



KULTUR**TICKER**

Kultur-Ticker

Ausgabe 7/2026

Nachrichten aus der und für die Bergisch Gladbacher Kultur

29. Juni

Sehr geehrte Damen und Herren,
herzlich willkommen zur Juli-Ausgabe unserer Kulturnachrichten.

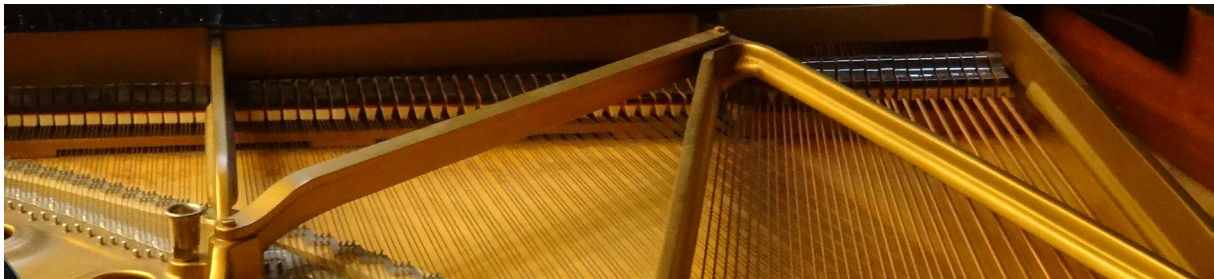


Foto © Stadt Bergisch Gladbach – Kulturbüro

Der Newsletter als PDF auf unserer Homepage:

www.bergischgladbach.de/newsletter-kultur.aspx.

Der Veranstaltungsplaner 2026 ff - die Terminübersicht über geplante Veranstaltungen in Bergisch Gladbach ist im Internet abrufbar unter www.bergischgladbach.de/kultureller-veranstaltungsplaner.aspx.

Der komplette Terminkalender

Veranstaltungen in Bergisch Gladbach nach Datum und Rubriken sortiert finden Sie auch [hier](#).

Nachrichten aus der Kulturszene Bergisch Gladbachs gesucht

Gerne nehmen wir Ihre Nachrichten im Kultur-Ticker auf. Haben Sie News zu Ihrem Verein, Ihrer Kultureinrichtung, Ihrer Gruppierung / Initiative, möchten Sie über besondere Ereignisse in Bergisch Gladbach berichten oder sich vorstellen, senden Sie Ihren Beitrag bitte an das Kulturbüro, kulturbuero@stadt-gl.de oder p.weymans@stadt-gl.de.

Redaktionsschluss für den Kultur-Ticker August ist am 21.07.2026.

NEUIGKEITEN



WIR GRATULIEREN!!!

„Der junge Goethe“ ist der Gewinner des BOPP 2025 des [Stadtverband Kultur](#). Der Jugendchor der Andreaskirche Schildgen nahm überrascht und hoch erfreut den Preis entgegen.

© Stadt Bergisch Gladbach - Kulturbüro

Die zahlreich erschienen Gäste erlebten mit der Präsentation aller Bewerbungen ein buntes Kaleidoskop der Aktivitäten der Freien Kunst- und Kulturszene der Stadt in 2025.

Institutionelle Kulturförderung 2027 - Anträge bis zum 31. August 2026 einreichen

Die Stadt Bergisch Gladbach betreibt eine aktive Kulturförderung mit dem Ziel, in der Stadt ein attraktives, vielseitiges, abwechslungsreiches und kreative Kulturangebot zu schaffen. Die institutionelle Förderung dient der strukturellen Stärkung kultureller Einrichtungen in der Stadt Bergisch Gladbach. Sie gibt den geförderten Kultureinrichtungen Planungssicherheit. Die wirtschaftliche Kompetenz, die Kontinuität und der Handlungsspielraum bei der Jahresplanung dieser Einrichtungen wird unterstützt. Die Förderbedingungen und der Antrag können schriftlich oder telefonisch angefordert werden bei Petra Weymans vom Kulturbüro der Stadt Bergisch Gladbach, Tel. 02202 / 142554, E-Mail: kulturbuero@stadt-gl.de. Die Richtlinien zur Institutionellen Kulturförderung in der Stadt Bergisch Gladbach sowie den Antrag können Sie auch [hier](#) herunterladen. Anträge können bis zum 31.08.2026 eingereicht werden. Der Ausschuss für Bildung, Kultur und Sport entscheidet in seiner Sitzung Ende 2026 oder Anfang 2027 über die Anträge. Die Förderung für das Jahr 2027 steht unter dem Vorbehalt der Mittelverfügbarkeit aufgrund des Haushaltsbegleitbeschlusses 2026 Nr. 3 (Sachkosteneinsparung) und der Genehmigung des Haushaltes durch die Kommunalaufsicht.



Bild © Bettina Vormstein

Bergisches Museum öffnet 1. Juli 2026 wieder

Erkunden Sie unsere historischen Gebäude auf dem Außengelände, die Werkstätten und den Bauerngarten. Das Haupthaus und der Besucherstollen sind derzeit noch nicht zugänglich.

In unserem [Museum](#) stehen alte Handwerkstechniken und der Erzbergbau des ehemaligen Bensberger Erzreviers im Mittelpunkt. Sie erhalten einen Einblick, wie die Menschen in Bergisch Gladbach und Umgebung vor rund 150 Jahren gelebt und gearbeitet haben. Auch das Museumsfest kann wie üblich am ersten Sonntag im August, also dieses Jahr am 2. August, stattfinden.

Der Eingang befindet sich jetzt links vom Haupthaus.



Start des Sommerleseclubs am Montag, 13. Juli 2026

Vom 13. Juli bis zum 30. August 2026 lädt der Sommerleseclub der [Stadtbücherei Bergisch Gladbach](#) zum Mitmachen ein.

Lesen, Hörbücher hören oder an Veranstaltungen teilnehmen, für alles gibt's Stempel ins Logbuch. Mitmachen ist einzeln oder im Team mit bis zu fünf Personen möglich.

Die Teilnahme ist kostenlos.

© Fachstelle Öffentliche Bibliotheken NRW

Teilnehmen können alle, unabhängig vom Alter. Voraussetzung: mindestens ein gültiger Ausweis für die Stadtbücherei pro Team.

Auch in diesem Jahr gibt es wieder viele neue Bücher und Hörbücher, die speziell für den Sommerleseclub ausgewählt wurden – vom spannenden Abenteuer bis zur lustigen Freundschaftsgeschichte ist alles dabei.

Am Ende des Sommers (05. September 2026) wartet die große Abschlussparty im Cineplex Bensberg. Eingeladen wird, wer ein Logbuch (Papier oder online) abgegeben hat und im Team mindestens einen Stempel pro Person gesammelt wurde.

Hinweis: für die Teilnahme am Sommerleseclub bitte anmelden.

Mehr Information: <https://www.sommerleseclub.de/sommerleseclub>

Gefördert durch das Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen. Koordiniert von der Fachstelle für Öffentliche Bibliotheken NRW.



Sommer in der Stadtbücherei

Donnerstag, 16. Juli bis Dienstag,
1. September 2026

© Pixabay/ WOKANDAPIX

Ferienaktion: Ihr persönliches Medien-Sortiment – freie Auswahl für den Sommer

Ob am Strand, im Garten, auf dem Balkon oder gemütlich auf der Couch – mit den Medien der Stadtbücherei wird der Sommer noch abwechslungsreicher.

Entdecken Sie Romane, Sach- und Kinderbücher, Hörbücher, Spielfilme sowie Gesellschafts- und Konsolenspiele für jedes Alter. Stellen Sie sich ganz einfach Ihr persönliches Ferienprogramm zusammen.

Sie können sich nicht entscheiden? Müssen Sie auch nicht. Vom 16. Juli bis zum 1. September 2026 erhalten Sie Bestseller und Spiele zum halben Ausleihpreis. Alle anderen Medien stehen Ihnen wie gewohnt kostenlos zur Verfügung.

Online-Angebote – Ihre Stadtbücherei immer dabei

Lesen, hören, lernen und streamen – ganz bequem von unterwegs oder zu Hause. Mit den digitalen Angeboten der Stadtbücherei haben Sie Ihre Lieblingsmedien jederzeit griffbereit. Mit der Bergischen Onleihe können Sie E-Books, E-Paper und Hörbücher direkt auf Ihr Smartphone, Tablet oder Ihren E-Reader herunterladen. Filmfans entdecken bei filmfreund ein vielfältiges Streaming-Angebot für die ganze Familie. Freegal Music bietet Millionen Songs, Playlists und Hörspiele zum Streamen sowie ausgewählte Titel zum Download. Auch für Kinder ist bestens gesorgt: Mit TigerBooks sind beliebte Geschichten und Kinderbuchhelden immer dabei. Interaktive Lese- und Lernspiele sowie eine Vorlesefunktion sorgen für zusätzlichen Spaß.

Darüber hinaus stehen Ihnen Angebote zum digitalen Lernen zur Verfügung, darunter E-Learning-Kurse und das Rosetta Stone Sprachlernportal.

Einen Überblick über alle Online-Angebote finden Sie hier:

www.bergischgladbach.de/online-angebote2.aspx

Mitglied werden – ganz einfach online

Sie sind noch nicht Mitglied der Stadtbücherei? Die Anmeldung ist einfach und bequem von zu Hause aus möglich – per E-Mail oder online.

Weitere Informationen: www.bergischgladbach.de/anmeldung.aspx

Öffnungszeiten während der Sommerferien

Während der Sommerferien sind die Stadtbücherei im Forum, die Stadtteilbücherei in Bensberg und die Stadtteilbücherei in Paffrath wie gewohnt geöffnet.

Immer aktuell finden Sie die Öffnungszeiten auf unserer Webseite:

www.bergischgladbach.de/default.aspx. Wir freuen uns auf Ihren Besuch.



**Vorschau:
Kultursommer auch in 2026**

Anfang August bis Ende September
Kostenfrei

[Das Programm erscheint in Kürze.](#)

Viele Bürgerinnen und Bürger haben es auch im vergangenen Jahr wieder genossen: An den verschiedensten Orten fanden die unterschiedlichsten Veranstaltungen statt. Auch in diesem Jahr findet der Kultursommer statt. Literarische, musikalische Veranstaltungen sowie Kunstausstellungen, Workshops und Führungen sind geplant.

Britta Lieberknecht Dancers & Musicians eröffnen dieses Jahr am 1.8.2026 um 16 Uhr den Kultursommer Bergisch Gladbach erneut mit einem außergewöhnlichen Tanzereignis. Mit ihrem Sextett zeigt Britta Lieberknecht im Kalandersaal auf dem Zanders – Areal (ehemalig Papierfabrik Zanders) eine Tanz- und Musikperformance, die aus der Architektur und ihrer Atmosphäre schöpft.

PREMIERE, einzige Aufführung. FREIER EINTRITT. Treffpunkt Pförtnerloge. Zugang barrierefrei



Vorschau: Seniorenkulturwochen

Fast 90 Veranstaltungen in 16 Tagen vom 29. August bis 13. September. Das ausführliche Programm liegt ab Ende Juli in den Rathäusern, im Bürgerbüro und bei allen Veranstaltungsstätten aus und ist ab Mitte Juli im [Internet](#) zu finden.

Die Seniorenkulturwochen sind eine Zeit, in der Sie die Möglichkeit haben, in bestehende Angebote hineinzuschnuppern, an tollen Events teilzunehmen und neue Kontakte zu knüpfen. Lernen Sie die verschiedenen Einrichtungen im Stadtgebiet mit all ihren schönen kulturellen Angeboten kennen. Mithilfe der zahlreichen Kooperationspartner/-innen ist auch in diesem Jahr ein vielseitiges Programm für die Seniorenkulturwochen entstanden. Viele der Angebote sind kostenfrei oder auf Spendenbasis, einige Anbieter bitten allerdings um vorherige Anmeldung.



Kulturrucksack 2026

Kreativlabor Papier! - Schöpfen, drucken, Bücher binden

Kostenfreier Workshop für 10- bis 14-Jährige

Di. 4.8. bis Fr. 7.8.2026

jeweils 11 - 16.30 Uhr

[LVR-Industriemuseum Papiermühle Alte Dombach](#)

Foto: © LVR-Industriemuseum

Papier schöpfen, drucken, binden und einfach ausprobieren: In diesem viertägigen Workshop wird das Museum zum kreativen Spielraum!

Beim kreativen Papierschöpfen und in der bunten Druckwerkstatt entstehen eigene Papiere mit Farben, Mustern, Prägungen und überraschenden Effekten. Daraus werden Hefte, Bücher oder kleine Kunstwerke gebunden. Ihr könnt frei experimentieren, selbst entscheiden und erleben, wie aus Ideen echte Werke werden.

Eine exklusive Entdeckungstour durch die Ausstellung „PAPIER! Handgeschöpftes von John Gerard“ liefert euch Inspiration, bevor das Museum ganz euch gehört.

Ein Angebot voller Kreativität und Lust am Machen, bei dem ihr am Ende eure eigenen Werke im Museum präsentieren könnt.

Das Angebot ist auch für junge Menschen mit Behinderung geeignet. Bitte sprich uns gerne darauf an.

Anmeldung (bis 13.7.2026) und weitere Informationen:

LVR-Industriemuseum Papiermühle Alte Dombach, Isabel Missling, 51465 Bergisch Gladbach, Tel. 02202 / 93 66 8-0, E-Mail: isabel.missling@lvr.de

Gemeinsam fürs Ehrenamt: GEMA Pauschalvertrag schafft finanzielle Entlastung für Vereine in Nordrhein-Westfalen

Die Regelung gilt für Veranstaltungen ab dem 01. Juli 2026.

Das Ministerium für Heimat, Kommunales, Bau und Digitalisierung und die GEMA haben mit Wirkung zum 1. Juli 2026 einen Pauschalvertrag abgeschlossen, der Vereine und Ehrenamtliche bei der Durchführung bestimmter Veranstaltungen finanziell entlasten wird. Ziel ist, das Kosten für die Musikknutzung unter bestimmten Voraussetzungen künftig vom Land übernommen werden. Das Ministerium stellt für die Finanzierung bis einschließlich 2027 drei Millionen Euro zur Verfügung.

„Ob Sommerfest, Dorffest, Gemeindefest oder Vereinsjubiläum: Wo Ehrenamt Gemeinschaft schafft, werden wir Hürden abbauen. Deshalb heißt es künftig: Music on, Gebühren off. Mit dem neuen GEMA-Pauschalvertrag können wir viele Vereine und Ehrenamtliche in Nordrhein-Westfalen konkret entlasten. Gerade kleinere Vereine werden davon profitieren, dass künftig mehr Geld für die eigentliche Vereinsarbeit eingesetzt werden kann und weniger in Gebühren fließt“, sagt Ina Scharrenbach, Ministerin für Heimat, Kommunales, Bau und Digitalisierung.

Quelle und weitere Informationen: <https://www.land.nrw/pressemitteilung/gemeinsam-fuers-ehrenamt-gema-pauschalvertrag-schafft-finanzielle-entlastung-fuer>

VERANSTALTUNGEN UND ANGEBOTE



Familienzeit: Bilderbuchkino "Ibbe & Knut: Luke zu und abgetaucht"

Mi. 1.7.2026

15 Uhr

[Stadtteilbücherei Bensberg](#)

Schlossstr. 46-48

Alter: ab 4 Jahren

Die Teilnahme ist kostenlos.

Anmeldung erforderlich. Bitte nutzen

Sie die [Online-Anmeldung](#).

Der Zugang zum Veranstaltungsraum ist rollstuhlgerecht.

Bild: Magellan-Verlag

Kaninchenkapitän Knut und Inselratte Ibbe haben Glück: Es herrscht perfektes Muschelsammelwetter und die beiden machen sich auf den Weg zum Strand. Doch was hören sie da? Ein verletztes Quallenkind gluckert um Hilfe und schafft es nicht alleine zur Feier seines Opas am alten Schiffswrack. Die zwei besten Freunde sind sofort zur Stelle. In einem U-Boot und mit der Hilfe eines Schweinswals tauchen die drei ab, hinein in die Unterwasserwelt ...

Gemeinsam lesen wir das Buch „Ibbe & Knut: Luke auf und abgetaucht“ von Kristina Scharmacher-Schreiber. Die Bilder von Caroline Opheys werden im Großformat gezeigt. Im Anschluss basteln wir passend zur Geschichte.



