



KULTUR **TICKER**

Kultur-Ticker
Nachrichten aus der und für die Bergisch Gladbacher Kultur

Ausgabe 7/2024
29.06.2024

Sehr geehrte Damen und Herren,
herzlich willkommen zur Juli-Ausgabe unserer Kulturnachrichten.



Der Newsletter als PDF auf unserer Homepage:

www.bergischgladbach.de/newsletter-kultur.aspx.

Der Veranstaltungsplaner 2024 ff – die Terminübersicht über geplante Veranstaltungen in Bergisch Gladbach ist im Internet abrufbar unter www.bergischgladbach.de/kultureller-veranstaltungsplaner.aspx.

Der komplette Terminkalender

Veranstaltungen in Bergisch Gladbach nach Datum und Rubriken sortiert finden Sie auch [hier](#).

Nachrichten aus der Kulturszene Bergisch Gladbachs gesucht

Gerne nehmen wir Ihre Nachrichten im Kultur-Ticker auf. Haben Sie News zu Ihrem Verein, Ihrer Kultureinrichtung, Ihrer Gruppierung / Initiative, möchten Sie über besondere Ereignisse in Bergisch Gladbach berichten oder sich vorstellen, senden Sie Ihren Beitrag bitte an das Kulturbüro, kulturbuero@stadt-gl.de oder p.weymans@stadt-gl.de.

Redaktionsschluss für den Kultur-Ticker August ist am 22.07.2024.

NEUIGKEITEN

Institutionelle Kulturförderung 2025 - Anträge bis zum 31. August 2024 einreichen

Die Stadt Bergisch Gladbach betreibt eine aktive Kulturförderung mit dem Ziel, in der Stadt ein attraktives, vielseitiges, abwechslungsreiches und kreative Kulturangebot zu schaffen. Die institutionelle Förderung dient der strukturellen Stärkung kultureller Einrichtungen in der Stadt Bergisch Gladbach. Sie gibt den geförderten Kultureinrichtungen Planungssicherheit. Die wirtschaftliche Kompetenz, die Kontinuität und der Handlungsspielraum bei der Jahresplanung dieser Einrichtungen wird unterstützt. Die Förderbedingungen und der Antrag können schriftlich oder telefonisch angefordert werden bei Petra Weymans vom Kulturbüro der Stadt Bergisch Gladbach, Tel. 02202 / 142554, E-Mail: kulturbuero@stadt-gl.de. Die Richtlinien zur Institutionellen Kulturförderung in der Stadt Bergisch Gladbach sowie den Antrag können Sie auch [hier herunterladen](#). Anträge können bis zum 31.08.2024 eingereicht werden. Der Ausschuss für Bildung, Kultur und Sport entscheidet in seiner Sitzung am 19.11.2024 über die Anträge.

Unterstützung von Kindern in schwierigen Lagen – Bewerbungen für den Kinder- und Jugendpreis 2024

Frist: 31.07.2024

Nach der außerordentlich positiven Resonanz auf den Kinder- und Jugendpreis im Jahr 2023, werden auch im Jahr 2024 Personen und Institutionen aus Bergisch Gladbach geehrt, die sich für die Unterstützung von benachteiligten Kindern und Jugendlichen besonders einsetzen. Dabei wird das ganz persönliche Engagement der beteiligten Personen sehr stark bewertet. Der Bergisch Gladbacher Kinder- und Jugendpreis wird von der Gellert-Stiftung in Zusammenarbeit mit der HAHN-Immobilien-Beteiligungs AG und mit Unterstützung der Stadt Bergisch Gladbach verliehen.

Bis zum 31. Juli können die Vorschläge postalisch an der Gellert-Stiftung, Welscher Heide 30 in 51429 Bergisch Gladbach und als Ankündigung per Mail an gellert-stiftung@t-online.de gesendet werden. Auch Eigenbewerbungen sind möglich.

Weitere Informationen: <https://www.gellert-stiftung.de/>.



12.500 Euro von „Bürger für uns Pänz“ und den Bergischer Gladbacher Lions für das Projekt „Kulturstrolche“

Vielen Dank im Namen der 1.200 Kulturstrolche!!!

.....
© Bild: Stadt Bergisch Gladbach

„Wisst Ihr was (Kultur)-strolche sind?“, begrüßte Bürgermeister Frank Stein am Donnerstag, den 27. Juni, die Klassen 2a und 2b der GGS An der Strunde in der Stadtbücherei Bergisch Gladbach. „Das sind Kinder wie Ihr, die sich für neue Sachen interessieren und die Kulturorte der Stadt kennenlernen wollen. Aber für die „Kulturstrolche“ braucht man Geld und heute bekommen wir eine großzügige Spende für dieses wunderbare Projekt“, erläuterte der Bürgermeister die Anwesenheit der vielen Erwachsenen vor Ort. Die Kinder waren im Rahmen der Lesung von Petra Eimer zu Gast in der Stadtbücherei. Sie las aus ihrer Geschichte „Und dann kam Juli“ vor.

Die stattliche Spende von 12.500 Euro für das Projekt „[Kulturstrolche](#)“ überreichte Sylvia Zanders, die 1. Vorsitzende des Vereins „[Bürger für uns Pänz](#)“, gemeinsam mit Geschäftsführer Manfred Habrunner und den Vertreterinnen und Vertretern der drei Lions-Clubs aus Bergisch Gladbach: Stefan Kroll (Lions Club Bergisch Gladbach), Astrid Ricken (Lions Club Bensberg Schoss) und Charles von Auersperg (Lions Club Bensberg-Königsforst).

Manfred Habrunner erklärte, dass das viele Geld für das Projekt auf einer Benefiz-Gala der Lions-Clubs am 4. Mai 2024 zusammengekommen sei. Dort sammelten die Mitglieder großzügige Spenden für die „Kulturstrolche“, die von dem Verein „Bürger für uns Pänz“ unterstützt werden. Die respektable Spendensumme wird für die finanzielle Sicherung der Kulturstrolche-Projekte in den kommenden Jahren verwendet.



.....
Projekt „Sprachschatz Stadtbücherei“

Mit dem Projekt „Sprachschatz Stadtbücherei“ will die [Stadtbücherei Bergisch Gladbach](#) die Sprach- und Medienkompetenz von Kindern im Alter von 3 bis 10 Jahren fördern. Zu diesem Zweck erhielt sie eine Spende in Höhe von 1.000 € von der VR Bank Bergisch Gladbach – Leverkusen.

.....
© Bild: Stadtbücherei Bergisch Gladbach

Die jüngsten Ergebnisse der Grundschul-Lese-Untersuchung (IGLU) haben aufgezeigt, dass jeder vierte Viertklässler nicht richtig lesen kann. Dabei ist und bleibt die Lesefähigkeit eine zentrale Schlüsselkompetenz. Neben der Lesetechnik und der Fähigkeit zum sinnentnehmenden Lesen, sind auch die Lesefreude und -motivation ein wichtiger Aspekt. Gerade die ersten Lebensjahre bieten den idealen Zeitpunkt um die Sprach- und Medienkompetenz zu fördern. Das Lesen kann durch analoge und digitale Angebote wie Erstlese-Bücher sowie Leselern-Spiele, aber auch durch Hörspiele und -bücher.

