervereinigung. Eine Veranstaltung im Rahmen der Festwoche 25 Jahre Deutsche Einheit. Mehr ...

AUS DER KULTURSZENE

Kinderchor Quirlspatzen

Der Kinderchor Quirlspatzen an der Gnadenkirche freut sich auf neue Mitglieder! Alle Kinder ab 6 Jahren sind herzlich eingeladen, mit uns zu singen. Gemeinsam die Stimme entdecken, pfiffige Lieder lernen, Auftritte bei Gottesdiensten und Festen, Singspiele aufführen: das alles können die Kinder bei den Quirlspatzen erleben. Die Proben finden im Küsterhaus neben der Gnadenkirche statt: Freitagnachmittag 16:00 - 16:45 Uhr. Information bei Kantorin Susanne Rohland-Stahlke, Tel. 02202 / 38967.

Faszinierende Vorstellung: Die Jahresarbeiten der 12. Klasse

Am Samstag, den 29. August 2015 um 10:00 Uhr präsentieren Schülerinnen und Schüler der 12. Klasse der Freien Waldorfschule Bergisch Gladbach, Mohnweg 13, ihre sogenannten Jahresarbeiten in der Aula. Die freigewählten Themen sind so vielfältig wie eindrucksvoll -

ebenso die Art der Präsentation wird alle Besucherinnen und Besucher faszinieren. Als Themen-Beispiele seien genannt "Bau und Erlernen eines PVC-Instrumentes", "Rabanus-Methode, wie alle Kinder leicht lesen lernen können" oder ganz aktuell "Hilfe - zwischen Armut, Hunger, Krieg, Krise und Katastrophe". Mit dieser Vorstellung beweisen die Zwölfklässler auf bemerkenswerte Art und Weise, dass sich Jugendliche von heute nicht nur intensiv auf ein Thema konzentrieren, sondern dieses auch nachhaltig bearbeiten und mit viel persönlichem Engagement und Kreativität umsetzen können. Der Eintritt ist kostenlos! Die Klasse 12 freut sich auf zahlreiches Erscheinen!

Klavierabend

Samstag, 29. August 2015, 18:00 Uhr in der Internationalen Franz Liszt Akademie Refrath, Wilhelm-Klein-Str. 18 - 20

Studierende der FLAR spielen Werke von J.S. Bach, W.A. Mozart, L. v. Beethoven, S. Rachmaninov u.a. Eintritt frei, Spende erbeten. Platzreservierungen sind unter den folgenden Rufnummern möglich: 02204 / 481065 oder 02204 / 65336.

Während des Konzertes kann auch die Ausstellung "Nachklang" von Alo Renard besichtigt werden.

"Präsenz - 30 Jahre AdK"

Vernissage am Sonntag, 30. August 2015, 12:00 Uhr, VHS Bergisch Gladbach, Buchmühlenstraße 12

Der Arbeitskreis der Künstler feiert in diesem Jahr sein 30-jähriges Bestehen. Das ist ein guter Grund in einer großen Mitgliederausstellung Präsenz zu zeigen. "Wir feiern uns, unsere Kunst und unser langjähriges erfolgreiches Engagement in der Stadt Bergisch Gladbach". Über 50 Künstlerinnen und Künstler werden sich an der Ausstellung beteiligen und damit einen Überblick über das künstlerische Schaffen im AdK geben. Inhalt der Ausstellung ist aber auch ein Rückblick auf die Tätigkeit des AdK von den Anfängen als kleine, nicht organisierte Künstlergruppe 1984 über die Gründung eines Vereines im Jahr 1985 unter dem Namen "Arbeitskreis der Künstler Bergisch Gladbach e.V.". Dauer der Ausstellung: 30.08. bis 31.10.2015. Mehr...

Chorkonzert des Herkenrather Chores "tonart"

Sonntag, 30. August 2015, 19:00 Uhr, Katholische Kirche St. Antonius Abbas, Herkenrath
Der Herkenrather Chor "tonart" widmet sich in diesem Konzert zweier argentinischer Messvertonungen, der Misa Tango und der Misa Criolla. Beide Messen begeistern durch ihre Rhythmen. Die "Misa a Buenos Aires" - auch Misatango genannt - des argentinischen Komponisten Martín Palmeri wurde 1996 uraufgeführt. In diesem Werk für Mezzo-Sopran, gemischten Chor, Bandoneon, Klavier und Streichorchester wird die lateinische Messe mit dem argentinischen Tango Nuevo verschmolzen. Die "Misa Criolla" ist eine Messe des argentinischen Komponisten Ariel Ramírez für Solo-Tenor, gemischten Chor, Schlagzeug, Klavier und traditionelle Instrumente der Andenregion. Ramírez komponierte die Messe in den Jahren 1963 und 1964. Eintritt frei - um Spenden wird gebeten.

Einladung zur XV. Filmnacht des A24: "NIKI DE SAINT PHALLE"

Film, Kunst, Diskurs & Chips. Am Montag, den 31. August 2015, zeigt das Atelierhaus A24 um 19:00 Uhr im Pressepavillon des TechnologieParks, Friedrich-Ebert-Str. 75 den Film "NIKI DE SAINT PHALLE" von Peter Schamoni mit Niki de Saint Phalle und Jean Tinguely. "Seit den 50er Jahren begeistert und schockiert Niki de Saint Phalle das Publikum auf der ganzen Welt. "Statt Terroristin zu werden, wurde ich Terroristin der Kunst." Der jahrelange Bau des gewaltigen Tarot-Skulpturengartens in der Toskana, ein Höhepunkt ihres Schaffens, bildet den Rahmen des Porträts."

"Mein süßes Tinnen!" - Kriegsalltag Bergisch Gladbach 1914/18

Verlängerung der Sonderausstellung bis 7. September 2015, Schulmuseum Bergisch Gladbach - Sammlung Cüppers, Kempener Str. 187

Seit 9. November 2014 zeigt das Schulmuseum seine Sonderausstellung "Mein süßes Tinnen!" - Kriegsalltag Bergisch Gladbach 1914/18. Ausgangspunkt ist die Feldpostkorrespondenz des Bergisch Gladbacher Ehepaars Tinnen und Adolf Widdig sowie ihrer Familienangehörigen. Im Zentrum der Ausstellung steht die Geschichte des Schülers Helmut Feiber aus Bergisch Gladbach. Anfang September 1914 meldet er sich als Kriegsfreiwilliger und starb am 6. Juni 1915 in Sainghin (Nordfrankreich) an den Folgen seiner Kriegsverwundung. Abschließend wird der Kriegsalltag in Bergisch Gladbach dokumentiert. Erstmals wieder nach fast 100 Jahren wird die in Vergessenheit geratene "Eiserne Tafel" ausgestellt, mit der 1915 für Nagelspenden zugunsten der Kriegshinterbliebenen aufgerufen wurde.

