



KULTUR**TICKER**

Kultur-Ticker

Nachrichten aus der und für die Bergisch Gladbacher Kultur

Ausgabe 7/2025

28. Juni

Sehr geehrte Damen und Herren,
herzlich willkommen zur Juli-Ausgabe unserer Kulturnachrichten.



Nachtfrequenz24 im UFO, © Martin Greiber

Der Newsletter als PDF auf unserer Homepage:

www.bergischgladbach.de/newsletter-kultur.aspx.

Der Veranstaltungsplaner 2025 ff - Terminübersicht über kulturelle Veranstaltungen ist im Internet abrufbar unter www.bergischgladbach.de/kultureller-veranstaltungsplaner.aspx.

Der komplette Terminkalender

Veranstaltungen in Bergisch Gladbach nach Datum und Rubriken sortiert finden Sie auch [hier](#).

Nachrichten aus der Kulturszene Bergisch Gladbachs gesucht

Gerne nehmen wir Ihre Nachrichten im Kultur-Ticker auf. Haben Sie News zu Ihrem Verein, Ihrer Kultureinrichtung, Ihrer Gruppierung / Initiative, möchten Sie über besondere Ereignisse in Bergisch Gladbach berichten oder sich vorstellen, senden Sie Ihren Beitrag bitte an das Kulturbüro, kulturbuero@stadt-gl.de oder p.weymans@stadt-gl.de.

Redaktionsschluss für den Kultur-Ticker August ist am 21.07.2025.

NEUIGKEITEN



WIR GRATULIEREN

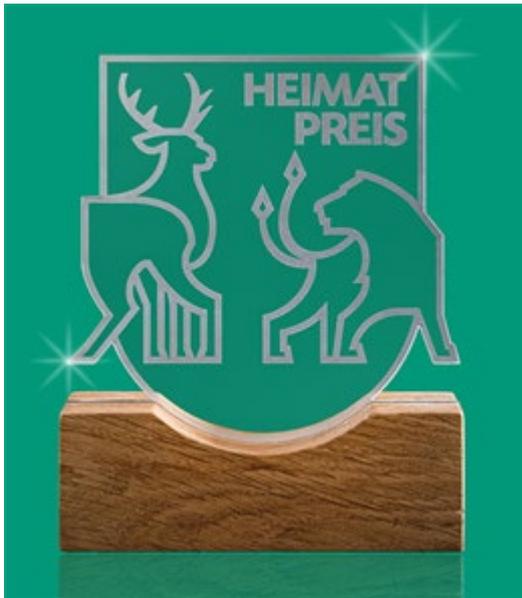
Alejandro Camino Naddaf für seinen Erfolg beim Bundeswettbewerb Jugend musiziert.

Alejandro ist Gesangsschüler der [Städtischen Max-Bruch-Musikschule](#). Seine Gesangslehrerin ist Silke Weisheit-Schepman.

Alejandros größter Wunsch ist es Musiker zu werden. Neben dem Fach Gesang hat er Klavierunterricht in der Musikschule und komponierte dort seinen ersten eigenen Song mit seinem Lehrer Dmitry Gladkov.

Institutionelle Kulturförderung 2026 - Anträge bis zum 31. August 2025 einreichen

Die Stadt Bergisch Gladbach betreibt eine aktive Kulturförderung mit dem Ziel, in der Stadt ein attraktives, vielseitiges, abwechslungsreiches und kreative Kulturangebot zu schaffen. Die institutionelle Förderung dient der strukturellen Stärkung kultureller Einrichtungen in der Stadt Bergisch Gladbach. Sie gibt den geförderten Kultureinrichtungen Planungssicherheit. Die wirtschaftliche Kompetenz, die Kontinuität und der Handlungsspielraum bei der Jahresplanung dieser Einrichtungen wird unterstützt. Die Förderbedingungen und der Antrag können schriftlich oder telefonisch angefordert werden bei Petra Weymans vom Kulturbüro der Stadt Bergisch Gladbach, Tel. 02202 / 142554, E-Mail: kulturbuero@stadt-gl.de. Die Richtlinien zur Institutionellen Kulturförderung in der Stadt Bergisch Gladbach sowie den Antrag können Sie auch [hier herunterladen](#). Anträge können bis zum 31.08.2025 eingereicht werden. Der Ausschuss für Bildung, Kultur und Sport entscheidet in seiner Sitzung im Januar 2026 über die Anträge. Die Förderung für das Jahr 2026 gilt unter dem Vorbehalt, dass Fördergelder im mit der Kommunalaufsicht abgestimmten Haushalt bereitstehen.



Heimat-Preis 2025 für besonderes Engagement in Bergisch Gladbach

Die Bewerbungen müssen zusammen mit einem Anmeldeformular bis Donnerstag, den 31. Juli 2025 per E-Mail an heimat@stadt-gl.de eingereicht werden.

Alle weiteren Informationen zum Heimat-Preis sowie das Bewerbungsformular gibt es unter www.heimatpreis-gl.de.

Der Begriff „Heimat“ hat für jede Person eine andere Bedeutung. Für Viele ist Heimat dort, wo man sich mit Familien und Freunden trifft, für Andere ein geographischer Ort, und für Einige ist Heimat dort, wo sie sich verstanden fühlen. Viele Personen der Stadtgesellschaft setzen sich besonders dafür ein, dass Bergisch Gladbach eine Heimat ist – diese Personen können sich ab sofort für den Heimatpreis 2025 bewerben. Es winkt ein Preisgeld von insgesamt 5.000 Euro!

In den 25 Stadtteilen sind unzählige Vereine, Organisationen, ehrenamtliche Initiativen und Einrichtungen sowie Privatpersonen aktiv. Sie alle können Preisträger des Heimat-Preises 2025 werden. Prämiert werden können zum Beispiel Beiträge, die den Bürgerinnen und Bürgern das geschichtliche und kulturelle Erbe ihrer Stadt näherbringen. Oder Projekte, durch die besondere heimatliche Orte erhalten und verschönert werden.

Voraussetzung für die Teilnahme ist, dass der Wettbewerbsbeitrag innerhalb des Stadtgebietes geleistet wird und gemeinnützigen Zwecken dient. Die eingereichten Projekte dürfen nicht länger als zwölf Monate zurückliegen und müssen bis zum Stichtag abgeschlossen oder zumindest umsetzungsreif geplant sein.

Kinder- und Jugendpreis 2025 der Gellert-Stiftung

Frist: 31.07.2025

Zum dritten Mal lobt die Gellert-Stiftung den Bergisch Gladbacher Kinder- und Jugendpreis aus.

Nach der außerordentlich positiven Resonanz auf die Preisverleihung in den Jahren 2023 und 2024 werden auch im Jahr 2025 Personen und Institutionen aus Bergisch Gladbach und Umgebung geehrt, die sich durch die Unterstützung von solchen Kindern und Jugendlichen in Bergisch Gladbach besonders verdient gemacht haben, die ohne Hilfe keine oder nur geringe Chancen haben, ein zufriedenstellendes Leben zu führen. Dabei wird das ganz persönliche Engagement der beteiligten Personen sehr stark bewertet. Privatpersonen, Vereine und Institutionen können sich bis zum 31. Juli 2025 für eine Teilnahme selbst bewerben oder vorgeschlagen werden. Alle weiteren Informationen zum Preis gibt es auf der [Internetseite der Gellert-Stiftung](#).



Sommer in der Stadtbücherei

Donnerstag, 10. Juli bis Dienstag, 26. August 2025

.....
© Pixabay/ WOKANDAPIX

Ferienaktion: Ihr persönliches Medien-Sortiment – freie Auswahl für den Sommer

Ob im Liegestuhl, am Strand oder auf der heimischen Couch, bereichern Sie Ihre Ferien mit Ihrem persönlichen Medien-Sortiment aus der Stadtbücherei.

Mit unseren Romanen, Sachbüchern und Kinderbüchern, Spielfilmen, Gesellschaftsspielen, Konsolenspielen und Hörbüchern für alle Altersgruppen sind abwechslungsreiche Ferienwochen garantiert.

Dies oder das? Nehmen Sie ruhig beides! Um die Auswahl zu erleichtern, halbiert die Stadtbücherei vom 10. Juli bis zum 26. August 2025 die Gebühr für das Ausleihen von Bestsellern und Spielen. Für alle anderen Medien ist die Ausleihe wie immer kostenlos.

Online-Angebote – Stadtbücherei im Handgepäck

Sie möchten unsere Medien auch unterwegs „zur Hand“ haben? Die Stadtbücherei hat mit Ihren Online-Angeboten eine Lösung zur flexiblen Nutzung, z. B. die E-Medien der „Bergischen Onleihe“. Filmliebhaber werden beim Streamingdienst „Filmfreund“ fündig. „FreegalMusic“ bietet Ihnen Musik aus allen Genres, Playlists und Hörspiele zum Streaming und MP3-Download zum Streaming.

Beliebte Kinderbuchhelden haben Sie mit der App „Tiger-Books“ immer dabei. Lese- und Lernspiele sowie eine Vorlesefunktion ergänzen die Geschichten.

Weiterhin stehen „E-Learning“ und das „Rosetta-Stone-Sprachlernportal“ zur Verfügung.

Einen Überblick über unsere Online-Angebote finden Sie hier:

www.bergischgladbach.de/online-angebote2.aspx.

Online-Anmeldung / Anmeldung per E-Mail

Wer noch nicht Mitglied der Stadtbücherei ist, kann sich per E-Mail bequem von zu Hause aus anmelden: www.bergischgladbach.de/anmeldung.aspx.

Öffnungszeiten während der Sommerferien

Während der Sommerferien sind die Stadtbücherei im Forum, die Stadtteilbücherei in Bensberg und die Stadtteilbücherei in Paffrath wie gewohnt geöffnet.

Immer aktuell finden Sie die Öffnungszeiten auf unserer Webseite:

www.bergischgladbach.de/buecherei.aspx.

.....



Die Max-Bruch-Musikschule verabschiedet sich ab dem 12. Juli in die Sommerpause

In den Sommerferien vom 14.7. (letzter Unterrichtstag: 12. Juli) bis 26.8.2025 findet kein Musikschulunterricht statt. Der Unterricht beginnt wieder am Mittwoch, dem 27.8.2025. Öffnungszeiten der Geschäftsstelle in der Ferienzeit: Mo, Di, Mi, Fr 10 - 12 Uhr; vom 28. Juli bis zum 10. August hat die Musikschule Betriebsferien.



Sommerleseclub 2025 – Gemeinsam lesen, hören, erleben

von Montag, 07. Juli 2025 bis 30. August 2025

an allen Standorten der [Stadtbücherei](#)

© Logo: Kultursekretariat NRW Gütersloh

Einzelnen oder im Team mit bis zu 5 Personen könnt ihr in den Sommerferien Bücher lesen, Hörbücher hören und an Veranstaltungen der Stadtbücherei teilnehmen – und dabei Stempel sammeln!

Wichtig: Jedes Teammitglied muss mindestens einen Stempel sammeln. Dann seid ihr eingeladen zur großen Abschlussparty am 06. September 2025 im Cineplex Bensberg! Welcher Film gezeigt wird? Steht noch nicht fest – aber es wird auf jeden Fall ein aktueller Kinofilm aus 2025 sein.

Teilnehmen können alle, unabhängig vom Alter. Die Teilnahme ist kostenlos. Nur eine Person pro Team braucht einen Bibliotheksausweis.

Hinweis: für die Teilnahme am Sommerleseclub bitte anmelden.

Mehr Information: www.sommerleseclub.de/sommerleseclub



Vorschau: Kultursommer "light" auch in 2025

Mitte August bis Ende September 2025
Kostenfrei

Das Programm erscheint Mitte Juli.

Viele Bürgerinnen und Bürger haben es auch im vergangenen Jahr wieder genossen: An den verschiedensten Orten fanden die unterschiedlichsten Open-Air-Veranstaltungen statt. Auch in diesem Jahr findet der Kultursommer statt. Literarische, musikalische Veranstaltungen sowie Kunstausstellungen, Workshops und Führungen sind geplant.



Vorschau: Seniorenkulturwochen

Über 90 Veranstaltungen in 15 Tagen vom 30. August bis 14. September. Das ausführliche Programm liegt ab Mitte Juli in den Rathäusern, im Bürgerbüro und bei allen Veranstaltungsstätten aus und ist im Internet zu finden.

Die Seniorenkulturwochen sind eine Zeit, in der Sie die Möglichkeit haben, in bestehende Angebote hineinzuschnuppern, an tollen Events teilzunehmen und neue Kontakte zu knüpfen. Lernen Sie die verschiedenen Einrichtungen im Stadtgebiet mit all ihren schönen kulturellen Angeboten kennen. Mithilfe der zahlreichen Kooperationspartner/-innen ist auch in diesem Jahr ein vielseitiges Programm für die Seniorenkulturwochen entstanden. Viele der Angebote sind kostenfrei oder auf Spendenbasis, einige Anbieter bitten allerdings um vorherige Anmeldung.



Die Saison 2025 / 2026 des Bergischen Löwen ist vorbereitet!

Ab Mitte August liegt das Programmheft für die Saison an der Theaterkasse, im Foyer des [Bergischen Löwen](#) sowie im Stadthaus aus!!

Ein kurzer Überblick bis Ende des Jahres...

So. 21.09.2025, 14.30 Uhr: Alice im Wunderland (Theaterstück für Kinder ab 6 Jahren)

Mi. 01.10.2025, 19.30 Uhr: Der Mann, der Percy Stuart war (Ein Kultabend mit Schauspiellegende Claus Wilcke)

Di. 04.11.2025, 20 Uhr: Steffi und ihre Radiofreunde (Steffi Neu, Doc Esser, René Steinberg & Sven Pistor)

Do. 11.12.2025, 19.30 Uhr: Magic Gregorian Voices (Klang der Mönche)

Theaterkasse Bergischer Löwe, Konrad-Adenauer-Platz, 51465 Bergisch Gladbach, Tel. 02202 / 294618, theaterkasse@bergischerloewe.de. Öffnungszeiten: Mittwoch bis Freitag von 10 - 16 Uhr und Samstag von 9 - 13 Uhr.

Für alle Veranstaltungen des Bergischen Löwen können Eintrittskarten telefonisch oder per

Mail reserviert werden. Nach Ablauf der Frist von 5 Tagen wird die Reservierung aufgehoben.



**Vorankündigung:
Kreatives Schreiben -
Sommerschreibwerkstatt**

Mo. 04.08. - Sa. 09.08.2025
[Stadtbücherei im Forum](#)
Hauptstr. 250

Alter: von 10 bis 14 Jahren
Die Teilnahme an der gesamten
Schreibwerkstatt kostet € 25.

© Foto: M. Zanin

Du schreibst gern und bist zwischen 10 und 14 Jahren alt? Du möchtest andere, schreibbegeisterte Menschen in deinem Alter treffen und dich mit ihnen im Schreiben ausprobieren? Dann bist du hier richtig!

Kreatives Schreiben - Die Werkstatt

Lass deine Ideen frei und probiere aus, wie sie z.B. als Kurzgeschichte, Gedicht oder Theater-Szene lebendig werden. Dabei wirst du unterstützt von der Autorin Charlotte Luise Fechner.

Weitere Informationen findest du auf der [Webseite der Stadtbücherei](#).

Hinweis: Für die Teilnahme bitte anmelden unter info@stadtbuecherei-gl.de.

Die Schreibwerkstatt wird gefördert vom Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen im Rahmen von SchreibLand NRW, einer Initiative des Literaturbüros NRW, unterstützt vom Verband der Bibliotheken NRW.



[Kulturrucksack 2025](#)

**Deine Stadt, Deine Sicht
Urban Sketching und KI generierte
Videoclips**

Kostenfreier Workshop für 11- bis 14-
Jährige - es sind nur noch wenige
Plätze frei.

Do. 14.08 und Fr. 15.08.2025
jeweils von 9 - 14 Uhr
[Stadtbücherei im Forum](#)
Hauptstr. 250

© Bild: Max Hirschl

Gemeinsam mit der Scylla Akademie organisiert die Stadtbücherei den Workshop: „Deine Stadt, Deine Sicht – Urban Sketching & KI-Videoclips“.