Als außerschulischer Lernort möchte die Stadtbücherei diese Ressourcen nutzen und konnte dank der großzügigen Spende der VR-Bank Bergisch Gladbach – Leverkusen ihr Angebot mit neuen Medien erweitern.

Daher gibt es ab sofort in Bensberg und Paffrath Tiptoi-Stifte und -Bücher, Clever-Tonies, Edurino-Figuren und -Stifte, neue Bücher in leichter Sprache sowie Silbenlesebücher.



Heimat-Preis 2024 für besonderes Engagement in Bergisch Gladbach – Bewerbungsphase ist gestartet

Bewerbungsfrist: 30. September 2024

Bitte reichen Sie Ihre Bewerbung ein per E-Mail: heimat@stadt-gl.de oder per Post:
Fachbereich 9
Büro des Bürgermeisters
Konrad-Adenauer-Platz 1
51465 Bergisch Gladbach

Der Begriff „Heimat“ hat für jede Person eine andere Bedeutung. Für Viele ist Heimat dort, wo man sich mit Familien und Freunden trifft, für Andere ein geographischer Ort, und für Einige ist Heimat dort, wo sie sich verstanden fühlen. Viele Personen der Stadtgesellschaft setzen sich besonders dafür ein, dass Bergisch Gladbach eine Heimat ist – diese Personen können sich ab sofort für den Heimatpreis 2024 bewerben. Es winkt ein Preisgeld von insgesamt 5.000 Euro!

In den 25 Stadtteilen sind unzählige Vereine, Organisationen, ehrenamtliche Initiativen und Einrichtungen sowie Privatpersonen aktiv. Sie alle können Preisträger des Heimat-Preises 2024 werden. Prämiert werden können zum Beispiel Beiträge, die den Bürgern das geschichtliche und kulturelle Erbe ihrer

Stadt näherbringen. Oder Projekte, durch die besondere heimatische Orte erhalten und verschönert werden.

Voraussetzung für die Teilnahme ist, dass der Wettbewerbsbeitrag innerhalb des Stadtgebietes geleistet wird und gemeinnützigen Zwecken dient. Die eingereichten Projekte dürfen nicht länger als zwölf Monate zurückliegen und müssen bis zum Stichtag abgeschlossen oder zumindest umsetzungsreif geplant sein. Gerne können zur Illustration auch Fotos oder Videos beigefügt werden.

Alle weiteren Informationen zum Heimat-Preis sowie das Bewerbungsformular gibt es unter www.heimatpreis-gl.de.

galerie+
SCHLOSS e.V.

**Leiter/in der Geschäftsstelle des
Galerie+Schloss e.V. gesucht**

Der Galerie+Schloss e.V. sucht ein/e Leiter/in der Geschäftsstelle auf der Basis einer geringfügig entlohnten Beschäftigung mit 8 Wochenstunden.

Der Galerie+Schloss e.V. ist mit rund 400 Mitgliedern der größte Kulturverein der Region. Als Förderverein des Kunstmuseum Villa Zanders unterstützt er das Museum u.a. bei seinem umfangreichen Vermittlungsprogramm, entwickelt darüber hinaus aber auch eigene Veranstaltungen wie Konzerte und Kulturreisen. Die Geschäftsstelle befindet sich in den Räumlichkeiten des Museums und steht in kontinuierlichem Austausch mit der Museumsleitung. Weitere Informationen können sie der Stellenausschreibung entnehmen, die sie [hier herunterladen können \(PDF\)](#).

Die Stelle ist ab dem 01.07.2024 neu zu besetzen.

Bei Fragen wenden Sie sich bitte an Frau Müller, Tel. 02202-142303, buero@galerieundschloss.de.

Bitte richten Sie Ihre Bewerbung an buero@galerieundschloss.de.



**Ferienaktion: Ihr persönliches
Medien-Sortiment – freie Auswahl für
den Sommer**

Donnerstag, 04. Juli bis Dienstag, 20.
August 2024

Ob im Liegestuhl, am Strand oder auf
der heimischen Couch, bereichern Sie
Ihre Ferien mit Ihrem persönlichen
Medien-Sortiment aus der
[Stadtbücherei](#).

Mit unseren Romanen, Sachbüchern und Kinderbüchern, Spielfilmen, Gesellschaftsspielen, Konsolenspielen und Hörbüchern für alle Altersgruppen sind abwechslungsreiche Ferienwochen garantiert.

Dies oder das? Nehmen Sie ruhig beides! Um die Auswahl zu erleichtern, halbiert die Stadtbücherei vom 04. Juli bis zum 20. August 2024 die Gebühr für das Ausleihen von Bestsellern und Spielen. Für alle anderen Medien ist die Ausleihe wie immer kostenlos.

Öffnungszeiten während der Sommerferien

Während der Sommerferien sind die Stadtbücherei im Forum, die Stadtteilbücherei in Bensberg und die Stadtteilbücherei in Paffrath wie gewohnt geöffnet. Immer aktuell finden Sie die Öffnungszeiten auf unserer Webseite:

www.bergischgladbach.de/buecherei.aspx.

Städtepartnerschaften Bergisch Gladbach-Velsen: Gründung des „Arbeitskreis Velsen mit ambitionierter Leitung – Einladung zur Gründung im Rathaus am 3. Juli

Am Mittwoch, dem 3. Juli 2024 findet um 19 Uhr im Ratssaal Stadtmitte die Gründungsveranstaltung des neuen „Arbeitskreis Velsen“ im Rahmen einer Feierstunde statt. Ulrich Bonnet konnte als Vorsitzender gewonnen werden, Martina Otten ist seine Stellvertreterin. Beide haben sich zusammen mit den jungen Mitgliedern viel vorgenommen, um die Gestaltung der Städtepartnerschaft zwischen Velsen und Bergisch Gladbach zu intensivieren.

Dabei sein wird neben den Mitgliedern des neuen Arbeitskreises die stellvertretende Bürgermeisterin Anna Maria Scheerer und Repräsentanten aus dem Büro des Bürgermeisters. Ebenfalls herzlich eingeladen sind Bürgerinnen und Bürger, die sich für die Mitarbeit in dem Arbeitskreis interessieren.

[Weitere Informationen...](#)



Die neue Saison 2024/2025 des Bergischen Löwen ist vorbereitet!

Ab Mitte August liegt das Programmheft für die Saison an der Theaterkasse, im Foyer des [Bergischen Löwen](#) sowie im Stadthaus aus!!

Ein kurzer Überblick bis Ende des Jahres...