Kunststücke - Bilder im Rampenlicht

"I did my homework"

Vernissage am Mittwoch, 2. September 2015, 19:00 Uhr, THEAS Theater, Jakobstr. 103
Ausstellung von EKG im Foyer des THEAS Theaters. "I did my homework" setzt sich aus perspektivisch neu entdeckten Kronleuchtern und dem authentischem Küchendreieck der Künstlerin EKG zusammen. Bei beiden Arbeiten hat sie sorgfältig ihre Hausaufgaben gemacht: Im Umgang mit der Kamera und in ihrer Küche. Die Gegensätze der beiden zeitgleich entstandenen Serien fallen auf: Eleganz und Alltäglichkeit, Struktur und Zufall, Schmuck und Abfall begegnen sich auf gleicher Ebene.

Augenschmaus - der Film-Treff am Freitag zeigt "Herbstgold"

Am Freitag, 4. September 2015 um 19:30 Uhr lädt der Schildgener Film-Treff wieder zu einem Kinoabend in die Krypta der Ev. Andreaskirche Schildgen, Schüllenbusch 2 ein. Die Ev. Andreaskirche und das Kath. Bildungsforum zeigen den deutschen Dokumentarfilm "Herbstgold". Zum Inhalt: Ein Kamerateam begleitete fünf Senioren aus ganz Europa, die sich auf die Leichtathletik-Weltmeisterschaft der Senioren im finnischen Lahti vorbereiten. Das Besondere daran ist ihr hohes Alter - sie sind zwischen 80 und 100 Jahre alt. Herbstgold erzählt völlig unaufgeregt, mit etwas Leidenschaft und einer gehörigen Portion Humor, vom Leben und sportlichen Streben in diesem hohen Alter. Im Anschluss an den Film gibt es bei einem Getränk die Gelegenheit zu einem Gespräch über den Film. Die Gebühr beträgt 3,50 €.

Öffentliche Führungen durch die Sonderausstellung "Stadt, Land, Garten. Zur Kulturgeschichte des Nutzgartens"

Samstag, 5. September 2015, 11:00, 14:00 und 16:00 Uhr, [LVR-Industriemuseum Bergisch Gladbach - Papiermühle Alte Dombach](#)

Die Ausstellung beleuchtet den Bedeutungswandel, den die Nutzgärten erfahren haben, und geht auf die Mühen und Freuden der Gärtner im Jahreslauf ein. Im Rahmen der Bergischen Gartentour 2015 und Offenen Gartenpforte 2015. Bitte keine Gruppen! Erwachsene 3 €, Kinder und Jugendliche frei, Kombikarte mit Papiermühle 5 €. Eine Anmeldung ist nicht erforderlich. Infos zur Ausstellung auf <http://www.stadt-land-garten.lvr.de/>.

Spielzeiteröffnung im THEAS Theater mit "Einmal sterben und zurück"

Samstag, 5. September 2015, um 20:00 Uhr, [THEAS Theater](#), Jakobstr. 103

Was für ein tödlicher Irrtum! Da treffen sich der kränkelnde Angestellte Frank Oliver und der kurz vor der Berentung stehende Profikiller Franco alias Luigi mit Magenproblemen beim Arzt. Beide verbindet ein ähnlich klingender Name und so geraten Diagnosen auf verhängnisvolle Weise durcheinander. Wer ist jetzt wirklich todkrank? Frank Olivers herrschsüchtige Schwiegermutter Rosemarie, seine mäßig kluge, neurotische Ehefrau Margot, Luigis temperamentvolle Roberta, deren frühreife Tochter Lizzy-Maria und nicht zuletzt Frau Sommer, von der deutschen Killeragentur (DKA) - sie alle tragen zum unumgänglichen Chaos bei. Das können auch der freundlich bemühte Engel-Praktikant Malatius und seine Kollegen nicht mehr hinbiegen. Oder doch? Weitere Vorstellungen am 06. / 12. / 13. und 19. September 2015, jeweils um 20:00 Uhr. Eintritt: 15 € / Erm. 10 €. Karten reservieren können Sie telefonisch, per E-Mail oder ganz bequem direkt über die Homepage.

PapierMarkt

Sonntag, 6. September 2015, 11:00 - 18:00 Uhr, [LVR-Industriemuseum Bergisch Gladbach - Papiermühle Alte Dombach](#)

Die Papiermaschinenhalle und das Museumsgelände verwandeln sich in einen bunten Markt. Künstler und Kunsthandwerker präsentieren Schönes und Ausgefallenes aus Papier: handgeschöpfte und marmorierte Papiere, Bücher und Alben, Schachteln und Dosen, Schmuck, Schalen und vieles mehr. An Trödelständen lässt sich vielleicht das ein oder andere Schätzchen finden. Herzhaftes und Süßes für den Magen ergänzen die bunten Stände. Eintritt nur zum Markt kostenfrei. Anmeldung für Anbieter auf dem Trödelmarkt unter Tel. 02202 / 936680.

OFFENE ATELIERS im A24

Sonntag, 6. September 2015, ab 11:00 bis 18:30 Uhr, [Galerie im Atelierhaus A24](#), TechnologiePark, Friedrich-Ebert-Str. 75

Die Künstler im Atelierhaus öffnen ihre Ateliers für Besucher, Freunde & Kollegen.

Musik pur. Spielfreude pur.

Sonntag, 6. September 2015, 16:00 - 19:00 Uhr, Thomas-Morus-Akademie/Kardinal-Schulte-Haus

Wer Spaß und Lust hat, Klassiker aus Jazz und Pop im Dialog mit anderen Musikerinnen und Musikern neu zu entdecken, kann mit Musikfreunden gemeinsam unter den Kastanien des Bergischen Balkons musizieren. Der Pianist und Mitgestalter der Veranstaltung, Bernd Kämmerling, sorgt mit seinem Trio mit Klavier/E-Piano, Schlagzeug und Bass für die instrumentale Grundbesetzung. (...) Bei ungünstiger Witterung findet das Konzert im Kardinal-Schulte-Haus statt. Eintritt frei! Anmeldungen per Mail erbeten: akademie@tma-bensberg.de. Weitere Informationen zu diesem musikalischen Abend, aber auch zu vielen anderen Veranstaltungen können Sie auf der [Internetseite der Thomas-Morus-Akademie](#) herunterladen.

20 Jahre Quirl Open-Air! mit "Challenge Band"

Sonntag, 6. September 2015, 17:00 Uhr, Quirl an der Gnadenkirche, Hauptstr. 256 a "Christoph Schlüssel Challenge Band" bedeutet instrumentale Fusion vom Kaliber eines Dave Weckl. Wer diese Musik kennt, dem dürfte klar sein, warum es "Challenge Band" heißt: es ist eine echte Herausforderung. Mit Christoph Schlüssel, Thomas Lieven, Fritz Roppel, George Tjong-Ayong und Markus Segschneider. Eintritt frei! Weitere Informationen unter <http://www.quirl.de/>.