Hier lernst du, wie du mit Stift und Papier spannende Orte festhältst und mit KI-Tools coole Animationen daraus zauberst. Erlebe, wie deine Kunst lebendig wird und entdecke, wie viel Spaß kreative Technik machen kann! Sei dabei und zeig uns deine Sicht auf die Stadt – kreativ, digital und einzigartig!

Der Workshop ist auch für Kinder und Jugendliche mit Handicap geeignet. Bitte sprechen Sie uns an.

Für diese kostenlose Veranstaltung bitte anmelden unter:

www.bergischgladbach.de/anmeldeseite-kulturrucksack25.aspx.

Entdecke deine Stimme auf der Bühne – Kostenfreier Theater-Workshop in den Sommerferien zum Thema Demokratie und Respekt vom 18. bis 21. August 2025 im THEAS Theater

Das [Theas](http://www.theas.de) lädt Jugendliche im Alter von 13 bis 17 Jahren herzlich ein, am spannenden Theater-Workshop „Deine Stimme auf der Bühne – Demokratie und Respekt“ teilzunehmen! Vom 18. bis 21. August 2025 bietet der Workshop täglich von 10 bis 15 Uhr die Möglichkeit, kreativ mit Theater und Spiel wichtige gesellschaftliche Themen zu erforschen.

In diesem Workshop besteht die Gelegenheit, eigene Erlebnisse und Meinungen zu Demokratie und Respekt mit anderen Jugendlichen zu teilen. Gemeinsam werden Szenen entwickelt, die persönliche Sichtweisen widerspiegeln, und spielerisch ein Theaterstück oder eine Szenencollage erarbeitet. Am Ende des Workshops besteht die Möglichkeit, die entstandenen Werke, wenn gewünscht, vor Publikum auf die Bühne zu bringen – eine großartige Chance, sich kreativ auszudrücken und Selbstvertrauen zu gewinnen. Leitung: Mandy Kieroth.

Wer Interesse hat, mitzumachen kann sich jetzt anzumelden! Information und Anmeldung über die Webseite www.theas.de/2025/04/15/workshops/.

Der kostenfreie Workshop „Deine Stimme auf der Bühne – Demokratie und Respekt“ wird ermöglicht durch die Unterstützung von „Bürger für uns Pänz“ und dem Spendenbeirat der VR- Bank Bergisch Gladbach-Leverkusen.



Reisen mit Sinn und Tiefe: Die Ferienakademien der Thomas-Morus-Akademie Bensberg im zweiten Halbjahr 2025

Eine Übersicht aller buchbaren Reisen sowie weitere Informationen finden Sie unter:

[Reiseübersicht 2. Halbjahr 2025 \(PDF\)](#)

Reisen bedeutet mehr als von A nach B zu gelangen. Es ist die Einladung, Kulturen zu begegnen, Landschaften zu erleben und Eindrücke zu sammeln, die lange nachwirken. Die [Thomas-Morus-Akademie Bensberg](#) lädt mit ihren Ferienakademien im zweiten Halbjahr 2025 dazu ein, das Reisen als bewusste, bereichernde Erfahrung neu zu entdecken. Die Akademie verbindet Bildung, Kultur und Begegnung – und führt ihre Gäste an ausgewählte Orte, die Geschichte erzählen, Inspiration schenken und den Blick weiten. Ob literarische Spurensuche, kunsthistorische Erkundungen oder interkulturelle Begegnungen – die Reisen der Ferienakademien sind sorgfältig kuratiert und fachlich begleitet. Alle Reisen verbinden fachkundig vermittelte Inhalte mit der persönlichen Begleitung erfahrener Reiseleiterinnen und Reiseleiter – mit Gespür für Menschen, Themen und Atmosphäre. Das Besondere: Nahezu alle Reisen im zweiten Halbjahr 2025 sind bereits jetzt garantiert buchbar.

Basar für Kunsthandwerk

So. 07.09.2025 | 13 - 17.30 Uhr | [Senioren-Park carpe diem Bensberg](#) | Overather Str. 32
Ausgestellt und angeboten werden unter anderem von Bewohnern erstellte Kunstwerke (z.B. Bilder, Vasen aus Gips, Gipsfiguren, Schmuck, usw.). Auch für das leibliche Wohl ist an diesem Tag gesorgt.

Jeder der Interesse an einem Stand hat, um auch sein Handwerk bei uns anzubieten, kann sich bis zum 25.08.2025 unter der Tel. 02204 / 8308516 bei Frau Ledwig anmelden. Der Eintritt ist kostenlos, und das Haus ist barrierefrei zu erreichen.

VERANSTALTUNGEN UND ANGEBOTE

Seniorenkino zeigt: „Alter weißer Mann“

Di. 01.07.2025 | 14.30 (Kino 1) und 15 Uhr (Kino 4) | [Cineplex](#) | Schlosstr. 46-48
Die Zeiten sind sensibel. Das muss Familienvater Heinz Hellmich schmerzhaft feststellen, als ihm nach einigen ungeschickten Fehlritten in der Firma der Jobverlust droht. Um zu beweisen, dass er kein "alter weißer Mann" ist, lädt er seinen Chef und weitere Gäste (oder heißt es Gäst*innen?!) für ein Dinner zu sich nach Hause ein. Mitsamt seiner Familie will er sich von der besten, modernsten und "wokesten" Seite präsentieren! Doch schon in der Anbahnung des Abends tappt Heinz von einem Festnäpfchen ins nächste und stellt dabei fest, dass seine Frau Carla, seine Kinder und auch Opa Georg nicht gerade pure Harmonie ausstrahlen. Als nach vielen Turbulenzen endlich alle an einem Tisch sitzen, beginnt die politisch korrekte Fassade schnell zu bröckeln...alte Streitigkeiten brechen auf, überraschende Gäste sorgen für immer neue Wendungen und die diverse Dinner-Gesellschaft pflügt chaotisch durch das Minenfeld der heikelsten Themen unserer Zeit, bis am Ende die Frage steht, wie es möglich ist, trotz aller Streitigkeiten Brücken zu bauen, in der Familie Hellmich, wie der gesamten Gesellschaft. (Quelle: Verleih)



Familienzeit: Bilderbuchkino „Ibbe und Knut - ein Boot für den Kaninchenkönig“

Mi. 02.07.2025

15 Uhr

[Stadtteilbücherei Bensberg](#)

Schlossstr. 46-48

Alter: ab 4 Jahren

Die Teilnahme ist kostenfrei. Für die Anmeldung nutzen Sie bitte das [Online-Anmeldeformular](#).

© Magellan-Verlag

Kaninchenkapitän Knut und Inselratte Ibbe haben auf ihren zwei Nordseeinseln alles, was man braucht – zumindest fast. Knut würde nämlich so gern ein waschechter Kaninchenkapitän sein und in See stechen. Als eines Nachts ein losgerissenes Boot angeschwemmt wird, ist Knuts Kaninchenraum zum Greifen nah. Doch wem gehört es eigentlich? Jetzt heißt es Leinen los, und die große Fahrt auf wilden Wellen beginnt ... Gemeinsam lesen wir das Buch "Ibbe und Knut: Ein Boot für den Kaninchenkapitän" von Kristina Scharmacher-Schreiber. Begleitet wird die Erzählung von den Illustrationen von Caroline Opheys, die im Großformat auf Leinwand projiziert werden. Anschließend wird passend zum Buch gebastelt.

Barrierefreiheit: Der Zugang zum Veranstaltungsraum ist rollstuhlgerecht.



Eintritt frei ins Kunstmuseum Villa Zanders für Besuchende mit Wohnsitz in Bergisch Gladbach

Do. 03.07.2025

14 - 20 Uhr

[Kunstmuseum Villa Zanders](#)

Konrad-Adenauer-Platz 8

© Foto: Anna Arnold

Folgende Ausstellungen können besichtigt werden:

- Heute hier, morgen dort. Unterwegs mit Walter Lindgens (Kabinettausstellung) (bis 11.01.2026)
- Kunst ohne Grund. Hängende Skulpturen und Installationen aus Papier (bis 26.10.2025)

Die Artothek ist von 16 - 19 Uhr geöffnet.



Erste Jazz-Session in der Max-Bruch-Musikschule

Fr. 04.07.2025 | 18 Uhr

Kammermusiksaal

[Städtische Max-Bruch-Musikschule](#)

Langemarckweg 14

.....
Marcel Wasserfuhr & Bernd Kämmerling

Jazz - wie bringt man das Improvisieren Musikschulschülern und -schülerinnen nahe? Bernd Kämmerling und Marcel Wasserfuhr, beide in der Jazz-Szene so aktiv wie als Pädagogen an der Musikschule, wenden sich an „Interne“ und „Externe“, also bereits in der Musikschule Angemeldete sowie weitere am Genre Jazz Interessierte, mit der Absicht, den Kosmos Jazz besser zu verstehen und vor allem selber zu erfahren, wie ein Jam-Session funktioniert.

Der Eintritt ist frei, Spenden sind willkommen.



Spanische Gitarrenklänge mit und von Manuel Sanchez

Fr. 04.07.2025

19.30 Uhr

[Himmel & Ääd Begegnungs-Café](#)

Altenberger-Dom-Str. 125

.....
Foto: privat

Manuel Sanchez spielt Stücke von Albéniz, Paco de Lucia, Gipsy Kings, Al di Meola, etwas aus dem Nussknacker von Tschaikovsky und anderen.

Bereits in den beiden letzten Jahren begeisterte Manuel Sanchez seine Gäste im vollbesetzten H&Ä-Café. Für unser heutiges Konzert hat er wieder ein abwechslungsreiches Programm zusammengestellt.

Ausgebildet wurde Manuel Sanchez in Barcelona. Seine Musik ist von verschiedenen Einflüssen geprägt: sowohl Flamenco und spanische Rhythmen, Weltmusik, Pop wie auch klassische Musik ergänzen sich zu einem perfekten Repertoire. Manuel lebt seit einigen Jahren in Deutschland und arbeitet als Gitarrist und Musiklehrer.

Eintritt frei – der Hut geht rum. Bitte nutzen Sie für die Anmeldung die [Online-Voranmeldung](#); Voranmeldungen haben Vorrang beim Einlass.

Augenschmaus – der Film-Treff in Schildgen zeigt „Konklave“

Fr. 04.07.2025 | 19.30 Uhr | Krypta der [Ev. Andreaskirche Schildgen](#) | Schüllenbusch 2

Die Evangelische Andreaskirche und das Katholische Bildungswerk zeigen den Spielfilm „Konklave“.

Zum Inhalt: Ein Kardinal überwacht die Kardinalsgruppe bei der Papstwahl und enthüllt

dabei ein Geheimnis des verstorbenen Papstes. Er wird bald in eine Verschwörung verwickelt, die die katholische Kirche und die ganze Welt erschüttern könnte. Im Anschluss an den Film gibt es bei einem Getränk die Gelegenheit zu einem Filmgespräch. Die Gebühr beträgt 5,00 €. Einlass ab 19 Uhr, beschränkte Teilnehmerzahl. Altersfreigabe: ab 12 Jahre.



Repair-Café des SoNett e.V.

Sa. 05.07.2025
12 – 15 Uhr
[Stadtteilbücherei Bensberg](#)
Schlossstr. 46-48

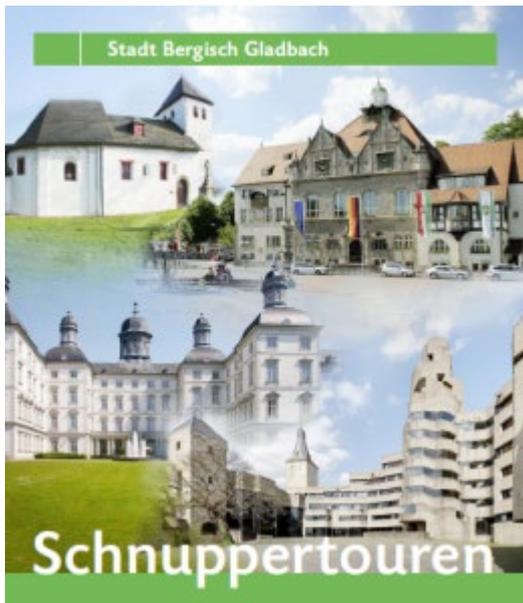
Keine Anmeldung erforderlich, die Teilnahme ist kostenlos. Der Zugang zum Veranstaltungsraum ist rollstuhlgerecht.

Bild erstellt mit Canva

Das Repair-Café des SoNett e.V. macht Station in der Stadtteilbücherei Bensberg. Von 12 bis 15 Uhr dreht sich dort alles ums Reparieren statt Wegwerfen. Bürgerinnen und Bürger sind herzlich eingeladen, defekte Alltagsgegenstände wie Toaster, Kaffeemaschinen, Nähmaschinen oder kleinere Elektrogeräte mitzubringen – und gemeinsam mit ehrenamtlichen Reparateuren instand zu setzen.

Die Kooperation ist ein starkes Zeichen für mehr gelebte Nachhaltigkeit im Alltag. Denn jedes reparierte Gerät vermeidet Müll, spart wertvolle Ressourcen und verlängert die Lebensdauer von Produkten. Gerade in Zeiten von Klimakrise und wachsendem Elektroschrott wird deutlich: Nachhaltigkeit beginnt im Kleinen – direkt vor Ort, mit den Dingen, die wir täglich nutzen.

Kontakt Daten und eine Übersicht aller Termine des Repair-Cafés finden Interessierte hier: [Repair Café Bensberg – sonett.nrw](#)



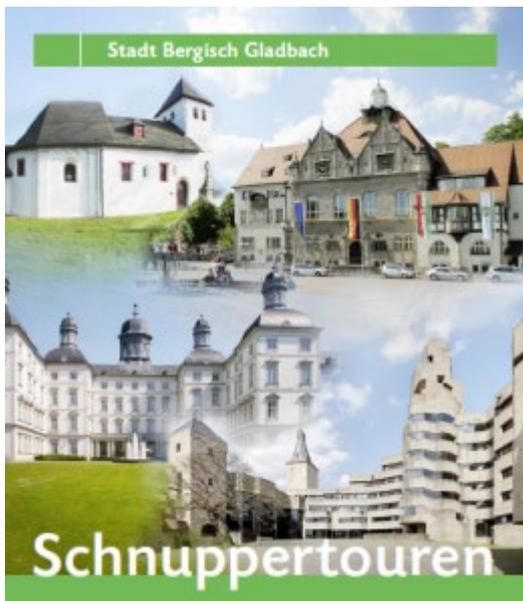
Schnuppertouren Lernen Sie Bergisch Gladbach kennen

Geführte Geschichte – und
Rundwanderung in Lückerath auf
Bergisch Gladbacher Platt
mit Eckhard Schulte
Sa. 05.07.2025
14 Uhr
Treffpunkt: Lückerath
Dauer: 2,5 Stunden

Eine Konkretisierung des Treffpunktes
erfolgt mit der Anmeldebestätigung.

Sie sind neu in der Stadt? Sie kennen bislang Supermarkt, Bürgerbüro und den Brunnen auf dem Marktplatz? Oder sind Sie einfach neugierig, was die Stadt an der Strunde zu bieten hat? Dann nutzen Sie doch das Angebot unserer Stadtführerinnen und Stadtführer: Für alle Neugierigen bieten die Schnuppertouren einen idealen Einstieg. Lernen Sie die Stadtmitte und verschiedene Stadtteile kennen!

Die Schnuppertouren sind öffentlich und kostenlos. Eine Anmeldung ist erforderlich, die Teilnehmerzahl ist begrenzt. Sie können sich digital anmelden unter www.bergischgladbach.de/schnuppertouren.aspx und per E-Mail an schnuppertouren@stadt-gl.de oder telefonisch unter Tel. 02202 / 142612.



Schnuppertouren Lernen Sie Bergisch Gladbach kennen

Führung: Rund ums Neue Schloss
Bensberg mit Max Morsches
Sa. 05.07.2025
14.30 Uhr
Treffpunkt: Bensberg

Dauer: 2 Stunden

Eine Konkretisierung des Treffpunktes
erfolgt mit der Anmeldebestätigung.