Kunstgenuss – Kunst, Kaffee & Kuchen

Führung durch die Ausstellung Zeichenräume

Mi. 1.7.2026

15 - 17 Uhr

[Kunstmuseum Villa Zanders](#)

Konrad-Adenauer-Platz 8

Julia Ziegler, Piranesi Experiment, 2022,
Papierklebeband © VG Bild-Kunst, Bonn 2026,
Foto: Jürgen Baumann

Nach einer Führung durch unsere aktuelle Ausstellung begleitet Sie die Kunsthistorikerin Sigrid Ernst-Fuchs in unsere historischen Räume, wo Sie bei einem Stück Kuchen und einem Heißgetränk einen gemütlichen Nachmittag verbringen können. Wenn Sie möchten, haben Sie auch im Anschluss noch einmal die Möglichkeit, in Ruhe in die Ausstellung zurückzukehren und die Kunst und das Gesagte auf sich wirken zu lassen. Zur Führung stehen Sitzmöglichkeiten zur Verfügung.

Teilnahmebeitrag: 15 € (Eintritt, Führung, Heißgetränk und Kuchen)

Anmeldung unter: www.villa-zanders.de/besuch/kalender oder Tel. 02202 / 14-2334.



Inklusive Lesung mit Barbara Stewen: „Herzbub“

Mi. 1.7.2026

18 – 19.30 Uhr

[Stadtbücherei Bergisch Gladbach](#)

Hauptstr. 250

Der Eintritt ist frei; um eine Anmeldung über den Verein „einfach gemeinsam“ wird gebeten:

E-Mail: info@einfachgemeinsam.de;

Tel. 0176 2324 0756

Autorinnenportrait © Barbara Stewen

Zusammen mit dem Verein "einfach gemeinsam" lädt die Stadtbücherei Bergisch Gladbach zu einer Lesung mit der bergischen Autorin Barbara Stewen ein. Vorgestellt wird ihr Kriminalroman Herzbub. Im Anschluss an die Lesung besteht die Möglichkeit, mit der Autorin ins Gespräch zu kommen und Fragen zu stellen.

Die Veranstaltung richtet sich an alle Interessierten. Um eine möglichst barrierearme Teilnahme zu ermöglichen, wird die Lesung von Gebärdensprachdolmetschenden begleitet. Der Veranstaltungsraum in der Stadtbücherei ist rollstuhlgerecht zugänglich. Menschen mit Behinderungen sind ausdrücklich willkommen.

Herzbub ist ein Kriminalroman, der seine Leserinnen und Leser in ein spannendes Ermittlungsverfahren hineinzieht. Autorin Barbara Stewen lebt und arbeitet im Bergischen Land und ist für ihre regional verankerten Kriminalgeschichten bekannt.

Die Veranstaltung ist eine Kooperation des Vereins "einfach gemeinsam" mit der Stadtbücherei Bergisch Gladbach und wird durch die Inklusionsbeauftragte der Stadt unterstützt. Wir freuen uns auf Ihren Besuch.



Eintritt frei ins Kunstmuseum Villa Zanders für Besuchende mit Wohnsitz in Bergisch Gladbach

Do. 2.7.2026

14 - 20 Uhr

[Kunstmuseum Villa Zanders](#)

Konrad-Adenauer-Platz 8

© Foto: Anna Arnold

Folgende Ausstellungen können besichtigt werden:

- Zeichenräume (bis 16.08.2026)
- James Ensors fantastische Welten (bis 15.11.2026)

Die Artothek ist von 16 - 19 Uhr geöffnet.



Eintrittsfreier Tag für Alle!

Fr. 3.7.2026

10 - 17 Uhr

[LVR-Industriemuseum Papiermühle](#)

[Alte Dombach](#)

Alte Dombach / Kürtener Straße

© LVR-Industriemuseum

Jeden ersten Freitag im Monat gibt es einen besonderen Tag im Museum – der Eintritt ist frei.

Die Dauerausstellung lädt dazu ein, die Geschichte und Herstellung des Papiers zu entdecken. Dabei können Besuchende auch selbst Papier schöpfen, die große Papiermaschine PM4 erkunden und den Betrieb einer Laborpapiermaschine in einer Vorführung kennenlernen.

Dieses Angebot gilt nicht für Wechselausstellungen und Veranstaltungen.



JeKits-Konzert Kippekausen

Fr. 3.7.2026

17 Uhr

Bürgerzentrum Steinbreche
Dolmanstr. 17

Der Eintritt ist frei, Spenden sind
willkommen.

Das Programm JeKits (Jedem Kind Instrumente, Tanzen, Singen) läuft seit Jahren erfolgreich in den Grund- und Förderschulen des Bundeslandes NRW. Auch die [Städtische Max-Bruch-Musikschule](#) engagiert sich für die schulische Bildung der Schüler und Schülerinnen. Am 3. Juli zeigen die Grundschüler der GGS Kippekausen, was sie in den vergangenen Wochen gelernt und vorbereitet haben. Eltern, Großeltern, jüngere und ältere Geschwister sind eingeladen, an der Veranstaltung teilzuhaben und zu erleben, wie fröhlich gemeinsames Musizieren ist.

[JeKits](#) wird in Bergisch Gladbach an folgenden Grundschulen durchgeführt:

KGS Bensberg - Tanz (Human Dance)

GGs Moitzfeld - Instrumente und Gesang (Max-Bruch-Musikschule)

GGs Kippekausen - Instrumente (Max-Bruch-Musikschule)

GGs An der Strunde: Gesang (Max-Bruch-Musikschule)

Schmuckkästchen gestalten für Jugendliche - Junge VHS

Fr. 3.7.2026 | 18 - 19.30 | [VHS Bergisch Gladbach](#) | Buchmühlenstr. 12

In diesem Workshop gestaltest du dein eigenes Schmuckkästchen. Du bekommst hier viele kreative Ideen und Anleitungen. Das Material ist vorhanden.

Der Kurs ist geeignet für Jugendliche zwischen 13 und 17 Jahren.

Entgelt: 25 €, inkl. Materialkosten. Anmeldung: www.vhs-gl.de



Quintessenz – Das Holzbläserquintett der Max-Bruch- Musikschule

Fr. 3.7.2026

19.30 Uhr

[Himmel & Ääd Begegnungs-Café](#)
Altenberger-Dom-Str. 125

Foto: privat

Quintessenz, so nennt sich das Holzbläserquintett der Max-Bruch-Musikschule in Bergisch Gladbach. An diesem Abend stellt es klassische „Bläserquintett Literatur“ und deren

Komponisten vor. Das Repertoire reicht von Mozart und Haydn bis zu Mancinis berühmten Pink Panther.

Ein kurzweiliger Abend mit Musik & Texten.

Besetzung: Querflöte – Traudi Winkler, Oboe – Claudia Bartz, Klarinette – Monika Sungen, Horn – Eva Hahn, Fagott – Annette Nowak.

Ein kurzweiliger Abend mit Musik & Text – Der Hut geht rum.

[Vorankündigungen](#) sind nicht obligatorisch, helfen aber bei der Vorbereitung und haben Vorrang beim Einlass.

Augenschmaus – der Film-Treff in Schildgen zeigt „Haute Couture – Die Schönheit der Geste“

Fr. 3.7.2026 | 19.30 Uhr | Krypta der [Ev. Andreaskirche Schildgen](#) | Schüllenbusch 2

Die Evangelische Andreaskirche und das Katholische Bildungswerk zeigen den französischen Spielfilm von 2021 „Haute Couture – Die Schönheit der Geste“.

Zum Inhalt: Eine freche Vorstadtgöre ohne Perspektive und eine arrivierte, distanzierte Chef-Schneiderin kurz vor der Rente treffen in Paris aufeinander. Jade und Esther kommen aus zwei verschiedenen Welten, dennoch bietet Esther dem Mädchen ein Praktikum bei Dior an und die beiden finden über die Arbeit am Zuschneidetisch des Ateliers zueinander. Im Anschluss an den Film gibt es bei einem Getränk die Gelegenheit zu einem Filmgespräch. Die Gebühr beträgt 5 €. Einlass ab 19 Uhr, beschränkte Teilnehmerzahl. Altersfreigabe: ab 12 Jahre.



FlutelInvention: Klangfarben zwischen Klassik und Folklore

Fr. 3.7.2026

19.30 Uhr

Pfarrkirche St. Johann Baptist

Kirchplatz 16

Bild: © Oliver Gross

FlutelInvention verbindet klassische Virtuosität mit mediterraner Klangfantasie. Im Zentrum steht der sizilianische Musiker Pietro Cernuto, der mit Hirtenflöte (Friscaletto), italienischem Dudelsack (Zampogna) und Gesang einen unverwechselbaren Klang schafft. Zusammen mit der Flötistin Christiane Meininger und einem Streicherensemble (Bärbel Klein, Horst-Peter Steffen, Doris Funke, Marei Seuthe) entsteht ein farbenreiches Programm von Bach und Vivaldi bis zu Ennio Morricone und süditalienischen Tänzen.

Cernuto, in Messina geboren und vielfach preisgekrönt, begann als klassischer Saxophonist, bevor er sich der Verbindung von Volksmusik und klassischer Tradition widmete. Meininger, international bekannt für ihre innovativen Kammermusikprojekte, gründete FlutelInvention, um neue Klangräume zwischen Barock, Moderne und Weltmusik zu erschließen.

Karten (15 € /10 €) gibt es im [Pastoralbüro St. Johann Baptist](#), Refrath, im Café Credo, über [Bergisch-Live.de](#) sowie an der Abendkasse.



**Wunschkonzert Deutsch / Englisch /
Kölsch
Mitsing-Konzert mit
MüllerGellerGrusa**

Fr. 3.7.2026
20 Uhr
[THEAS Theater](#)
Jakobstr. 103

Foto: Adam Zborowski

MüllerGellerGrusa beziehen in ihrem neuen Mitsing-Programm das Publikum bei der Auswahl der Lieder mit ein. Sie stellen jeweils zwei Lieder vor und die Konzertbesucher bestimmen mit Mehrheit welches Lied gesungen wird. Zur Auswahl stehen Lieder z. B. von Hannes Wader, Udo Lindenberg, Udo Jürgens, Karat, Reinhard Mey oder den Toten Hosen, von den Beatles, Creedence Clearwater Revival, Scott McKenzie, Buddy Holly, The Mamas & The Papas, The Beach Boys, The Kinks, The Rolling Stones sowie von BAP, Bläck Fööss, Trude Herr, AnnenMayKantereit und den Klügelköpp.

Peter Müller (Gitarre und Akkordeon), Wolfgang Geller (Gitarre) und Harald Grusa (Bassgitarre) laden seit vielen Jahren zu Mitsing-Konzerten ein.

Eintritt: auf Hut (-Spende)



**„GABEL-KUNST + AUGEN-
SCHMAUS“ – Öl- und Acryl-Malerei
der Künstlerin Birgit Voos-Kaufmann**

Die Ausstellung kann noch bis Sa.
4.7.2026 zu den Café-Öffnungszeiten
besichtigt werden.

Di. - Fr. 9 - 18 Uhr

Sa. 9 - 13 Uhr

[Himmel & Ääd Begegnungs-Café](#)
Altenberger-Dom-Str. 125

Bild: Birgit Voos-Kaufmann

Die Ausstellung zeigt Stillleben der Künstlerin Birgit Voos-Kaufmann – aber bitte nicht an staubige Obstschalen denken.

Im Mittelpunkt stehen Tisch-Gegenstände des Alltags und besonders verführerische Genüsse, liebevoll inszeniert und mit wachem Blick gemalt. In klassischer Ölmalerei als auch in lebendigen Acryl-Mischtechniken, meist auf Leinwand, entstehen Bilder, die zum

genauen Hinschauen einladen. Denn was auf den ersten Blick eindeutig wirkt, entpuppt sich bei näherem Betrachten als überraschend, manchmal surreal, manchmal ironisch – und immer mit einem kleinen Augenzwinkern.

Malerei und Gestaltung nehmen seit vielen Jahren einen wichtigen Platz im Leben von Birgit Voos-Kaufmann ein. Für sie bedeutet künstlerische Tätigkeit eine Möglichkeit, die Welt zu entdecken und zu verstehen, Verbindungen zwischen innerer und äußerer Welt zu suchen und neue Bildwelten zu erschaffen. Mit ihren Arbeiten möchte sie Freude und Neugierde wecken.

Mehr zu Birgit Voos-Kaufmann und ihrer Arbeit hier: www.birgitvooskaufmann.de



Bauerngarten-Führung – kulturhistorischer Rundgang mit Birgitta Höller

Sa. 4.7.2026

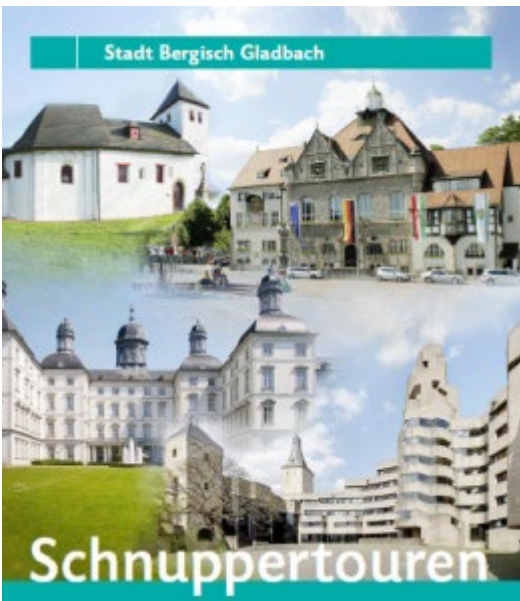
11.30 – 13.30 Uhr

[Bergisches Museum für Bergbau,
Handwerk und Gewerbe](#)

Burggraben 19

© Marisol Valqui Julius

Der Bauerngarten war über Jahrhunderte ein wichtiger Bestandteil der bergischen Alltagskultur. Bei diesem kulturhistorischen Rundgang stellt Birgitta Höller typische Pflanzen historischer Bauerngärten vor und erläutert ihre Bedeutung für Ernährung, Hauswirtschaft, Heilkunde und Brauchtum. Der gemeinsame Blick in den Museumsgarten vermittelt anschaulich, wie eng Natur, Arbeit und Alltag früher miteinander verbunden waren. Führung inklusive Eintritt: 5 € / 3 € (ermäßigt) / für Kinder im Vorschulalter frei. Eine Anmeldung ist nicht erforderlich. Wir empfehlen jedoch frühzeitig im Museum zu sein, da die Teilnehmerzahl begrenzt ist.



Schnuppertouren Lernen Sie Bergisch Gladbach kennen

**Führung: Rund ums Alte Schloss
Bensberg mit Max Morsches**

Sa. 4.7.2026

14.30 Uhr

Treffpunkt: Bensberg

Eine Konkretisierung des Treffpunktes erfolgt mit der Anmeldebestätigung.

Dauer: 2 Stunden

Sie sind neu in der Stadt? Sie kennen bislang Supermarkt, Bürgerbüro und den Brunnen auf dem Marktplatz? Oder sind Sie einfach neugierig, was die Stadt an der Strunde zu bieten hat? Dann nutzen Sie doch das Angebot unserer Stadtführerinnen und Stadtführer: Für alle Neugierigen bieten die Schnuppertouren einen idealen Einstieg. Lernen Sie die Stadtmitte und verschiedene Stadtteile kennen!

Die Schnuppertouren sind öffentlich und kostenlos. Die Teilnahme erfolgt eigenverantwortlich. Eine Anmeldung ist erforderlich, die Teilnehmerzahl ist begrenzt. Anmeldung zu den Schnuppertouren unter www.bergischgladbach.de/schnuppertouren, per E-Mail: schnuppertouren@stadt-gl.de oder telefonisch unter 02202 / 142612.



Schnuppertouren Lernen Sie Bergisch Gladbach kennen

**Führung: Historischer Rundweg –
Steinbreche – Alte Kirche – Saaler
Mühle – Motte Kippekausen –
Steinbreche mit Hans Peter Müller**

Sa. 4.7.2026

14.30 Uhr

Treffpunkt: Bensberg

Eine Konkretisierung des Treffpunktes
erfolgt mit der Anmeldebestätigung.