Sa. 14.09.2024: 3. VIP-Mitsingparty

Mi – Mi 18. - 25.09.2024: Vorpremiere - Kick Like a Woman – Das Musical
Nach einer wahren Geschichte! Bergisch Gladbach, 1981...

Di. 01.10.2024: Lesung mit Anatol Regnier - „Jeder schreibt für sich allein“ – Schriftsteller im Dritten Reich

So. 06.10.2024: Pawel Popolski – PolkaMania!

Mi. 09.10.2024: Hamlet – one man show – Mit Stefano Bernardin

Fr. 25.10.2024: Frau Höpker bittet zum Gesang – Mitsingkonzert

Do. 07.11.2024: Nosferatu - ein Menuett der Schatten – Gerd J. Pohl

Fr. 08.11.2024: Wilfried Schmickler – Comedy

Sa. 09.11.2024: Luciano – 3 Tenöre feiern eine Legende

Mi. 11.12.2024: Kölsche Weihnacht – Paveier & Gäste

Fr. 27.12.2024: Das Dschungelbuch – Musical ab 4 Jahren

Theaterkasse Bergischer Löwe, Konrad-Adenauer-Platz, 51465 Bergisch

Gladbach, Tel. 02202 / 294618, theaterkasse@bergischerloewe.de.

Öffnungszeiten im Juli und August: Mittwoch bis Freitag von 10 - 16 Uhr und Samstag von 10 - 13 Uhr

Für alle Veranstaltungen des Bergischen Löwen können Eintrittskarten telefonisch oder per Mail reserviert werden. Nach Ablauf der Frist von 5 Tagen wird die Reservierung aufgehoben.



Natürlich VHS!

Neues Programmheft der VHS
Bergisch Gladbach jetzt erhältlich!

Das Herbstsemester der VHS startet
am 2. September unter dem Motto
„Natürlich VHS!“ mit über 400 Kursen
und Vorträgen.

© stock.adobe.com/visoot | Generiert mit KI

Das neue Programmheft ist in der VHS an der Buchmühle, im Bürgerbüro und im Rathaus Bensberg erhältlich. Neben der Papierbroschüre ist das Herbstprogramm auch online, unter www.vhs-gl.de, abrufbar.



THEAS Theaterschule stellt neues Kursprogramm vor

Alle Informationen und Anmeldungen
auf der Website der Theas
Theaterschule und Theater e.V. unter:
www.theas.de.

© Bild: Philipp Bösel

Unsere Theater- und Improvisationstheaterkurse sind offen für alle, die eine Leidenschaft für Theater haben und ihre schauspielerischen Fähigkeiten entdecken oder weiterentwickeln möchten. Der Beginn der neuen Theaterkurse ist Anfang September. Jeweils montags und mittwochs gibt es den Schauspielgrundlagenkurs und den Theaterkurs Stückentwicklung sowie zwei Improtheaterkurse. Die Schauspielkurse für Kinder (5. bis 7. Schuljahr) finden dienstags und mittwochs statt, der Schauspielkurs für Jugendliche (ab dem 8. Schuljahr) dienstags abends. Theater ermöglicht jungen Menschen ihre Kreativität zu entfalten, ihr Selbstbewusstsein zu stärken oder einfach Spaß am Spielen zu haben. Alle Kurse finden in den Räumlichkeiten der Theas Theaterschule statt und werden von erfahrenen Theaterprofis geleitet. Ab sofort kann man sich für die Kurse anmelden und sich auf eine inspirierende und kreative Zeit voller Theatererlebnisse freuen.

Zusätzlich zu den Kursen bietet die Theas Theaterschule auch Workshops an, in denen man unterschiedliche Aspekte der Theaterarbeit kennenlernen und vertiefen kann. Das Workshop-Angebot wird laufend aktualisiert.



[Kulturrucksack NRW](#)

Gestalte dein Bullet Journal!

Kostenfreier Workshop für 10- bis 14-Jährige

Di. 13.08.2024 / 9 – 13 Uhr und

Mi. 14.08.2024 / 9 – 14 Uhr

[Stadtbücherei im Forum](#)

Hauptstr. 250

Wusstet ihr, dass man Bücher ganz einfach selber binden und kleine Kunstwerke erschaffen kann? An zwei Tagen zeigen wir euch wie. Mit professioneller Unterstützung einer Buchbinderin und einer Künstlerin gestaltet ihr euer eigenes Bullet Journal. Dabei lernt ihr die Basics für einfaches, kreatives Gestalten von Büchern und Heften kennen. Hat das Projekt dein Interesse geweckt? Du bist herzlich eingeladen. Wir freuen uns auf dich!

Der Workshop ist auch für Kinder und Jugendliche mit Handicap geeignet. Bitte sprechen Sie uns an.

Präsentation: ab 17.08.2024 auf der Webseite der Stadtbücherei.

Anmeldung (bis 01.08.2024) und weitere Informationen:

Stadtbücherei Bergisch Gladbach, Frau Klünter, Tel. 02202 / 142884

E-Mail: info@stadtbuecherei-gl.de

Anmeldung unter: www.bergischgladbach.de/veranstaltungen_stb.aspx

Den Flyer zum Kulturrucksack-Workshop könnt Ihr [hier herunterladen \(PDF\)](#).



Kultursommer "light" auch in 2024

Mitte August bis Ende September 2024
Kostenfrei

Das Programm erscheint Ende Juli.

Viele Bürgerinnen und Bürger haben es auch im vergangenen Jahr wieder genossen: An den verschiedensten Orten fanden die unterschiedlichsten Open-Air-Veranstaltungen statt. Auch in diesem Jahr findet der Kultursommer statt. Literarische, musikalische Veranstaltungen sowie Kunstausstellungen sind geplant.



Vorschau: Seniorenkulturwochen

Über 80 Veranstaltungen in 15 Tagen vom 31. August bis 14. September. Das ausführliche Programm liegt ab Mitte Juli in den Rathäusern, im Bürgerbüro und bei allen Veranstaltungsstätten aus und ist im Internet zu finden.

Die Seniorenkulturwochen sind eine Zeit, in der Sie die Möglichkeit haben, in bestehende Angebote hineinzuschnuppern, an tollen Events teilzunehmen und neue Kontakte zu knüpfen. Lernen Sie die verschiedenen Einrichtungen im Stadtgebiet mit all ihren schönen kulturellen Angeboten kennen. Mithilfe der zahlreichen Kooperationspartner/-innen ist auch in diesem Jahr ein tolles Programm für die Seniorenkulturwochen entstanden. Viele der Angebote sind kostenfrei oder auf Spendenbasis, einige Anbieter bitten allerdings um vorherige Anmeldung.

VERANSTALTUNGEN UND ANGEBOTE



Sommerprogramm der Stadtbücherei - Sommerleseclub mit Kino, Kreativ-Workshops, Hip-Hop-Tanzaktion, Schreibwerkstatt, Gaming und mehr

Noch keine Pläne für die Sommerferien? Das ändert sich mit dem Ferienprogramm der Stadtbücherei.