"Herrenstrunden: Geschichte - Impressionen - Perspektiven"

Im Zusammenhang mit der derzeitigen Fotoausstellung des [Bürgervereins Herrenstrunden](#) "Herrenstrunden gestern und heute" im Geschichtelokal des Bergischen Geschichtsvereins, Eichelstraße 25, erfolgt am Donnerstag, 10. September 2015 um 19:00 Uhr ein unterhalt-samer Vortrag von Thomas Klostermann "Herrenstrunden: Geschichte - Impressionen - Perspektiven".

Kulturwoche für Senioren und solche, die es werden wollen vom 12. bis 20. September 2015

Wie fühlt sich das Leben im Alter an, was brauchen, was wollen und was können wir im Alter erleben und gestalten? Dieser Satz begleitet uns auch in der Entwicklung der 3. Senioren-kulturwoche. In Zusammenarbeit mit Bergisch Gladbacher Institutionen und Einrichtungen ist wieder ein vielfältiges Angebot entwickelt worden. Wir freuen uns, wenn auch Sie teilnehmen und in dieser Woche etwas für sich entdecken. Das ganze Programm mit insgesamt 46 Veranstaltungen können Sie [hier](#) und/oder [hier \(PDF\)](#) herunterladen.

Das Traumfresserchen

Samstag, 12. September 2015

Samstag, 19. September 2015

Samstag, 26. September 2015, jeweils 15:00 Uhr, im Theater im Puppenpavillon, Schulhof der Johannes-Gutenberg-Realschule, Kaule 19 - 21

In Schlummerland ist ein guter und tiefer Schlaf das Allerwichtigste. Und nur, wer besonders

gut schlafen kann, wird König oder Königin von Schlummerland. Und genau das macht dem König große Sorgen, denn seine Tochter, die Prinzessin Schlafittchen, will einfach nicht einschlafen und erfindet ständig neue Ausreden, damit sie wieder aus dem Bett aufstehen kann. Vor allem aber hat sie Angst vor bösen Träumen. So reist der König um die ganze Welt, um Hilfe für Schlafittchen zu finden, und dabei trifft er auf ein sehr merkwürdiges kleines Wesen: das Traumfresserchen... (Aufführungsrechte beim Verlag für Kindertheater Weitendorf). Ab drei Jahre, *Piccolo Puppenspiele - Figurentheater* Gerd J. Pohl. Weitere Aufführungen finden Sie auf der [Internetseite des Theaters im Puppenpavillon](#).

Eines Dichters "wahre Wiedergeburt" - Goethes Jahre in Italien

Samstag, 12. September 2015, Thomas-Morus-Akademie/Kardinal-Schulte-Haus
Dreimal hat Goethe in seinem Leben Italien als Reiseziel gewählt. Zwischen September 1786 und Mai 1788 hielt er sich in dem Land seiner Sehnsucht auf, kehrte im Frühjahr 1791 noch einmal nach Venedig zurück und richtete sich 1797 auf eine dritte Reise nach Italien ein, die aber der napoleonischen Okkupation wegen nicht zustande kam. Der amtlichen Verpflichtungen in Weimar überdrüssig, wählte Goethe den Weg nach Italien. Die Jahre dort sind ein Höhepunkt in seinem Leben. Hier öffnete er sich Kunst, Natur und Volksleben seines Gastlandes. Drei Jahrzehnte später brachte Goethe seine "Italienische Reise" heraus, ein in seiner persönlichen wie seiner künstlerischen Aussage gleichermaßen herausragendes Werk, Vorbild für zahlreiche deutsche Italienbücher. Weitere Informationen zu dieser Offenen Akademietagung, aber auch zu anderen "Goethe-Veranstaltungen" können Sie auf der [Internetseite der Thomas-Morus-Akademie](#) herunterladen.

Herbstwanderung 2015 auf dem "Lyrikpfad an der Strunde"

Am Sonntag, dem 13. September 2015, wird die 8. Edition des [Lyrikpfads an der Strunde](#) unter dem Titel "fremde.heimat" mit einer Wanderung entlang der 6 Lyrikstelen eröffnet. Sie beginnt um 11:00 Uhr an der Strunde-Quelle in Bergisch Gladbach-Herrenstrunden und endet nach ca. 1,5 Std am Industriemuseum Alte Dombach. Diesmal sind es wieder Autorinnen und Autoren des "[Wort & Kunst e.V.](#)", die eigene Gedichte auf dem Lyrikpfad präsentieren. Meist unter dem Eindruck der Aktualität entstanden Texte zu Heimatgefühl und Heimatbegriff, Flucht, Heimatverlust und Heimatlosigkeit. Die Autorinnen und Autoren Gisela Becker-Berens, Günter Helmig, Engelbert Manfred Müller, Petra Christine Schiefer, Jutta Reyle-Schindlmayr und Josef B. Zeller lesen ihre Texte an den jeweiligen Standorten. Begleitet wird die Wanderung von Kemal Yildiz, der mit armenischen und kurdischen Melodien auf der Mey, einer Flöte, das Thema um eine musikalische Dimension erweitert. Der Verein freut sich über Spenden zur Deckung der Kosten der Veranstaltung. Parkmöglichkeiten: am Industriemuseum Alte Dombach und im Stadtteil Herrenstrunden. Busverbindung: Linie 426 ab Bergisch Gladbach S-Bahnhof bis Haltestelle Dombach oder Herrenstrunden.

"Expedition Heimat"

Sonntag, 13. September 2015, von 11:00 - 18:00 Uhr in Bergisch Gladbach, Kürten, Burscheid, Overath, Odenthal, Wermelskirchen, Leichlingen und Rösrath
Wie bei der siebten Expedition im vergangenen Jahr wartet "Expedition Heimat" auch 2015 mit einem umfangreichen, abwechslungsreichen Programm auf. Nutzen die Gelegenheit,

direkt vor der eigenen Haustür auf Entdeckungsreise zu gehen. In Bergisch Gladbach lautet 2015 das Thema "Quellen, Bäche, Wasserläufe". Bei zwei Wanderungen mit Mark vom Hofe erfahren die Besucher die Geschichte und Funktion der Quellen, Bäche und Wasserläufe im Wasserhaushalt einer Stadt.

Treffpunkt: Naturfreundehaus Hardt, Hardt 44, 51429 Bergisch Gladbach

11:30 Uhr: Begrüßung durch Bürgermeister Lutz Urbach

11:45 Uhr: "Den Lerbach entlang!"