Dauer: 3 Stunden

Sie sind neu in der Stadt? Sie kennen bislang Supermarkt, Bürgerbüro und den Brunnen auf dem Marktplatz? Oder sind Sie einfach neugierig, was die Stadt an der Strunde zu bieten hat? Dann nutzen Sie doch das Angebot unserer Stadtführerinnen und Stadtführer: Für alle Neugierigen bieten die Schnuppertouren einen idealen Einstieg. Lernen Sie die Stadtmitte und verschiedene Stadtteile kennen!

Die Schnuppertouren sind öffentlich und kostenlos. Die Teilnahme erfolgt eigenverantwortlich. Eine Anmeldung ist erforderlich, die Teilnehmerzahl ist begrenzt. Anmeldung zu den Schnuppertouren unter www.bergischgladbach.de/schnuppertouren, per E-Mail: schnuppertouren@stadt-gl.de oder telefonisch unter 02202 / 142612.



Öffentliche Führung auf Englisch durch die Ausstellung James Ensors fantastische Welten

So. 5.7.2026

11.30 – 12.30 Uhr

[Kunstmuseum Villa Zanders](http://www.kunstmuseumvilla-zanders.de)

Konrad-Adenauer-Platz 8

*James Ensor, Völlerei, 1904, Sammlung
Quinensor, Ostende, Foto Steven Decroos*

James Ensor, einer der prägenden Wegbereiter der Moderne, entwickelte ab Mitte der 1880er Jahre eine facettenreiche Radierkunst, die bis heute fasziniert. Mit über 100 Radierungen, darunter zahlreiche handkolorierte Exemplare, spiegelt die Ausstellung die expressive Bildsprache und stilistische Vielfalt des Künstlers wider. Seine oft ironisch gebrochene Bildwelt, bevölkert von Masken, Grotesken und gesellschaftlichen Anspielungen, entzieht sich gängigen Stilzuordnungen des 19. und 20. Jahrhunderts. Teilnahmegebühr: 3 € zzgl. Eintritt. Es ist keine Anmeldung erforderlich.



Sonntags-Atelier Kreativ-Workshop für alle Altersgruppen

So. 5.7.2026

11.30 – 13.30 Uhr

[Kunstmuseum Villa Zanders](#)

Konrad-Adenauer-Platz 8

© Foto: Kunstmuseum Villa Zanders

Kunst verbindet: In unserem Sonntags-Atelier treffen Jung und Alt, Groß und Klein zusammen, um selbst Kunst zu machen. Die offene und inspirierende Atmosphäre in den museumseigenen Atelierräumen lädt zum Experimentieren ein! Ob Sie eigene Wünsche und Ideen mitbringen oder sich Anregungen von unserem Team holen: Hier können Sie verschiedene Materialien und Techniken kennenlernen und Ihrer Kreativität freien Lauf lassen!

Das Sonntags-Atelier findet unter Anleitung von professionellen Künstlerinnen und Künstlern statt. Mindestalter 3 Jahre – die Altersgrenze nach oben ist offen. Entdecken Sie Ihr eigenes Potential und begegnen Sie anderen kreativen Menschen!

Teilnahmegebühr inkl. Material: Erwachsene 10 €, Kinder 5 € (jeweils inkl. Eintritt).

Anmeldung unter: www.villa-zanders.de/besuch/kalender oder Tel. 02202 / 14-2334.



Führung für Kinder: Kindheit in der Alten Dombach um 1850

So. 5.7.2026

14 - 15 Uhr

[LVR-Industriemuseum Papiermühle](#)

[Alte Dombach](#)

© LVR-ZMB, N. Schäfer

Die Führung erzählt aus dem Leben von Johann und Gertrud Berg, die in der Alten Dombach wohnten und arbeiteten. Im Anschluss an die Führung können alle einen Bogen Papier schöpfen.

Kosten: 5,50 € für Erwachsene, ermäßigt 4 €, Kinder und Jugendliche unter 18 Jahren 2 €

inkl. Museumseintritt.

Anmeldung erwünscht im Ticketshop - www.shop.industriemuseum.lvr.de oder bei Kulturinfo Rheinland: info@kulturinfo-rheinland.de, Tel. 02234 / 9921555.



**Handwerks-Vorführung
Spinnen mit der Handspindel
mit Karin Dünner/Janina Endresz**

So. 5.7.2026

14 – 16 Uhr

[Bergisches Museum für Bergbau,
Handwerk und Gewerbe](#)

Burggraben 19

Foto: privat

Sonntagnachmittags lassen unsere ehrenamtlichen Handwerker und Handwerkerinnen historische Techniken aufleben. Schauen Sie ihnen über die Schulter.

Eintritt: 3 € / 1,50 € (ermäßigt) / für Kinder im Vorschulalter frei.



Familiensonntag im Schulmuseum

So. 5.7.2026

14 - 17 Uhr

[Schulmuseum Bergisch Gladbach -
Sammlung Cüppers](#)

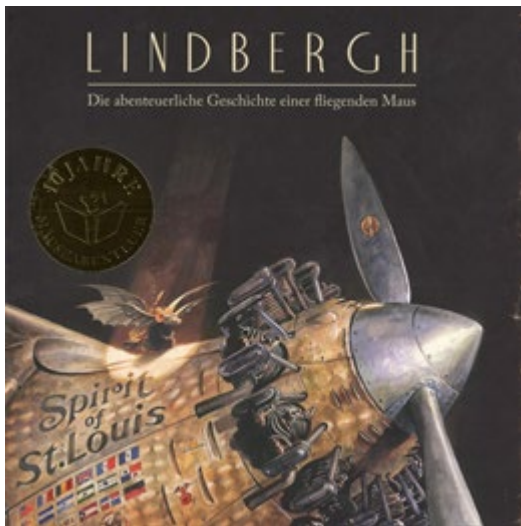
Kempener Str. 187 A

Kostenfrei, Spenden erbeten

Eine Anmeldung ist nicht erforderlich.

Um 14.30 Uhr hält das Fräulein Lehrerin die beliebte Unterrichtsstunde "wie zu Kaisers Zeiten" mit allem, was damals dazugehörte: Gerades Sitzen, Beten, Sprechen in ganzen Sätzen, Schönschreiben, Kopfrechnen. Schläge mit dem Rohrstock gibt es nur symbolisch. Um 15.30 Uhr findet eine Führung durch die Dauerausstellung statt. Dort gibt es Mitmach-Stationen für die ganze Familie und Film-Interviews mit Zeitzeugen der Jahre 1940 bis 2015. Einen besonderen Platz haben sieben "Hingucker", Objekte, die an die frühere Schulzeit erinnern. Der Veranstaltungsort ist teilweise barrierefrei.

Das 1. OG ist nur über eine Treppe zugänglich, die Teilnahme am historischen Unterricht ist barrierefrei möglich.



„Lindbergh“ von Torben Kuhlmann Aus der Reihe der Bergischen Erzählkonzerte

So. 5.7.2026

15 Uhr

Ratssaal Rathaus Bensberg

Wilhelm-Wagener-Platz

Um Anmeldung per Mail bei Barbara
Ruthmann wird gebeten:

[anmeldung2026@erzaehlkonzerte-
gl.de](mailto:anmeldung2026@erzaehlkonzerte-gl.de).

NordSüd Verlag

Mit der Geschichte „Lindbergh“ von Torben Kuhlmann findet das letzte Erzählkonzert dieser Saison statt. Und darin wird es spannend. Eine kleine abenteuerlustige Maus ist die Heldin der Geschichte. Sie lebt in Hamburg und bemerkt eines Tages, dass viele ihrer Mäusefreunde verschwunden und mit den großen Schiffen nach Amerika gefahren sind. Zudem lauern überall Gefahren durch Mausefallen und Katzen. So beschließt die Maus, ebenfalls den weiten Weg über den Atlantik zu wagen. Aber nicht mit dem Schiff. Viele Nächte bastelt sie an einem Flugzeug. Ein wildes und aufregendes Abenteuer nimmt seinen Lauf! Vorgelesen wird die Geschichte von Ulrich Steiner und die Musik gestalteten Bläserensemble der [Städtischen Max-Bruch-Musikschule](#) unter der Leitung von Susanne Barr.

Das Erzählkonzert ist geeignet für Kinder ab sechs Jahren und wie immer ist der Eintritt zur Veranstaltung frei. Spenden für den Förderverein der Musikschule sind willkommen.



AD ASTRA – Zu den Sternen

So. 5.7.2026

17 Uhr

St. Nikolaus Bensberg

Nikolausstr. 7

Im Rahmen des 3. Bergisch Gladbacher Orgelsommers spielt Domorganist Balthasar Baumgartner (Osnabrück) Werke von Bach, Vierne, Williams/Feller (Star Wars). Der Orgelsommer wandert auch 2026 durch verschiedene Kirchenräume mit unterschiedlichen Instrumenten, Handschriften und Klangfarben. Vertraute Orte, neu gehört, renommierte teils internationale Künstler zu Gast im Bergischen. Die Reihe spannt einen Bogen von Barock über große Choralkunst bis hin zu symphonischen und klanglich offenen Programmen wie Filmmusik.

Eintritt frei(willig).

Weitere Informationen zum Orgelsommer finden Sie [hier](#).



Quirl - Open Air mit Hoves Meute

So. 5.7.2026

17 Uhr

Quirl an der Gnadenkirche

Im Biergarten des Quirl's

Hauptstr. 264

Eintritt frei!

Immer gut drauf – Frisch, quirlig, geil!

HovesMeute sind eine Mischung aus jungen und junggebliebenen Musikern aus dem Rheinland. Sie spielen modernen Celtic-Folk-Rock. Ausdrucksstarker Gesang und filigrane Melodien werden unterstützt durch melodiose Rockelemente. Jeder Musiker bringt seine Ideen ein und gemeinsam wird ein harmonisches Gesamtergebnis entwickelt.

Traditionelle Rauf- und Sauflieder, Balladen und überlieferte Jigs und Reels werden entstaubt und so bearbeitet und arrangiert, dass sie dem modernen Zeitgeist entsprechen (oder was wir dafür halten). Mittlerweile gehören auch eigene Kompositionen zum Repertoire.

Weitere Informationen unter www.quirl.de.

Veranstalter: Quirl – Verein zur Förderung kirchlicher und kultureller Arbeit in Bergisch Gladbach e.V.

Seniorenkino mit „Miroirs No. 3“

Di. 7.7.2026 | 14.30 Uhr (Kino 1) und 15 Uhr (Kino 4) | [Cineplex](#) | Schloßstr. 46-48

Wie durch ein Wunder überlebt die Klavierstudentin Laura bei einem Ausflug ins Berliner Umland einen schweren Autounfall. Körperlich unversehrt, aber innerlich aus der Bahn geworfen, kommt sie im Haus von Betty unter, die den Unfall beobachtet hat. Vom ersten Moment an verbindet die beiden Frauen eine tiefe Zuneigung. Laura genießt die mütterliche Fürsorge Bettys, die Arbeit im Garten, die Besuche in der Werkstatt von Bettys Ehemann Richard und ihrem Sohn Max, die gemeinsamen Essen. Es beginnt eine fast unbeschwerte, glückliche Zeit des Zusammenseins, ein Spätsommertraum, dem sich Laura und die Familie nur zu gerne überlassen. Aber da ist etwas, das nicht stimmt, ein tiefer, dunkler Schmerz, der alle vier verbindet und doch unausgesprochen bleibt. Laura spürt, dass sie aus diesem Traum erwachen müssen, um wieder leben und lieben zu können. (Quelle: Cineplex Bergisch Gladbach)



Historischer Abend: Die Geschichte der Familie Hochberg in Pless

Mi. 8.7.2026

18 Uhr

Rathaus Bensberg

Wilhelm-Wagener-Platz 1

Der [Städtepartnerschaftsverein Bergisch Gladbach – Pszczyna e.V.](#) freut sich, einen Historischen Abend mit einem ganz besonderen Referenten anbieten zu können: Peter Graf von Hochberg entstammt einer Familie, die über Generationen die Geschicke der Partnerstadt und deren Region geprägt haben. Er ist Erbe des Fürstentitels von Pless, außerdem auch Mitglied im Bergisch Gladbacher Städtepartnerschaftsverein.

Pless - das ist der historische Name der Bergisch Gladbacher Partnerstadt Pszczyna. Besonders herausragendes Merkmal der malerischen Kleinstadt ist das imposante Schloss aus dem 19. Jahrhundert, errichtet im Auftrag der Familie Hochberg, die 1847 in den Besitz des Titels der Fürsten von Pless gelangte.

Peter Graf von Hochberg ist direkter Nachfahre des Fürstengeschlechtes, zu dessen Besitz bis 1939 das namensgebende Schloss in Pszczyna gehörte. Noch heute pflegt er engen Kontakt mit den Bürgerinnen und Bürgern der nun polnischen Stadt und kümmert sich um Belange von Schloss und Gemeinde. Über den Stammsitz und die Historie der Familie hat er viele interessante Daten, Fakten und Geschichten zu berichten, an denen er die Zuhörerinnen und Zuhörer in der Partnerstadt gern teilhaben lässt.

Die musikalische Begleitung der Veranstaltung übernehmen Ausführende der Städtischen Max-Bruch-Musikschule, u.a. mit einem Stück für Horn, Oboe und Klavier von Carl Reinecke (1824-1910).

Eintritt frei, Anmeldung bis 4. Juli erbeten unter info@pszczynaverein-gl.de oder Tel. 0162 91848446.



Schnupper-Workshop: 'Nature Journaling - Die Natur kreativ im Skizzenbuchfesthalten'

Do. 9.7.2026

15.30 - 17.30 Uhr

Forsthaus Steinhaus

Steinhaus 1

Zielgruppe: alle Naturbegeisterte ab 16 Jahre

Beim Nature Journaling machen wir uns mit Stift und Skizzenbuch auf eine kleine Entdeckungsreise in die Natur.

Wir halten Pflanzen, Tiere und Pilze in unserer Umgebung in einfacher Form zeichnerisch und schriftlich fest. Dabei zählt nicht die perfekte Zeichnung, sondern das genaue Hinschauen und achtsame Wahrnehmen der Natur.

Mit viel Spaß, Entspannung und Neugier werden wir unsere Skizzenbücher füllen und eine regelmäßige Journaling-Routine entwickeln.

So entsteht nach und nach ein persönliches Natur-Tagebuch, das Beobachtungen, Skizzen und Gedanken miteinander verbindet – egal ob ernst dokumentiert oder mit einem Augenzwinkern.

Es darf und soll ausprobiert, kombiniert und kreativ gestaltet werden.

Bei Fragen oder auf der Suche nach Anregungen steht euch die Dozentin Constanze Danikas (Grafikerin/Illustratorin) jederzeit zur Seite.

Weitere Termine 2026: Do. 6.8. / Do. 8.10. / Do. 12.11.

Anmeldung: per Email, c.danikas@web.de, #naturejournaling

Anmeldeschluss: 1 Tage vor dem Termin.

Kosten: 25 € pro Person / 4-10 Personen

Hinweis: bei trockenem Wetter outdoor, bei Regen indoor



Sommerkonzert der Musikschulkinder

Do. 9.7.2026

17.30 Uhr

Ratssaal Rathaus Bensberg

Wilhelm-Wagener-Platz

© Stadt Bergisch Gladbach - Kulturbüro

Die [Städtische Max-Bruch-Musikschule](#) bietet auch in diesem Jahr ein Konzert der Musikschulkinder an, diesmal kurz vor den Sommerferien. Jutta Lambeck und Uta Vossebrecker, beide Lehrkräfte und Fachleiterinnen in der Musikschule, leiten die Veranstaltung mit Beiträgen jüngerer Jungen und Mädchen, die sich für diesen Nachmittag vorbereitet haben. Das Konzert ist eine Kostprobe der Musikschararbeit und soll besonders Kindern zeigen, dass Musizieren Spaß macht und man in Bergisch Gladbach mit anderen Kindern zusammen musizieren lernen kann.

Der Eintritt ist frei, Spenden sind willkommen.



**Was sich angesammelt hat...
Kurioses, Vergessenes und
Vertrautes aus dem Archiv des
Schulmuseums**

Vernissage der Sonderausstellung

Fr. 10.7.2026

14 Uhr

[Schulmuseum Bergisch Gladbach -
Sammlung Cüppers](#)

Kempener Str. 187 A

Dauer der Ausstellung:

10.7.2026 – 7.2.2027

Gezeigt werden seltene, ungewöhnliche und längst vergessene Objekte aus der Sammlung – von alten Schulranzen über skurrile Lehrmittel bis hin zu echten Raritäten erzählen die Fundstücke vom Schulalltag vergangener Zeiten.