Sie sind neu in der Stadt? Sie kennen bislang Supermarkt, Bürgerbüro und den Brunnen auf dem Marktplatz? Oder sind Sie einfach neugierig, was die Stadt an der Strunde zu bieten hat? Dann nutzen Sie doch das Angebot unserer Stadtführerinnen und Stadtführer: Für alle Neugierigen bieten die Schnuppertouren einen idealen Einstieg. Lernen Sie die Stadtmitte

und verschiedene Stadtteile kennen!

Die Schnuppertouren sind öffentlich und kostenlos. Eine Anmeldung ist erforderlich, die Teilnehmerzahl ist begrenzt. Sie können sich digital anmelden unter www.bergischgladbach.de/schnuppertouren.aspx und per E-Mail an schnuppertouren@stadt-gl.de oder telefonisch unter Tel. 02202 / 142612.



Kunstgeschichtliches Seminar
ICH! Der Künstler im Bild
Selbstbildnisse großer Maler von
Phidias über Raffael bis Picasso

(Sa.-So.) 5. bis 6. Juli 2025
Kardinal Schulte Haus / [Thomas-](#)
[Morus-Akademie Bensberg](#)
Overather Str. 51-53

© Saillko, CC BY-SA 3.0 via Wikimedia
Commons

Im Selbstporträt, bei der Darstellung des eigenen Ichs, scheint sich uns das Künstlergenie ganz unmittelbar zu offenbaren: Wir sehen nicht nur, wie ein Künstler oder eine Künstlerin sich selbst sieht; im Selbstbildnis reflektiert die Künstlerperson auch ihr Verhältnis zur (Um-)Welt. Selbstporträts erscheinen so als eine Art Schlüssel zum gesamten künstlerischen Werk: Zumindest sollen wir das häufig glauben. Das Seminar untersucht, wie sich Vorstellungen, Formen und Funktionen von Selbstporträts seit der griechisch-römischen Antike in Europa entwickelt haben. Deutlich wird dabei allerdings, dass Selbstporträts zunächst lange Zeit vor allem wichtige Instrumente der Künstlerinnen und Künstler waren, um Nachruhm oder Seelenheil für sich zu sichern und sich in bestimmten sozialen Rollen und mit spezifischen künstlerischen Positionen zu präsentieren. Das heißt nicht, dass einzelne frühe Beispiele nicht auch schon einen privilegierten Zugang zum Künstler-Ich eröffnen. Wichtig wird diese Idee aber seit den Jahrzehnten um 1800 und dann vor allem seit dem späten 19. Jahrhundert. Die wichtigsten Aspekte und Herausforderungen von Selbstporträts durch die europäische Kunstgeschichte seit der Antike sollen im Seminar untersucht und erörtert werden. Der Schwerpunkt der ausgewählten Beispiele liegt auf Renaissance, Barock und den Jahrzehnten um 1800.

Wir laden Sie herzlich nach Bensberg ein zur intensiven Beschäftigung mit weltbekannten Selbstbildnissen und ihren Urhebern!

[Weitere Informationen...](#)



Sonntags-Atelier Kreativ-Workshop für alle Altersgruppen

So. 06.07.2025

11.30 – 13.30 Uhr

[Kunstmuseum Villa Zanders](#)

Konrad-Adenauer-Platz 8

© Foto: Kunstmuseum Villa Zanders

Kunst verbindet: In unserem Sonntags-Atelier treffen Jung und Alt, Groß und Klein zusammen, um selber Kunst zu machen. In einer kreativen und inspirierenden Atmosphäre kann man den eigenen Vorstellungen nachgehen und Freude am Gestalten entdecken. Es besteht die Möglichkeit, sich von Künstlern und Künstlerinnen Anregungen zu holen und verschiedene Materialien und Techniken kennenzulernen. Entdecken Sie Ihr eigenes Potential und begegnen Sie anderen kreativen Menschen! Mitmachen können Alle. Anmeldung unter: www.villa-zanders.de/besuch/kalender oder Tel. 02202 / 14-2334. Teilnahmegebühr inkl. Material: Erwachsene 6,00 €, Kinder 3,00 €.



Führung für Kinder: Kindheit in der Alten Dombach um 1850

So. 06.07.2025

14 - 15 Uhr

[LVR-Industriemuseum Papiermühle](#)

[Alte Dombach](#)

Alte Dombach / Kürtener Straße

© LVR-ZMB, N. Schäfer

Die Papiermacherkinder Gertrud und Johann Berg wohnen und arbeiten in der Papiermühle. Bei dem Rundgang erfahren die Kinder, wie Gertrud und Johann leben und welche Arbeiten sie in der Mühle verrichten. Im Anschluss an die Führung kann jeder einen Bogen Papier schöpfen und die Entstehung einer Papierbahn auf der Labor-Papiermaschine verfolgen.

Kosten: 5,50 € für Erwachsene, ermäßigt 4,00 €, Kinder und Jugendliche unter 18 Jahren 2,00 €, inkl. Museumseintritt. Teilnahme für Einzelbesuchende und Familien, keine Gruppen. Anmeldung erwünscht bei: kulturinfo rheinland, Tel. 02234 / 9921555 oder im LVR-Ticketshop - www.shop.industriemuseum.lvr.de.



**Handwerker-Vorführung:
Spinnen mit Karin Dünner/Janina
Endresz**

So. 06.07.2025

14 – 16 Uhr

[Bergisches Museum für Bergbau,
Handwerk und Gewerbe](#)

Burggraben 19

.....
© Bild: Bettina Vormstein

Sonntagnachmittags lassen unsere ehrenamtlichen Handwerker historische Techniken aufleben. Schauen Sie ihnen über die Schulter.

Eintritt: 3,00 € / 1,50 € (ermäßigt) / für Kinder im Vorschulalter frei.



**Familiensonntag im Schulmuseum in
Katterbach - nicht nur für Familien**

So. 06.07.2025

14 - 17 Uhr

[Schulmuseum Bergisch Gladbach -
Sammlung Cüppers](#)

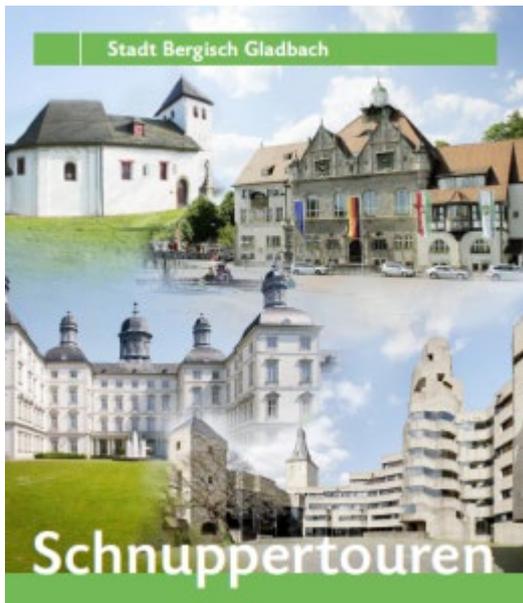
Kempener Str. 187A

.....
Am Familiensonntag im Schulmuseum Bergisch Gladbach erwartet Besucher ein spannender Ausflug in die Geschichte des Schulwesens. Von 14 bis 17 Uhr ist das Museum geöffnet, und um 14.30 Uhr wird die beliebte Unterrichtsstunde „Wie zu Kaisers Zeiten“ angeboten und lässt die Besucher in die Schulzeit des Kaiserreichs eintauchen, mit originalen Ritualen wie geradem Sitzen, Beten und Kopfrechnen – das alles natürlich ohne echte Rohrstock-Schläge.

Um 15.30 Uhr folgt eine Führung durch die Dauerausstellung, die 2021 komplett modernisiert wurde. Hier warten Mitmach-Stationen sowie spannende Zeitzeugen-Interviews, die Erinnerungen an die Jahre 1940 bis 2015 lebendig machen. Besonders faszinierend sind die sieben „Hingucker“ – Objekte, die an vergangene Schulzeiten erinnern.

Der Eintritt ist frei, eine Spende wird jedoch begrüßt. Eine Anmeldung ist nicht erforderlich.

.....



Schnuppertouren Lernen Sie Bergisch Gladbach kennen

Wanderung rund um den Mittelpunkt
von Bergisch Gladbach
mit Heinz-Bernd Padberg
So. 06.07.2025
14.30 Uhr
Treffpunkt: Heidkamp

Dauer: 2,5 Stunden

Eine Konkretisierung des Treffpunktes
erfolgt mit der Anmeldebestätigung.

Sie sind neu in der Stadt? Sie kennen bislang Supermarkt, Bürgerbüro und den Brunnen auf dem Marktplatz? Oder sind Sie einfach neugierig, was die Stadt an der Strunde zu bieten hat? Dann nutzen Sie doch das Angebot unserer Stadtführerinnen und Stadtführer: Für alle Neugierigen bieten die Schnuppertouren einen idealen Einstieg. Lernen Sie die Stadtmitte und verschiedene Stadtteile kennen!

Die Schnuppertouren sind öffentlich und kostenlos. Eine Anmeldung ist erforderlich, die Teilnehmerzahl ist begrenzt. Sie können sich digital anmelden unter www.bergischgladbach.de/schnuppertouren.aspx und per E-Mail an schnuppertouren@stadt-gl.de oder telefonisch unter Tel. 02202 / 142612.



„Das Lieben bringt groß Freud“ - Volksliederkonzert zum Mitsingen

So. 06.07.2025
17 Uhr
St. Antonius Abbas
Im Fronhof 28

Die [Pfarrgemeinde St. Joseph und St. Antonius](#) lädt zum Chorkonzert.

Der Eintritt ist frei.

In einer bunten Mischung werden Lieder aus vielen Jahrhunderten vorgetragen. Solistische Liedvorträge und Chorsätze wechseln einander ab. Die Zuhörenden können dabei ein weites Spektrum an Liedern rund um die Liebe musikalisch (wieder)entdecken. Ein Großteil der dargebotenen Lieder ist zum Mitsingen geeignet, z. B. das beliebte „Ännchen von

Tharau“, „Kein Feuer, keine Kohle“ oder „Sah ein Knab ein Röslein stehn“.

Auch die sonstigen Lieder versprechen ein besonderes Hörvergnügen, zumal dann, wenn der Bonner MultiKultiChor internationale Chorliteratur vom Feinsten zur Aufführung bringen wird. Weitere mitwirkende Ensembles sind der Kinderchor „Sing mit!“, die Kirchenband „Rhythm in Church“ und ein eigens für das Konzert ins Leben gerufener Projektchor. Gesangs- und Instrumentalsolisten tragen zum Gelingen bei und begleiten einige der Chorvorträge. Eine Conférence verbindet die einzelnen Stücke informativ und anekdotisch miteinander.

Das „Liebeskonzert“ führt eine Konzertidee aus den Jahren 2023 und 2024 weiter.

Canciones españolas

So. 06.07.2025 | 17 Uhr | Gemeindesaal Andreaskirche | Voiswinkeler Str. 40

Wir singen und spielen spanische Lieder berühmter Dichter und Komponisten aus der Zeit vor dem spanischen Bürgerkrieg (1936) und aus der Zeit danach.

Wir entführen Sie in die wunderbare Welt des spanischen Liedes und erzählen auch aus dem Leben jener Musiker, die bei uns weniger bekannt sind, in der spanischen Musikgeschichte aber unvergessen bleiben:

F. G. Lorca, M. de Falla, J. Rodrigo und F. M. Torroba

Mitwirkende:

Ulrike Kaltenbrunner, Sopran

Helmut Schubach, Gitarre

Benefizkonzert für den "Förderverein Gemeindezentrum Andreaskirche e.V."

Der Eintritt ist frei, am Ausgang sammeln wir Spenden für den Förderverein.



Quirl - Open Air mit Ronavill

So. 06.07.2025

17 Uhr

[Quirl an der Gnadenkirche](#)

im Biergarten des Quirl's

Hauptstr. 264

Eintritt frei!

© Foto: Nick Harwart

RONAVILL, übersetzt: die wilde Rona, lassen die Bühne leben mit ausdrucksstarken Songs, die stets eine eigene Note der Band tragen. Ein experimentierfreudiger Mix aus Rock, Soul und mit einer Prise Blues.

Seit 2011 leben die vier Vollblutmusiker aus dem Kölner Raum ihre Leidenschaft mit zahlreichen Auftritten auf großen und kleinen Bühnen, national und international aus. Das

druckvolle Bass-Drum-Duo veredelt die Musik mit fetten und treibenden Beats, Gitarrensoli bringen Feuer in jeden Song.

Lebendig und druckvoll und eine sagehafte Powerstimme der Frontsängerin ist das Markenzeichen der Band, das gilt sowohl für die Interpretationen von Songs anderer Künstlerinnen und Künstler als auch für die eigenen Kompositionen.

Weitere Informationen unter www.quir.de.

Veranstalter: Pfarrbezirk Stadtmitte/ Heidkamp der Ev. Kirchengemeinde Bergisch Gladbach



Mit Baby ins Museum
Führung durch die aktuelle
Ausstellung Kunst ohne Grund.
Hängende Skulpturen und
Installationen aus Papier

Di. 08.07.2025

10.30 – 12 Uhr

[Kunstmuseum Villa Zanders](http://www.kunstmuseumvillaanders.de)

Konrad-Adenauer-Platz 8

© Foto: Elke Moorkamp in der Ausstellung
„Christoph Gesing – Duochrome“

Jeden zweiten Dienstagvormittag des Monats haben junge Familien in einer entspannten und lockeren Atmosphäre die Möglichkeit, im Kunstmuseum Villa Zanders bei einer Führung Kunst zu erleben und anzuschauen – die Bandbreite reicht von der Romantik bis zur Gegenwartskunst. Im Anschluss haben Sie Gelegenheit zum persönlichen Austausch bei Kaffee oder Tee in den historischen Räumen der Villa Zanders. Eingeladen sind Mütter und Väter mit ihren Babys bis 1 Jahr. Teilnahmegebühr inkl. Eintritt, Führung und Getränk 7,00 € pro Elternteil. In Kooperation mit der Kath. Familienbildungsstätte. In Kooperation mit der Kath. Familienbildungsstätte. Anmeldung: Kath. Familienbildungsstätte, Tel. 02202 / 936390 oder E-Mail: info@fbs-gladbach.de (ohne Anmeldung ist eine Teilnahme ebenfalls möglich, solange Restplätze verfügbar sind). Leitung: Claudia Betzin



Mit allen Sinnen
Begegnung mit Kunst für Menschen
mit Demenz und deren Angehörige

Di. 08.07.2025

14.30 – 16.30 Uhr

[Kunstmuseum Villa Zanders](http://www.kunstmuseumvillaanders.de)

Konrad-Adenauer-Platz 8

© Bild: Anna Arnold

Mit angepassten und bedürfnisorientierten Angeboten wollen wir den Betroffenen und ihren Angehörigen eine schöne Zeit im Museum ermöglichen. Das Bedürfnis nach Kultur und gesellschaftlicher Teilhabe geht nicht automatisch mit der Erkrankung verloren. Im Gegenteil – Architektur, bildende Kunst und Musik bilden wichtige Schlüssel zur emotionalen Welt der Betroffenen. Aus diesem Grund steht während des Museumsbesuches nicht die Vermittlung von kunsthistorischem Wissen, sondern eine gemeinsame schöne Zeit im Vordergrund. Leitung: Claudia Betzin, Künstlerin.

In Kleingruppen bis max. acht Personen plus Betreuerinnen und Betreuer schauen wir uns aktuelle Ausstellungen an oder begegnen ausgewählten Kunstwerken unserer Sammlung mit allen Sinnen - dazu gehören auch musikalische Eindrücke. Anschließend genießen wir die besondere Atmosphäre des Hauses bei Kaffee und Kuchen im Grünen Salon.

Die Termine sind von kleinen Gruppen sowie Einzelpersonen mit Betreuenden buchbar. Teilnahmegebühr inkl. Eintritt, Führung, Kaffee und Kuchen: 9,00 € / Betreuende: 6,00 €. Barrierefreier Zugang sowie behindertengerechte Toilette und großer Aufzug vorhanden. Das Museum ist mit Rollstühlen befahrbar.

Anmeldung unter: www.villa-zanders.de/besuch/kalender oder Tel. 02202 / 14-2334.