15:00 Uhr: "Durchs Milchborntal zur Saaler Mühle"

Das Programm für alle Schauplätze finden Sie unter <http://www.rbk-direkt.de/expedition-heimat-start.aspx>. Weitere Informationen auch beim [Kulturbüro des Rheinisch-Bergischen Kreises](#) unter Tel. 02202 / 132770 oder Mail kultur@rbk-online.de.

Führung durch die Papiermühle zum Tag des offenen Denkmals

Sonntag, 13. September 2015, 14:00 - 15:30 Uhr, [LVR-Industriemuseum Bergisch Gladbach - Papiermühle Alte Dombach](#)

Unter dem Motto "Handwerk, Technik, Industrie" steht die Führung, bei der man Spannendes rund um das Papier, seine Herstellung und seinen Gebrauch früher und heute erfährt. Bitte keine Gruppen! Erwachsene 3,50 €, Kinder und Jugendliche frei. Eine Anmeldung ist nicht erforderlich.

20 Jahre Quirl Open-Air! mit "Granufunk"

Sonntag, 13. September 2015, 17:00 Uhr, Quirl an der Gnadenkirche, Hauptstr. 256 a
Granufunk, international anerkannter Weltmeister im Dauer-Funken, ist das ultimative Mittel gegen Tanzschwäche jeglicher Art! Funk-Klassiker von James Brown über Kool and the Gang bis hin zu Stevie Wonder, Prince und Maceo Parker: Mr. Granufunk machte sich einen Namen als Sänger und Gitarrist der Late-Night-Band der Johannes B. Kerner Show im ZDF, wo er von 1998 bis 2001 in über 100 Sendungen live mit national und international bekannten Künstlern zusammen wirkte. Mr. Granufunk ist Chef der funky Vibes bei Granufunk, wurde zusammen mit Granufunk Weltmeister im Dauer-Funken und trägt gerne orangefarbene Haare. Eintritt frei! Weitere Informationen unter <http://www.quirl.de/>.

Geschichten aus alten Zeiten, als Wünschen noch geholfen hat ...

Auf den Flügeln der Fantasie

Dienstag, 15. September 2015, 14:30 Uhr, [TREFFpunkt AnnaHaus](#), Schmidt-Blegge-Str. 18

In den alten Zeiten, als das Wünschen noch geholfen hat, sprachen Menschen und Tiere miteinander, auch Alt und Jung halfen sich gegenseitig mit ihren Fähigkeiten. Nur mit dem Rat des Älteren konnten unmöglich scheinende Aufgaben bewältigt werden; bei den Suchwanderungen der Helden in fremde Länder gab es keine Verständigungsprobleme - haben wir dieses Miteinander verlernt? Ingrid Erhage und Similde Dietrich vom [Rheinischen Märchenkreis](#) erzählen wunderbare Geschichten für Senioren und Schulkinder. Kostenfrei. Anmeldung: TREFFpunkt AnnaHaus, Frau Sander, Tel. 02202 / 59210, E-Mail: treff.annahaus@caritas-rheinberg.de. Weitere Veranstaltungen im Rahmen der Seniorenkulturwoche finden Sie [hier](#).

Zwischen Papier, Klüngel und Kalk

Mittwoch, 16. September 2015, 14:30 Uhr, Treffpunkt: Vor dem Rathaus, Konrad-Adenauer-Platz 1

Rundgang durch Bergisch Gladbach, die Wege sind eben, haben kaum Steigungen. Die Kalkindustrie war neben der Papierfabrikation ein wesentlicher Faktor in unserer Stadt. Industriegeschichte früher und heute: Kalköfen - Bahnhof - Driescher Kreuz – Empfangsgebäude Zanders-Mets-Board; mit Roswitha Wirtz, GL-Guide. Teilnahmebeitrag: 4 €.

Anmeldung: [Katholisches Bildungswerk im Rheinisch-Bergischen Kreis](#), Tel. 02202 / 936390. Weitere Veranstaltungen im Rahmen der Seniorenkulturwoche finden Sie [hier](#).

"Wenn die Strunde sprechen könnte..."

Donnerstag, 17. September 2015, 10:00 - 12:15 Uhr, Treffpunkt: Eingang der Kirche St. Johann Baptist, Herrenstrunden 32, Bus 426, Haltestelle "Herrenstrunden"

Unterhaltsamer Kulturspaziergang (ca. 3 km) mit Petra Bohlig, zert. Gästeführerin. "Der fleißigste Bach Deutschlands" wird die Strunde im Volksmund zu Recht genannt, denn sie hat schon so einiges "erlebt": klappernde und explodierende Mühlen, humorvolle und habgierige Gutsbesitzer, Burgdamen und Ritterherren. Bis heute hat die Strunde nichts von ihrer natürlichen Anziehungskraft und kulturellen Vielfältigkeit verloren. Auf diesem abwechslungsreichen Spaziergang sprudelt es nur so vor unterhaltsamen Strunde-Geschichten, die sich hören, sehen und auch singen lassen können! Endpunkt:

Papiermuseum "Alte Dombach" - Abschnitt "Neue Dombach", Bus-Haltestelle "Dombach".

Teilnehmerbeitrag: 5 €. Anmeldung: [Bildungswerk der Arbeiterwohlfahrt](#), Tel. 02202 / 245297, E-Mail: bildungswerk@awo-rhein-oberberg.de. Weitere Veranstaltungen im Rahmen der Seniorenkulturwoche finden Sie [hier](#).

"Ihre Königliche Majestät wünschen keine Empfangs-Feierlichkeiten ..."

König Friedrich Wilhelm IV. und sein Besuch in Altenberg

Donnerstag, 17. September 2015, 18:00 Uhr, Thomas-Morus-Akademie/Kardinal-Schulte-Haus

Friedrich Wilhelm IV., von 1840 bis 1861 König auf dem Preußenthron, galt als Romantiker und Schöngest. Schon als Kronprinz besuchte er die neuen preußischen Provinzen Westfalen und Rheinland, wo er sich für die Burgen und Schlösser begeisterte. (...) Waren Reisen vor 200 Jahren aber an sich schon ein beschwerliches Unternehmen, so stellt ein König auf Reisen eine ganz besondere Herausforderung dar. Zahlreiche Verordnungen, Direktiven, Bagagelisten, Zeitpläne, Menüfolgen und vieles mehr bestimmten die Rahmenordnung der Reise und ihren Verlauf. Ein Einblick in den königlichen Besuch des Rheinlands im Jahr 1847 und die Ereignisse zur Feier der äußeren Wiederherstellung des Altenberger Doms lassen seine Reisen lebendig werden. Weitere Informationen zu diesem Kultur-Diner, aber auch zu vielen anderen Veranstaltungen können Sie auf der [Internetseite der Thomas-Morus-Akademie herunterladen](#). Eine Veranstaltung in Kooperation mit dem Rheinisch-Bergischen Kreis. Die Veranstaltung findet statt im Rahmen des Themenjahres [„Danke*Berlin. 200 Jahre Preußen im Rheinland“](#).