Sommerleseclub

Am Montag, 1. Juli 2024 startet wieder der Sommerleseclub. Teilnehmende können Geschichten lesen, hören, sich darüber austauschen und bewerten, einzeln oder im Team, analog oder digital. Exklusiv dafür haben alle drei Stadtbüchereien neue Bücher eingekauft.

Kein Sommerleseclub ohne eine Party zum Abschluss der Ferien: Die Party findet in diesem Jahr am 31. August im „Cineplex-Kino“ in Bergisch Gladbach statt. Die Stadtbücherei hat eine Vorstellung ausschließlich für die Teilnehmenden des Sommerleseclubs gebucht.

Mehr über den Sommerleseclub findet man hier:

www.bergischgladbach.de/sommerleseclub.aspx.

Mitmachaktionen

An allen drei Standorten der Stadtbücherei finden abwechslungsreiche Mitmachaktionen statt. Für die Teilnahme könnt ihr außerdem Stempel im SLC-Logbuch sammeln. Comic-Workshops, Hörspiel-Aktion „Kopfkino“ mit den Drei ???, Hip-Hop-Tanzaktion, Kreativ-Workshops, Gaming oder Bilderbuchkino, in diesem Programm ist für alle etwas dabei.

Das ganze Mitmachangebot gibt es hier:

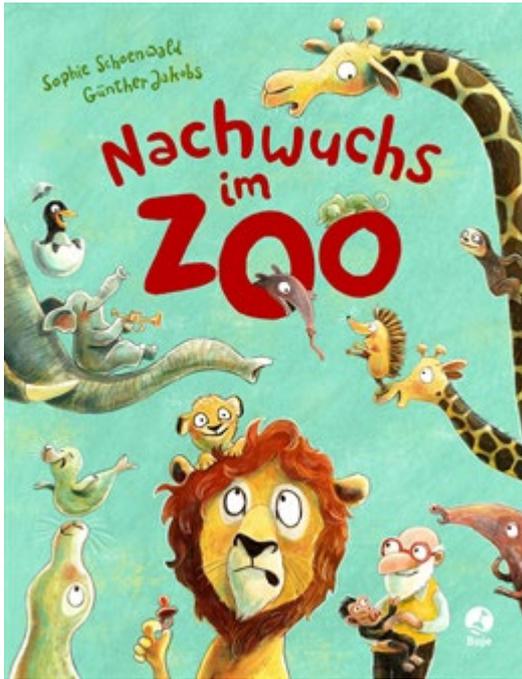
https://www.bergischgladbach.de/veranstaltungen_stb.aspx.

Seniorenkino zeigt: „Monsieur Blake zu Diensten“

Di. 02.07.2024 | 14.30 Uhr (Kino 1) und 15 Uhr (Kino 4) | [Cineplex Bensberg](#) | Schlosstr. 46-48

Getrieben von schönen Erinnerungen an das Kennenlernen seiner geliebten Frau vor 40 Jahren, packt der sonst eher wenig spontane Londoner Geschäftsmann Andrew Blake (John Malkovich) seine Koffer und reist nach Frankreich ins "Schloss Beauvillier". Durch eine Verwechslung wird er von der Haushälterin Odile (Émilie Dequenne) für den neuen Butler gehalten - Blake spielt mit, um auf dem Schloss bleiben zu können. Ab sofort heißt es "Monsieur Blake zu Diensten"!

Der Alltag des Millionärs besteht plötzlich daraus, Zeitungen für die Hausherrin Nathalie Beauvillier (Fanny Ardant) zu bügeln, die uralten Standuhren mit Wattestäbchen zu polieren und vor allem: dem verwöhnten Kater Mephisto jeden Wunsch von den Kulleraugen abzulesen. Mit seinem trockenen, englischen Humor bringt Blake Schwung in das marode Schloss und beginnt, richtig Lust an seinem neuen Leben zu finden. Jetzt muss er nur noch dafür sorgen, dass ihm niemand auf die Schliche kommt. Denn da ist auch der griesgrämige Gärtner Phillipe, der Blake so gar nicht über den Weg traut ... (Quelle: Verleih)



**Familienzeit: Bilderbuchkino
„Nachwuchs im Zoo“**

Di. 02.07.2024

15 Uhr

[Stadtbücherei im Forum](#)

Hauptstr. 250

Alter: ab 4 Jahren

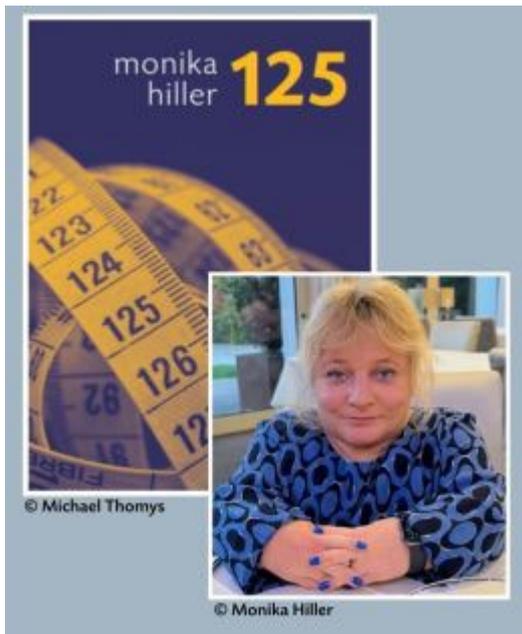
Für die kostenlose Teilnahme bitte anmelden über unseren [Online-Anmeldeformular](#).

Der Zugang zum Veranstaltungsraum ist barrierefrei.

© Baumhaus Verlag

Es ist Frühling, und im Zoo hat es tierischen Nachwuchs gegeben! Doch ausgerechnet das Chamäleon-Baby ist ausgebüxt, und Ignaz Pfefferminz Igel muss es finden. Gar nicht so einfach, da es sich verflixt gut tarnen kann ... Und auch die anderen Tierkinder brauchen Ignaz' Hilfe: Das Ameisenbär-Mädchen mag keine Ameisen, das Seehundkind will nicht schwimmen, und der kleine Flamingo fällt im Schlaf ständig um. Wie gut, dass Ignaz immer eine Lösung parat hat!

Gemeinsam lesen wir das Buch „Nachwuchs im Zoo“ von Sophie Schoenwald. Begleitet wird die Erzählung von den Illustrationen von Günther Jakobs, die im Großformat gezeigt werden. Anschließend wird passend zum Buch gebastelt.



Lesung „125“ mit Monika Hiller

Mi. 03.07.2024

18 Uhr

[Stadtteilbücherei Bensberg](#)

Schlossstr. 46-48

Eintritt: kostenfrei

Anmeldung: Vor Ort in der
Stadtteilbücherei in Bensberg, tel. unter
02204 / 55357 oder über den

[AnmeldeLink](#).