Seit den 1960er-Jahren legte Carl Cüppers den Grundstein für die Sammlung – und bis heute wächst sie stetig weiter. Dabei sind viele kuriose Objekte zusammengekommen, die im Zuge der aktuellen Inventur wieder ans Licht treten.

Die Ausstellung versteht sich als Werkstattblick: Wie ist die Sammlung aufgebaut? Was haben wir eigentlich – und was fehlt noch? Wie weit ist die Inventarisierung?

Eine Ausstellung voller Überraschungen – charmant, skurril und garantiert nicht das, was man im Schulmuseum erwartet.

Brettspielnacht in der Kirche

Fr. 10.7.2026 | 16 Uhr | Ev. Kirche Bensberg | Friedhofsweg 9

In der Nacht vom 10.-11. Juli steht die Evangelische Kirche in Bensberg allen Brettspielbegeisterten offen. Egal, ob Familien-, Kenner oder Expertenspiel. Jede Art von Spielen kann mitgebracht und gespielt werden.

Natürlich hält auch das Team einige Spiele bereit, sodass auf jeden Fall für alle das passende Spiel dabei ist. Bringt gerne weitere Menschen mit, ladet Freunde ein, es wird sicher ein trubeliger, bunter, spielereicher Abend. Wir beginnen am Freitag um 16 Uhr, denn es soll ausreichend Zeit sein, auch größere Spiele auf den Tisch zu bringen. Daher gibt es kein Zeitlimit, sondern wir spielen, solange die Lust und das Würfelglück auf unserer Seite ist.

Unabhängig vom Alter sind alle eingeladen, die gerne Brettspiele spielen. Es wird Snacks und Getränke geben. Essen kann gerne mitgebracht werden, ansonsten werden wir gemeinsam was bestellen.

Die Brettspielnacht wird organisiert vom Spieletreff Frankenforst (Leitung: David Haupt) und Samuel Dörr.



**Am Rande des Vulkans
Blut als Material in der Kunst bei
Peter Gilles im Dialog mit Joseph
Beuys, Felix Droese, Jenny Holzer,
Birgit Kahle, Hermann Nitsch und
Anna Sudermann**

Ausstellungseröffnung
Fr. 10.7.2026
18 Uhr
[Kunstmuseum Villa Zanders](#)
Konrad-Adenauer-Platz 8

Dauer der Ausstellung:
11.07. – 31.10.2026

*Peter Gilles, Il Mago, 1995, Blut und Kohlestift
auf Papier, 109 x 77 cm © VG Bild-Kunst, Bonn
2026, Foto: Eberhard Hahne*

Seit den frühen 1960er Jahren wird Blut als Material bei Performances, Bildern und Objekten verwendet. Was ursprünglich schockierte und die Justiz auf den Plan rief, strahlt auch heute noch eine besondere Kraft aus. In der Kabinettausstellung stehen die Werke des Kölner Künstlers Peter Gilles (1953–2017) im Zentrum. Seine Körperdrucke mit Eigenblut sind – ebenso wie seine Zeichnungen – spannungsvolle Fragmente zur Befragung und Klärung von Identität. Arbeiten von Joseph Beuys, Felix Droese, Hermann Nitsch u.a. zeigen weitere Möglichkeiten im Umgang mit Blut als Material in der Kunst. Im Rahmen der Ausstellung wird eine umfangreiche Monografie zum Werk von Peter Gilles der Öffentlichkeit vorgestellt.



**Music for Hope
Lesekonzert mit Aeham Ahmad
(Piano, Gesang) und Ulrike Merizian
(Rezitation aus seinem Buch Der
Docht)**

Fr. 10.7.2026
19 Uhr
Museum auf Zanders
An der Gohrsmühle 25

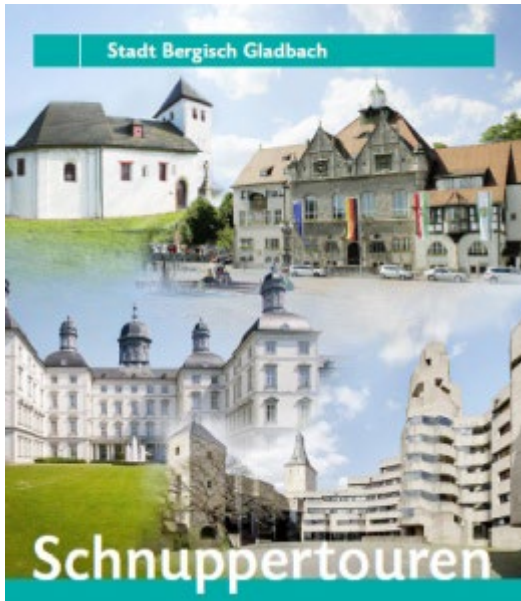
Aeham Ahmad © Philipp J. Bösel

Aeham Ahmad spielte schon mehrfach an der Strunde: erst im vergangenen Jahr vor großem Publikum das Abschlusskonzert unserer Bethlehem-Ausstellung in der Herz-Jesu-Kirche in Schildgen. Seine starke Persönlichkeit führt diesen Künstler aus den Ruinen von Damaskus („Pianist aus den Trümmern“) mit immer neuem Programm auf deutsche und inzwischen auch europäische Bühnen. Seine mitreißende Spielfreude und sein persönlicher Stil, der Klassik, arabische Melodik

und Improvisation zum Klangkunstwerk verschmilzt, lassen ihm die Herzen des Publikums zufliegen.

Diesmal haben wir ([Städtepartnerschaft Bergisch Gladbach - Beit Jala](#)) Aeham zu unserem Jubiläumskonzert ins Museum auf Zanders eingeladen, wo er mit einer Überraschung aufwartet. Eingerahmt von seiner Musik liest Ulrike Merizian, Theologin und Vorleserin aus Bergisch Gladbach, aus Aehams neuem Buch Der Docht. Nach seiner viel beachteten Autobiografie „Und die Vögel werden singen“ ist „Der Docht“ Aehams drittes Buch.

Eintritt frei | Spenden erbeten



Schnuppertouren Lernen Sie Bergisch Gladbach kennen

**Führung: Englischsprachige Tour:
Bergisch Gladbach for Beginners mit
Ute Grosch**

Sa. 11.7.2026

14.30 Uhr

Treffpunkt: Stadtmitte

Eine Konkretisierung des Treffpunktes
erfolgt mit der Anmeldebestätigung.

Dauer: 1,5 Stunden

Sie sind neu in der Stadt? Sie kennen bislang Supermarkt, Bürgerbüro und den Brunnen auf dem Marktplatz? Oder sind Sie einfach neugierig, was die Stadt an der Strunde zu bieten hat? Dann nutzen Sie doch das Angebot unserer Stadtführerinnen und Stadtführer: Für alle Neugierigen bieten die Schnuppertouren einen idealen Einstieg. Lernen Sie die Stadtmitte und verschiedene Stadtteile kennen!

Die Schnuppertouren sind öffentlich und kostenlos. Die Teilnahme erfolgt eigenverantwortlich. Eine Anmeldung ist erforderlich, die Teilnehmerzahl ist begrenzt. Anmeldung zu den Schnuppertouren unter www.bergischgladbach.de/schnuppertouren, per E-Mail: schnuppertouren@stadt-gl.de oder telefonisch unter 02202 / 142612.



MACH MIT!
**Tag der offenen Tür in der
Kreativitätsschule e.V. & Krea-
Jugendclub**

Sa. 11.7.2026
15 – 18 Uhr
[Kreativitätsschule](#)
An der Wolfsmaar 11

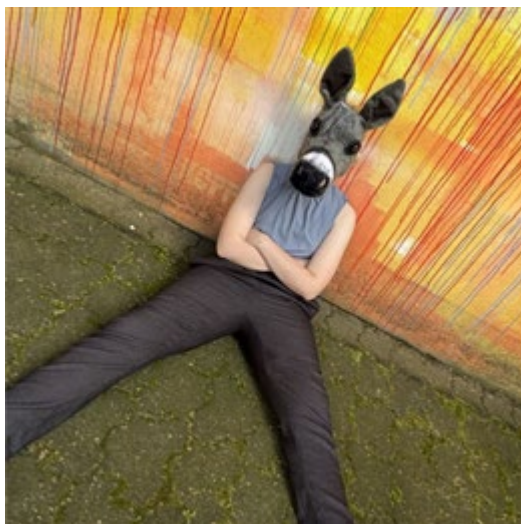
- Musik- & Tanzprogramm
- Kunst-Tanz & Fotoaktion
- Street Food & Getränke

Unter dem Motto MACH MIT! feiert die Kreativitätsschule e.V. und der Krea-Jugendclub gemeinsam ein Fest der kulturellen Bildung und urbanen Jugendkultur.

Neben einem abwechslungsreichen Live-Programm gibt es zahlreiche kreative Mitmach-Aktionen sowie spannende Einblicke in unsere Arbeit.

Die KREA ist seit fast 50 Jahren ein wichtiger Bestandteil der Bildungs- und Kulturlandschaft in Bergisch Gladbach. Mit unseren vielfältigen Angeboten für Kinder, Jugendliche und Erwachsene fördern wir Kreativität, soziale Teilhabe und persönliche Entwicklung. Umso mehr freuen wir uns, an diesem Tag zeigen zu können, was hier täglich gemeinsam entsteht und bewegt wird.

Wir freuen uns auf Sie und euch!



**„Ein Sommernachtstraum“ -
Komödie von William Shakespeare in
der Fassung des Ensembles DÉJE-
vu**

Sa. 11.7.2026 | 20 Uhr
Sa. 18.7.2026 | 20 Uhr
Historisches Rathaus, Trausaal
Konrad-Adenauer-Platz 1

© Ensemble DeJE-vu

Das Ensemble DÉJE-vu lässt Alltagsorte in Bergisch Gladbach zur Bühne werden! Nach der gelungenen Vorstellungsserie von Christina Ketterings SCHWARZE SCHWÄNE im bib International College macht es nun den Trausaal im historischen Rathaus zum Schauplatz von William Shakespeares Erfolgskomödie EIN SOMMERNACHTSTRAUM. Hermia liebt Lysandra. Und möchte sie heiraten. Doch ihre Mutter Egea hat andere Pläne. Sie wünscht sich für ihre Tochter die perfekte Partie: den angesehenen und erfolgreichen Demetrius.

Kurz vor dem Ja-Wort flieht Hermia mit Lysandra in den nahegelegenen Wald. Demetrius folgt ihnen. Und ihm folgt Helena. Seine Ex-Verlobte, die ganz krank vor Liebe für ihn ist. Und ihr folgt Hermias Mutter, die nur ein Ziel vor Augen hat: die Eheschließung von Hermia und Demetrius. Als sagenumwobener Zufluchtsort voller Magie und Elfen verzaubert der Wald die fünf Menschen und lässt sie mit ihren starren Regeln brechen. Das Übernatürliche dient als Spiegel und lässt ihre Schwächen, Wünsche und Ängste zum Vorschein kommen. Karten: 15 € bzw. 10 € ermäßigt für Schülerinnen/Schüler, Auszubildende und Studierende. Diese können über die E-Mail-Adresse mail@deje-vu.com sowie telefonisch unter 0156 / 79637425 reserviert werden.



**DIE EXPEDITION – Improvisation am
Rand des Unbekannten
Workshop-Abschlussshow**

Sa. 11.7.2026

20 Uhr

[THEAS Theater](http://theas.de)

Jakobstr. 103

Eintritt: 10 €. Kartenverkauf online:

www.theas.de/buchung/karten.

Reservierungen: theater@theas.de

oder Tel. 02202 / 9429922.

Bild: THEAS (KI)

Ein Impro-Ensemble macht sich auf den Weg in ein Abenteuer, dessen Verlauf niemand vorhersehen kann. Acht Spielerinnen und Spieler sowie ein Musiker betreten die Bühne ohne Plan, aber jeder mit einer klaren Rolle, einer eigenen Spezialfähigkeit und dem Mut, jedem Impuls zu folgen. Das Publikum wird zum Schicksal dieser Reise, entscheidet über Richtungen, Hindernisse und Wendungen. Gelingen oder grandios scheitern – beides führt zu einem einzigartigen Erlebnis. „Die Expedition“ verbindet Spannung, Humor und echtes Improvisieren zu einer Show, die sich nur im Moment erschafft.

Es spielen die Teilnehmenden des Improvisationstheater-Workshops "Expedition" unter der Leitung von Udo Passon.



**Literaturgeschichtliches Seminar
„Das Ewig-Weibliche“ bei Lessing,
Schiller, Goethe und Mozart
Frauenfiguren in der Literatur um
1800**

(Sa.-So.) 11. bis 12. Juli 2026

[Thomas-Morus-Akademie Bensberg](#) im

Kardinal Schulte Haus

Overather Str. 51-53

Bild: Public-domain-via-Wikimedia-Commons

Schaut man auf literarische Weiblichkeitsentwürfe, erweist sich das 18. Jahrhundert und insbesondere die Zeit um 1800 als besonders interessant: In den Texten der Zeit finden sich Figuredarstellungen, die die neue bürgerliche Geschlechterordnung und Geschlechterphilosophie abbilden und propagieren. Aber auch die Weiblichkeitsmodellierungen der Vormoderne sind noch anzutreffen: Furien und Megären, rasende Weiber auf der Bühne. Das Seminar beschäftigt sich mit Lessings erstem bürgerlichen Trauerspiel „Miß Sara Sampson“, in dem das neue empfindsame Weiblichkeitsideal auf seine vormoderne Kontrastfiguration trifft. Auch in Mozarts Singspiel „Die Zauberflöte“ tritt die Königin der Nacht mit barockem Affektfuror auf.

Das neue bürgerliche Liebesideal wird hingegen mit Egmonts Klärchen und Karls Amalia, den großen Liebenden aus Goethes Geschichtsdrama und Schillers „Räubern“, zur Darstellung gebracht. Abschließend soll ein Blick auf die Kindermörderin Margarethe in Goethes „Faust“ und die genderfluide Mignon in Goethes „Lehrjahren“ geworfen werden. Es lohnt sich, diese „Klassiker“ (erneut) zu lesen und durch die Lektüre intensive und innovative Einblicke gleichermaßen zu bekommen in die Vorstellungen und gesellschaftlichen Ideale dieser Zeit.

[Weitere Informationen...](#)



**Papierkunst zum Anfassen
Öffentliche Ausstellungs- und
Werkstattführung durch die
Wechselausstellung „PAPIER!
Handgeschöpftes von John Gerard“**

So. 12.7.2026

Sa. 25.7.2026

jeweils 14 – 15.30 Uhr

[LVR-Industriemuseum Papiermühle
Alte Dombach](#)

Foto © John Gerard

Färben, Schöpfen, Falten – Wie entstehen aus Wasser, Fasern und Farben papierene Kunstwerke?

In der Ausstellungswerkstatt können Besuchende an der Schöpfbütte mit verschiedenen Materialien experimentieren. Dabei sind sie eingeladen, sich von den bunten Collagen, Künstlerbüchern und sogenannten ‚Pulp Paintings‘ vom Papierkünstler John Gerard inspirieren zu lassen.

(Altersempfehlung: Für Jugendliche und Erwachsene ab 14 Jahren)

Kosten: 9,50 €, ermäßigt 7 €, Jugendliche 4 €, bitte keine größeren Gruppen.

Anmeldung erwünscht im Ticketshop - www.shop.industriemuseum.lvr.de oder bei Kulturinfo Rheinland: info@kulturinfo-rheinland.de, Tel. 02234 / 9921555.



**Handwerks-Vorführung
Weben mit bergischen
Weberinnen**

So. 12.7.2026

14 – 16 Uhr

[Bergisches Museum für
Bergbau, Handwerk und
Gewerbe](#)

Burggraben 19

Foto: privat

Sonntagnachmittags lassen unsere ehrenamtlichen Handwerker und Handwerkerinnen historische Techniken aufleben. Schauen Sie ihnen über die Schulter.

Eintritt: 3 € / 1,50 € (ermäßigt) / für Kinder im Vorschulalter frei.



Akkordeon am Nachmittag

So. 12.7.2026

17 Uhr

[Heilig-Geist-Kirche Hand](#)

Schneppruth 2

Das Max-Bruch Akkordeon-Orchester lädt Sie herzlich zum Konzert in die Heilig-Geist-Kirche ein. Von Pop über Tango und Filmmusik bis Klassik ist für jeden Geschmack etwas dabei.