Kölsch-Bergische-Herbstrevue „Et es wie et es“

Donnerstag, 17. September 2015, 19:30 Uhr, "Haus der menschlichen Begleitung" Pütz-Roth, Kürtener Str. 10

Die Kölsch-Bergische-Herbstrevue im Hause Pütz-Roth wird zum 14. Mal präsentiert von Heinz Monheim. Dabei hat er wieder Sprache und Musik, Humor und Tiefgründiges zu einem bunten Strauß von schönen Melodien und spannender Literatur zusammen verflochten. Diese Mischung von Laache und Kriesche entspricht genau der kölschen und bergischen Mentalität. Es werden mitwirken: Anna Larson, Günther Paffrath, Ludwig Sebus, Engelbert Wrobel mit seinem Quartett und Norbert Wielpütz, ehemaliger Frontsänger der Labbese, stellt seine neue Band vor. Heinz Monheim führt Regie. Eintritt: 18 €, Eintrittskarten im Vorverkauf im "Haus der menschlichen Begleitung" Pütz-Roth, Kürtener Str. 10, Tel. 02202 / 9358-157 oder E-Mail: info@puetz-roth.de.

Baumgeflüster - Bäume unserer Stadt erzählen

Freitag, 18. September 2015, 14:30 Uhr, Treffpunkt: Vor dem Rathaus, Konrad-Adenauer-Platz 1

Manche unserer Bäume haben noch die Kutschenzeit erlebt. Neben Kastanie und Buche gibt es sogar einen Mammutbaum. Und der Hängeschnurbaum war letztes Jahr in aller Munde. Barrierefreier Rundgang durch die Stadt. Grüne Ladenstraße – Villa Zanders – Forum – Park – Strundepark; mit Roswitha Wirtz, GL-Guide. Teilnahmebeitrag: 4 €. Anmeldung: Katholisches Bildungswerk im Rheinisch-Bergischen Kreis, Tel. 02202 / 936390. Weitere Veranstaltungen im Rahmen der Seniorenkulturwoche finden Sie [hier](#).

Führung durch die Sonderausstellung "Stadt, Land, Garten" im Rahmen der Seniorenkulturwoche

Samstag, 19. September 2015, 11:00 - 13:00 Uhr, LVR-Industriemuseum Bergisch Gladbach - Papiermühle Alte Dombach

Die Ausstellung beleuchtet den Bedeutungswandel, den die Nutzgärten erfahren haben, und geht auf die Mühen und Freuden der Gärtner im Jahreslauf ein. Erwachsene 3 €, Kinder und Jugendliche frei. Anmeldung über LVR-Industriemuseum, Frau Herz, Tel. 02202 / 936680, E-Mail: Siglinde.Herz@lvr.de.

Der 90. Geburtstag des MGV Rommerscheid - Eine Reise durch die Jahrzehnte

Samstag, 19. September 2015, 19:30 Uhr, Bergischer Löwe, Konrad-Adenauer-Platz

Am 19. September 2015 feiert der MGV Rommerscheid e.V. seinen 90. Geburtstag im Bergischen Löwen. Zu diesem Ereignis werden wir mit Ihnen eine Reise durch die Jahrzehnte unseres Bestehens unternehmen. Bei unserer Reise besuchen wir eine Giuseppe Verdi Oper, schauen wir Apothekern musikalisch über die Schulter und erleben dabei allerhand Magic Moments. Auch werden Sie Zeuge einer ländlichen Konzertprobe. Ferner dabei ein Stück der stillen Sportfreunde, Filmmusik und Lieder von einem der deutschen Komiker der Nachkriegszeit. Ebenfalls haben wir Stücke von zwei sehr populären deutschen Musikern im Programm, bevor wir dann Good Bye zu Ihnen sagen werden. Als Gäste konnten wir Willibert Pauels, vielen bekannt als "Ne bergische Jung", und eine kleine Laienschauspielgruppe gewinnen. Ebenfalls haben wir einen Projektchor ins Leben gerufen, der uns bei einigen unser Lieder unterstützen wird. Lassen Sie sich also überraschen. Wir

freuen uns auf Ihre Reisebegleitung. Weitere Infos unter <http://www.mgv-rommerscheid.de/>. Karten zum Preis von 16 €, 18 € oder 20 € unter 01511/ 4072312, tickets@mgv-rommerscheid.de oder an der Theaterkasse des Bergischen Löwen.

ReimBerg Slam im September!

Samstag, 19. September 2015, 20:00 Uhr, Q1 Jugend-Kulturzentrum, Quirlsberg 1
Wer ist dabei am dritten Samstag des Septembers? Jonathan, Sven Hensel, Wolf Lukas Vollweiler, Tobias Engbring, Pascal Eller und Nadine Dubberke. Nicht unerwähnt bleiben darf der großartige Expeditionsleiter des ReimBerg Slams Alexander Bach, der wieder durch den spannenden und unterhaltsamen Abend voll mit 5 Minuten langen Kunstwerken führen wird! Reime, Gedichte, Kurzgeschichten, und und und - all dies und viel mehr darf erwartet werden, ein Genuss für jeden Literaturfan! Weitere Informationen finden Sie auf der Website <http://reimberg-slam.de/>.

Erinnerungen eines Lebens, als Motivation für das Kommende

Zeichnungen von Manfred Cremer

Vernissage am Sonntag, 20. September, 11:00 Uhr, Wohnpark Lerbacher Wald, Helene-Stöcker-Str. 1-12

Diese Vernissage findet anlässlich der Seniorenkulturwoche und im Rahmen des Tages der Offenen Tür der Senioreneinrichtung Wohnpark Lerbacher Wald statt. Bewohner und Gäste dürfen sich wieder auf eine liebevolle Betreuung, sowie auf ein Aktionsprogramm von Schülern des Albert-Magnus-Gymnasiums freuen.

Fest der Religionen und Kulturen

Sonntag, 20. September 2015, ab 12:00 Uhr, rund um die Gnadenkirche

Das Fest der Religionen und Kulturen präsentiert sich in diesem Jahr bereits zum fünften Mal mit einem gemischten Programm für Groß und Klein. So beteiligen sich die unterschiedlichsten Religionsgemeinschaften aus Bergisch Gladbach gemeinsam um ein unvergessliches Fest auf die Beine stellen zu können. Eingeläutet wird das Fest ab 12:00 Uhr mit einer kurzen geistlichen Einstimmung zum diesjährigen Thema "Vielfalt".