Vielfalt in Acryl und Aquarell

Vernissage

Mi. 09.07.2025

17 Uhr

[Himmel & Ääd Begegnungs-Café](#)

Altenberger-Dom-Str. 125

Die Ausstellung ist zu sehen vom
05.07. - 16.08.2025 im H&Ä-Café
während der Öffnungszeiten.

10 Jahre „Malzeit“ bei H&Ä. Bilder von Frauen unserer Malgruppe um Gabi Gerlach und Hillu Böcher. Vielfältig... sind die Arbeiten, die in der Himmel un Ääd-MALZEIT Gruppe entstehen. Jeden 2. und 4. Montag im Monat treffen sich einige Frauen im H&Ä-Begegnungscafé zum Malen. Jede malt frei ihr eigenes Thema, das gerade für sie ansteht – entspannt und ohne Erfolgsdruck. So entstehen Bilder mit verschiedenen Inhalten, unterschiedlichen Techniken und einer großen Farbvielfalt. Eine Auswahl der Werke ist als Karten im Café gegen Spende erhältlich.



**Landespolizeiorchester NRW
Zugunsten der Kinder von
verstorbenen Polizistinnen und
Polizisten aus der Ukraine**

Mi. 09.07.2025

19.30 Uhr

Kardinal Schulte Haus / [Thomas-
Morus-Akademie Bensberg](#)

Overather Str. 51-53

Der Eintritt ist frei; Spende erbeten.

© congerdesign auf Pixabay

Allein das Bild – ein Orchester gekleidet in dunkelblaue Polizeiuniformen – ist schon etwas Besonderes. Die Musik sowieso. Das Landespolizeiorchester NRW (LPO NRW) ist als Repräsentationsorchester der Landesregierung NRW Teil der Öffentlichkeitsarbeit der Polizei NRW. Es besteht aus 45 studierten Berufsmusikerinnen und -musikern und repräsentiert die Polizei NRW auf klangvolle Art und Weise.

Für diesen Abend hat das Landespolizeiorchester unter Leitung von Scott Lawton ein exklusives Musikprogramm zusammengestellt.

Das Benefizkonzert ist Teil der Fachtagung „Wenn das Messer trifft ... Amoktaten und Anschläge – Aufarbeitung und Unterstützung der Opfer“ vom 9. bis 11. Juli 2025 (Mi.-Fr.). Sie wird veranstaltet von der Thomas-Morus-Akademie Bensberg und der Behörden Spiegel Stiftung. Das Benefizkonzert am Mittwochabend wird für alle Interessierte geöffnet. Zur organisatorischen Vorbereitung des Abends bitten wir Sie um Anmeldung über unsere [Internetseite](#).



Eckart Hahn: Papiertiger

Ausstellungseröffnung

Do. 10.07.2025

19 Uhr

[Kunstmuseum Villa Zanders](#)

Konrad-Adenauer-Platz 8

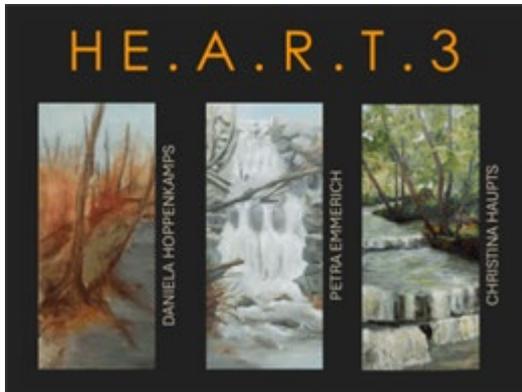
Dauer der Ausstellung:

11.7.2025 – 1.2.2026.

Eckart Hahn, Papiertiger, 2016, Acryl auf
Leinwand, 100 x 130 cm, Privatsammlung
Tübingen © VG Bild- Kunst, Bonn 2025

Der Stil des Malers Eckart Hahn (*1971) lässt sich am besten als „gebrochener Realismus“ beschreiben. Humorvoll und farbenreich bringt er die Abgründe der menschlichen Psyche, die Fehlstellen und Risse in der Welt zum Vorschein. Sein Blick richtet sich aber auch auf

ein mögliches Arrangieren mit dem Paradoxen. Seine oft bühnenartigen Szenerien bereiten den Boden für Transformationen. Ob Gorilla, Elefant, Katze, Vogel, Wolf oder Tiger – Tiere spielen in Eckart Hahns Bildwelten mitunter die wichtigste Rolle.



3 Perspektiven der Malerei, Ausstellung der Künstlergruppe HE.A.R.T.3

Die Ausstellung kann noch bis
Fr. 11.07.2025 besichtigt werden.

[VHS Bergisch Gladbach](#)

Buchmühlenstr. 12

© Christina Haupts

Die Künstlergruppe HE.A.R.T.3, bestehend aus Daniela Hoppenkamps, Christina Haupts und Petra Emmerich, präsentiert ihre Arbeiten in einer abwechslungsreichen Ausstellung. Daniela Hoppenkamps konzentriert sich überwiegend auf abstrakte Kompositionen, die durch dynamische Formen und Farben geprägt sind.

Christina Haupts arbeitet farblebendig und ihre Werke sind von einer atmosphärischen Ausstrahlung.

Petra Emmerich widmet sich unter anderem dem Thema Mensch und setzt sich in ihren Arbeiten mit der Vielfalt und Komplexität menschlicher Emotionen und Beziehungen auseinander.

Diese Ausstellung bietet die Gelegenheit, drei unterschiedliche künstlerische Ansätze und Perspektiven in der Malerei zu erleben. Die Werke der Künstlergruppe HE.A.R.T.3 eröffnen einen spannenden Dialog und laden dazu ein, die Vielfalt und Ausdruckskraft zeitgenössischer Kunst zu entdecken.

Eine Anmeldung ist nicht erforderlich.



FreiSpiel

Fr. 11.07.2025

14 – 17 Uhr

[Stadtbücherei im Forum](#)

Hauptstr. 250

© Bild: Jan Vašek

Ein offenes Angebot für Familien mit Kindern ab 6 Jahren: Bei unseren Freispiel-Nachmittagen können Kinder gemeinsam mit Eltern oder Geschwistern verschiedene Konsolenspiele ausprobieren.

Eine Ansprechpartnerin ist immer vor Ort, stellt jeweils ein Spiel vor und beantwortet gerne Fragen rund ums Thema Gaming.

Die Spiele sind kindgerecht und haben eine Altersfreigabe ab 0 oder ab 6 Jahren.

Der Zugang zum Veranstaltungsraum ist rollstuhlgerecht. Eine Anmeldung ist nicht nötig. Es kann zu Wartezeiten an den Spielmöglichkeiten kommen.



Escht Kabarett auf dem Quirl-Grill

Fr. 11.07.2025

19 Uhr

[Engel am Dom](#)

Hauptstr. 258

Ungleich, integrativ, absurd. Bühnenköbes Christian Bechmann begrüßt wieder drei hervorragende Künstlerinnen und Künstler aus Kabarett und Comedy.

Wie immer mit Grill-Spaß und Gesöff! Einlass 18 Uhr.

Eintritt 15,- Euro, Reservierungen unter info@quirl.de



Kunstlabor: Inklusiver Kunst-Workshop für junge Menschen ab 13 Jahren unter Anleitung eines jungen Teams

Sa. 12.07.2025

14 – 17.30 Uhr

[Kunstmuseum Villa Zanders](#)

Konrad-Adenauer-Platz 8

© Bild: Lennard Amerling

Du wolltest schon immer mal verschiedene Drucktechniken ausprobieren, collagieren, dreidimensional bauen oder einfach zeichnen und malen? Dann komm' vorbei und lass' deiner Kreativität freien Lauf – ob alleine, mit Begleitung oder in einer Gruppe.

Unterstützt wirst du dabei von einem jungen Team: Wir helfen dir bei der Themenfindung oder schauen uns gemeinsam die aktuelle Ausstellung im Museum an.

Das KUNSTLABOR ist ein offenes und inklusives, kostenfreies Kunstangebot, das sich an junge Menschen ab ca. 13 Jahren mit und ohne Behinderung richtet. Anmeldung nicht erforderlich. Teile deine Ergebnisse und Eindrücke gerne unter: [#kunstlaborvillazanders](#).

Paula Knaps Loos – Wand(ge)schichten
12.07.2025 - 09.08.2025



Paula Knaps Loos – Wand(ge)schichten

Vernissage

12.07.2025

17 Uhr

[Partout® Kunstkabinett](#)

Straßen 85

Die Künstlerin ist anwesend.

© Bild: jmr-dokumentation

Ob Kachel, Strick, Papier, Tapete – Paul Knaps Loos nutzt vielseitige Materialien, Techniken und als zentrales Motiv Frauenfiguren, um ihre Wandgeschichten zu erzählen. Die collageartigen Arbeiten sind von einer feinen jungen Ästhetik. Sie spielen mit Ornament, Dekor, Design und verbinden Nostalgie mit Themen der Gegenwart. Nun wird die junge Künstlerin mit dem Förderpreis der Künstler von „DIE GROSSE“ 2025 im Museum Kunstpalast in Düsseldorf ausgezeichnet. Parallel zu dieser renommierten Kunstmesse zeigt das Partout® Kunstkabinett Paula Knaps Loos Wand(ge)schichten. Dies ist ein spannendes Kennenlernen, denn Paula Knaps Loos zählt zu den Künstler/-innen-Entdeckungen Deutschlands 2025.

Dauer der Ausstellung: 12.07. - 09.08.2025.

Geöffnet: di, do, fr 16 - 19 Uhr und sa 11 - 13 Uhr und nach persönlicher Vereinbarung unter 02204 / 425238 oder 0157 / 35532907.



Beethoven und Czerny – Ein musikalischer Dialog

Sa. 12.07.2025

19 Uhr

Kirche Herz Jesu

Altenberger-Dom-Str. 140

Ein Klassikkonzert der Extraklasse –
die Tradition wird fortgesetzt.

Bild: privat

Das erste Konzert des Internationalen Klavierfestivals Lindlar 2025 in der Herz Jesu-Kirche Schildgen. Himmel un Ääd und die Pfarreiengemeinschaft Bergisch Gladbach West freuen sich über diese Kooperation mit den Musikern und der Festivalorganisation.

Der renommierte – ursprünglich aus Schildgen stammende und nun schon zum wiederholten Male bei H&Ä auftretende – Pianist und Musikprofessor Falko Steinbach wird auch in diesem Jahr wieder ein herausragendes Konzert in Schildgen präsentieren. Mit dabei seine Kollegen Carmélo des los Santos (Violine) und Christoph Wagner (Cello) und das Sinfonieorchester Bergisch Gladbach e.V. unter seinen Dirigenten Dr. Roman Salyutov.

Eintritt: 20,00 € (Erwachsene) / 10,00 € (Schüler/-innen, Studierende) bei vorheriger Online-

Anmeldung: www.himmel-un-aeaed.de/angebote/veranstaltungsanmeldung/; zu zahlen an der Abendkasse.



**Wir sind Die Räuber! - OpenAir
Theater von und mit LandBlattGold**

Sa. 12.07.2025
19 Uhr
Zanders-Areal
An der Gohrsmühle 25

Dauer: 90 Min
Anmeldungen unter:
schiller@landblattgold.org

© Bild: Michael Wittassek

Wir sind Die Räuber! eine OpenAir Theater Inszenierung entlang eines Spazierganges an besonderen Orten im Oberbergischen und Rheinisch-Bergischen Land. Angelehnt an das Drama „Die Räuber“ von Friedrich Schiller, der in diesem Jahr seinen 225. Todestag begeht, werden auch unsere „Räuber“ das Publikum heute „gewaltig und spektakulär“ in Bann ziehen. Sie sind hautnah dabei und bestimmen das Ende mit.

„Die Gerichtsbarkeiten der Bühne fängt an, wo das Gebiet der weltlichen Gesetze sich endigt.“(Schiller)

Wir sind Die Räuber! nimmt das Publikum mit auf eine innere und äußere Reise, wo geliebt, gemordet, verraten und Mut bewiesen wird. Am Ende bewegt uns alle die Frage: Für was stehe ich ein in meinem Leben: Liebe, Treue oder Macht. Im Anschluss laden wir ein zu einem Austausch bei einem Getränk.

Künstlerinnen und Künstler Netzwerk im Bergischen Land (ausgezeichnet mit dem Kulturförderpreis Oberberg 2023)

Dramaturgie und Texterstellung: Heike Bänsch & Kai Mönnich

Regie: Nelia Nusch

Bühneninstallationen & Kostüme: Michael Wittassek

Darstellende: Lea Wagener, Yannick Szlapka, Marius Bänsch, Kai Mönnich, Heike Bänsch

Gute Geister: 6-8 Bürgerinnen und Bürger



Akademietagung
Eine barocke Heldenoper
Georg Friedrich Händel: Giulio Cesare in Egitto

(Sa.-So.) 12. bis 13. Juli 2025
Kardinal Schulte Haus / [Thomas-Morus-Akademie Bensberg](#)
Overrather Str. 51-53

Oper Köln 9499, © Karl und Monika Forster

Cäsar und Cleopatra: Die Affäre der ägyptischen Herrscherin und des römischen Feldherrn beflügelt seit Jahrhunderten die Fantasie.

Georg Friedrich Händel gelang mit der Uraufführung der Oper „Giulio Cesare in Egitto“ im Londoner King’s Theatre am Haymarket am 20. Februar 1724 einer seiner größten Triumphe. Sein Librettist Nicola Francesco Haym bearbeitete dafür einen häufig vertonten Text von Giacomo Francesco Bussani.

„Giulio Cesare in Egitto“ gilt als das vielleicht konsequenteste ausgearbeitete Beispiel einer barocken Heldenoper. Der Facettenreichtum der Arien, mit denen Händel die unterschiedlichen Charakterzüge der Protagonistinnen und Protagonisten zum Ausdruck bringt, ist in der barocken Oper nahezu einzigartig. Mit seiner melodieführten und emotionalen musikalischen Sprache war er seiner Zeit weit voraus. Was macht die damalige und heutige Faszination dieser Oper aus? Warum gilt sie als barocke Heldenoper bzw. was ist an ihr typisch barock?

Herzliche Einladung, diesen und weiteren Fragen in dieser Akademietagung und bei dem Besuch der Oper „Giulio Cesare in Egitto“ im Staatenhaus in Köln gemeinsam nachzugehen.

[Weitere Informationen...](#)



Kunstgeschichtliches Seminar
Kunst am Jakobsweg
Christliche Schätze des Mittelalters in Spanien

(Sa.-So.) 12. bis 13. Juli 2025
Kardinal Schulte Haus / [Thomas-Morus-Akademie Bensberg](#)
Overrather Str. 51-53

© Piradaperdida, CC BY-SA 2.5 ES via
Wikimedia Commons

Der Norden Spaniens ist reich an früh und hochmittelalterlichen Kunstdenkmälern. Viele europäische Wege laufen dort zusammen: Alle haben das Grab des Apostels Jakobus in Santiago de Compostela in Galicien zum Ziel. Bereits im Jahr 1047 wurde der Pilgerweg erstmals urkundlich erwähnt. Hier sind westgotische und asturische Kirchen erhalten geblieben, hier blüht die Romanik am Rande des Pilgerweges nach Santiago. Architektur, Malerei und Schatzkunst der Region bilden sich im Spannungsfeld zwischen dem islamisch beherrschten Zentralspanien und der sich entwickelnden französischen Kunst heraus. Erst die späte Gotik nimmt sich Flandern und England zum Vorbild. Und dennoch: Jedes Kunstwerk auf der Iberischen Halbinsel atmet den Geist Spaniens, ist nicht mit französischer, flämischer, angelsächsischer oder gar deutscher Kunst zu verwechseln. Was macht das Einzigartige, was das Unverwechselbare dieser Kulturregion aus? Wir laden Sie ein, gemeinsam mit Dr. Andreas Thiel den Eigenheiten der Kunst in der Region von Europas bedeutendstem Pilgerweg nachzuspüren.