Die Leitung hat Dr. Antonello Simone.

Der Eintritt ist frei.



Quirl - Open Air mit Udo Klopke Band

So. 12.7.2026

17 Uhr

Quirl an der Gnadenkirche

Im Biergarten des Quirl's

Hauptstr. 264

Eintritt frei!

Mit der aktuellen Produktion „Soulfire“ und aktuellem Album „The King is dead“ im Gepäck (und als 2. Sieger beim Deutschen Rock und Pop Preis) ist Udo Klopke mit Band wieder im Quirl zu Gast.

Es gibt sicherlich wenige Sänger, die von sich behaupten können, schon einmal SEAL auf einer Probe vertreten oder die Band für Marla Glen geleitet zu haben.

Udo Klopke könnte das von sich sagen, macht er aber nicht. Er nimmt lieber seine Gitarre in die Hand und singt seine Songs. Und die sind einfach toll, angesiedelt irgendwo zwischen Rock und Pop, den schottischen Highlands und den Clubs von New Orleans, handeln sie vom Weggehen und Ankommen, vom Lieben und leider-nicht-wieder-geliebt-werden, schönen Beduinentöchtern und Weltumsegelungen. Und das alleine im ersten Song...

Mit: Udo Klopke (Gitarre/Gesang), Markus Bender (Bass) und Jan Wienstroer (Drums / Percussion /Gesang)

Weitere Informationen unter www.quirld.de.

Veranstalter: Quirl – Verein zur Förderung kirchlicher und kultureller Arbeit in Bergisch Gladbach e.V.

Mitsingkonzert mit Melanie Heizmann

So. 12.7.2026 | 17 Uhr | Ev. Kirche Bensberg | Friedhofsweg 9

Die Sängerin Melanie Heizmann lädt ein, Lieder der bekannten christlichen Sängerin und Liedermacherin, ihrer Mutter Hella Heizmann, gemeinsam zu singen.

Viele Menschen werden seit über 40 Jahren von Liedern wie „Halleluja mit Händen und

Füßen“ bis „Denn er hat seinen Engeln befohlen“ begleitet und freuen sich darauf, sie „mal wieder“ in Gemeinschaft zu singen.

Für diejenigen, die einfach gerne singen, die Lieder aber noch nicht kennen: Kein Problem – wir lernen und singen gemeinsam. Begleitet wird Melanie Heizmann vom Pianisten Hans-Werner Scharnowski.

Die beiden freuen sich auf viele fröhliche Sängerinnen und Sänger!

Eintritt: 20 € | Ticketverkauf: Buchhandlung Zeilen reich & tickets@melanieheizmann.de
[Evangelische Kirchengemeinde Bensberg](#)

Tango Argentino in der Zeltkirche

So. 12.7.2026 | 18 Uhr | Ev. Kirche Kippekausen | Am Rittersteg 1

Das „Cuarteto TANGriO“ präsentiert Tangomusik mit einem breiten Repertoire von den Anfängen des Tango über die Goldene Ära bis hin zu modernen Klängen des Tango Nuevo. Das Quartett aus Köln mit Bandoneon, Violine, Kontrabass und Klavier lebt die Leidenschaft für Tango Argentino und legt dabei Wert auf authentischen Klang, präzises Zusammenspiel und die besondere Atmosphäre des Tangos.

Dauer des Konzertes: knapp 2 Stunden inklusive einer Pause mit Getränkeverkauf.

Kosten: Der Eintritt ist frei, um eine angemessene Spende wird gebeten.

[Evangelische Kirchengemeinde Bensberg](#)



Mit Baby ins Museum Führung durch die Ausstellung James Ensors fantastische Welten

Di. 14.7.2026

10.30 – 12 Uhr

[Kunstmuseum Villa Zanders](#)

Konrad-Adenauer-Platz 8

Mechtild Frisch, Halbkreis, rot, 2003, Acryl auf Karton, perforiert, © VG Bild-Kunst, Bonn 2023, Foto: Ruben Campodonico

Hier haben junge Familien in einer entspannten und lockeren Atmosphäre die Möglichkeit, im Kunstmuseum Villa Zanders bei einer Führung Kunst zu erleben und anzuschauen - die Bandbreite reicht von der Romantik bis zur Gegenwartskunst. Im Anschluss haben Sie Gelegenheit zum persönlichen Austausch bei Kaffee oder Tee in den historischen Räumen der Villa Zanders. Wir sind voll und ganz auf Sie und Ihre Bedürfnisse eingestellt.

Eingeladen sind Mütter und Väter mit ihren Babys bis 1 Jahr. Um Anmeldung wird gebeten, aber auch Kurzenschlossene sind herzlich willkommen.

Teilnahmegebühr inkl. Eintritt, Führung und Getränk 7 € pro Elternteil. In Kooperation mit der Kath. Familienbildungsstätte. Anmeldung: [Kath. Familienbildungsstätte](#), Tel. 02202 / 936390 oder E-Mail: info@fbs-gladbach.de (ohne Anmeldung ist eine Teilnahme ebenfalls möglich, solange Restplätze verfügbar sind). Leitung: Claudia Betzin



**Mit allen Sinnen – Begegnung mit
Kunst für Menschen mit Demenz und
deren Angehörige
Führung durch die aktuelle
Ausstellung**

Di. 14.7.2026
14.30 - 16.30 Uhr

[Kunstmuseum Villa Zanders](#)
Konrad-Adenauer-Platz 8

© Bild: Anna Arnold

Mit angepassten und bedürfnisorientierten Angeboten wollen wir den Betroffenen und ihren Angehörigen eine schöne Zeit im Museum ermöglichen. Das Bedürfnis nach Kultur und gesellschaftlicher Teilhabe geht nicht automatisch mit der Erkrankung verloren. Im Gegenteil – Architektur, bildende Kunst und Musik bilden wichtige Schlüssel zur emotionalen Welt der Betroffenen. Aus diesem Grund steht während des Museumsbesuches nicht die Vermittlung von kunsthistorischem Wissen, sondern eine gemeinsame schöne Zeit im Vordergrund.

Kleingruppen bis max. acht Personen plus Betreuende werden durch die behutsame Vermittlung einer geschulten Moderatorin angeleitet, das Museum mit allen Sinnen zu erleben - dazu gehören die Betrachtung ausgewählter Kunstwerke wie auch das gemeinsame Singen. Anschließend lässt sich die besondere Atmosphäre des Hauses bei Kaffee und Kuchen im Grünen Salon genießen.

Die Termine sind von kleinen Gruppen sowie Einzelpersonen mit Betreuenden buchbar. Teilnahmegebühr inkl. Eintritt, Führung, Kaffee und Kuchen: 9 € / Betreuende: 6 €. Anmeldung unter: www.villa-zanders.de/besuch/kalender oder Tel. 02202 / 14-2334.



**Ein Stück vom Glück – Bilder von
Birgitt Negro**

Vernissage
Di. 14.7.2026
17 Uhr

[Himmel & Ääd Begegnungs-Café](#)
Altenberger-Dom-Str. 125

Dauer der Ausstellung:
7.7. - 22.8.2026.

Manchmal ist es nur ein flüchtiger Moment, ein leiser Blick, ein Spiel aus Licht und Farbe – und doch trägt er alles in sich, was wir Glück nennen. Diese Ausstellung versammelt Augenblicke, die berühren, erinnern und innehalten lassen. „Ein Stück vom Glück“ ist keine laute Geschichte. Es sind kleine Fragmente des Lebens, die sich zu etwas Größerem fügen: Wärme, Nähe, Hoffnung. Vielleicht entdecken Sie darin Ihr eigenes Stück vom Glück.

Birgitt Negro ist bildende Künstlerin und führt den Verein Villa Farbenherz e.V (zur Förderung der Jugend). Dort gibt sie mit ihrer Tochter Sabrina Albers Malworkshops für Kinder und Erwachsene in Leverkusen und Odenthal. Das macht ihnen viel Spaß! In ihren Kursen begegnen sich Jung und Alt – Menschen mit unterschiedlichen Geschichten, Erfahrungen und Blickwinkeln. Und doch entsteht etwas Gemeinsames: ein lebendiges, warmes Miteinander.
Herzliche Einladung.



Saite an Saite

Di. 14.7.2026

18 Uhr

Kalendersaal auf dem Zanders-Areal

An der Gohrsmühle 25

Die Tradition der Streichorchester-Konzerte der [Städtischen Max-Bruch-Musikschule](#) wird fortgesetzt: Die Schülerinnen und Schüler spielen in den drei Formationen Anfänger, Fortgeschrittene und „Oberstufe“ zusammen: Quietschfidele, Stadtstreicher und Saitentänzer.

Auf dem Programm steht u.a. eine fünfsätzige Streicherserenade von Max Bruch und die kleine Nachtmusik von W.A. Mozart.

Die Gesamtleitung hat der Fachbereichsleiter für Streichinstrumente Holger Faust-Peters.

Kunst mit Kindern - Anleitung zum kreativen Arbeiten In der Kleingruppe

Di. 14.07.2026 | 18 - 19.30 Uhr | [VHS Bergisch Gladbach](#) | Buchmühlenstr. 12

Arbeiten Sie mit Kindern (im Grundschulalter) und möchten neue Impulse zum Bereich Kunst erhalten, z.B. zum Malen nach Fantasiereisen, zur Collage, zu Farbmischungen, zum Basteln von Stempeln oder zur Gestaltung von Papieren?

Dann sind Sie hier richtig! In unserem Abend-Kurzworkshop in der Kleingruppe gibt Ihnen die Kunstlehrerin Patricia Schmidthaber wertvolle Tipps, und Sie können das eine oder andere ausprobieren.

Entgelt: 24 €, inkl. Materialkosten. Anmeldung: www.vhs-gl.de



**Sommerkonzert „Streicheleinheiten
für die Seele“
Konzert mit dem Sinfonieorchester
Bergisch Gladbach unter der Leitung
von Dr. Roman Salyutov**

Mi. 15.7.2026
19.30 – 22 Uhr

[Gärten der Bestattung – Pütz-Roth](#)
Kürtener Straße 10

Foto © Pütz-Roth

Das Sinfonieorchester Bergisch Gladbach unter der Leitung von Dr. Roman Salyutov wird uns mit dem neuen Programm „Aus guten alten Zeiten“ einen wunderbaren Abend schenken.

Man muss kein ausgewiesener Klassik-Experte sein, um die Musikstücke von Johann Sebastian Bach, Georg Friedrich Händel, Tomaso Vitali, Antonio Vivaldi und Wolfgang Amadeus Mozart genießen zu können.

Bereits 2019 durften wir dieses, aus passionierten Musikliebhabern und Profimusikern aller Altersgruppen bestehendem Orchester, auf unserer Waldbühne begrüßen. Das Repertoire des Orchesters umfasst Kompositionen älterer Meister bis in die Moderne und wird durch viele anspruchsvolle sinfonische Werke immer weiter bereichert.

Inzwischen hat sich das Orchester zu einem der führenden Musikvereine seiner Art entwickelt und ist die musikalische Visitenkarte von Bergisch Gladbach.

Auch dieses Mal wird wieder für einen gemeinnützigen Zweck gesammelt. „Die Platte e. V.“ ist längst zu einer festen Einrichtung von Bergisch Gladbach geworden. Um diese wertvolle Arbeit in unserer Stadt zu unterstützen, bitten wir an diesem Abend um Ihre Spende an „Die Platte e. V.“

Die Teilnahme ist kostenfrei. Aus organisatorischen Gründen bitten wir um Ihre Anmeldung bis zum 08.07.2026. Die Anmeldungen zu dieser Veranstaltung sind online buchbar. Bei Fragen zu den Online-Buchungen können Sie sich natürlich gerne bei uns melden. Selbstverständlich können Sie sich auch weiterhin telefonisch oder in unserem Hause anmelden. [Weitere Informationen...](#)



**Vortrag: Alexander von Humboldt
und der Bergbau – Die Anfänge
eines großen Forschers
mit Diplom-Geograph Uwe Schwarz**

Do. 16.7.2026

18 – 20 Uhr

[Bergisches Museum für Bergbau,
Handwerk und Gewerbe](#)

Burggraben 19

5 € / freier Eintritt für Mitglieder des
Fördervereins des Bergischen
Museums

Abbildung: Alexander von Humboldt - Portrait
von Rafael Jimeno y Planes, 1803

Alexander von Humboldt gilt als einer der bedeutendsten Naturforscher seiner Zeit. Erfahren Sie, wie seine Karriere im Bergbau begann und warum seine Arbeit unter Tage die Wissenschaft bis heute prägt. Der Vortrag zeigt historische Abbildungen sowie seltene Einblicke in Humboldts Arbeit. Eine Entdeckungsreise zu einem außergewöhnlichen Forscher und seiner Zeit.



© Paveier

**„PAVEIER Sommer Open Air
2026“**

Fr. 17.7.2026 | 19.30 – 22 Uhr

[Gärten der Bestattung – Pütz-
Roth](#)

Kürtener Straße 10

Konzert auf der Waldbühne in den Gärten der Bestattung bei Pütz-Roth
„Der Sommer kann kommen! Freut Euch auf einen stimmungsvollen Abend mit den Paveiern unter freiem Himmel in einer ganz besonderen Umgebung – mit guter Musik, guter Laune und ganz viel Gemeinschaft.“

Wir feiern den Start in die Ferien mit den großen Paveier Hits von gestern bis heute – zum Mitsingen, Schmunzeln und Tanzen. Die besondere Atmosphäre der Waldbühne macht den Abend zu einem echten Highlight. Kommt vorbei, bringt Freunde mit und genießt einen unvergesslichen Sommerabend. Die Paveier freuen sich auf Euch!“

Es gibt eine begrenzte Anzahl an Sitzmöglichkeiten (Bierbänke). Allerdings können keine Sitzplatzreservierungen vorgemerkt werden!

Der Eintrittspreis beträgt 36 € zzgl. VVK-Gebühren

Eintrittskarten erhalten Sie ausschließlich ab sofort über die [Paveier](#) oder bei költicket!

Wichtige Info für Rollstuhlfahrer & Schwerbehinderte: Da der Zugang zur Waldbühne beschwerlich ist sollten sich die Personen, die dies betrifft, bitte vorher darüber informieren,

ob ein Zugang möglich ist. Der Zugang zur Bühne ist beschwerlich und geht steil bergauf. Rollstuhlfahrer & Begleiter benötigen zusammen nur ein Ticket (bitte über den entsprechenden Rabatt einbuchen) Selbes gilt für Schwerbehinderte. Buchungen hierfür sind nur über die Hotline 0221/2801 möglich.

Veranstalter für dieses Konzert – Pavement Musikverlag GmbH



Die Farben des Lichts
Das Licht in Kunst, Literatur,
Naturwissenschaften und Musik
Sommerakademie mit Exkursion und
Opernbesuch

(Fr.-So.) 17. bis 19. Juli 2026

[Thomas-Morus-Akademie Bensberg](#) im
Kardinal Schulte Haus
Overather Str. 51-53

© rihaj auf Pixabay

Schon die großen Dichter und Denker wie Leonardo da Vinci oder Goethe haben sich mit dem Phänomen des Lichts beschäftigt: Die Reflexion des Lichts, seine Brechung, sein Schattenwurf standen und stehen für Naturwissenschaftler und Naturwissenschaftlerinnen wie für Kunstschaffende gleichermaßen im Zentrum vieler Fragen.