Informationsstände rund um die Gnadenkirche, Kalligraphie sowie ein Kinderzauberer und Aktionen des Spielverleihs halten nicht nur für die Jüngsten spannende Informationen bereit. Auch für den Gaumen gibt es einiges zu entdecken: Egal ob griechische Spezialitäten, Leckeres vom Grill oder die traditionellen Reibekuchen. Hier ist für jeden Geschmack etwas dabei. Zum Abschluss spielt die Band Big Yuyu ab 17:00 Uhr auf der Bühne, vorher stehen orientalische Tänzerinnen und wilde Trommeln auf dem Programm. Organisiert wird das bunte Open-Air Spektakel bereits zum fünften Mal vom Arbeitskreis der Religionen und Kulturen sowie dem Mehrgenerationenhaus der Gnadenkirche Bergisch Gladbach im Rahmen der Verständigung und des Zusammenseins zwischen den Religionen und Kulturen.

Öffentliche Führung "Papier - vom Handwerk zum Massenprodukt"

Sonntag, 20. September 2015, 14:00 Uhr, LVR-Industriemuseum Bergisch Gladbach - Papiermühle Alte Dombach

Bei dieser Führung erfährt man Spannendes rund um das Papier, seine Herstellung und seinen Gebrauch früher und heute. Highlight des Rundgangs ist die Vorführung der Labor-Papiermaschine. Bitte keine Gruppen! Erwachsene 3,50 €, Kinder und Jugendliche frei. Eine Anmeldung ist nicht erforderlich.

Protestsong

Sonntag, 20. September 2015, 20:00 Uhr, THEAS Theater, Jakobstr. 103

Der Obdachlose Danny übernachtet seit Jahren auf den Stufen der St. Pauls Kathedrale in London. Als er jedoch eines Morgens erwacht, hat er unfreiwillig eine Menge Gesellschaft bekommen. Um ihn herum hat die Occupy-Protestbewegung eine Zeltstadt errichtet. Die Aktivisten halten den Platz besetzt, diskutieren, planen und entwickeln eine neue alternative Gesellschaftsordnung. Und Danny ist erst einmal mittendrin und findet im Camp nicht nur eine neue Heimat, sondern auch einen Lebenssinn. Die Idee einer neuen Form des Zusammenlebens scheint zum Greifen nahe. Bis ein Gewaltausbruch die friedliche Gemeinschaft auf die Probe stellt und Danny erneut auf sich selbst zurückgeworfen wird. Ein Gastspiel des Theater Kiel unter der Regie von Kristin Trosits. Eintritt: 15 € / Erm. 10 €.

Komm mit ins Land der Phantasie

Heide Heesen und Gisela Werner vom Kinderliteraturkreis (Tel. 02202 / 37888) der Kirche Zum Frieden Gottes laden jeden Mittwoch im Monat von 15:00 bis 16:30 Uhr alle Kinder ein, die Geschichten lieben, aber auch jung gebliebene Erwachsene, Mütter und Väter, Tanten und Onkel, Omas und Opas, und überhaupt alle Geschichtenzuhörer und Geschichten-erzähler. Ort: Großer Gemeindesaal der Kirche Zum Frieden Gottes, Martin-Luther-Straße 13. In diesem Herbst gibt es noch mehr spannende und lustige Geschichten von Max Kruse. Am 23. September steht "Löwe gut - Alles gut" auf dem Programm. Nach den Herbstferien geht es dann am 28.10. weiter mit "Don Blech und der goldene Junker" (ein Film von der Augsburger Puppenkiste).

"Zukunft bewahren - Kostbarkeiten der Herzogin Anna Amalia Bibliothek in Weimar"

Mittwoch, 23. September 2015, 19:00 Uhr, Kunstmuseum Villa Zanders, Konrad-Adenauer-Platz 8

Die Goethe-Gesellschaft in Bergisch Gladbach e. V. hat für diese festliche Veranstaltung Dr. Michael Knoche, Direktor der Anna-Amalia-Bibliothek in Weimar, eingeladen. Er wird zur Stiftung "Weimarer Klassik" referieren. Weimarer Klassik ist im vereinten Deutschland auch für die Menschen der alten Bundesländer wieder jederzeit zu erreichen. Eine Fülle von Forschungseinrichtungen, historischen Wohnhäusern, Museen, Schlössern und Parkanlagen gilt es zu bestaunen, einzelne Einrichtungen befinden sich auch im Umland, bis an die Grenzen Thüringens. Weimar zeigt sich als Zentrum der Klassik und der Klassischen Moderne, mit Protagonisten wie Goethe, Schiller, Wieland, Liszt, Nietzsche, van de Velde oder Gropius. Wir laden Sie herzlich ein, schauen Sie und hören Sie zu - vielleicht planen Sie gar einen eigenen Besuch. Eintritt 10 € an der Abendkasse. Eine Veranstaltung im

Rahmen der Festwoche 25 Jahre Deutsche Einheit. Alle Veranstaltungen der Festwoche können Sie [hier herunterladen](#).

Kammermusik zur Einheit

Freitag, 25. September 2015, 19:30 Uhr, [Kunstmuseum Villa Zanders](#), Konrad-Adenauer-Platz 8

Musikalische Eröffnung der Festwoche zum 25. Jubiläum der Deutschen Einheit. Auf dem Programmen stehen Werke von Max Bruch (fünf Stücke aus op. 83), Felix Mendelssohn Bartholdy (Trio Nr. 1 d-Moll op. 49) und Johannes Brahms (Trio Nr. 1 H-Dur op. 8). Ausführende: Hannah Müller (Violine), Tatjana Rediko (Cello) und Roman Salyutov (Klavier). Eintritt 15 €, ermäßigt 6 €, Abendkasse; telefonische Reservierung unter 02202 / 250370 (Städt. Max-Bruch-Musikschule). Veranstalter: [Musik- und KulturFestival GL e.V.](#) Eine Veranstaltung im Rahmen der [Festwoche 25 Jahre Deutsche Einheit](#).

Klavierabend

Samstag, 26. September 2015, 18:00 Uhr in der [Internationalen Franz Liszt Akademie Refrath](#), Wilhelm-Klein-Str. 18 – 20

Maryana Brodska spielt Werke von J.S. Bach, F. Mendelssohn, F. Schubert u.a. Eintritt 15 €; Kinder bis 14 Jahre frei. Ticketreservierung unter den folgenden Rufnummern: 02204 / 481065 oder 02204 / 65336.

Während des Konzertes kann auch die Ausstellung "Nachklang" von Alo Renard besichtigt werden.