Buchcover © Michael Thomys

Portrait Monika Hiller © Monika Hiller

In ihrem aktuellen Buch beleuchtet Monika Hiller auf humorvolle und eindringliche Weise alltägliche Situationen, die für Menschen ohne Behinderung oft unbemerkt bleiben, für andere jedoch eine erhebliche Herausforderung darstellen. Warum hindern Stehtische an einer Teilhabe? Warum ist Hilfsbereitschaft auch manchmal „übergriffig“? Denken wir in Schubladen oder in Klischees? Auf diese Fragen gibt das Buch „125“ Antwort und regt dazu an, die eigenen Denkmuster zu hinterfragen und sensibler für die Bedürfnisse anderer zu werden.

„Inklusion ins Bewusstsein bringen“ lautet das Motto des Abends, der von Anne Skribbe (InBeCo) moderiert wird. Die Veranstaltung wird von Gebärdensprachdolmetschenden von Skarabee begleitet und übersetzt, sodass auch gehörlose Menschen problemlos teilnehmen können. Zudem steht eine FM-Anlage zur Verfügung, um Menschen mit Hörbeeinträchtigungen die Teilnahme zu erleichtern. Der Zugang zum Veranstaltungsraum ist barrierefrei.



Eintritt frei ins Kunstmuseum Villa Zanders für Besuchende mit Wohnsitz in Bergisch Gladbach

Do. 04.07.2024

14 - 20 Uhr

[Kunstmuseum Villa Zanders](#)

Konrad-Adenauer-Platz 8

© Foto: Anna Arnold

Folgende Ausstellungen können besichtigt werden:

- Oskar Holweck - Meister der Reduktion (bis 07.07.2024)
 - Martin Noël – Otto Freundlich: Die Entdeckung der Moderne“ (bis 25.08.2024)
- Die Artothek ist von 16 - 19 Uhr geöffnet.



Öffentliche Führung durch die Ausstellung „Martin Noël – Otto Freundlich: Die Entdeckung der Moderne“

Do. 04.07.2024 | 18 - 19 Uhr

So. 21.07.2024 | 11 - 12 Uhr

[Kunstmuseum Villa Zanders](#)

Konrad-Adenauer-Platz 8

links: Otto Freundlich, Komposition Nr. 68, 1941, Kunstmuseum Bonn, Foto: © Reni Hansen
rechts: Martin Noël, Palette, 2003, Privatsammlung, Frechen, © VG Bild-Kunst, Bonn 2024, Foto: © Michael Wittassek

Martin Noël (1956 – 2010) ließ sich in seinen Objekten, Gemälden, Holz- oder Linolschnitten zeitlebens durch die verschiedensten Strömungen der Kunstgeschichte inspirieren. Eine wichtige Quelle war für ihn das Werk Otto Freundlichs (1878 – 1943), der zu den Pionieren der abstrakten Malerei gehört. Ausgangspunkt dessen Arbeit waren gesellschaftspolitische und philosophische Überlegungen. Die Ausstellung widmet sich den beiden Künstlern und dem fruchtbaren Niederschlag dieser Begegnung im Werk Noëls in den Jahren 2002 - 2006.

Dauer der Ausstellung: 24.03. – 25.08.2024



**Spanische Gitarrenklänge
Manuel Sanchez spielt Stücke von
Paco de Lucia, Al di Meola, Gipsy
Kings u.v.a.**

Fr. 05.07.2024

19.30 Uhr

[Himmel & Ääd Begegnungs-Café](#)

Altenberger-Dom-Str. 125

Foto: privat

Ausgebildet wurde Manuel in Barcelona. Seine Musik ist geprägt von Flamenco und spanischen Rhythmen, Weltmusik, Pop, aber auch von klassischer Musik.

Seit einigen Jahren lebt er in Deutschland und arbeitet als Gitarrist und Musiklehrer.

Bereits im Frühjahr 2023 begeisterte Manuel Sanchez seine Gäste im vollbesetzten H&A-Café.

Eintritt frei – der Hut geht rum. Bitte nutzen Sie die [Online-Anmeldung](#). Voranmeldungen haben Vorrang beim Einlass.

Augenschmaus – der Film-Treff in Schildgen zeigt „Close“

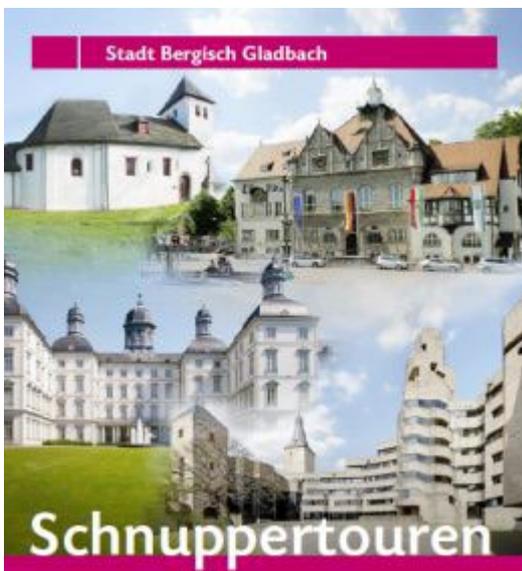
Fr. 05.07.2024 | 19.30 Uhr | Krypta der [Ev. Andreaskirche Schildgen](#) | Schüllenbusch 2

Die Evangelische Andreaskirche und das Katholische Bildungswerk zeigen den belgischen Film „Close“.

Zum Inhalt: In wunderschönen Bildern erzählt "Close" von der besonderen Freundschaft zwischen zwei 13jährigen Jungen. Doch mit dem Ende des Sommers und dem Schulwechsel wird die Freundschaft zwischen Rémy und Léo auf eine Probe gestellt. Léo sucht neue Freunde und Bestätigung beim Eishockey, einem rauen Sport. Für Rémy ist in dieser neuen Welt kein Platz.

Der Film, ausgezeichnet mit dem Großen Preis der Jury bei den Internationalen Filmfestspielen von Cannes 2022, ist ein feinfühliges Drama über Nähe, Distanz und Entfremdung.

Im Anschluss an den Film gibt es bei einem Getränk die Gelegenheit zu einem Filmgespräch. Die Gebühr beträgt 5,00 €. Einlass ab 19 Uhr, beschränkte Teilnehmerzahl. Altersfreigabe: ab 12 Jahre.



Schnuppertouren 2024

Lernen Sie Bergisch Gladbach kennen
- Kostenfreie Stadtführungen

Die Wanderung um den Mittelpunkt von Bergisch Gladbach mit Manfred Dasbach und Heinz-Bernd Padberg am Sa. 06.07.2024

und

der Rundgang ums Schloss mit Max Morsches, ebenfalls am 06.07.2024, sind bereits AUSGEBUCHT!!!

Die Schnuppertouren sind öffentlich und kostenlos. Da die Touren sehr beliebt sind, ist eine vorherige Anmeldung notwendig. Die Teilnehmerzahl ist auf 15 Personen begrenzt. Anmeldungen werden per E-Mail unter schnuppertouren@stadt-gl.de oder per Telefon unter 02202 / 14-2784 entgegen genommen. Weitere Schnuppertour-Termine finden Sie [hier](#).