[Weitere Informationen...](#)



Öffentliche Führung durch die Ausstellung Must-have. Geschichte, Gegenwart, Zukunft des Konsums

So. 13.07.2025

14 Uhr

[LVR-Industriemuseum Papiermühle](#)
[Alte Dombach](#)

© LVR-Industriemuseum

Tabakpfeife, Schallplatte oder Smartphone – Konsumartikel, die alle kennen, alle haben, alle brauchen? Zu verschiedenen Zeiten galten ganz unterschiedliche Dinge als „Must-have“.

Die Ausstellung verfolgt die Entwicklung des Konsums der letzten 200 Jahre bis in die Gegenwart und regt zur Auseinandersetzung mit unserem eigenen Konsumverhalten an.

Kosten: Erwachsene 5,50 €, ermäßigt 4,00 €, Kinder & Jugendliche 11-18 Jahre 2,00 € inkl.

Museumseintritt. Kinder unter 11 Jahren kostenfrei. Bitte keine Gruppen. Anmeldung erwünscht bei kulturinfo rheinland, Tel. 02234 / 9921555 oder im LVR-Ticketshop -

www.shop.industriemuseum.lvr.de.



Handwerker-Vorführung: Stellmacherei mit Dr. Alexander Kierdorf

So. 13.07.2025 | 14 - 16 Uhr

[Bergisches Museum für Bergbau,
Handwerk und Gewerbe](#)

Burggraben 19

© Bild: Bettina Vormstein

Sonntagnachmittags lassen unsere ehrenamtlichen Handwerker historische Techniken aufleben. Schauen Sie ihnen über die Schulter.

Eintritt: 3,00 € / 1,50 € (ermäßigt) / für Kinder im Vorschulalter frei.



Handwerker-Vorführung Lokomobile mit Frank Schmitz

So. 13.07.2025

14 – 16 Uhr

[Bergisches Museum für Bergbau,
Handwerk und Gewerbe](#)

Burggraben 19

© Bild: Bettina Vormstein

Sonntagnachmittags lassen unsere ehrenamtlichen Handwerker historische Techniken aufleben. Schauen Sie ihnen über die Schulter.

Eintritt: 3,00 € / 1,50 € (ermäßigt) / für Kinder im Vorschulalter frei.



Quirl - Open Air mit Soul Seven

So. 13.07.2025

17 Uhr

[Quirl an der Gnadenkirche](#)

im Biergarten des Quirl's

Hauptstr. 264

Soul Seven, die siebenköpfige Soul-, Funk-, Pop- und R&B-Coverband aus Köln!!: „Sieben auf einen Streich“, „die sieben Weltwunder“ und natürlich „sieben Freunde müsst ihr sein“ – es schien dem Anfang ein maximaler Zauber innezuwohnen, als sich -Überraschung- sieben Musiker beider Geschlechter, differierender Altersgruppen, dafür aber recht ähnlichen Humors trafen, um gemeinsam zu musizieren.

Alle ausgestattet mit einer Menge Musikerfahrung aus den verschiedensten Genres nahm das Ganze Form an und es wird nunmehr von Adele über Beyoncé, Chaka Khan, Mother's Finest und Kool & The Gang, vorbei an Stevie Wonder, Earth, Wind & Fire und Pharrell Williams bis hin zu Daft Punk und Bruno Mars ein abwechslungsreiches und immer ein das Tanzbein zum Schwingen bringendes Programm geboten.

4 tolle Musiker und 4 außergewöhnliche Sängerinnen und Sänger werden einen magischen Dance-Soul-Abend im Engel am Dom kreieren!

Eintritt frei!

Weitere Informationen unter www.quir.de.

Veranstalter: Pfarrbezirk Stadtmitte/ Heidkamp der Ev. Kirchengemeinde Bergisch Gladbach



Bergisch Gladbacher Orgelsommer

So. 13.07.2025
19.30 Uhr
Kirche St. Laurentius
Laurentiusstr. 4

Franz-Josef Stoiber, Foto © Michael Vogl

Orgelimprovisationskonzert mit Domorganist Franz-Josef Stoiber, Regensburg
„Orgelimprovisationen in verschiedenen Formen und Stilen“
Das Konzert dauert rund eine Stunde und findet bei freiem Eintritt statt, von den Organisatoren als bewusster Schritt zur Öffnung der Kirchenräume für alle Generationen gesetzt. Gerade an warmen Sommertagen bieten die kühlen Innenräume der Kirchen dabei nicht nur akustische, sondern auch sinnliche Erfrischung: Kultur als Auszeit für die Seele.

Junge VHS Sommerprogramm: Intuitives Malen für Teens

Mo. 14.07. und Di. 15.07.2025 | 14 – 16.15 Uhr | [VHS Bergisch Gladbach](https://www.vhs-bergisch-gladbach.de) | Buchmühlenstr. 12

Entdecke beim intuitiven Malen Deine Kreativität! Lass Dich ein auf Neues und gewinne Vertrauen in Deine schöpferischen Kräfte. Anstatt nach dem Können zu fragen, lassen wir uns von den Farben einladen, eine Entdeckungsreise zu unseren inneren Bildern zu unternehmen. Nina Marxen gibt Impulse mit Fantasiereisen und begleitet Dich in diesem fließenden Prozess des Entstehenlassens. Du hast die Möglichkeit, unterschiedliche Malmaterialien (Acrylfarben, Kohle, Pastell- und Wachskreiden) und Utensilien auszuprobieren. Die Gebühr enthält 5,00 € Materialkosten, die im Namen und auf Rechnung der Dozentin vereinnahmt werden. Der Kurs ist geeignet für Jugendliche zwischen 13 und 17 Jahren (Anmeldung über Erziehungsberechtigte).

Teilnahmegebühr: 29,00 €. Anmeldung unter: [vhs-gl.de](https://www.vhs-gl.de).

VHS Sommerprogramm: Intuitives Malen

Mo. 14.07. und Di. 15.07.2025 | 17 – 19.15 Uhr | [VHS Bergisch Gladbach](https://www.vhs-bergisch-gladbach.de) | Buchmühlenstr. 12

Das intuitive Malen ist eine Einladung an alle, die ihre Kreativität entdecken wollen. Lassen Sie sich von Ihrer inneren Stimme führen und gewinnen Sie Vertrauen in Ihre schöpferischen Kräfte. Anstatt nach dem Können zu fragen, lassen wir uns von den Farben einladen, eine Entdeckungsreise zu unseren inneren Bildern zu unternehmen. Nina Marxen gibt Impulse mit Fantasiereisen und begleitet Sie in diesem fließenden Prozess des Entstehenlassens. Sie haben die Möglichkeit, unterschiedliche Mal-Materialien (Acrylfarben, Kohle, Pastell- und Wachskreiden) und Utensilien auszuprobieren.

5,00 € Lernmittelgebühr für besondere Materialien sind im Kurspreis enthalten.
Teilnahmegebühr: 39,00 €. Anmeldung unter: vhs-gl.de.



Wissen zum Anfassen: Bauen & Wohnen

Di. 15.07.2025

10 – 12 Uhr

in der [Stadtteilbücherei Bensberg](#),
Schlossstr. 46-48

und im [Bergischen Museum für
Bergbau, Handwerk und Gewerbe](#),
Burggraben 19

© Sophie Prumbaum

Auf der ganzen Welt gibt es ganz unterschiedliche Arten zu wohnen: in Wolkenkratzern, Zelten, in Höhlen, auf dem Wasser oder im Eis. Nicht nur Menschen bauen Häuser, auch Tiere haben verschiedene Behausungen. Wie Menschen und Tiere ihr Zuhause bauen und dort wohnen, möchten wir zusammen herausfinden.

Ein inklusives Angebot für Kinder im Grundschulalter. (Groß-)Eltern oder Betreuungspersonen sind ebenfalls willkommen. Wir achten auf Barrierefreiheit. Sollte Ihr Kind Unterstützung brauchen, sprechen Sie uns vorher gerne an.

Informationen für Kinder:

Wir treffen uns um 10 Uhr in der Stadtteilbücherei Bensberg. Dort gibt es ein Leseangebot und kleine Mit-mach-Aktionen. Wir lesen zusammen Bücher. Oder du liest ein Buch alleine. In den Büchern gibt es Informationen und Geschichten zum Thema Bauen und Wohnen.

Dann gehen wir ins Bergische Museum. Dort wird es erst mal eine kleine Mittags-Pause mit Essen geben. Danach bauen wir eine Fachwerk-Wand und spielen und basteln gemeinsam. Für die kostenlose Teilnahme nutzen Sie bitte das [Online-Anmeldeformular](#).

Anmeldung bei der Stadtteil-Bücherei Bensberg.

Seniorenkino zeigt „The Dead Don't Hurt“

Di. 15.07.2025 | 15 Uhr | [Cineplex](#) | Schlossstr. 46-48

Amerika, 1860: Kurz vor Beginn des Bürgerkriegs verlieben sich die emanzipierte Frankokanadierin Vivienne Le Coudy (Vicky Krieps) und der dänische Einwanderer Holger Olsen (Viggo Mortensen) ineinander. In einer kleinen Stadt in Nevada wollen sie sich ein gemeinsames Leben aufbauen. Doch als der Krieg ausbricht, beschließt Holger sich freiwillig zu melden. Vivienne ist fortan in dem korrupten Ort auf sich allein gestellt. Neben den Machtspielen des Bürgermeisters Rudolph Schiller (Danny Huston) muss sie sich vor allem gegen die aufdringlichen Avancen des Ranchers Weston Jeffries (Solly McLeod) zur Wehr setzen. Als Holger von der Front zurückkehrt, sind er und Vivienne nicht mehr

dieselben. Sie müssen sich neu kennenlernen, um wieder zueinander zu finden. (Quelle: Verleih)

Junge VHS Sommerprogramm: Zeichnen lernen für Teens

Mi. 16.07. und Do. 17.07.2025 | 14 – 16.15 Uhr | [VHS Bergisch Gladbach](#) | Buchmühlenstr. 12

In unserem Kurs mit Nina Marxen kannst du mit Bleistiften, Kreiden und Pinseln deiner Kreativität freien Lauf lassen. Wir zeigen dir, wie du spannende Kompositionen, coole Perspektiven und beeindruckende Effekte mit Linien gestaltest. Gemeinsam entdecken wir die Welt der Formen und Formate – und das alles in lockeren Studien und Skizzen. Wichtig: Bringe bitte deine eigenen Bleistifte mit! Die Gebühr enthält 5,00 € Materialkosten, die im Namen und auf Rechnung der Dozentin Nina Marxen vereinnahmt werden. Der Kurs ist perfekt für Jugendliche zwischen 13 und 17 Jahren. Die Anmeldung erfolgt über deine Eltern.

Teilnahmegebühr: 29,00 €. Anmeldung unter: vhs-gl.de.



Häkel-Workshop

Mi. 16.07.2025

ab 15 Uhr

[Stadtteilbücherei Bensberg](#)

Schlossstr. 46-48

Alter: ab 12 Jahren

Für die kostenlose Teilnahme nutzen Sie bitte das [Online-Anmeldeformular](#).

© Stadtbücherei Bergisch Gladbach

Wir lernen die Grundlagen für Amigurumi und beginnen mit einer einfachen Figur.

Vorkenntnisse erwünscht

Barrierefreiheit: Der Zugang zum Veranstaltungsraum ist rollstuhlgerecht.



Backtag

Do. 17.07.2025

9 – 14 Uhr

[Bergisches Museum für Bergbau,
Handwerk und Gewerbe](#)

Burggraben 19

© Bild: Bettina Vormstein

Wer kann dem Duft frischgebackenen Brotes aus dem historischen Backes widerstehen? Probieren ist bei Museumsbäcker Bernhard Fröhlingdorf erwünscht!
Die Backwaren können auch gekauft werden. Alle Brotsorten kosten pro Stück 3 Euro, 4 Museums-Taler (Roggenbrötchen) kosten 3 Euro. Gerne können Sie Ihre Backwaren der Umwelt zuliebe im eigenen Beutel oder Einkaufskorb mitnehmen. Brotbestellungen sind per E-Mail unter kontakt@bergisches-museum.de bis 12 Uhr am Vortag möglich. (Abholung im Museum am Backtag zwischen 13 und 14.30 Uhr)
Eintritt: 3,00 € / 1,50 € (ermäßigt) / für Kinder im Vorschulalter frei.



Ferienaktion: Kreativ mit Schrift gestalten: Geschichte und Kunst des Schreibens

Do. 17.07.2025
11 – 13 Uhr

[LVR-Industriemuseum Papiermühle
Alte Dombach](#)

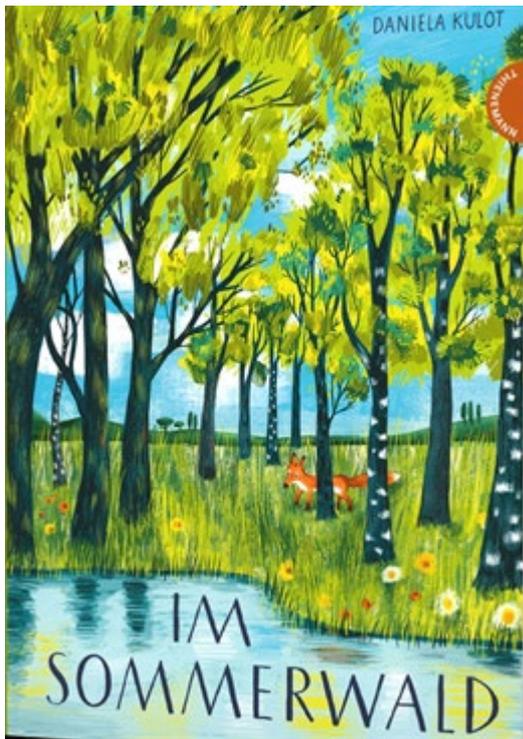
© LVR-Industriemuseum

Schriften entdecken und spielerisch alte und neue Schriften ausprobieren. Vom Kalligrafieren alter Schreibschriften mit der Feder bis hin zum modernen Schreiben – die Teilnehmenden erfahren, wie sich Schriftarten über die Zeit verändert haben und können ihre eigenen Kunstwerke erschaffen. Ein spaßiges und informatives Erlebnis für angehende Schriftkünstlerinnen und -künstler.

Gruppengröße: 12 Teilnehmende max.

Ein Angebot für Kinder ab 9 Jahren. Kosten: 5,00 € pro Kind

Anmeldung erwünscht im LVR-Ticketshop - www.shop.industriemuseum.lvr.de oder bei kulturinfo rheinland, Tel. 02234 / 9921555.



**Familienzeit:
Bilderbuchkino „Im Sommerwald“**

Do. 17.07.2025

16 Uhr

[Stadtbücherei im Forum](#)

Hauptstr. 250

Alter: ab 4 Jahren

Die Teilnahme ist kostenfrei. Bitte nutzen Sie das [Online-Anmeldeformular](#).

Der Zugang zum Veranstaltungsraum ist rollstuhlgerecht.

© Thienemann-Verlag

Ist das heiß! Maus, Fuchs und Rabe ächzen in der Sommerhitze. Das Eichhörnchen weiß sofort, was hilft: ab in den See! Die anderen zögern erst, das schöne Fell soll nicht nass werden. Doch das Eichhörnchen ist längst mit einem Platsch im Wasser verschwunden. Während die Freunde noch überlegen, müssen sie das übermütige Eichhörnchen schon wieder aus dem Wasser fischen und merken dabei: Das macht ja richtig Spaß! Bald plantschen alle fröhlich im See. Der schöne Sommertag endet mit einer überraschenden Überraschung für alle.

Gemeinsam lesen wir das Buch „Im Sommerwald“ von Daniela Kulot. Die liebevoll gezeichneten Illustrationen werden im Großformat auf eine Leinwand projiziert. Anschließend basteln wir passend zur Geschichte.



Kreativworkshop für Erwachsene

Do. 17.07.2025

17 - 19.30 Uhr

[Kunstmuseum Villa Zanders](#)

Konrad-Adenauer-Platz 8

© Kunstmuseum Villa Zanders

Führung durch die Ausstellung Kunst ohne Grund. Hängende Skulpturen und Installationen aus Papier mit anschließendem Workshop im Atelier.
Mit Claudia Betzin.

Teilnahmegebühr: 10,00 € zuzüglich Eintritt

Anmeldung unter: www.villa-zanders.de/besuch/kalender oder telefonisch unter 02202 / 142334.