Jan Philipp und ich - Die Zaubershow

Samstag, 26. September 2015, 20:00 Uhr, [THEAS Theater](#), Jakobstr. 103

"Wie viele Zauberer bin ich eigentlich? Viele! Also mindestens zwei. Alleine kann man diese Kunststücke ja auch gar nicht bewältigen, oder? Aber wer nimmt mir immer diese Gegenstände aus meiner Hand und versteckt sie dann woanders? Von den anderen Kunststücken ganz zu schweigen! 'Hilf dir selbst, sonst hilft dir keiner!' heißt es doch immer. Also doch allein. Oder habe ich eine zweite Persönlichkeit? Aber wer ist dann der Zauberer? Ich hab's: Es sind die Zuschauer! Jeder Mensch hat unnütze Fähigkeiten, glaubt er zumindest. Jeder ist ein Spezialist in irgendetwas. Machen wir diese Fähigkeiten sichtbar und nutzen Sie für die Zauberei. Mittlerweile glaube ich, wir sind zwei Zauberer: Jan Philipp und ich." Eintritt: 15 € / Erm. 10 €.

Öffentliche Führungen durch die Sonderausstellung "Stadt, Land, Garten. Zur Kulturgeschichte des Nutzgartens"

Sonntag, 27. September 2015, 15:00 Uhr, [LVR-Industriemuseum Bergisch Gladbach - Papiermühle Alte Dombach](#)

Die Ausstellung beleuchtet den Bedeutungswandel, den die Nutzgärten erfahren haben, und geht auf die Mühen und Freuden der Gärtner im Jahreslauf ein. Bitte keine Gruppen! Erwachsene 3 €, Kinder und Jugendliche frei. Eine Anmeldung ist nicht erforderlich. Infos zur Ausstellung auf <http://www.stadt-land-garten.lvr.de/>.

Jubiläumskonzert 20 Jahre QuirlSingers: „There is always time for Halleluja!“

Sonntag, 27. September 2015, 17:00 Uhr, Gnadenkirche, Hauptstr. 256

Im September 1995 wurde in der Evangelischen Kirchengemeinde Bergisch Gladbach ein „Junger Chor an der Gnadenkirche“ gegründet. Der Name "QuirlSingers" lockte auf Anhieb 12 Sängerinnen und Sänger verschiedenster Altersklassen, um unter der Leitung von Kantorin Susanne Rohland-Stahlke Pop-Jazz- und Gospelmusik zu singen. Aus den kleinen Anfängen hat sich in zwei Jahrzehnten ein weit über die Gemeinde- und Stadtgrenzen hinaus bekannter Chor mit ca. 45 Mitgliedern entwickelt. Auftritte in Gottesdiensten, bei Festen und in Konzerten festigten den Ruf der QuirlSingers als innovativen kirchlichen Chor. Anspruchsvolle Projekte wie die "Misa Criolla" (die auch im Jubiläumsjahr erklingt), das Pop-Oratorium "Eversmiling Liberty" in szenischer Aufführung, das große doppelchörige Gospel-Oratorium "Prince of Peace" prägen das Repertoire des Chores genauso wie traditionelle Gospels, Jazz-Arrangements, peppige Popsongs, gefühlvolle Balladen und Lieder. Im Jubiläumskonzert in der Gnadenkirche präsentieren die QuirlSingers einen Querschnitt aus ihrem 20-jährigen Repertoire - vom Taizégesang der ersten Proben bis zum berühmten "Halleluja" von L. Cohen, vom frühen Gospel bis zu "Viva la vida" von Coldplay. Der Eintritt ist frei, um Spenden wird gebeten.

Schicksal pur

Sonntag, 27. September 2015, 20:00 Uhr, THEAS Theater, Jakobstr. 103

Todesangst gut und schön. Aber hilft ewiges Leben? Das kann sich in die Länge ziehen. Genauso wie die Gesichter der daran Beteiligten. Im Feierabendverkehr aber irgendwie vorteilhaft. Und zwischendurch? Botox schniefen? Direkt vom Fass? Rohöl fördern, bequem von zu Hause aus? Religiöse Randgruppen meiden oder einfach mal das Sonnensystem verlassen? Immerhin, Empörung liegt im Trend. Sterben, nicht so. Glauben, geht so. Dem Schicksal die Stirn bieten und dann über die Beulen meckern. Oder einfach mal rausfahren und jemanden suchen, der Schuld hat. Diese und andere Gedanken präsentiert Werner Weber an diesem Abend mit seinem Kabarett. Eintritt: 15 € / Erm. 10 €.

"Romantische Fantasie" - Konzert für Klaviermusik

Dienstag, 29. September 2015, 15:30 Uhr, Bergische Residenz Refrath, Dolmanstr. 7

Dr. Roman Salyutov bringt in seinem moderierten Konzert Werke von Beethoven, Schubert, Chopin, Liszt, Tschaikowsky und Grieg zu Gehör. Gäste und Besucher sind herzlich eingeladen! Um telefonische Anmeldung wird gebeten (Tel. 02204 / 929-0).

Klavierabend

Dienstag, 29. September 2015, 18:00 Uhr in der Internationalen Franz Liszt Akademie Refrath, Wilhelm-Klein-Str. 18 - 20

KangHee Lee spielt Werke von W.A. Mozart, L. v. Beethoven, J. Brahms u.a. Eintritt frei, Spende erbeten. Platzreservierungen sind unter den folgenden Rufnummern möglich: 02204 / 481065 oder 02204 / 65336.

Während des Konzertes kann auch die Ausstellung "Nachklang" von Alo Renard besichtigt werden.

TRÄUME

Aquarelle und Mixed Media der Malgruppe Mittendrin

Finissage mit Künstlergespräch am Mittwoch, 30. September 2015, 18:00 Uhr,
Begegnungsstätte Mittendrin, Hauptstr. 249

Wir laden Sie ein in unsere Traumwelten - zwischen Wahrem und Wunderbarem, Wirklichkeit und Phantasie, zwischen Idealem und Individuellem, zwischen Wunschtraum und Alptraum, Alltäglichem und Außergewöhnlichem. Aquarellmalerei und Mischtechniken zeigen eine Vielfalt bildnerischen Ausdrucks und bieten Anregungen zu verschiedensten Assoziationen, Entdeckungen und Erlebnissen ... Mit Doris Allenstein, Elisabeth Gippert, Marion Goldbeck, Ingrid Herberg, Barbara Horbasz, Sylvia Kurtsiefen, Marianne Traut und Inge Winkels unter Leitung von Dr. M. Linares. Mehr...

Nachrichten aus der Kulturszene Bergisch Gladbachs gesucht

Gerne nehmen wir Ihre Nachrichten im Kultur-Ticker auf. Haben Sie News zu Ihrem Verein, Ihrer Kultureinrichtung, Ihrer Gruppierung / Initiative, möchten Sie über besondere Ereignisse in Bergisch Gladbach berichten oder sich vorstellen, senden Sie Ihren Beitrag bitte an das Kulturbüro, kulturbuero@stadt-gl.de oder p.weymans@stadt-gl.de.
Redaktionsschluss für den Oktober-Kultur-Ticker ist am 28. September 2015.