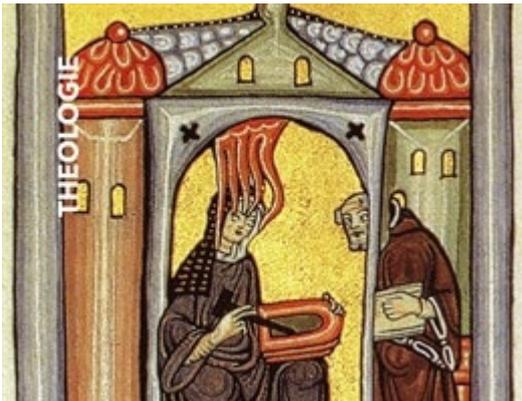
**„Tierisches zwischen Himmel und Erde“
Ausstellung der Schildgener Malerin
Annette Sommer**

Die Ausstellung kann noch bis Sa.
06.07.2024 zu den Café-
Öffnungszeiten besichtigt werden.
[Himmel & Ääd Begegnungs-Café](#)
Altenberger-Dom-Str. 125

Ob flauschig, borstig, glänzend, samtig oder auch mal gefiedert oder geschuppt – die realistischen bis hyperrealistischen Werke der Schildgener Künstlerin Annette Sommer sind reich an Details und stellen die tierischen Protagonisten in höchst lebendiger Weise in den Vordergrund.

Als „meditativ und entschleunigend“ beschreibt die hauptberufliche Physiotherapeutin ihre minutiösen Malprozesse und nutzt die Werke anderer Hyperrealisten als Inspiration, sich immer wieder neue Techniken anzueignen und für sich weiterzuentwickeln. Eine professionelle Ausbildung im künstlerischen Bereich hat sie dabei nie genossen, sondern die Fertigkeiten des Zeichnens und Malens selbst erlernt.

„Diese Ausstellung im Himmel un Ääd-Café bedeutet einen weiteren Schritt, mich mit meiner freien Kunst, einer Komposition von Kohle-, Graphit- und Acrylarbeiten, der Öffentlichkeit zu präsentieren. Ich wünsche allen Gästen des Cafés viel Freude beim Betrachten meiner Bilder.“ (Annette Sommer).



**Hildegard von Bingen
Ihr Leben und Werk im theologie-
und philosophiegeschichtlichen
Kontext**

(Sa.-So.) 6. bis 7. Juli 2024
[Thomas-Morus-Akademie Bensberg](#)
Overather Str. 51-53

© Public domain, via Wikimedia Commons

Hildegard von Bingen (1098-1179) gehört zweifelsohne zu den prominentesten Persönlichkeiten des 12. Jahrhunderts. Ihre Faszination ist durch die Jahrhunderte bis heute erhalten geblieben, weshalb die Informationen, die man über sie findet, nicht selten zwischen Dichtung und Wahrheit angesiedelt sind.

Das Seminar bietet daher verschiedene Zugänge, sich ihrer Person und ihrer bleibenden Bedeutung zu nähern.

Hildegard setzt sich in ihren Schriften intensiv mit ihrer Zeit auseinander und äußert sich insbesondere zur Situation von Kirche und Christentum. Es ist daher wichtig, die theologie- und philosophiehistorischen Kontexte zu klären, in die sie und ihr Werk einzuordnen sind.

Das Wirken Hildegards ist wesentlich durch ihre Zugehörigkeit zum Benediktinerorden geprägt. Im Geist der Benediktsregel gründet sie ihr Kloster auf dem Rupertsberg, dem sie bis zu ihrem Tod vorsteht. (...)

Für Hildegard ist der Mensch Geschöpf Gottes und daher bleibend auf ihn bezogen, wie auch Gott ihm bleibend zugewandt ist. Diese Beziehung zeigt sich im Kontext des Schöpfungsganzen wie der Geschichte, ebenso aber auch im Kontext von Kirche.

Wir laden Sie herzlich zum Seminar über Hildegard von Bingen nach Bensberg ein! [Weitere Informationen...](#)



Der Meister der Spannung Alfred Hitchcock und seine Filme

(Sa.-So.) 6. bis 7. Juli 2024

[Thomas-Morus-Akademie Bensberg](#)

Overather Str. 51-53

© Ante Brkan, Public domain, Wikimedia Commons

Obwohl Alfred Hitchcock für keinen seiner 53 Filme einen Oscar gewann, gilt er bis heute als einer der einflussreichsten Filmregisseure der Welt. „Sein“ Genre ist der Thriller, dessen Spannung und Tempo er mit seinem sehr „britischen“ Humor ausbalancierte.

Hitchcock, in der katholischen Diaspora des anglikanischen Englands aufgewachsen, variierte in seinen Filmen immer wieder die Motive von Schuld und Sühne, des Identitätsverlusts oder auch das Thema des unschuldig Verfolgten. Mit dem frühen Werk „Der Mieter“ um einen einzelgängerischen Pensionsgast, der verdächtigt wird, ein Serienmörder zu sein, hatte Hitchcock sein Thema gefunden. Dieses entwickelte er über das düster-dichte Melodram „Rebecca“ (1940) und „Das Fenster zum Hof“ (1954) mit Grace Kelly und James Stewart weiter bis hin zu Psycho (1960), seinem wohl bekanntesten Film und größten kommerziellen Erfolg.

Welche Rolle spielte seine persönliche Biografie für sein künstlerisches Schaffen? Was genau versteht man unter dem von ihm geprägten Stilmittel des „Suspense“? Wie entwickelte und nutzte Hitchcock seine ausgeklügelte Bildsprache, mit der er etwa Vögel als Vorboten von Unglück einsetzte? Gibt es verschiedenen

Schaffensphasen, und welche Bedeutung haben seine filmischen Cameos – die nur sekundenlangen Rollen also, in denen der Meister selbst in fast allen seiner Filme auftaucht?

Wir laden Sie herzlich nach Bensberg ein, den vor 125 Jahren geborenen „Meister der Spannung“ und seine Werke näher kennenzulernen!

[Weitere Informationen...](#)



Sonntags-Atelier Kreativ-Workshop für alle Altersgruppen

So. 07.07.2024

11 - 13 Uhr

[Kunstmuseum Villa Zanders](#)

Konrad-Adenauer-Platz 8

© Foto: Kunstmuseum Villa Zanders

Kunst verbindet: In unserem Sonntags-Atelier treffen Jung und Alt, Groß und Klein zusammen, um selber Kunst zu machen. In einer kreativen und inspirierenden Atmosphäre kann man den eigenen Vorstellungen nachgehen und Freude am Gestalten entdecken.