Ferienaktion: Sonderführung Spielzeug aus Papier

Fr. 18.07.2025

11 Uhr

[LVR-Industriemuseum Papiermühle
Alte Dombach](#)

Kosten: 2,00 € pro Kind, 5,50 € für
Erwachsene

© LVR-Industriemuseum

Vom Ersatzmaterial zu kunstvoll gestalteten Papiermasken bis zu detailreichen Puppenmöbeln, Spielkarten und industriell gefertigten Papiermodellen – Papierspielzeug hat nicht nur eine lange Tradition, sondern spiegelt auch die Konsumgeschichte eindrucksvoll wider. Die Sonderführung zeigt die Geschichte der Papierfertigung und wie Papier über die Jahrhunderte hinweg als kostengünstiges Material für zum Beispiel Spielzeug aller Art genutzt wurde.

Anmeldung erwünscht im LVR-Ticketshop - www.shop.industriemuseum.lvr.de oder bei kulturinfo rheinland, Tel. 02234 / 9921555.

Hanneke Rouw spielt Bachs Cellosuiten Nr. 1 und 2

Fr. 18.07.2025 | 19.30 Uhr | Alte Kirche | Alt-Refrath

Sechs Suiten, sechs Klangwelten – Johann Sebastian Bachs Cellosuiten BWV 1007–1012 sind ein Schlüsselwerk des Barockrepertoires. Sie entstanden vermutlich um 1720 in Köthen, zu einer Zeit, in der Bach als Kapellmeister am Hof wirkte. Die Suiten folgen dem Aufbau barocker Tanzsuiten, doch Bach geht weit über höfische Konventionen hinaus: Jede Suite entfaltet eine eigene musikalische Sprache – von der klaren Linearität der G-Dur-Suite bis zur introspektiven Dichte der c-Moll-Suite.

Hanneke Rouw interpretiert an diesem Abend zwei der bekanntesten Werke der Sammlung: die Suite Nr. 1 in G-Dur (BWV 1007) und die Suite Nr. 2 in d-moll (BWV 1008).

Abendkasse: 15,00 € (ermäßig für Schüler/Stud.: 10,00 €)

Vorverkauf: [Pastoralbüro](#), Café Credo und auf Bergisch-Live.de



Öffentliche Führung „Papier – vom Handwerk zum Massenprodukt“

So. 20.07.2025

14 - 15 Uhr

[LVR-Industriemuseum Papiermühle
Alte Dombach](#)

© LVR-ZMB, N.Schäfer

Bei dieser Führung geht es um die Herstellung und den Gebrauch von Papier früher und heute. Highlight des Rundgangs ist die Vorführung der Labor-Papiermaschine.

Kosten: Erwachsene 5,50 €, ermäßigt 4,00 €, Kinder und Jugendliche kostenfrei, inkl.

Museumseintritt. Bitte keine Gruppen.

Anmeldung erwünscht bei kulturinfo rheinland 02234 / 9921555 oder im LVR-Ticketshop - www.shop.industriemuseum.lvr.de.



Bienen-Sonntag

So. 20.07.2025

14 – 16 Uhr

[Bergisches Museum für Bergbau,
Handwerk und Gewerbe](#)

Burggraben 19

Foto: Bettina Vormstein

Die Imkerinnen und Imker des Bienenzuchtvereins Bergisch Gladbach e. V. vermitteln allerlei Wissenswertes über das Bienenjahr und das Imker-Handwerk. Die eifrig sammelnden Museums-Bienen und eine Schaubeute laden zur Beobachtung der intelligenten Tiere und zum Verweilen auf dem Museumsgelände ein. An der Kasse ist Museumshonig für 4,00 € erhältlich.

Eintritt: 3,00 € / 1,50 € (ermäßigt) / für Kinder im Vorschulalter frei.



Handwerker-Vorführung: Weben mit bergischen Weberinnen

So. 20.07.2025 | 14 - 16 Uhr

[Bergisches Museum für Bergbau,
Handwerk und Gewerbe](#)

Burggraben 19

Foto: privat

Sonntagnachmittags lassen unsere ehrenamtlichen Handwerker historische Techniken aufleben. Schauen Sie ihnen über die Schulter.

Eintritt: 3,00 € / 1,50 € (ermäßigt) / für Kinder im Vorschulalter frei.



Quirl - Open Air mit Jay Ottaway & The Lost Boys

So. 20.07.2025

17 Uhr

[Quirl an der Gnadenkirche](#)

im Biergarten des Quirl's

Hauptstr. 264

Jay Ottaway and The Lost Boys ist eine deutsch-amerikanische Band, die im Jahr 2019 gegründet wurde. Angeführt wird die Band von Jay Ottaway, einem in Boston lebenden Singer-Songwriter und Gitarristen, der in den letzten zwei Jahrzehnten in Europa getourt ist und zehn Alben veröffentlicht hat. Sie spielen originale, handgemachte Musik im Stile von Rolling Stones, Bob Dylan and Tom Petty. Blues-getränkter Country-Rock, tief verwurzelt im traditionellen amerikanischen Songwriting.

Zum Quartett gehört Guido Lehmann, ein exzellenter Country-Rock-Gitarrist und Lap-Steel-Spieler, der bereits mit den Bands Hillbilly Deluxe und The Swamptones in ganz Europa gespielt hat. Die Rhythmusgruppe besteht aus Schlagzeuger Klaus Marner, der auch durch seine Arbeit mit Hillbilly Deluxe bekannt ist, sowie Henrik Herzmann, der sich als Bassist in Bands wie HB & the Random Players und der Peter Lorenz Band einen Namen gemacht hat und Henrik Herzmann zuletzt mit HB & the Random Player und Peter Lorenz Band für viele Formationen Bass gespielt hat.

Eintritt frei!

Weitere Informationen unter www.quirld.de.

Veranstalter: Pfarrbezirk Stadtmitte/ Heidkamp der Ev. Kirchengemeinde Bergisch Gladbach



Kopfkino mit den drei ??? "...und der sprechende Totenkopf"

Hörspielzeit in der Stadtbücherei

Di. 22.07.2025

10 Uhr

[Stadtbücherei im Forum](#)

Hauptstr. 250

Alter: ab 8 Jahren

Bild: Stadtbücherei Bergisch Gladbach

Drei ???-Fans aufgepasst: In gemütlicher Runde hören wir gemeinsam die Folge „...und der sprechende Totenkopf“.

Bob und Peter halten von Anfang an nicht viel davon, dass ihr Freund Justus auf einer Versteigerung ausgerechnet einen uralten Koffer mit unbekanntem Inhalt ersteigern will. Hätten sie geahnt, welche gefährliche Verwicklungen sich aus dem Besitz des Koffers ergeben würden - sie hätten noch weit heftiger protestiert!

Der Zugang zum Veranstaltungsraum ist rollstuhlgerecht.

Für die kostenlose Teilnahme bitte anmelden über die [Webseite der Stadtbücherei](#).



**Ferienaktion: Führung für Kinder:
Kindheit in der Alten Dombach um
1850**

Di. 22.07.2025 | 11 Uhr

Do. 31.07.2025 | 11 Uhr

[LVR-Industriemuseum Papiermühle
Alte Dombach](#)

© LVR-ZMB, N.Schäfer

Die Papiermacherkinder Gertrud und Johann Berg wohnen und arbeiten in der Papiermühle. Bei dem Rundgang erfahren die Kinder, wie Gertrud und Johann leben und welche Arbeiten sie in der Mühle verrichten.

Kosten: 2,00 € pro Kind, 5,50 € für Erwachsene

Anmeldung erwünscht im LVR-Ticketshop - www.shop.industriemuseum.lvr.de oder bei kulturinfo rheinland, Tel. 02234 / 9921555.



Ferienaktion: Malen mit Licht

Di. 22.07.2025

13 – 15 Uhr

[LVR-Industriemuseum Papiermühle
Alte Dombach](#)

für Kinder von 6-9 Jahren

Kosten: 5,00 € pro Kind

© LVR-Industriemuseum

Bei dieser aufregenden Ferienaktion sind die Teilnehmenden mit Tablet und besonderen Lichtpinseln ausgestattet und gehen damit im Museum auf Motivsuche.

Taschenlampen und ungewöhnliche Materialien wie Strohhalme, Plexiglas oder glitzernde Schnüre kommen dabei zum Einsatz.

Anmeldung erwünscht im LVR-Ticketshop - www.shop.industriemuseum.lvr.de oder bei kulturinfo rheinland, Tel. 02234 / 9921555.

Bettina Mauel – Spiel mit dem Feuer
28.06.2025 – 22.08.2025



Bettina Mauel – Spiel mit dem Feuer

Künstlerinnenführung

Di. 22.07.2025

18 Uhr

[Partout® Kunstkabinett](#)

Straßen 85

© Fotos: Bettina Mauel

Die Malerin Bettina Mauel beschäftigt sich mit relevanten Themen der Gegenwart wie z.B. Klimakatastrophen, Krieg und den Auswirkungen autokratischer Politik. „Kunst im Dialog mit der Apokalypse“ lautet eine dazu im Auftrag der Evangelischen Kirche im Rheinland 2024 konzipierten Ausstellung. Jetzt ist sie im Partout® Kunstkabinett zu sehen, erweitert um atelierfrische abstrakte Arbeiten voller Dynamik. Bettina Mauel glaubt an die Wirksamkeit von Kunst. Sie hält es mit Friedrich Nietzsche, der vor mehr als 100 Jahren schrieb: „Wir haben die Kunst, damit wir nicht an der Wahrheit zu Grunde gehen“. Eine Lebensweisheit, wie sie aktueller nicht sein kann.

Dauer der Ausstellung: 28.06. - 22.08.2025.

Geöffnet: di, do, fr 16 - 19 Uhr und sa 11 - 13 Uhr und nach persönlicher Vereinbarung unter 02204 / 425238 oder 0157 / 35532907.



Escape Game „Die geheimnisvolle Truhe“

Mi. 23.07.2025

13 Uhr

[Stadtteilbücherei Paffrath](#)

Borngasse 86

© Pixabay, bearbeitet mit Piscar

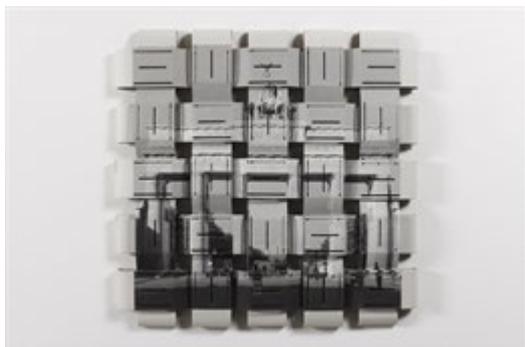
Dein Rätselabenteuer in der Stadtteilbücherei!

Euer Einsatzort ist das Labor von Professor Doktor G. Er ist Urwaldforscher und hat viele Expeditionen in die entlegensten Ecken dieser Welt gemacht. Bei seiner letzten Reise entdeckte er mitten im tiefsten Dschungel einen alten verfallenen Tempel. Von dort brachte er eine geheimnisvolle Truhe mit. Beim Versuch diese Truhe zu öffnen, ging etwas schief! In einem kleinen Team versucht ihr die Rätsel um die geheimnisvolle Truhe zu lösen. Aber beeilt euch! Schafft ihr es, den Professor zu retten, bevor die Zeit abläuft? Meldet euch jetzt an und stellt euch der Herausforderung.

Alter: Kinder und Jugendliche von 10 bis 13 Jahren

(Max. 6 Teilnehmende pro Termin)

Für die kostenlose Teilnahme bitte anmelden über die [Webseite der Stadtbücherei](#).



Kunstgenuss – Kunst, Kaffee und Kuchen

**Führung durch die Ausstellung
Kunst ohne Grund. Hängende
Skulpturen und Installationen aus
Papier**

Mi. 23.07.2025 | 15 – 17 Uhr

[Kunstmuseum Villa Zanders](#)

Konrad-Adenauer-Platz 8

Thomas Bayrle, Edition Brandenburger Tor,
2005, Siebdruck, verflochtene Kartonstreifen,
54,5 × 54,5 × 4,5 cm, Kunstmuseum Villa
Zanders © VG Bild-Kunst Bonn, 2025, Foto:
Michael Wittassek

Nach einer Führung mit Sigrid Ernst-Fuchs durch unsere aktuelle Ausstellung begleitet Sie die Kunsthistorikerin Sigrid Ernst-Fuchs in unsere historischen Räume, wo Sie bei einem Stück Kuchen und einem Heißgetränk einen gemütlichen Nachmittag verbringen können. Wenn Sie möchten, haben Sie auch im Anschluss noch einmal die Möglichkeit, in Ruhe in die Ausstellung zurückzukehren und die Kunst und das Gesagte auf sich wirken zu lassen. Zur Führung stehen Sitzmöglichkeiten zur Verfügung.

10,00 € pro Person, inklusive Eintritt, Führung, Heißgetränk & Kuchen. Anmeldung unter www.villa-zanders.de/besuch/kalender oder Tel. 02202 / 14-2334.



Spieletester in der Stadtbücherei

Do. 24.07.2025

13 – 16 Uhr

[Stadtbücherei im Forum](#)

Hauptstr. 250

Kinder und Jugendliche ab 10 Jahren

© Bild: Stadtbücherei Bergisch Gladbach

Du zockst gern und hast eine Meinung? Dann bist du hier genau richtig! Gemeinsam testen wir verschiedene Konsolenspiele und schauen ganz genau hin: Wie steuert sich das Spiel? Passt die Altersfreigabe? Und vor allem – macht es Spaß? Eure Bewertungen erscheinen später auf der Webseite der Stadtbücherei.

Auch in den nächsten Ferien wird wieder getestet – also Augen offen halten!

Der Zugang zum Veranstaltungsraum ist rollstuhlgerecht.
Die Teilnahme ist kostenfrei. Bitte nutzt das [Online-Anmeldeformular](#).



**Ladies' Night - Führung durch die
Ausstellung Kunst ohne Grund.
Hängende Skulpturen und
Installationen aus Papier**

Do. 24.07.2025 | 18.30 – 20 Uhr
[Kunstmuseum Villa Zanders](#)
Konrad-Adenauer-Platz 8

Eine spannende Ausstellung und viele kunstinteressierte Ladies: beste Voraussetzungen für einen anregenden Abend im Museum. Im Vordergrund steht der kommunikative Austausch, bei dem die Eindrücke der Teilnehmerinnen als Basis der Kunstbetrachtung dienen. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich, Neugier und Freude am Austausch erwünscht. Nur im Austausch lassen sich Fragen stellen, Gedanken in Bewegung setzen und die Sicht auf Kunst und uns selbst reflektieren. Die Gespräche lassen sich bei einem anschließenden Drink fortsetzen. Für kunstinteressierte Frauen jeden Alters. Anmeldung erwünscht. Dauer ca. 90 Minuten. Gebühr 8,00 € inklusive Eintritt, Führung und Getränk. Anmeldung unter: www.villa-zanders.de/besuch/kalender oder Tel. 02202 / 14-2334.



Pixel-Art aus Bügelperlen

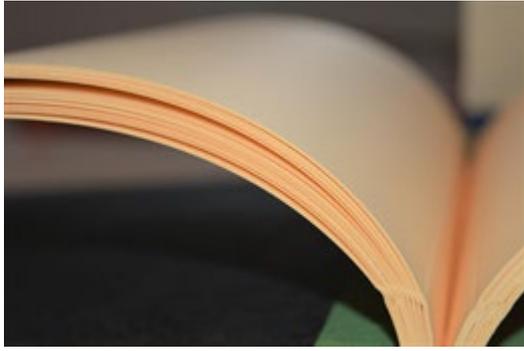
Fr. 25.07.2025
10 Uhr
[Stadtteilbücherei Bensberg](#)
Schlossstr. 46-48

Alter: Kinder ab 6 Jahren

Für die kostenlose Teilnahme nutzen
Sie bitte das [Online-Anmeldeformular](#).

© Stadtbücherei Bergisch Gladbach

Lasst eurer Fantasie freien Lauf oder arbeitet nach Vorlage und gestaltet bunte Bügelperlen-Bilder, die ihr am Ende mit nach Hause nehmen könnt.
Der Zugang zum Veranstaltungsraum ist rollstuhlgerecht.