AUS NRW, BUND UND EU

Nachhaltig Netzwerken - Kooperation macht stark. Bildungsarbeit in und mit Museen

Mo.-Di., 28. bis 29. September 2015, Thomas-Morus-Akademie/Kardinal-Schulte-Haus
Studienkonferenz in Zusammenarbeit mit dem Bundesverband Museumspädagogik e.V. In den letzten Jahren sind in der kulturellen Bildungslandschaft neue Netzwerke und Bildungskooperationen entstanden. Verortet als lokal-regionale Bildungslandschaften werden sie von Landesprogrammen wie „Kulturrucksack NRW“ oder Bundesprogrammen wie „Kultur macht stark“ angestoßen. Zu einem großen Teil agieren diese Netzwerke mit völlig neuen Partnern aus der lokalen Bildungsregion. Sie beziehen Kultur- und Bildungseinrichtungen, Jugendarbeit und bürgerschaftliches Engagement auf vielfältige Weisen ein. Ziel dieser Netzwerkstrukturen ist es, neben der festen Etablierung dieser Strukturen, neue, bisher nicht an kultureller Bildung beteiligte Gruppen, eine Teilhabe an kultureller Bildung, auch im Museum, zu ermöglichen. Doch wie gelingt die Zusammenarbeit in Netzwerken, Projekten und Bündnissen und warum scheitert sie auch manchmal? Wie verorten sich erfolgreiche Bildungsbündnisse in lokalen Bildungslandschaften? Wo lauern Fallstricke für die Kooperation? Und wann ist eine Kooperation im Bündnis stark und nachhaltig? Ziel der Tagung ist, Gelingensbedingungen für Kooperationen lokaler Bündnisse vorzustellen. Dabei stehen die Aspekte Nachhaltigkeit, Praxisnähe, Dynamik und Prozesshaftigkeit im Fokus des gemeinsamen fachlichen Austauschs. Weitere Informationen zu dieser Studienkonferenz können Sie auf der [Internetseite der Thomas-Morus-Akademie herunterladen](#).

Kulturkooperation Jugendkultur

Mittwoch, 9. September 2015, 11:00 - 13:00 Uhr, Akademie Remscheid, Küppelstein 34, 42857 Remscheid

Offener Arbeitskreis für Kulturinstitutionen und Jugendeinrichtungen im Bergischen Land. Die Arbeitsstelle Kulturelle Bildung in Schule und Jugendarbeit NRW und die Regionale Bildungspolitik Bergisches Land beraten Jugendeinrichtungen, die sich für Kulturarbeit öffnen wollen und Kulturinstitutionen, die ihre Angebote für Jugendliche stärken möchten. Die Themen des Arbeitskreises, der sich von September 2015 bis August 2016 ca. 6 mal treffen wird, gehen auf die Belange der TeilnehmerInnen ein, von möglichen Kooperationspartnern bis zu Meilensteinen für eine gelingende Jugendkulturarbeit. Anmeldeschluss: 2. September 2015. Mehr...

KULTURausblick

Freitag, 18. September 2015, 14:00 - 16:00 Uhr, Westdeutsches Tourneetheater Remscheid, Bismarckstr. 138, 42859 Remscheid

Miteinander die Zukunft der Kultur gestalten. Der Referent Christoph Haupt war Projektleiter von KULTURausblick, einer Pilotstudie zur Kulturentwicklungsplanung im ländlichen Raum. Die Fragen, wie Kultur bei knappen Kassen überleben kann und wie Kulturarbeit, die weitgehend in ehrenamtliche Hände gelegt wurde, langfristig fortgeführt und positiv begleitet werden kann sind Fragen, auf die nicht nur der ländliche Raum Antworten sucht. Auch die Städte stehen häufig vor den gleichen Fragen. Christoph Haupt präsentiert das Resümee der 1 ½ jährigen Studie KULTURausblick, das Wege einer gemeinsam gestalteten Kulturarbeit aufzeigt. Mehr...

Ausschreibungen

Hier finden Sie Hinweise auf Ausschreibungen im Bereich Kultur aus NRW, Bund und EU:

- Fonds Förderprogramm JUGEND HILFT! - Du hast es in der Hand
- "Write & Read"-Nachwuchs-Schreib-Wettbewerb der Jungen Verlagsmenschen
- Der Art Visuals & Poetry Filmwettbewerb 2015
- Dresdner Lyrikpreis 2016
- Video Award des Deutschen Bürgerpreises
- Innovationspreis Bildung
- ASSITEJ-Programm "Wege ins Theater"
- "Künste öffnen Welten"
- Jugendpreis für engagierte Querdenker
- Kunst im Bündnis - Vielfalt und Stärke für Kinder und Jugendliche
- Der Deutsche Schulpreis 2015
- Stipendium für Musikerinnen mit Kindern
- KameraKinder Fotopreis 2015
- Kunstpreis der Bernd und Gisela Rosenheim-Stiftung
- Bundeswettbewerb Naturtagebuch
- Förderprogramm der Stiftung Kunstfonds
- Gastspielförderung 2016
- Fonds Soziokultur - Wettbewerb um die besten Projektideen
- Altenhilfepreis des Deutschen Roten Kreuzes 2016
- bridge-it! Award 2015

- Zweiter Kunstpreis der Evangelischen Landeskirche in Württemberg
- Demokratisch Handeln - Ein Wettbewerb für Jugend und Schule
- Wettbewerb Grafikpreis Linolschnitt heute
- HipHop-Wettbewerb zum Thema "Nichtrauchen" für Jugendliche

IMPRESSUM

Stadt Bergisch Gladbach
Der Bürgermeister
Konrad-Adenauer-Platz 1
51465 Bergisch Gladbach

Redaktion
Kulturbüro der Stadt Bergisch Gladbach
An der Gohrsmühle 18, 51465 Bergisch Gladbach
Tel.: 02202 14-2554
Fax: 02202 14-2575
E-Mail: kulturbuero@stadt-gl.de

Die Stadt Bergisch Gladbach ist eine Körperschaft des öffentlichen Rechts.
Sie wird vertreten durch Bürgermeister Lutz Urbach. Umsatzsteuer-Identifikationsnummer
gemäß § 27 a Umsatzsteuergesetz: DE 121978025

Hinweis:

Für den Inhalt von Angeboten, zu denen eine Verbindung per Link möglich ist und die nicht von der Stadt Bergisch Gladbach stammen, wird keine Verantwortung und Haftung übernommen. Alle Angaben dienen nur der Information.