Jeden ersten Sonntag im Monat besteht die Möglichkeit, sich von Künstlern und Künstlerinnen Anregungen zu holen und verschiedene Materialien und Techniken kennenzulernen. Entdecken Sie Ihr eigenes Potential und begegnen Sie anderen kreativen Menschen! Mitmachen können Alle.

Anmeldung über das [digitale Anmeldetool](#) oder unter Tel. 02202 / 142334.

Teilnahmegebühr inkl. Material: Erwachsene 6,00 €, Kinder 3,00 €, Familien 12,00 €.



Führung für Kinder: Kindheit in der Alten Dombach um 1850

So. 07.07.2024

14 Uhr

[LVR-Industriemuseum Papiermühle](#)

[Alte Dombach](#)

Alte Dombach / Kürtener Straße

© Bild: LVR-ZMB, N. Schäfer

Die Papiermacherkinder Gertrud und Johann Berg wohnen und arbeiten in der Papiermühle. Bei dem Rundgang erfahren die Kinder, wie Gertrud und Johann leben und welche Arbeiten sie in der Mühle verrichten. Im Anschluss an die

Führung kann jeder einen Bogen Papier schöpfen und die Entstehung einer Papierbahn auf der Labor-Papiermaschine verfolgen.
Kosten: 3,50 € für Erwachsene, Kinder/Jugendliche frei, bitte keine Gruppen.
Anmeldung erwünscht bei: kulturinfo rheinland, Tel. 02234 / 9921555 oder im LVR-Ticketshop - www.shop.industriemuseum.lvr.de.



Bienen-Sonntag

So. 07.07.2024

14 - 16 Uhr

[Bergisches Museum für Bergbau,
Handwerk und Gewerbe](#)

Burggraben 19

© Foto: Bettina Vormstein

Die Imkerinnen und Imker des Bienenzuchtvereins Bergisch Gladbach e. V. vermitteln allerlei Wissenswertes über das Bienenjahr und das Imker-Handwerk. Die eifrig summenden Museums-Bienen und eine Schaubeute laden zur Beobachtung der intelligenten Tiere und zum Verweilen auf dem Museums-gelände ein. An der Kasse ist Museumshonig für 4,00 € erhältlich.
Eintritt: 3,00 € / 1,50 € (ermäßigt) / für Kinder im Vorschulalter frei.



Handwerker-Vorführung: Die Stellmacherei mit Dr. Alexander Kierdorf

So. 07.07.2024

14 - 16 Uhr

[Bergisches Museum für Bergbau,
Handwerk und Gewerbe](#)

Burggraben 19

© Bild: Bettina Vormstein

Sonntagnachmittags lassen unsere ehrenamtlichen Handwerker historische Techniken aufleben. Schauen Sie ihnen über die Schulter.
Eintritt: 3,00 € / 1,50 € (ermäßigt) / für Kinder im Vorschulalter frei.



Familiensonntag im Schulmuseum in Katterbach - nicht nur für Familien

So. 07.07.2024

14 - 17 Uhr

[Schulmuseum Bergisch Gladbach - Sammlung Cüppers](#)

Kempener Str. 187A

Das Schulmuseum Bergisch Gladbach dokumentiert die Geschichte der Volksschulen im Rheinland am Beispiel der 1871 im Ortsteil Katterbach errichteten Volksschule.

Jeden 1. Sonntag im Monat - mit Ausnahme an Feiertagen und in den Schulferien von NRW ist Familiensonntag. Der Eintritt ist frei, eine Spende willkommen. Eine Voranmeldung ist nicht erforderlich.

Am „Familiensonntag“ erwartet die Besuchenden:

14.30 Uhr: historische Unterrichtsstunde wie zur Kaiserzeit

15.30 Uhr: Führung durch die Dauerausstellung

In der Dauerausstellung gibt es Mitmach-Stationen für die ganze Familie und Film-Interviews mit Zeitzeugen der Jahre 1940 bis 2015. Einen besonderen Platz haben sieben „Hingucker“: Objekte, die an die frühere Schulzeit erinnern.



Quirl- Open Air 2024 mit Spangenberg

So. 07.07.2024

17 Uhr

Quirl an der Gnadenkirche
im Biergarten des Quirls
Hauptstr. 264

Klaus Spangenberg ist seit den 90er Jahren einer der gefragtesten Gitarristen im deutschen Musikzirkus. Neben vielen anderen Projekten sorgt er seit 20 Jahren für den Blues-Rock in der Matthias-Reim-Band. Im Ruhrgebiet kennt man ihn aus den New York Night Sessions, die von 1999 bis 2019 jeden Mittwoch im Riff Club Bochum stattfanden.

In den ersten Monaten der Corona-Pandemie hat er sich auf das zurückbesonnen, warum er vor fast 40 Jahren seine Leidenschaft zum Beruf gemacht hat: auf das Songschreiben. Direkt im Herbst 2020 ertete er mit „Nicht systemrelevant“ großen Beifall, einem Song, der sich für die Kunst – und Kulturszene in

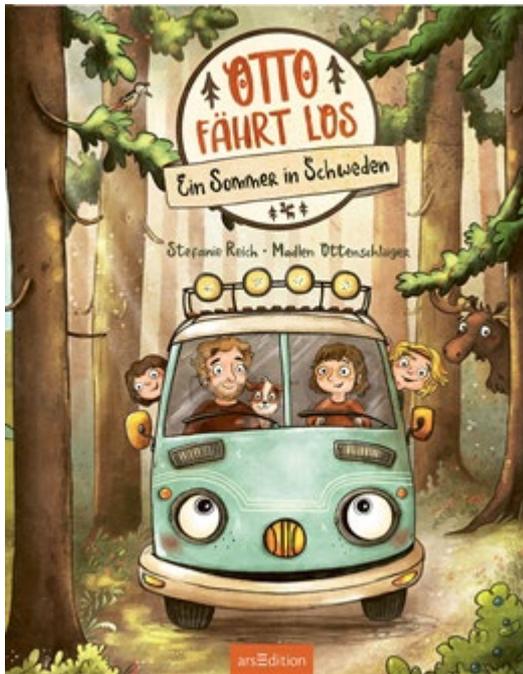
Deutschland einsetzte. Es entstand ein ganzes Album mit dem Titel „Der Schuster bleibt bei seinen Leisten“, auf dem der Vollblutmusiker Geschichten auf seine ganz eigene und charmante Art und Weise erzählt.

Und live kann Spangenberg elektrisch und akustisch überzeugen, nicht nur als „hired gun“, sondern auch als Singer/Songwriter. Dabei wird er unterstützt von hochkarätigen Musikern, die jedes Konzert zum Erlebnis werden lassen: Werner Kopal am Bass, Wolf Simon am Schlagzeug und Andreas Recktenwald an den Keyboards.

Bei schlechtem Wetter indoor im Engel am Dom.

Eintritt frei! Weitere Informationen unter www.quirl.de.