**Ferienaktion: Kreative
Buchbindekunst: Ein Workshop für
junge Künstlerinnen und Künstler**

Fr. 25.07.2025

11 – 13 Uhr

[LVR-Industriemuseum Papiermühle](#)

[Alte Dombach](#)

.....
© LVR-Industriemuseum

Die Kunst des Buchbindens mit Garn, Nadel und vielen Möglichkeiten der Verzierungen entdecken! Dabei lernen die Teilnehmenden, wunderschöne, individuelle und kleine Bücher zu erstellen.

Neben der Buchbindung stehen kreative Verzierungsmöglichkeiten auf dem Programm: Ob bunte Fäden, Federn, Stempel oder Upcycling-Materialien wie Reste von alten Stoffen -die Kinder können ihrer Fantasie freien Lauf lassen und etwas Einzigartiges schaffen. Der Workshop fördert die Feinmotorik, Kreativität und das handwerkliche Geschick -mit einer dicken Nadel und Faden sollten die Kinder bereits umgehen können.

Ein Angebot für Kinder ab 8 Jahren. Kosten: 5,00 € pro Kind

Gruppengröße: 12 TN max.

Anmeldung erforderlich im LVR-Ticketshop - www.shop.industriemuseum.lvr.de oder bei kulturinfo rheinland, Tel. 02234 / 9921555.



.....
**Hip-Hop in der Stadtteilbücherei!
Tanzen, bewegen, Spaß haben!**

Fr. 25.07.2025

15 Uhr

[Stadtteilbücherei Paffrath](#)

Borngasse 86

Alter: Kinder ab 6 Jahren

Für die kostenlose Teilnahme bitte anmelden über die [Webseite der Stadtbücherei](#).

.....
© Canva

Du bist mindestens 6 Jahre alt und hast Lust, dich zu cooler Musik zu bewegen? Dann komm zu unserem Hip-Hop-Workshop in der Stadtteilbücherei! Gemeinsam mit den Profis der Tanzschule Osetrov lernst du die ersten Hip-Hop-Moves.

Schnapp dir deine Freunde und sei dabei – wir freuen uns auf dich!
Bitte mitbringen: Saubere Turnschuhe, Sportsachen und Wasser zur Erfrischung.



OPEN SOURCE
KREA outdoor Kultur-Sommer
Einladung zur
Abschlusspräsentation

Fr. 25.07.2025
15 Uhr
Große Wiese „An der Wallburg“

© Bild: Helga Niekammer

Das Projekt findet vom 21.7. – 25.7. outdoor auf der großen Wiese „An der Wallburg“ statt. Es gibt tolle Workshops: MUSIK – KUNST – PERFORMANCE – TANZ. Hier verbinden wir kulturelle Vielfalt mit einem einmaligen Naturerlebnis.

Alle Workshops sind bereits **AUSGEBUCHT**.

Am Ende der Woche gibt es eine gemeinsame Abschlusspräsentation, zu der wir herzlich einladen

Veranstalter: [Kreativitätsschule Bergisch Gladbach e.V.](#)

Das Kultur-Rucksack NRW - Projekt ist kostenfrei und wird gefördert durch: Ministerium für Kultur und Wissenschaft (MKW) und das Ministerium für Kinder, Jugend, Familie, Gleichstellung, Flucht und Integration (MKJFGFI) des Landes Nordrhein-Westfalen und der Stadt Bergisch Gladbach.

Spanischer Sommer

Fr. 25.07.2025 | 16 Uhr | [Service Residenz Schloss Bensberg](#), Raum „Vier Jahreszeiten“ | Im Schlosspark 10

Tauchen Sie ein in die faszinierende Welt Spaniens bei unserem Konzert „Spanischer Sommer“.

Erleben Sie einen unvergesslichen Nachmittag mit bezaubernder Musik mit Stücken von Piazzolla, Granados und Albeniz dargeboten auf Violoncello, Gitarre und Kontrabass. Lassen Sie sich von den klangvollen Melodien und rhythmischen Klängen verzaubern, die die Atmosphäre eines sonnigen spanischen Sommers heraufbeschwören. Ob leidenschaftliche Flamenco-Elemente oder sanfte, melodische Töne - dieses Konzert verspricht eine Reise durch die vielfältigen Klanglandschaften Spaniens. Wir freuen uns auf Ihren Besuch und einen Nachmittag voller Emotionen und musikalischer Schönheit!

Mit Lilian Mann (Violoncello), Katharina Weimar (Gitarre) und Edgar Dlugosz (Kontrabass)
Eintritt: 20,00 € / 25,00 € für externe Gäste

Ihre verbindliche Anmeldung richten Sie bitte an die Rezeption der Service Residenz Schloss Bensberg unter Tel. 02204 / 830-0.

Führung über den Friedhof Quirlsberg

Sa. 26.07.2025 | 15.30 Uhr | Treffpunkt am Eingang in der Nähe der Kita Quirl | Quirlsberg 6
Irmtraut Schumacher betreut nicht nur das Archiv der Kirchengemeinde, sondern ist auch eine profunde Kennerin des Ursprungs und der Entwicklung des evangelischen Friedhofs. Auf dem ev. Friedhof in Bergisch Gladbach gibt es viel zu entdecken. Neben den alten Gräbern der alteingesessenen Familien gibt es mittlerweile vielfältige Bestattungsformen und Bereiche, die eher an einen Garten erinnern und auch so genutzt werden. Menschen gehen hier spazieren, suchen Ruhe, Entspannung und im Sommer Abkühlung im Schatten der Bäume.

Irmtraut Schumacher zeigt Ihnen im Rahmen ihrer Führungen gern, was am Evangelischen Friedhof in Bergisch Gladbach so besonders ist. (Dauer ca. 1,5 Stunden).

Der Eintritt ist frei, über eine Spende freuen wir uns. Seien Sie herzlich willkommen!

Weitere Infos: Irmtraut Schumacher, archiv@kirche-gl.de

Veranstalterin: Ev. Kirchengemeinde Bergisch Gladbach



Akademietagung

Das große Blau

**Das Meer in Kunst, Musik, Theologie
und Literatur**

(Sa.-So.) 26. bis 27. Juli 2025

Kardinal Schulte Haus / [Thomas-
Morus-Akademie Bensberg](#)

Overather Str. 51-53

Matthias Süßen creator, QS:[P170](#),

[Q59087075](#) „Noctilucent-clouds-msu-6817“

Kaum ein Naturphänomen hat die menschliche Vorstellungskraft so nachhaltig geprägt wie das Meer – als Ort der Sehnsucht, der Bedrohung, der Transzendenz und der Unendlichkeit. Fünf sorgfältig kuratierte Vortrageeinheiten nehmen Sie mit auf eine interdisziplinäre, sommerliche „Reise“ durch die Strömungen und Wellen unseres gemeinsamen kulturellen Gedächtnisses.

Auf dem Programm stehen unter anderem die theologischen Perspektiven: Von der biblischen Schöpfungsgeschichte über den Auszug aus Ägypten bis zur Frage nach Chaos und Kosmos ist das Meer seit jeher für Juden und Christen ein bestimmendes „Element“, das hier näher ergründet werden soll.

Malerisch ist es per se eine Herausforderung: Wellen, Gischt, sturmtosend aufgewühlte oder flautenstille Wasseroberflächen gilt es zu visualisieren, daneben Neptun, Meerjungfrauen und Seeungeheuer. Welche Stilmittel setzten und setzen Maler durch die Jahrhunderte ein?

In der Musik gilt Claude Debussys Klang-gemälde „La Mer“ als Meisterwerk. Inspiriert von einem japanischen Holzschnitt, schuf Debussy einen leidenschaftlichen Dialog zwischen Wind und Meer. Wie gelang die „Übersetzung“ in musikalische Mittel?

Nicht minder prägnant ist der Topos des Meeres in der Literatur. Für Fremde, Aufbruch und innere Tiefe steht das Meer z.B. bei Thomas Mann. Warum ließ den Dichter das Meer zeitlebens nicht mehr los?

Die Akademietagung geht diesen und vielen weiteren Fragen eingehend nach. Tauchen Sie mit uns ein – in das große Blau.

[Weitere Informationen...](#)



Spurensuche an der Strunde - Vom Gasthaus Paas zum Papiermuseum Alte Dombach

Führung mit Irmtraut Schumacher

So. 27.07.2025 | 14 Uhr

Treffpunkt: am Brunnen vor dem Gasthaus Paas
Maria-Zanders-Anlage

© Stadt Bergisch Gladbach - Kulturbüro

Spurensuche der evangelischen Kirchengeschichte an der Strunde.

Entlang der Strunde lagen die Mühlen und späteren Industriebetriebe der reformierten Christen, die sich hier niedergelassen und mit ihrem Wirken wesentlich zur wirtschaftlichen und kulturellen Entwicklung der Stadt Bergisch Gladbach beigetragen haben. Ein Blick zurück, vom ersten Papierhersteller 1582 bis zum heutigen Papiermuseum Alte Dombach. Die Führung dauert ca. zwei Stunden und ist kostenlos. Wir bitten um eine Spende.

Veranstalterin: Ev. Kirchengemeinde Bergisch Gladbach.

Weitere Infos: Irmtraut Schumacher, archiv@kirche-gl.de.



Öffentliche Führung

So. 27.07.2025

14 – 15 Uhr

[Bergisches Museum für Bergbau,
Handwerk und Gewerbe](#)

Burggraben 19

© Foto: Bettina Vormstein

Jeden letzten Sonntag im Monat laden unsere fachkundigen Museumskenner auf einen unterhaltsamen und informativen Spaziergang ein. Im Haupthaus und auf dem Außen- gelände erfahren Sie Wissenswertes über das Leben und Arbeiten in der Region vor 150 Jahren.

Eintritt inklusive Führung: 5,00 € / 3,00 € (ermäßigt), für Kinder im Vorschulalter frei. Eine

Anmeldung ist nicht erforderlich. Wir empfehlen jedoch, frühzeitig im Museum zu sein, da die Teilnehmerzahl begrenzt ist.



Quirl - Open Air mit Pure Vocals

So. 27.07.2025

17 Uhr

[Quirl an der Gnadenkirche](#)
im Biergarten des Quirl's
Hauptstr. 264

Eintritt frei!

Frauenpower: Handgemacht & authentisch – Pure Vocals erwecken Hits zum Leben. Pure Vocals – das weibliche Cover-Duo aus Leverkusen – bringt mit handgemachter Livemusik die perfekte Stimmung. Mit Piano, Akustikgitarre und zweistimmigem Gesang hüllen Sihna Maage & JOHNA die größten Hits der letzten 30 Jahre in ein neues, gefühlvolles Gewand. Ihre Musik bietet die perfekte Mischung aus verträumt und tanzbar, leise und laut – ideal für ein breites Publikum. Das Duo überzeugt mit einem vielseitigen Repertoire, das sowohl ruhige, intime Balladen als auch mitreißende, tanzbare Songs umfasst. Mit ihrer einzigartigen Interpretation bekannter Hits schaffen sie eine Atmosphäre, die das Publikum sowohl berührt als auch zum Tanzen anregt.

Was Pure Vocals besonders macht? Als rein weibliches Duo ergänzen sich Johna und Sihna nicht nur stimmlich, sondern bringen auch eine besondere Energie und Harmonie auf die Bühne. Ihre authentische Performance und die Fähigkeit, die Songs auf ihre eigene, gefühlvolle Art zu interpretieren, sorgt für ein unverwechselbares Erlebnis.

Johna, u.a. bekannt durch ihre Vorband-Auftritte für Melissa Etheridge und Jennifer Rush, verzaubert mit ihrem sanften Folk-Sound. Sihna bringt modernen RnB- und Soul-Flair ins Duo, was die Musik frisch und zeitgemäß macht. Ob auf der großen Bühne oder im kleineren Rahmen – Pure Vocals setzen als rein weibliches Duo ein kraftvolles Zeichen und machen jedes Event zu etwas Besonderem. Frauenpower, die bewegt.

Weitere Informationen unter www.quirl.de.

Veranstalter: Pfarrbezirk Stadtmitte/ Heidkamp der Ev. Kirchengemeinde Bergisch Gladbach.



Kopfkino mit den drei ??? "...und die sieben Tore"

Hörspielzeit in der Stadtbücherei

Di. 29.07.2025

10 Uhr

[Stadtbücherei im Forum](#)
Hauptstr. 250

Alter: ab 8 Jahren

Bild: Stadtbücherei Bergisch Gladbach

Drei ???-Fans aufgepasst: In gemütlicher Runde hören wir gemeinsam die Folge „...und die sieben Tore“.

»Wer ist der unheimliche Mr Carter, der in einem düsteren Schloss lebt und aussieht wie ein abgemagerter Vogel? Auch sein Auftrag für die drei ??? ist mehr als seltsam: "Findet das Versteck bei den sieben Toren". Was zunächst harmlos klingt, entpuppt sich als äußerst gefährliches Unterfangen. Justus, Peter und Bob müssen Räume betreten, deren Türen sie besser nicht geöffnet hätten, und entdecken dabei Unglaubliches...

Der Zugang zum Veranstaltungsraum ist rollstuhlgerecht.

Für die kostenlose Teilnahme bitte anmelden über die [Webseite der Stadtbücherei](#).



Ferienaktion: Papier-Sounds

Mi. 30.07.2025

14 – 16 Uhr

[LVR-Industriemuseum Papiermühle](#)
[Alte Dombach](#)

© LVR- ZMB, Tim Fischer

Reißen, Klopfen, Falten, Knüllen: Welche Geräusche kannst du mit Papier erzeugen? Wie viele verschiedene Klänge können wir gemeinsam aufnehmen? Können wir daraus einen einzigartigen Beat kreieren?

Bei dieser Ferienaktion erlebst du Töne auf ganz neue Weise und lernst die ersten Grundlagen der Tonaufnahme und -gestaltung kennen.

Ein Angebot für Kinder von 9-14 Jahren. Kosten: 5,00 € pro Kind.

Max. 10 Teilnehmende

Anmeldung erforderlich im LVR-Ticketshop - www.shop.industriemuseum.lvr.de oder bei kulturinfo rheinland, Tel. 02234 / 9921555.



Wissen zum Anfassen: Flaschengarten

Do. 31.07.2025

10 Uhr

[Stadtteilbücherei Bensberg](#)

Schlossstr. 46-48

Alter: Kinder und Jugendliche ab 10 Jahren

Für die kostenlose Teilnahme nutzen Sie bitte das [Online-Anmeldeformular](#).

© Stadtbücherei Bergisch Gladbach

Ein Mini-Ökosystem im Glas.

Wie funktioniert ein geschlossenes Ökosystem? Was brauchen Pflanzen, um dauerhaft im Glas zu wachsen? In diesem Workshop wird es grün, spannend und praktisch: Schritt für Schritt entsteht ein eigener kleiner Flaschengarten, der mit nach Hause genommen werden darf.



**Kuratorinnenführung durch die
Ausstellung Eckart Hahn: Papiertiger**
mit Dr. Ina Dinter

Do. 31.07.2025

18 – 19 Uhr

[Kunstmuseum Villa Zanders](#)

Konrad-Adenauer-Platz 8

Eckart Hahn, Skin, 2025, Acryl auf Leinwand, 90 x 120 cm, Galerie Crone Berlin Wien, © VG Bild Kunst, Bonn 2025

Der Stil des Malers Eckart Hahn (*1971) lässt sich am besten als „gebrochener Realismus“ beschreiben. Humorvoll und farbenreich bringt er die Abgründe der menschlichen Psyche, die Fehlstellen und Risse in der Welt zum Vorschein. Sein Blick richtet sich aber auch auf ein mögliches Arrangieren mit dem Paradoxen. Seine oft bühnenartigen Szenerien bereiten den Boden für Transformationen. Ob Gorilla, Elefant, Katze, Vogel, Wolf oder Tiger – Tiere spielen in Eckart Hahns Bildwelten mitunter die wichtigste Rolle.

Zu den öffentlichen Führungen ist keine Anmeldung erforderlich. Die Teilnahmegebühr ist im Museumseintritt enthalten.