Auch diese erste Sommerakademie wird sich dem Licht widmen, genauer: den Farben des Lichts. Kunsthistorische Vorträge zum Beispiel zu den „diaphanen“ Glasfenstern gotischer Kathedralen stehen genauso auf dem Programm wie ein „Ausflug“ in den kosmischen Sternenhimmel oder eine Betrachtung der „Erscheinungsformen“ des Lichts in der Literatur. Besonders attraktiv wird unsere Sommerakademie durch zwei Exkursionen: Die erste führt uns mit dem Reisebus in die Deutsche Oper am Rhein zu Rossinis „Cenerentola“, und am Tag danach geht es in den Düsseldorfer Kunstpalast zur Ausstellung der „Scharf Collection“, die u.a. Monet, Cézanne und Matisse zeigt – allesamt Künstler, in deren Schaffen das Licht eine immens wichtige Rolle spielt. [Weitere Informationen...](#)



Öffentliche Führung durch die
Ausstellung Zeichenräume

So. 19.7.2027

11.30 Uhr

[Kunstmuseum Villa Zanders](#)
Konrad-Adenauer-Platz 8

Teilnahmegebühr: 3 € zzgl. Eintritt

Monika Bartholomé, Ich folge mit den Augen der Hand. Raumzeichnung für die Villa Zanders, 2026, Tusche und Acryl auf Papier, Sockel aus Holz, Stuhl und Hocker, © VG Bild-Kunst, Bonn 2026, Foto: Mareike Tocha

In der Ausstellung Zeichenräume sind Werke von neun internationalen Künstlerinnen zu sehen, die die Zeichnung in den Raum führen und versuchen, die Grenzen zwischen Fläche und Raum aufzulösen. Monika Bartholomé, Claudia Busching, Kati Gausmann, Betina Kuntzsch, Angela Lubič, Katja Pudor, Kamilla Szíj, Jolanta Wagner und Julia Ziegler schaffen Werke, die den Raum auf vielfältige Weise zeichnerisch erobern. Von klassischen Linien bis hin zu digitalen Animationen, mal als Wandzeichnung, mal als Papierbahn im Raum: Gezeigt wird eine vielfältige Bandbreite zeichnerischer Ausdrucksformen.



Öffentliche Führung „Papier – vom Handwerk zum Massenprodukt“

So. 19.7.2026

14 - 15 Uhr

[LVR-Industriemuseum Papiermühle
Alte Dombach](#)

© LVR-ZMB, N. Schäfer

Bei dieser Führung geht es um die Herstellung und den Gebrauch von Papier früher und heute. Highlight des Rundgangs ist die Vorführung der Labor-Papiermaschine.

Kosten: Erwachsene 5,50 €, ermäßigt 4 €, Kinder und Jugendliche kostenfrei, inkl. Museumseintritt.

Anmeldung erwünscht im Ticketshop - www.shop.industriemuseum.lvr.de oder bei Kulturinfo Rheinland: info@kulturinfo-rheinland.de, Tel. 02234 / 9921555.



Bienen-Sonntag

So. 19.7.2026

14 – 16 Uhr

[Bergisches Museum für Bergbau,
Handwerk und Gewerbe](#)

Burggraben 19

Foto: © Bettina Vormstein

Die Imkerinnen und Imker des Bienenzuchtvereins Bergisch Gladbach e. V. vermitteln allerlei Wissenswertes über das Bienenjahr und das Imker-Handwerk. Die eifrig summenden Museums-Bienen und eine Schaubeute laden zur Beobachtung der intelligenten Tiere und zum Verweilen auf dem Museumsgelände ein. An der Kasse ist Museumshonig für 4 € erhältlich.

Eintritt: 3 € / 1,50 € (ermäßigt) / für Kinder im Vorschulalter frei.

„Sommertänze“ - Konzert mit Frauenchor und Solo-Piano

So. 19.7.2026 | 17 Uhr | Andreaskirche Schildgen | Voiswinkeler Str. 40

Unter dem Titel "Sommertänze" gestalten der Frauenchor der Andreaskirche Schildgen und Pianist Junhui Oskar Liao das traditionelle Sommer-Konzert der Gemeinde.

Neben Klassik-Kunst am Flügel stehen Lieder von Renaissance bis Musical mit alten und neuen Texten auf dem Programm. Die musikalische Leitung hat Joanna Stepalska-Spix.

Eintritt frei, Spenden am Ausgang gehen an den Förderverein der Andreaskirche.



Quirl - Open Air mit Akustonauten & Freunde

So. 19.7.2026 | 17 Uhr

Quirl an der Gnadenkirche

Im Biergarten des Quirl's

Hauptstr. 264

Im Kosmos der Rock- und Popmusik kreisend bringen die Akustonauten einige feine Schätze und Perlen aus Rock, Pop, Soul und Blues in ihren Akustonautischen-Arrangements zurück auf die irdische Quirl-Bühne.

Die Akustonauten:

Thomas Cramer – Vocal, Gitarre

Maria Ommerborn-Duske – Querflöte

Bernd Springwald – Vocal, Keyboard

wie immer mit musikalischen Freunden an Board.

Eintritt frei!

Weitere Informationen unter www.quirld.de.

Veranstalter: Quirl – Verein zur Förderung kirchlicher und kultureller Arbeit in Bergisch Gladbach e.V.



Sommerferienprogramm im Q1

Auch in diesem Jahr bietet das Q1 wieder ein abwechslungsreiches und kostenloses Sommerferienprogramm für Jugendliche zwischen 12 und 17 Jahren an.

In der 1. Woche (20.-24.7.) und 6. Woche (24.-28.8.) unternehmen wir an jedem Tag (Mo-Fr) einen Ausflug. Das [Q1 Jugend-Kulturzentrum](http://www.q1-jugendkulturzentrum.de) übernimmt die Kosten für den jeweiligen Eintritt, die Fahrt und kleine Snacks und Getränke. Falls du dir während des Ausflugs etwas kaufen möchtest, musst du selber Taschengeld dabei haben.

Sei dabei und melde dich an: info@q1-gl.de.



Sommerleseclub Häkel-Workshop „Tasche“

Di. 21.7.2026
10.30 – 12.30 Uhr
[Stadtteilbücherei Bensberg](#)
Schlossstr. 46-48

Alter: 8 bis 12 Jahre

Der Zugang zum Veranstaltungsraum
ist rollstuhlgerecht.

Die Teilnahme ist kostenlos.
Anmeldung erforderlich. Bitte nutzen
Sie die [Online-Anmeldung](#).

Bild: Stadtbücherei Bergisch Gladbach

Masche für Masche entsteht eine kleine Tasche zum Mitnehmen!
In diesem Häkel-Workshop lernen Kinder ab 8 Jahren Schritt für Schritt, wie diese gehäkelt wird. Erste Häkel-Erfahrung ist hilfreich, aber keine Voraussetzung. Wir freuen uns auf gemeinsames Ausprobieren in gemütlicher Runde!
Für diese Veranstaltung könnt ihr Stempel im Sommerleseclub sammeln!

Seniorenkino mit „Bon Voyage - Bis hierher und noch...“

Di. 21.7.2026 | 15 Uhr (Kino 4) | [Cineplex](#) | Schlossstr. 46-48

Die 80-jährige Marie hat ihr Leben stets selbstbestimmt gestaltet – und daran ändert auch ihre schwere Krankheit nichts! Den Termin für die Sterbehilfe in der Schweiz hat sie bereits vereinbart – jetzt muss sie es nur noch ihrer Familie beibringen. Doch im letzten Moment verlässt sie der Mut, und sie rettet sich in die Notlüge von einer angeblichen Erbschaft, die in der Schweiz auf sie wartet. Ihr Sohn Bruno, den ständig Geldsorgen plagen, will sofort aufbrechen. Auch Brunos Tochter Anna, die mitten im Chaos der Pubertät steckt, kommt mit. Als Fahrer rekrutiert Marie kurzerhand Rudy, den hilfsbereiten jungen Mann vom Pflegedienst. Sie entstauben das alte Wohnmobil, und die vier machen sich – samt Rudys zahmer Ratte – auf den Weg. Marie tut auf der Fahrt vieles, was sie lange nicht mehr getan hat: Sie badet im Meer, tanzt zu Schlagermusik und sitzt spätabends am Lagerfeuer. Sie genießt die Reise – und ganz nebenbei findet die Familie wieder zueinander. Doch irgendwann nähert sich die kleine Truppe ihrem Reiseziel, und Marie steht vor einer Entscheidung ... (Quelle: Cineplex Bergisch Gladbach)

Sommerprogramm: Fotografischer Abendwalk: Unterwegs in Bergisch Gladbach

Di. 21.07.2026 | 17 - 20 Uhr | Treffpunkt: Wird nach der Anmeldung bekannt gegeben
Gemeinsam erkunden wir Bergisch Gladbach Mitte: über die St. Laurentiuskirche, dem Brauhaus Am Bock durch die Fußgängerzone Richtung Rhein Berg Galerie. Von hier zurück

an der Villa Zanders vorbei auf den Quirlsberg, wo wir den Fotowalk beenden werden.
Dozent Harald Stein
Entgelt: 20 €. Anmeldung: www.vhs-gl.de



**Ferienaktion: Kinderführung
Kindheit in der Alten Dombach um
1850**

Mi. 22.7.2026
11 Uhr

[LVR-Industriemuseum Papiermühle
Alte Dombach](#)

© LVR-ZMB N. Schäfer

Die Papiermalkinder Gertrud und Johann Berg wohnen und arbeiten in der Papiermühle. Bei dem Rundgang erfahren die Kinder, wie Gertrud und Johann leben und welche Arbeiten sie in der Mühle verrichten.

Kosten: 2 € pro Kind, 5,50 € für Erwachsene.

Anmeldung erwünscht im Ticketshop - www.shop.industriemuseum.lvr.de oder bei Kulturinfo Rheinland: info@kulturinfo-rheinland.de, Tel. 02234 / 9921555.



**Kunstgenuss – Kunst, Kaffee &
Kuchen
Führung durch die Ausstellung
James Ensors fantastische Welten**

Mi. 22.7.2026
15 - 17 Uhr

[Kunstmuseum Villa Zanders](#)
Konrad-Adenauer-Platz 8

*James Ensor, Kirmes bei der Windmühle, 1889,
Sammlung Quinensor, Ostende, Foto Steven
Decroos*

Nach einer Führung durch unsere aktuelle Ausstellung begleitet Sie die Kunsthistorikerin Sigrid Ernst-Fuchs in unsere historischen Räume, wo Sie bei einem Stück Kuchen und einem Heißgetränk einen gemütlichen Nachmittag verbringen können. Wenn Sie möchten, haben Sie auch im Anschluss noch einmal die Möglichkeit, in Ruhe in die Ausstellung zurückzukehren und die Kunst und das Gesagte auf sich wirken zu lassen. Zur Führung stehen Sitzmöglichkeiten zur Verfügung.

Teilnahmebeitrag: 15 € (Eintritt, Führung, Heißgetränk und Kuchen)

Anmeldung unter: www.villa-zanders.de/besuch/kalender oder Tel. 02202 / 14-2334.



**Kuratorinnenführung durch die
Ausstellung James Ensors
fantastische Welten**

mit Dr. Ina Dinter

Do. 23.7.2026

18 - 19 Uhr

[Kunstmuseum Villa Zanders](#)

Konrad-Adenauer-Platz 8

James Ensor, Die Todsünden vom Tode beherrscht, 1904, Radierung, handkoloriert, 8,4 x 13,4 cm, Sammlung Quinensor, Ostende, Foto: Steven Decroos

Dr. Ina Dinter führt durch die Ausstellung James Ensors fantastische Welten. In den Bildern wimmelt es von Totenköpfen, skurrilen Gestalten, Landschaften, Masken und den sieben Todsünden. Frau Dr. Dinter promovierte 2015 mit der Untersuchung von James Ensors wenig erforschtem Spätwerk. Sie ordnet seine Werkgruppen kunst- und kulturhistorisch ein und zeichnet Ensor als scharfsinnigen Ironiker und Wegbereiter der Moderne, dessen komplexe Bildstrategien eine innovative Auseinandersetzung mit Fragen von Originalität, Serialität und künstlerischer Selbstinszenierung markieren. Zugleich macht sie seine prägende Rolle als Wegbereiter der europäischen Kunst des 20. Jahrhunderts deutlich. Nutzen Sie die Chance, von ihr geführt zu werden!

Teilnahmegebühr 3 € zzgl. Eintritt. Es ist keine Anmeldung erforderlich.



Escht Kabarett auf dem Quirl-Grill

Fr. 24.7.2026

19 Uhr

[Engel am Dom](#)

Hauptstr. 258

Ungleich, integrativ, absurd.

Drei Spitzenkünstler im gehobenen Ambiente mit Grill-Spaß und Gesöff.

Durch das Programm führt der Bühnenköbes Christian Bechmann.

Einlass: 18 Uhr! Eintritt: 15 €

Reservierungen unter info@quirl.de

Wandern und Schreiben

Sa. 25.7.2026 | 13 – 17 Uhr | Start: Forsthaus Steinhaus, Bergisch Gladbach

Zu Fuß in der Natur unterwegs, nehmen wir unsere Umgebung besonders intensiv wahr.

Unsere Sinne sind geschärft für Aussichten, Geräusche, Gerüche – und Gefühle. Mitunter verändert das Unterwegs-Sein auch den Blick auf Gewohntes, denn wir gewinnen räumlich

und gedanklich Abstand von unserem Alltag. Darüber hinaus beobachten wir die Natur und werden ein Stück weit ein Teil von ihr. Auf dieser kurzen Wanderung (ca. 3 bis 5 km) probieren wir verschiedene Techniken des kreativen Schreibens aus und halten bei Zwischenstopps Eindrücke und Gedanken fest. Es geht hier nicht ums "Strecke machen", sondern um ein bewusstes Eintauchen in die Natur, das Schärfen der Sinne – und ums Schreiben. Denn Bewegung bringt auch die Gedanken ins Fließen.

Die Veranstaltung richtet sich an alle Menschen, die Interesse am kreativen Schreiben haben und gerne neue Anregungen bekommen möchten. Schreiberische Vorkenntnisse sind nicht nötig. Für die Wanderung ist keine besondere Fitness erforderlich. Kinder und Jugendliche (unter 16 J. in Begleitung eines/einer Erziehungsberechtigten) sind herzlich willkommen!

Veranstalter: Scylla Akademie gUG ([Kurs-Detail Scylla Akademie](#))

Kosten: 25 € pro Person (zahlbar vor Ort)

Anmeldung unter: anmeldung@scylla-akademie.de

veronika moos - vierzig schatten von weiß
25.07.2026 - 24.10.2026



veronika moos - vierzig schatten von weiß“

Vernissage mit Veronika Moos

Sa. 25.7.2026

17 Uhr

[Partout® Kunstkabinett](#)

Straßen 85

*sommerregen (detail), papierpulpe, papiergarn,
aquarellfarbe, 750 x 50 x 5 cm, 2026*

geheimnisvoll und poetisch zugleich klingt der ausstellungstitel *vierzig schatten von weiß*. wie kann die „nicht-farbe weiß“, - wissenschaftlich als „lichtreflexion aller farben“ definiert -, schatten werfen? die antwort findet veronika moos in der natur. seit vierzig jahren entdeckt die künstlerin ihre motive in den materialien, farben, formen sowie kompositionen der natur und setzt sie in zeichnungen, raumkörpern, cyanotypien, fotografie und film um. mit ihrem feinen gespür für werktitel verleiht veronika moos ihren arbeiten zudem einen besonderen zauber. preise, zahlreiche ausstellungen im in- und ausland sowie jüngst im kunstmuseum villa zanders in bergisch gladbach, auftragsarbeiten als auch museumsankäufe markieren den weg der künstlerin. tauchen sie mit ein in eine reale weit, die *vierzig schatten von weiß* präsentiert.

Geöffnet: di, do, fr 16 - 19 Uhr und sa 11 - 13 Uhr und nach persönlicher Vereinbarung unter 0157 / 35532907.



Öffentliche Führung – Neues Programm

So. 26.7.2026

14 – 15 Uhr

[Bergisches Museum für Bergbau,
Handwerk und Gewerbe](#)

Burggraben 19

Foto: © Bettina Vormstein

Jeden letzten Sonntag im Monat laden unsere fachkundigen Museumskenner zu einer öffentlichen Führung ein, bei der die Besucher Wissenswertes über das frühere Leben und Arbeiten in der Region erfahren.

Bitte denken Sie im gegebenen Fall an wetterfeste Kleidung, da der Hauptteil der Führung im Außenbereich stattfindet.

Eintritt inklusive Führung: 5 € / 3 € (ermäßigt) / für Kinder im Vorschulalter frei. Eine Anmeldung ist nicht erforderlich. Wir empfehlen jedoch frühzeitig im Museum zu sein, da die Teilnehmerzahl begrenzt ist.



Kreative Sonntagskinder: Ein Washtag wie vor 100 Jahren: Handwerks-Vorführung und Mitmach-Angebot

So. 26.7.2026 | 14 – 16 Uhr

[Bergisches Museum für Bergbau,
Handwerk und Gewerbe](#)

Burggraben 19

Foto: Mädchen um die Jahrhundertwende beim
Wäsche waschen am Bach
© Stadtarchiv_Bergisch_Gladbach, Fotograf:
Vinzenz Feckter

Es ist Washtag im Bergischen Museum! Aber wie wurde Wäsche sauber, als es noch keine Waschmaschine gab?

In diesem Familienworkshop probieren Kinder und Erwachsene historische Waschmethoden aus. Mit Waschbrett, Wäschestampfer und Wäschewringe wird geschrubbt, gestampft und getrocknet. Dabei merkt man schnell, wieviel Kraft und Können für ein sauberes Hemd nötig waren. Nebenbei erfährt ihr auch, warum Kleidung und Wäsche damals so wertvoll waren.

Achtung: Es wird nass!

Es ist keine Anmeldung erforderlich. Wir bieten dieses Programm erstmals an, daher ist die Teilnahme kostenfrei. Wir freuen uns auf Ihre Rückmeldungen – und eine Spende, wenn es Ihnen gefallen hat.



Quirl - Open Air mit Jay Ottaway and The Lost Boys

So. 26.7.2026 | 17 Uhr
Quirl an der Gnadenkirche
Im Biergarten des Quirl's
Hauptstr. 264

Eintritt frei!

Jay Ottaway and The Lost Boys ist eine deutsch-amerikanische Band, die im Jahr 2019 gegründet wurde. Angeführt wird die Band von Jay Ottaway, einem in Boston lebenden Singer-Songwriter und Gitarristen, der in den letzten zwei Jahrzehnten in Europa getourt ist und zehn Alben veröffentlicht hat. Sie spielen originale, handgemachte Musik im Stile von Rolling Stones, Bob Dylan and Tom Petty. Blues-getränkter Country-Rock, tief verwurzelt im traditionellen amerikanischen Songwriting.

Zum Quartett gehört Guido Lehmann, ein exzellenter Country-Rock-Gitarrist und Lap-Steel-Spieler, der bereits mit den Bands Hillbilly Deluxe und The Swamptones in ganz Europa gespielt hat.

Die Rhythmusgruppe besteht aus Schlagzeuger Klaus Marner, der auch durch seine Arbeit mit Hillbilly Deluxe bekannt ist, sowie Henrik Herzmann, der sich als Bassist in Bands wie HB & the Random Players und der Peter Lorenz Band einen Namen gemacht hat.

Weitere Informationen unter www.quirl.de.

Veranstalter: Quirl – Verein zur Förderung kirchlicher und kultureller Arbeit in Bergisch Gladbach e.V.



„Lieder aus dem Exil“ – ein Konzertabend mit Marlene Mild – Sopran und Falko Steinbach – Klavier

So. 26.7.2026
17 Uhr
Pfarrsaal Herz Jesu
Altenberger-Dom-Str. 140

Fotos: Intern. Klavierfestival Lindlar 2026

Im Rahmen des Internationalen Klavierfestival Lindlar wird es auch wieder ein musikalisches highlight bei [Himmel un Ääd](#) geben. Der ursprünglich aus Schildgen stammende und seit vielen Jahren in den USA tätige Musikprofessor Falko Steinbach wird auch in diesem Jahr wieder ein herausragendes Programm präsentieren:

„Lieder aus dem Exil“ – den Eichendorf Liederzyklus von Schumann und die Hollywood Lieder von Brecht/Eisler. Also Themen um Emigration, innerlich und geographisch.

Eintritt 23 € bei [Online-Anmeldung](#), zahlbar an der AK (ohne Voranmeldung, sofern noch freie Plätze 28 €, zahlbar an der AK).



Foto: © Helga Niekammer

Kulturrucksack 2026

"OPEN SOURCE" - outdoor Kultur-Sommer

Mo. 27.7. bis Fr. 31.7.2026
Große Wiese "An der Wallburg"

Alle Workshops sind bereits
AUSGEBUCHT.

Am Ende der Woche gibt es um 14 Uhr eine gemeinsame Abschlusspräsentation, zu der wir herzlich einladen.

Veranstalter: [Kreativitätsschule Bergisch Gladbach e.V.](#)

Das Kultur-Rucksack NRW - Projekt ist kostenfrei und wird gefördert durch: Ministerium für Kultur und Wissenschaft (MKW) und das Ministerium für Kinder, Jugend, Familie, Gleichstellung, Flucht und Integration (MKJFGFI) des Landes Nordrhein-Westfalen und der Stadt Bergisch Gladbach.

.....



Sommerleseclub Kopfkino mit den Drei ??? "....und der seltsame Wecker"

Di. 28.7.2026

10 Uhr

[Stadtbücherei Bergisch Gladbach](#)

Hauptstr. 250

Alter: ab 8 Jahren

Die Teilnahme ist kostenlos.

Anmeldung erforderlich. Bitte nutzen

Sie die [Online-Anmeldung](#).

Bild: Stadtbücherei Bergisch Gladbach

Drei Fragezeichen-Fans aufgepasst! In der Bibliothek hören wir in gemütlicher Atmosphäre gemeinsam die Folge „...und der seltsame Wecker“:

Es gibt Wecker, die klingeln, Wecker, die schnarren, Wecker, die Musik ertönen lassen oder einen mit Glöckchengeläut aus dem Schlaf holen. Einen Wecker aber, der einen furchterregend schrillen Schrei ausstößt, haben Justus, Bob und Peter noch nie erlebt. Und ein solches Unding haben sie soeben auf dem Schrottplatz aufgestöbert! Kein Wunder, dass diese seltsame Konstruktion die Neugier und die Fantasie der drei Detektive anstachelt: Wer hat einen solchen Wecker gebaut und warum?

Für diese Veranstaltung könnt ihr Stempel im Sommerleseclub sammeln!

Der Zugang zum Veranstaltungsraum ist rollstuhlgerecht.

Mit freundlicher Genehmigung vom Label EUROPA, Sony Music Entertainment

.....



Sommerleseclub Häkel-Workshop „Pinguin“

Di. 28.7.2026
10.30 - 12.30 Uhr
[Stadtteilbücherei Bensberg](#)
Schlossstr. 46-48

Alter: ab 12 Jahren

Die Teilnahme ist kostenlos.
Anmeldung erforderlich. Bitte nutzen
Sie die [Online-Anmeldung](#).

Der Zugang zum Veranstaltungsraum
ist rollstuhlgerecht.

Bild: Stadtbücherei Bergisch Gladbach

Masche für Masche entsteht ein niedlicher Pinguin zum Mitnehmen! In diesem Häkel-Workshop lernen Jugendliche ab 12 Jahren Schritt für Schritt, wie diese kleine Figur gehäkelt wird. Erste Häkel-Erfahrung ist hilfreich, aber keine Voraussetzung. Wir freuen uns auf gemeinsames Ausprobieren in gemütlicher Runde!
Für diese Veranstaltung könnt ihr Stempel im Sommerleseclub sammeln!



Spietester in der Stadtbücherei

Di. 28.7.2026
13 – 16 Uhr
[Stadtbücherei Bergisch Gladbach](#)
Hauptstr. 250

Alter: ab 10 Jahren

Die Teilnahme ist kostenfrei, um
Anmeldung wird gebeten. Bitte nutzen
Sie die [Online-Anmeldung](#).

Bild: Stadtbücherei Bergisch Gladbach

Gemeinsam werden Spiele angespielt und auf Herz und Nieren geprüft. Neben wichtigen Fragen, wie die Alterseinstufung oder die Steuerung des Spiels, ist der Spielspaß ein besonders wichtiges Kriterium.

Die Bewertungen werden über die Webseite der Stadtbücherei veröffentlicht.

Getestet wird 2026 regelmäßig in den Ferien.

Der Zugang zum Veranstaltungsraum ist barrierearm.

Für diese Veranstaltung könnt ihr Stempel im Sommerleseclub sammeln!



**Sommerleseclub
Kreativvormittag: Steine bemalen
und Freundschaftsarmbänder**

Mi. 29.7.2026

11 Uhr

[Stadtbücherei Bergisch Gladbach](#)

Hauptstr. 250

Alter: ab 4 Jahren

Die Teilnahme ist kostenlos.

Anmeldung erforderlich. Bitte nutzen

Sie die [Online-Anmeldung](#).

Bild von Ann auf Pixabay; Canva

Lust, in den Ferien eurer Fantasie freien Lauf zu lassen?

Kommt vorbei und gestaltet mit uns bunte Kunstwerke: Bemalt Steine in fröhlichen Farben oder knüpft farbenfrohe Freundschaftsarmbänder zum Behalten oder Verschenken.

Gemeinsam wird gebastelt, kreativ experimentiert und gelacht. Ein Ferienerlebnis, das in Erinnerung bleibt!

Für diese Veranstaltung könnt ihr Stempel im Sommerleseclub sammeln!

Der Zugang zum Veranstaltungsraum ist rollstuhlgerecht.



**Ferienaktion: Kleine Hände, große
Faltkunst**

Mi. 29.7.2026

11 – 13 Uhr

14 – 16 Uhr

[LVR-Industriemuseum Papiermühle](#)

[Alte Dombach](#)

Alte Dombach / Kürtener Straße

© LVR-Industriemuseum

Ein Blatt Papier kann mehr, als man denkt: Mit einfachen Faltungen entstehen kleine Kunstwerke – von Figuren bis zu eigenen Leporellos. Spielerisch entdecken Kinder, wie sich Papier verwandeln und Geschichten entfalten lassen. Am Ende halten sie etwas in den

Händen, das sie selbst erschaffen und gestaltet haben.

Kosten: 6 €

Anmeldung erwünscht im Ticketshop - www.shop.industriemuseum.lvr.de oder bei Kulturinfo Rheinland: info@kulturinfo-rheinland.de, Tel. 02234 / 9921555.

Sommerprogramm: Fotografischer Abendwalk: Rund ums Bensberger Schloss

Mi. 29.07.2026 | 17 - 20 Uhr | Treffpunkt: Wird nach der Anmeldung bekannt gegeben

Wir bewegen uns rund um das Bensberger Schloss und werfen einen Blick in den wunderschönen Park des Schlosses. Von dort bietet sich auch ein wunderschöner Blick auf das Bensberger Umland sowie auf Köln.

Dozent: Harald Stein

Entgelt: 20 €. Anmeldung: www.vhs-gl.de



Ferienaktion: Kreativ mit Schrift gestalten: Geschichte und Kunst des Schreibens

Do. 30.7.2026

11 – 13 Uhr

[LVR-Industriemuseum](http://www.lvr-industriemuseum.de)

[Papiermühle Alte Dombach](http://www.papiermuehlealte-dombach.de)

Alte Dombach / Kürtener Straße

© LVR-Industriemuseum

Schriften entdecken und spielerisch alte und neue Schriften ausprobieren. Vom Kalligrafieren alter Schreibschriften mit der Feder bis hin zum modernen Schreiben – die Teilnehmenden erfahren, wie sich Schriftarten über die Zeit verändert haben und können ihre eigenen Kunstwerke erschaffen. Ein spaßiges und informatives Erlebnis für angehende Schriftkünstlerinnen und -künstler.

Ein Angebot für Kinder ab 9 Jahren. Kosten: 5 € pro Kind.

Anmeldung erwünscht im Ticketshop - www.shop.industriemuseum.lvr.de oder bei Kulturinfo Rheinland: info@kulturinfo-rheinland.de, Tel. 02234 / 9921555.



Spielenachmittag für Gesellschaftsspiele

Do. 30.7.2026

ab 15 Uhr

[Stadtbücherei Bergisch Gladbach](http://www.stadtbucherei-bergisch-gladbach.de)

Hauptstr. 250

Bild: canva

Gemeinsam spielen, lachen und die Ferien genießen: Beim offenen Spielenachmittag für Gesellschaftsspiele können Kinder von 6 bis 12 Jahren verschiedene Spiele ausprobieren und gemeinsam mit anderen spielen. Begleitende Betreuungspersonen stehen unterstützend zur Seite. Auch Eltern sind willkommen.

Alter: Die Spiele sind ab 6 Jahren geeignet.

Der Zugang zum Veranstaltungsraum ist rollstuhlgerecht.

Eine Anmeldung ist nicht erforderlich, einfach vorbeikommen und mitspielen. Von 15 bis 18 Uhr ist ein Einstieg jederzeit möglich.



Chris Hopkins meets The Young Lions – Swinging in Summertime

Do. 30.7.2026

19.30 Uhr

Grandhotel Schloss Bensberg

Kadettenstr.

Nach dem großen Erfolg des Bensberger Konzertes im Dezember 2024 swingt Chris Hopkins mit seinen „Young Lions“ nun im Ballsaal des Grandhotels Schloss Bensberg. Eingeladen wurde der Jazz-Star einmal mehr von den „Klänge der Stadt“- Organisatorinnen Ingrid Schaeffer-Rahtgens und Ingrid Koshofer.

Das Publikum erwartet eine spektakuläre Show mit Swing Classics von Frank Sinatra bis Louis Armstrong & beyond, mit vielen melodiosen Vocal-Nummern, fetzigen Instrumentals sowie überraschenden Instrumenten- und Besetzungswechseln.

Der Deutsch-Amerikaner Chris Hopkins, vielfach mit Preisen ausgezeichnet, zählt mit bisher über 5000 weltweiten Live-Konzerten zu den international meist beschäftigten Künstlern überhaupt. Seit nunmehr über drei Jahrzehnten zeigt er, wie man seinen Traum leben, mit Erfolg verwirklichen und mit seiner Musik unzählige Menschen weltweit begeistern kann. Entlang seines Weges stand er oft an der Seite vieler Jazz-Stars wie Clark Terry, Scott Hamilton, Butch Miles, Till Brönner und Götz Alsmann auf der Bühne.

Chris Hopkins & die Young Lions versprechen ein unwiderstehlich lässig-elegantes, mitreißendes und unterhaltsames Konzert mit Gute-Laune-Garantie.

Mit von der Partie sind: "Shooting Star" Thimo Niesterok, Tijn Trommelen, Caris Hermes und Jakob Hein.

Veranstaltet wird das Konzert von [Wir für Bergisch Gladbach e.V.](https://www.wir-fuer-bergisch-gladbach.de) in der Reihe „Klänge der Stadt“.

Tickets zu 29 € / 39 € / 49 € (ermäßigt ab 19 €) gibt es unter <https://hopkins-jazz.reservix.de> oder im Vorverkauf bei Intersport Haeger, Schlosstr. 85. Auch an der Abendkasse können Tickets je nach Verfügbarkeit noch erworben werden.

Den Flyer mit weiteren Informationen können Sie [hier herunterladen \(PDF\)](#).



Führung durch die Ausstellung "Friedrich Förder – Holzschnitte und Zeichnungen"

Die Ausstellung wurde verlängert und kann nun noch bis Fr. 31.7.2026 täglich von 10 – 17 Uhr besichtigt werden.

Kulturkirche Herrenstrunden
Herrenstrunden 32

Kostenfrei; Anmeldung nicht erforderlich

Foto: privat

Ein Spiegel der Gegensätzlichkeiten aus Vergangenheit und Gegenwart, mit der Frage: »Sind Werden und Vergehen, Ordnung und Chaos, die aktive Pole eines gigantischen Entwicklungsprinzips unserer Erde, unseres Lebens?« Eine acht Meter lange Papierbahn benennt in Holzschnitten, Zeichnungen und Texten Geschichte und Geschichten aus früheren Zeiten, gepaart mit zeitnahe Geschehen. Weiter zeigt die Ausstellung in großformatigen Einzelarbeiten die aktive Präsenz zerstörender und aufbauender Kräfte. Zu ihnen gehört auch der zwei Meter hohe Holzschnitt »Die Schlangenkönigen«, eine Sage zur Quelle der Strunde.

Friedrich Förder: Seit 1961 freiberuflicher Grafik-Designer. Seit 1992 freie künstlerische Tätigkeit mit den Schwerpunkten Illustration und Holzschnitt.

Zahlreiche Führungen mit Friedrich Förder durch die Ausstellung haben bereits stattgefunden. Weitere Gruppenführungen können gerne – auch über das [Katholische Bildungswerk](#) – vereinbart werden.



FreiSpiel Spezial: „Cozy Games“

Fr. 31.7.2026

ab 13 Uhr

[Stadtbücherei Bergisch Gladbach](#)

Hauptstr. 250

Alter: ab 10 Jahren

Bild: © Jan Vašek

Entschleunigen, kreativ werden und in gemütliche Spielwelten eintauchen: Beim FreiSpiel-Spezial dreht sich alles um sogenannte „Cozy Games“.