**50. Ausstellung im Palliativ- und
Hospizzentrum
"Mit-Gefühl"
Photographien von Markus Bollen**

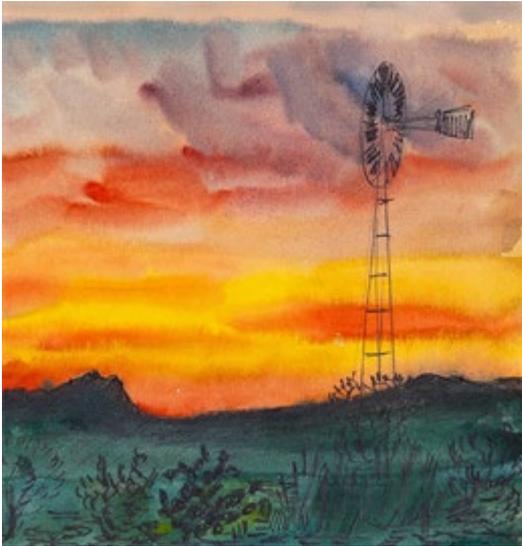
Die Ausstellung kann bis zum
25.09.2025 täglich von 10 - 18 Uhr
besichtigt werden.

GFO Hospiz Vinzenz-Pallotti Bensberg
Vinzenz-Palotti-Str. 20

Gelbe Wellenberge, Mallorca
© Markus Bollen

Es werden Photographien des Bensberger Künstlers [Markus Bollen](#) gezeigt. Markus Bollen ist nicht nur Photograph, er ist auch engagierter Naturschützer und hat schon früh eine

Leidenschaft zur chinesischen Philosophie entwickelt. Beides spiegelt sich in seinen Aufnahmen und ausgewählten Aphorismen wieder.



**Kabinettausstellung
Heute hier, morgen dort. Unterwegs
mit Walter Lindgens**

Die Ausstellung kann bis 11.01.2026
besichtigt werden.

[Kunstmuseum Villa Zanders](#)

Konrad-Adenauer-Platz 8

Namibia, 1964, Aquarell auf Papier, 23,6 × 29,8
cm, Kunstmuseum Villa Zanders

Die Kabinett-Ausstellung widmet sich den Reisen des Malers und Grafikers Walter Lindgens (1893–1978). Von den belebten Straßen Roms und Marrakeschs über idyllische Dörfer am Gardasee bis hin zur unberührten Natur Kameruns und Nigerias – die zwischen 1920 und 1964 entstandene Grafiken und Malereien erzählen von den Menschen, Landschaften und Kulturen, die Lindgens auf seinen Reisen beeinflussten und prägten. Sie geben zugleich Einblick in seine künstlerische Entwicklung.

AUS NRW, BUND UND EU

„Lesestart 1-2-3“: Ab November 2025 letzte Phase

Im November beginnt die letzte Phase des bundesweiten Programms „Lesestart 1-2-3“ zur frühkindlichen Leseförderung der Stiftung Lesen im Auftrag des bisherigen Bundesministeriums für Bildung und Forschung. Ab dann stehen den Bibliotheken wieder neue Lesestart-Sets mit einem Bilderbuch und Informationen zum Vorlesen für Eltern mit dreijährigen Kindern zur Verfügung, die in Bibliotheken verteilt werden. Noch bis zum 15.07.2025 können teilnehmende Bibliotheken ihre Daten online aktualisieren oder sich neu für das Programm anmelden, um bereits Ende 2025 Sets zu erhalten. Eine Neuanschaffung ist auch nach dem 15.07. möglich, allerdings erfolgt die Set-Auslieferung dann erst ab Januar 2026.

Weitere Infos: <https://www.lesestart.de/alles-zeigen-1/>

Studie: Amateurmusizieren in Deutschland

Eine aktuelle Studie des Deutschen Musikinformationszentrums (miz) von dem Deutschen Musikrat unterstreicht die wachsende Bedeutung des Amateurmusizierens und hebt das zivilgesellschaftliche Engagement der Amateurmusik hervor. Die musikalische Teilhabe junger Menschen hängt stark von der Verfügbarkeit niedrigschwelliger Angebote ab.

16,3 Millionen Menschen in Deutschland musizieren in ihrer Freizeit – 2 Millionen mehr als vor vier Jahren. Damit erlebt das Amateurmusizieren in Deutschland nach der Pandemie einen klaren Aufwärtstrend.

Die Studie können Sie [hier herunterladen](#).

Checkliste - Nachhaltig produzieren in den Freien Darstellenden Künsten

Um Künstler/-innen und Ensembles in diesem Prozess zu unterstützen, hat das NRW Landesbüro Freie Darstellende Künste eine Checkliste entwickelt, die Inspiration für nachhaltiges Arbeiten bietet und dabei hilft, das eigene Engagement sichtbar zu machen sowie neue Ziele zu setzen. Statt einer starren Vorgabe lädt sie dazu ein, nachhaltige Produktionsweisen bewusst zu reflektieren und Schritt für Schritt umzusetzen. Ergänzt wird die Checkliste durch hilfreiche Links mit praktischen Beispielen und Anwendungstipps. Entwickelt wurde sie im Rahmen des Programms „Raus ins Land / Tiny Adaptions“.

Hier können Sie die Checkliste [herunterladen](#) (PDF).

Quelle: Newsletter kultur-klima

Woche des bürgerschaftlichen Engagements: Aktionen anmelden

Die Kampagne »Engagement macht stark!« hat die 21. Runde begonnen. Der Engagement-Kalender, die Aktionsplattform zur bundesweiten Engagement-Woche, ist geöffnet. Seien Sie dabei und machen Sie Ihr Engagement mit einem Eintrag sichtbar! Organisieren Sie eine Veranstaltung im September – egal, ob Mitmach-Aktion, Tag der offenen Tür, Diskussionsveranstaltung, Workshop, Ausflug oder einfach eine Einladung zum Kaffeetrinken. Auch digitale Formate wie Webinare, Podcasts oder virtuelle Führungen sind willkommen. Mit Ihnen wird die Aktionswoche ein Erfolg und gemeinsam zeigen wir, wie vielseitig und stark das Engagement in Deutschland ist. Die Woche des bürgerschaftlichen Engagements findet statt vom 12. bis 21. September 2025.

Weitere Infos: <https://www.engagement-macht-stark.de/>

Studie: Kultur- und Kreativwirtschaft 2024

Die Kultur- und Kreativwirtschaft in Deutschland hat sich nach den pandemiebedingten Einbrüchen deutlich erholt. Laut dem aktuellen Monitoringbericht des Bundesministeriums für Wirtschaft und Klimaschutz verzeichnete die Branche 2023 steigende Umsätze und mehr Erwerbstätige.

Hier können Sie den Bericht [herunterladen](#).

BAGSO-Themenheft „Bildungsangebote für Ältere“

Gute Beispiele aus der Praxis stellt das Themenheft zur Vielfalt des Lernens im Alter vor. Die Bundesarbeitsgemeinschaft der Seniorenorganisationen (BAGSO) richtet darin den

Blick auf Projekte aus den Bereichen Politik und Gesellschaft, Kunst und Kultur, Begegnung und Austausch, Gesundheit und Prävention sowie Digitalisierung und Technik. Auch drei aus dem Fonds Kulturelle Bildung im Alter geförderte Projekte finden Erwähnung. Hier kommen Sie zum [Themenheft](#).

LVR-Kulturreport 2025 / 2026

Einen umfassenden Überblick über die Arbeit des LVR-Dezernats Kultur gibt der Kulturreport 2025/2026 im neuen Format, der Anfang Juni erschienen ist. Auf 176 Seiten erfahren Sie, wie vielfältig, abwechslungsreich und bereichernd das ist, womit sich die etwa 990 Mitarbeitenden im LVR-Kulturdezernat Tag für Tag beschäftigen. Der LVR-Kulturreport 2025/2026 stellt die Themenbreite und Leistungsfähigkeit der LVR-Kulturarbeit vor und spiegelt die Relevanz der Arbeit für die kulturelle Entwicklung einer ganzen Region wider. Gegliedert ist der neue LVR-Kulturreport anhand der zentralen Themenfelder im Kulturdezernat wie Inklusion, Digitalität oder Nachhaltigkeit. Vorgestellt werden zudem die vielfältigen Impulse aus dem Kulturdezernat zur Demokratiebildung oder zur Vernetzung der Kulturakteure im Rheinland.

Den LVR-Kulturreport können Sie [hier herunterladen](#).

Machmami! geht weiter

Orte und Angebote Kultureller Bildung deutschlandweit für Kinder und Jugendliche sichtbar machen, das ist das Ziel von „Machmami! – Finde, was deins ist“. Auch 2025 wird die Kampagne weitergeführt – mit einem neuen Fokus. Herzstück der Kampagne war und ist die interaktive Karte auf www.machmami.de. Sie zeigt bereits über 9.000 Orte Kultureller Bildung in Deutschland – und es werden stetig mehr.

Damit die Mitmach-Karte wächst, werden weiterhin Orte Kultureller Bildung gesucht, wie Kunst- und Musikschulen, Kulturzentren und -vereine, Museen und Bibliotheken, Opernhäuser und Theater. Auch (offene) Jugend- oder Familienzentren, die Angebote Kultureller Bildung haben, können sich eintragen.

Quelle und weitere Infos: [Bundesvereinigung Kulturelle Kinder- und Jugendbildung e.V.\(BKJ\)](#)

Politik & Kultur 6/25

Die Ausgabe richtet den Schwerpunkt auf das Thema „Welterbe“. Weitere Themen der Ausgabe 6/25:

- Nachhaltigkeit
- Staatsziel Kultur
- Humboldt Forum
- EU-Parlament
- 200 Jahre Börsenverein des Deutschen Buchhandels

Außerdem: Editorial: Relevanz - Bundeskulturpolitik im Dornröschenschlaf?; Herausforderungen und Chancen für Museen; das Jüdische Museum Franken; Medienpolitik im neuen Koalitionsvertrag u.v.m.

Kostenfreier PDF-Download unter: www.kulturrat.de/publikationen/zeitung-politik-kultur/.

Politik & Kultur 7 & 8/25

Die Ausgabe richtet den Schwerpunkt auf das Thema „Verpixelte Welt - Von alten Computern und neuer Kunst“. Weitere Themen der Ausgabe 7&8/25:

- Alles neu?
- Fokus Künstlernachlässe
- Residenzprogramm
- Grimmes Stimme
- Pläne der kulturpolitischen Sprecher im Deutschen Bundestag

Außerdem: Editorial: Vorteile - Über Transatlantiker und Trumpismus; Musikinstrumente aus geschütztem Holz; das "Heilende Museum"; Fachmedien im Wandel; achte Runde des "Mentoring-Programms Frauen in Kultur und Medien" startet; das Grüne Band als Erinnerungsort; das Letzte: über die Vergangenheit der Kunst der Zukunft u.v.m.

Kostenfreier PDF-Download unter: www.kulturrat.de/publikationen/zeitung-politik-kultur/.

HILFS- UND FÖRDERMÖGLICHKEITEN FÜR KULTURSCHAFFENDE

StarKlusion – Programm für mehr Inklusion in der Musikwirtschaft

Mit dem Partnerschaftsprogramm StarKlusion eröffnet die Plattform Pinc Music Musikerinnen/Musikern mit und ohne Behinderung neue Wege der kreativen Zusammenarbeit. Ziel ist, bis Juli 2029 über 100 Partnerschaften zwischen inklusiven Acts aus dem Pinc-Music-Netzwerk und anderen Akteurinnen/Akteure der Musikbranche zu vermitteln. Das Partnerschaftsprogramm basiert auf einem erfolgreichen Pilotprojekt und wird mit Mitteln der Aktion Mensch gefördert.

Wer Partnerin/Partner werden möchte, kann sich per Mail, Anruf oder Kontaktformular an das Projektteam wenden. Pinc Music übernimmt die Vermittlung und steht bei Bedarf beratend zur Seite.

Eine Initiative von Handclapped – Kultur Barrierefrei e.V. und MusicTech Germany.

Weitere Infos: <https://pincmusic.net/starklusion/>



Ausschreibungen

[Hier finden Sie Hinweise auf Ausschreibungen im Bereich Kultur aus NRW, Bund und EU:](#)

- Residence NRW+ 2025/2026: Ausschreibung Stipendium (Frist: 05.07.2025)
- Mentoringprogramm für weibliche Führungskräfte im Kulturbereich (Frist: 14.07.2025)
- Ausstellungsförderung - Zeitgenössische Künstler*innen im Ausland (Frist: 15.07.2025)
- KUNSTFONDS_Plattformen (Frist: 15.07.2025)
- Deutscher Nachbarschaftspreis 2025 (Frist: 18.07.2025)
- Jurybasierte kulturelle Produktionsförderung für Kurzfilme (Frist: 21.07.2025)
- Förderprogramm RHIZOM/RAZOM für deutsch-ukrainische Kulturprojekte (Frist: 31.07.2025)
- Junge Musiker*innen gesucht! (Frist: 31.07.2025)
- Call for Sounds – Soundcinema Düsseldorf 2025 | »Webscapes« (Frist: 31.07.2025)
- Kunstwettbewerb im Projekt BienenBrückenBauen – Künstlerische Nisthilfen für Wildbienen (Frist: 31.07.2025)
- Krimi-Literaturpreis der Kreisstadt Neunkirchen (Frist: 01.08.2025)
- Sozialer Menschenrechtspreis 2025 – Auszeichnung für Engagement (Frist: 15.08.2025)
- Kunsthaus Kannen: Ausschreibung zur Jahresausstellung 2025 (Frist: 15.08.2025)
- Strukturförderung Initiative Musik (Frist: 25.08.2025)
- NRW: Kurzgeschichtenwettbewerb: Die unsichtbaren Held*innen des Sports! (Frist: 31.08.2025)
- RheinEnergieStiftung Kultur (Frist: 31.08.2025)
- Kunst-Stipendium der Dr. Dormagen-Guffanti-Stiftung (Frist: 31.08.2025)
- Musikfonds Stipendienprogramm für Künstliche Intelligenz (Frist: 31.08.2025)
- create music NRW: Förderung von Bands/ Solo-Musiker:innen (Frist: 01.09.2025)
- Deutscher Jugend-Naturschutzpreis 2025 (Frist: 05.09.2025)
- ÖkoKult NRW: Tiny Touring (Frist: 30.09.2025)
- RKP - Regionales Kultur Programm NRW (Frist: 30.09.2025)
- Deutscher Kinder- und Jugendhilfepreis 2026 (Frist: 10.10.2025)
- Schreib für Hanau! Deine Worte für Zusammenhalt in Vielfalt (Frist: 22.10.2025)
- KI verein(t) Awards: Auszeichnung für innovative Non-Profits (Frist: 24.10.2025)
- Bundeswettbewerb Naturtagebuch (Frist: 31.10.2025)
- Lyrikwettbewerb „Connected – Wie ich mit der Welt zusammenhänge“(Frist: 05.11.2025)
- Cultural Bridge (Frist: 12.11.2025)
- create music NRW: Projektförderung (für Veranstaltende) (Frist: 01.12.2025)
- Kunstwettbewerb "Meine Welt im Koffer" (Frist: 15.12.2025)
- Förderfonds Handwerk (Frist: keine)

IMPRESSUM

Stadt Bergisch Gladbach
 Der Bürgermeister
 Konrad-Adenauer-Platz 1
 51465 Bergisch Gladbach

Redaktion
 Kulturbüro der Stadt Bergisch Gladbach
 Scheidtbachstr. 23, 51469 Bergisch Gladbach
 Tel.: 02202 14-2554
 Fax: 02202 14-2575

E-Mail: kulturbuero@stadt-gl.de

Die Stadt Bergisch Gladbach ist eine Körperschaft des öffentlichen Rechts.
Sie wird vertreten durch Bürgermeister Lutz Urbach. Umsatzsteuer-Identifikationsnummer
gemäß § 27 a Umsatzsteuergesetz: DE 121978025

Hinweis:

Für den Inhalt von Angeboten, zu denen eine Verbindung per Link möglich ist und die nicht
von der Stadt Bergisch Gladbach stammen, wird keine Verantwortung und Haftung
übernommen. Alle Angaben dienen nur der Information.