Cozy Games stehen für entspannte Spielerlebnisse, kreative Gestaltungsmöglichkeiten und

liebevoll gestaltete Welten. An diesem Nachmittag können verschiedene Titel entdeckt werden, die zum Erkunden, Gestalten und Verweilen einladen.

Mit dabei ist unter anderem „Tiny Bookshop“, das als bestes deutsches Spiel des Jahres 2025 ausgezeichnet wurde und bereits die Spieltesterinnen und Spieltester der Stadtbücherei begeistern konnte. Darüber hinaus wartet mit „Die Sims“ ein echter Klassiker auf kreative Köpfe. Im Baumodus entsteht dabei eine ganz besondere Herausforderung: Die neue Stadtbücherei kann nach eigenen Vorstellungen gestaltet und eingerichtet werden. Das offene Angebot lädt zum Ausprobieren, Austauschen und gemeinsamen Entdecken ein. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Im Mittelpunkt stehen die Freude am Spielen, kreative Ideen und das Kennenlernen eines Genres, das für entspannte und besondere Spielerlebnisse bekannt ist.

Eine Anmeldung ist nicht erforderlich, einfach vorbeikommen und mitspielen.

Der Veranstaltungsraum ist barrierearm.

Tanz und Klassik

Moderiertes Klavierkonzert mit Dr. Roman Salyutov

Fr. 31.7.2026 | 17 Uhr | [Service Residenz Schloss Bensberg](#) | Raum „Vier Jahreszeiten“ | Im Schlosspark 10

Tanzmusik verschiedenster Nationen zählt zu den faszinierendsten Ausdrucksformen unseres kulturellen Erbes. Doch sie steht selten für sich allein: Über Jahrhunderte hinweg hat sie Komponisten inspiriert und ihr Schaffen nachhaltig geprägt. Tänze wurden aufgegriffen, verwandelt und in kunstvolle Klavierwerke integriert.

Dieses moderierte Konzert widmet sich der spannenden Verbindung von Tanz und klassischer Musik. Anhand ausgewählter Klavierstücke aus dem 18. bis 20. Jahrhundert wird eindrucksvoll gezeigt, wie rhythmische Bewegungsformen Eingang in die Klassik fanden und dort ihre ganz eigene Ausdruckskraft entfalten.

Freuen Sie sich auf ein abwechslungsreiches Programm, das musikalische Einblicke mit unterhaltsamen Erläuterungen verbindet.

Eintritt externe Gäste: 25 €. Ihre verbindliche Anmeldung richten Sie bitte an die Rezeption der Service Residenz Schloss Bensberg unter 02204 / 830-0.



Singer-Songwriter-Konzert: Marie Linn

Fr. 31.7.2026

19.30 Uhr

[Himmel & Ääd Begegnungs-Café](#)

Altenberger-Dom-Str. 125

Foto: © Judygrafie

Ehrliche persönliche Texte treffen auf warme gefühlvolle Töne an einem sommerlichen Freitagabend.

Konzertabend im Himmel & Ääd mit Singer-Songwriterin Marie Linn. Die Bergisch

Gladbacherin schreibt Songs über Momente voller Unbeschwertheit, den Verlust geliebter Menschen und die Suche nach innerer Stärke. Musik ist ihr Weg, Gefühle zu teilen, die uns alle miteinander verbinden. Mit Gitarre oder Klavier begleitet, entfalten ihre selbst geschriebenen Lieder eine ruhige, intime Atmosphäre.

Einfach vorbeikommen, abschalten und den Sommer genießen: mit gefühlvollen Klängen, entspannter Stimmung und einem Abend, der noch lange nachklingt. Der perfekte Start ins Wochenende!

Der Hut geht rum. [Vor Anmeldungen](#) sind nicht obligatorisch, helfen aber bei der Vorbereitung und haben Vorrang beim Einlass.



**53. Ausstellung im GFO Hospiz
Vinzenz Pallotti Bensberg:
„Lieblingsbilder“
Fotografien von Bärbel Cardeneo**

Die Ausstellung kann noch bis
2.10.2026 täglich von 10 – 18 Uhr
besichtigt werden.

Hospiz am Vinzenz-Pallotti Hospital
Vinzenz-Pallotti-Str. 20

© Bärbel Cardeneo

Bärbel Cardeneo hat viele Lieblingsmotive, z.B. Stillleben, die dem Stil alter Meister nachempfunden werden und den Betrachter die Schönheit der Dinge noch einmal völlig neu wahrnehmen lassen. Dazu gehören aber auch Insekten und Blumen im Makrokosmos. Wie verändern sie sich durch Zeit, Wasser, Hitze, Wind und Feuer- oder auch elektronische Bearbeitung? Bärbel Cardeneo experimentiert und, fasziniert von Farben und Formen, hält sie die dabei entstehenden einzigartige Bilder mit der Kamera fest.

AUS NRW, BUND UND EU

Förderanträge schreiben mit KI

Di. 7.7.2026, 10 – 11 Uhr, online

Künstliche Intelligenz bzw. Large Language Models (LLMs) wie ChatGPT, Mistral Le Chat oder Claude.ai können bei der Fördermittel-Akquise eine Menge Zeit sparen. Ob Recherche nach Fördermittelgebenden, Ideen für Antragstexte oder Unterstützung beim Sach- und Finanz-Bericht – Chatbots helfen gegen die Weiße-Blatt-Blockade und können sehr effizient dabei sein, passende Förderinnen/Förderer zu finden. Das Web-Seminar von SKala-CAMPUS richtet sich an KI-Einsteigerinnen/Einsteiger, die Impulse suchen, wie sich ChatGPT & Co. im täglichen Umgang mit Antragsformalia nutzen lassen. Kostenfrei. Weitere Informationen: <https://www.skala-campus.org/termine/>

Woche des bürgerschaftlichen Engagements – Jetzt Aktionen eintragen!

Die Woche des bürgerschaftlichen Engagements findet vom 11. bis 20. September 2026 statt und ist Teil der BBE-Kampagne „Engagement macht stark!“. Unter dem Jahresthema »Miteinander Zukunft gestalten« werden bundesweit vielfältige Aktionen sichtbar gemacht, die gesellschaftlichen Zusammenhalt stärken und Engagement fördern. Vereine, Organisationen, Unternehmen und Engagierte sind eingeladen, ihre vielfältigen Aktionen und Veranstaltungen einzutragen. Ob Nachbarschaftsfest, Aufräumaktion, Workshop, Musikstunde oder Spieleabend, jede Idee zählt und zeigt, wie vielfältig Engagement in Deutschland ist. Die Engagement-Plattform wird in Kooperation mit Aktion Mensch e.V. als Plattform für Engagement und Ehrenamt in Deutschland geführt.

Weitere Informationen: <https://www.engagement-macht-stark.de/>

Museumskunde zu Museen im politischen Spannungsfeld jetzt auch digital

Die Museumskunde ist die Fachzeitschrift des Deutschen Museumsbundes. Die aktuelle Ausgabe zeigt, wie Museen weltweit im Spannungsfeld von Politik und Öffentlichkeit agieren, welche Risiken bestehen und welche Strategien sie entwickeln, um Autonomie und Glaubwürdigkeit zu sichern. Die Beiträge analysieren politische Verschiebungen, beleuchten rechtliche und strukturelle Voraussetzungen und geben Impulse, eigene Handlungsspielräume neu zu denken. Die aktuelle Ausgabe der Museumskunde zum Thema „Museen im Kontext aktueller politischer Strömungen“ ist ab sofort auch als [PDF online zugänglich](#).

Musikwelten NRW Podcast: Wenn Worte verstummen – Wie Musik älteren Menschen Lebensqualität, Teilhabe und Würde schenkt

Musikalische Räume für ältere Menschen zu öffnen, ist kein Luxus – es ist eine Frage der

Würde. In der aktuellen Folge des Podcasts „Musikwelten NRW“ des Landesmusikrats NRW erzählen vier Stimmen Tuba Tunçak, wie Musik dort wirkt, wo andere Zugänge versagen: in der Musikpädagogik, in der Therapie – und in einem Projekt, das türkischsprachigen Seniorinnen und Senioren die Melodien ihrer Biografie zurückgibt.

Quelle: Newsletter Landesmusikrat NRW Juni 2026

Weitere Informationen: [Musikwelten NRW](#)

Deutsches Musikinformationszentrum zeigt Daten, Entwicklungen und aktuelle Herausforderungen der Musikwirtschaft auf

Mit dem neuen Themenportal Musikwirtschaft schafft das Deutsche Musikinformationszentrum (miz) erstmals einen zentralen Zugang zu aktuellen Daten und Analysen über die Musikwirtschaft in Deutschland. Ein besonderer Fokus liegt auf den Veränderungen der Branche durch Digitalisierung, Künstliche Intelligenz und Internationalisierung.

Das Themenportal „Musikwirtschaft“ ist abrufbar unter

<https://miz.org/de/themen/musikwirtschaft>

Musikunterricht in der Schule

Das Deutsche Musikinformationszentrum (miz) hat eine neue repräsentative Bevölkerungsumfrage zum Musikunterricht in der Schule veröffentlicht. Die gemeinsam mit dem Institut für Demoskopie Allensbach durchgeführte Untersuchung geht der Frage nach, wie Menschen in Deutschland ihren Musikunterricht rückblickend erlebt haben und welche Bedeutung sie dem Fach heute beimessen.

Die Ergebnisse zeigen unter anderem, dass 69 Prozent der Bevölkerung Musikunterricht für wichtig oder sehr wichtig halten. Zudem wird deutlich, dass positive Erfahrungen im Musikunterricht vielfach mit einer nachhaltigen Beziehung zur Musik verbunden sind und kontinuierlicher Musikunterricht häufig mit eigenem späteren Musizieren einhergeht.

Die Studie können Sie hier herunterladen:

<https://miz.org/de/studien/musikunterricht-in-der-schule>

Klimaanpassung in Kultureinrichtungen

Neu: Maßnahmenkatalog zur Klimaanpassung

Welche Maßnahmen zur Anpassung an Klimawandelfolgen kommen für Kultureinrichtungen in Frage?

Als Orientierungshilfe hat die Kulturstiftung des Bundes einen Katalog mit 30 Maßnahmen veröffentlicht, die im Rahmen unseres Pilotprojekts von einem Team aus Expertinnen und Experten abgeleitet wurden. Der Katalog ergänzt die 2025 veröffentlichte Dokumentation „Klimaanpassung in Kultureinrichtungen“.

Die Publikation können Sie [hier kostenfrei herunterladen \(PDF\)](#).

Leitfaden: Kultur starten im ländlichen Raum

Ein gemeinsames Forschungsprojekt der Universitäten in Frankfurt und Bonn hat untersucht, wie Kulturarbeiter/-innen zusammen mit lokalen Akteuren/-innen und kommunalen Verwaltungen in ländlichen Regionen multifunktionale Räume entwickeln, nutzen und

gestalten und darüber kulturelle Teilhabe ermöglichen. Daraus hervorgegangen ist ein praxisorientierter Leitfaden mit Tipps, Erfahrungen und Checklisten für erfolgreiche Kulturinitiativen vor Ort.

Den Leitfaden können Sie [hier kostenfrei herunterladen \(PDF\)](#).

Quelle: kubia-Newsletter 06/2026

Politik & Kultur 7-8/26

Die Ausgabe richtet den Schwerpunkt auf das Thema „Hauptsache live! Konzerte, Festivals, Shows vor und hinter der Bühne“. Weitere Themen der Ausgabe 7-8/26:

- Weltkulturerbe: Berliner Mauer: Am 13. August jährt sich der Bau des bekannten Symbols des Wettstreits der Systeme, das endlich Weltkulturerbe werden sollte.
 - Kulturförderungsgesetz: Sachsen-Anhalts Kulturminister Rainer Robra gibt Auskunft zum neuen Kulturförderungsgesetz, das u. a. Kunst und Kultur als Staatsziel verankert.
 - Bundespräsident: Krise der Repräsentation: Die politischen Institutionen verlieren in der Öffentlichkeit an Respekt – wie beim Staatsoberhaupt zu sehen. Was ist zu tun?
 - RTL übernimmt Sky: In Konkurrenz mit globalen Plattformen: Die Bertelsmann-Sendergruppe wird durch die Sky-Übernahme zum drittgrößten Pay-TV-Anbieter.
- Außerdem: Editorial: Arroganz - Die Selbstverständlichkeit der Sprachelite; Was ist von Europas Kulturhauptstadt Chemnitz 2025 geblieben?; Fünf Jahre Humboldtforum; Museen in der Migrationsgesellschaft; Kulturerbe in Bundesgewässern; Biennale in Venedig; Zustand der Filmkritik u.v.m.

Kostenfreier PDF-Download unter: www.kulturrat.de/publikationen/zeitung-politik-kultur/

HILFS- UND FÖRDERMÖGLICHKEITEN FÜR KULTURSCHAFFENDE



Ausschreibungen

[Hier finden Sie Hinweise auf Ausschreibungen im Bereich Kultur aus NRW, Bund und EU:](#)

- Residence NRW+ 2026/2027 (Frist: 05.07.2026)
- NRW: Projekt K3 KI.Kunst.Kultur (Frist: 12.07.2026)
- tanz nrw 27 (Frist: 15.07.2026)
- 24. Holzhäuser Heckethaler – Nordhessischer Literaturpreis (Frist: 15.07.2026)
- Deutscher Nachbarschaftspreis 2026 (Frist: 25.07.2026)

- Orte der deutschen Demokratiegeschichte 2027/2028 (Frist: 27.07.2026)
- Ungehaltene Reden ungehaltener Frauen (Frist: 31.07.2026)
- Schreibwettbewerb des Vereins Literatur im Siebengebirge (Frist: 31.07.2026)
- Förderprogramm »Plus für Andere« 2026 (Frist: 31.07.2026)
- Open call: Schausammlung 2026 (Frist: 31.07.2026)
- Verbändeförderung – Zuschüsse für Projekte im Umwelt- und Naturschutzbereich (Frist: 31.07.2026)
- Der Blaue-Nacht-Kunstwettbewerb 2027 (Frist: 31.07.2026)
- Call for Sounds: Soundcinema Düsseldorf 2026 (Frist: 31.07.2026)
- Neuer EU-Preis: Simone Veil Prize (Frist: 31.07.2026)
- fotoforum Award PERSPEKTIVEN 2026 (Frist: 01.08.2026)
- Kulturpreis 2026 der Kunsthalle Hochschwarzwald Stiftung (Frist: 30.08.2026)
- RheinEnergieStiftung Kultur (Frist: 31.08.2026)
- KUNSTFONDS_Plattformen für kunstvermittelnde Akteur:innen (Frist: 31.08.2026)
- Action!Kidz-Wettbewerb zum Welttag gegen Kinderarbeit (Frist: 31.08.2026)
- Projektförderungen für die Aufarbeitung der SED-Diktatur (Frist: 31.08.2026)
- Publikum.Personal.Programm – Kultur divers und inklusiv (Frist: 11.09.2026)
- Engagementpreis NRW 2027 (Frist: 15.09.2026)
- Jugendbegegnungen Erasmus+ (Frist: 01.10.2026)
- Jugendpartizipationsprojekte Erasmus+ (Frist: 01.10.2026)
- Heimatgeschichten für Kinder 2026 (Frist: 01.11.2026)
- ArsLITURGICA: Gestaltungswettbewerb 2026 (Frist: 17.11.2026)
- ARTIFICIAL Kunst & KI Festival (Frist: laufend bis Ende 2026)

IMPRESSUM

Stadt Bergisch Gladbach
 Der Bürgermeister
 Konrad-Adenauer-Platz 1
 51465 Bergisch Gladbach

Redaktion
 Kulturbüro der Stadt Bergisch Gladbach
 Hermann-Löns-Str. 131-133, 51469 Bergisch Gladbach
 Tel.: 02202 14-2554
 Fax: 02202 14-2575
 E-Mail: kulturbuero@stadt-gl.de

Die Stadt Bergisch Gladbach ist eine Körperschaft des öffentlichen Rechts.
 Sie wird vertreten durch den Bürgermeister.
 Umsatzsteuer-Identifikationsnummer gemäß § 27 a Umsatzsteuergesetz: DE 121978025

Hinweis:

Für den Inhalt von Angeboten, zu denen eine Verbindung per Link möglich ist und die nicht

von der Stadt Bergisch Gladbach stammen, wird keine Verantwortung und Haftung übernommen. Alle Angaben dienen nur der Information.