Veranstalter: 1. Pfarrbezirk/Gnadenkirche der Ev. Kirchengemeinde



Wissen zum Anfassen: Schweden

Di. 09.07.2024

10 Uhr

[Stadtteilbücherei Bensberg](#)

Schlossstr. 46-48

Alter: Für Kinder im Grundschulalter

Die Teilnahme ist kostenfrei, eine Anmeldung erforderlich. Bitte nutzen Sie das [Online-Anmeldeformular](#).

Der Zugang zum Veranstaltungsraum ist barrierefrei.

© ars edition

Hej! Zusammen mit Juli, Gusti und dem Campingbus Otto geht es auf nach Schweden! Und weil OTTO ein besonderer Bus ist, beginnt das Abenteuer schon zu Hause. Es passen nicht alle Kuscheltiere ins Auto? So ein Quatsch! Und als Juli im Urlaub eines Nachts Angst hat, erzählt Otto ihr von seinen Abenteuern ... Gemeinsam lesen wir das Buch „Otto fährt los- Ein Sommer in Schweden“ und lernen dabei viel über das Land und das Leben in Schweden. Werdet bei einigen Mitmachaktionen selbst kreativ und testet euer Wissen anschließend in einem Quiz.



Mit Baby ins Museum
Führung durch die Ausstellung
„Martin Noël – Otto Freundlich: Die
Entdeckung der Moderne“

Di. 09.07.2024

10.30 - 12 Uhr

[Kunstmuseum Villa Zanders](#)

Konrad-Adenauer-Platz 8

Foto: Elke Moorkamp in der Ausstellung
„Christoph Gesing – Duochrome“

Jeden ersten Mittwochvormittag des Monats haben junge Familien in einer entspannten und lockeren Atmosphäre die Möglichkeit, im Kunstmuseum Villa Zanders bei einer Führung Kunst zu erleben und anzuschauen – die Bandbreite reicht von der Romantik bis zur Gegenwartskunst. Im Anschluss haben Sie Gelegenheit zum persönlichen Austausch bei Kaffee oder Tee in den historischen Räumen der Villa Zanders. Eingeladen sind Mütter und Väter mit ihren Babys bis 1 Jahr. Teilnahmegebühr inkl. Eintritt, Führung und Getränk 7,00 € pro Elternteil. In Kooperation mit der Kath. Familienbildungsstätte. In Kooperation mit der Kath. Familienbildungsstätte. Anmeldung: [Kath. Familienbildungsstätte](#), Tel. 02202 / 936390 oder E-Mail: info@fbs-gladbach.de.



Mit allen Sinnen
Begegnung mit Kunst für Menschen
mit Demenz und deren Angehörige

Di. 09.07.2024

14.30 – 16.30 Uhr

[Kunstmuseum Villa Zanders](#)

Konrad-Adenauer-Platz 8

© Foto: Kunstmuseum Villa Zanders

Mit angepassten und bedürfnisorientierten Angeboten wollen wir den Betroffenen und ihren Angehörigen eine schöne Zeit im Museum ermöglichen. Das Bedürfnis nach Kultur und gesellschaftlicher Teilhabe geht nicht automatisch mit der Erkrankung verloren. Im Gegenteil – Architektur, bildende Kunst und Musik bilden wichtige Schlüssel zur emotionalen Welt der Betroffenen. Aus diesem Grund steht während des Museumsbesuches nicht die Vermittlung von kunsthistorischem Wissen, sondern eine gemeinsame schöne Zeit im Vordergrund. Leitung: Claudia Betzin, Künstlerin.

In Kleingruppen bis max. acht Personen plus Betreuerinnen und Betreuer

schauen wir uns aktuelle Ausstellungen an oder begegnen ausgewählten Kunstwerken unserer Sammlung mit allen Sinnen - dazu gehören auch musikalische Eindrücke. Anschließend genießen wir die besondere Atmosphäre des Hauses bei Kaffee und Kuchen im Grünen Salon.

Die Termine sind von kleinen Gruppen sowie Einzelpersonen mit Betreuenden buchbar. Teilnahmegebühr inkl. Eintritt, Führung, Kaffee und Kuchen: 9,00 € / Betreuende: 6,00 €. Barrierefreier Zugang sowie behindertengerechte Toilette und großer Aufzug vorhanden. Das Museum ist mit Rollstühlen befahrbar. Anmeldung über das [digitale Anmeldetool](#) oder unter Tel. 02202 / 14-2334.



**Sommerferienaktion:
Führung für Kinder: Kindheit in der
Alten Dombach um 1850**

Mi. 10.07.2024 | 11 Uhr

Di. 16.07.2024 | 11 Uhr

Do. 25.07.2024 | 11 Uhr

[LVR-Industriemuseum Papiermühle
Alte Dombach](#)

© Bild: LVR-ZMB, N. Schäfer

Die Papiermacherkinder Gertrud und Johann Berg wohnen und arbeiten in der Papiermühle. Bei dem Rundgang erfahren die Kinder, wie Gertrud und Johann leben und welche Arbeiten sie in der Mühle verrichten. Im Anschluss an die Führung kann jeder einen Bogen Papier schöpfen und die Entstehung einer Papierbahn auf der Labor-Papiermaschine verfolgen.

Kosten: 3,50 € für Erwachsene, Kinder 2,00 €. Anmeldung erwünscht bei: LVR-Ticketshop - www.shop.industriemuseum.lvr.de oder im kulturinfo rheinland, Tel. 02234 / 9921555.



**Kunstgenuss – Kunst, Kaffee und
Kuchen
Führung durch die Ausstellung
„Martin Noël – Otto Freundlich: Die
Entdeckung der Moderne“**

Mi. 10.07.2024

Mi. 24.07.2024

jeweils 15 - 17 Uhr

[Kunstmuseum Villa Zanders](#)
Konrad-Adenauer-Platz 8

Detail aus: Martin Noël, Palette, 2003, Acryl auf Metall, 50×40×0,5 cm, Privatsammlung Frechen, © VG Bild-Kunst, Bonn 2024 | Foto: M. Wittassek

Nach einer Führung durch unsere aktuelle Ausstellung begleitet Sie die Kunsthistorikerin Sigrid Ernst-Fuchs in unsere historischen Räume, wo Sie bei einem Stück Kuchen und einem Heißgetränk einen gemütlichen Nachmittag verbringen können. Wenn Sie möchten, haben Sie auch im Anschluss noch einmal die Möglichkeit, in Ruhe in die Ausstellung zurückzukehren und die Kunst und das Gesagte auf sich wirken zu lassen. Zur Führung stehen Sitzmöglichkeiten zur Verfügung.

10,00 € pro Person, inklusive Eintritt, Führung, Heißgetränk & Kuchen.
Anmeldung über das [digitale Anmeldetool](#) oder unter Tel. 02202 / 14-2334.



Lesung mit regionalen Jungautor/-innen Fantasy- und Science-Fiction

Mi. 10.07.2024
18 Uhr
[Stadtteilbücherei Bensberg](#)
Schlossstr. 46-48

Alter: ab 12 Jahren
Die Teilnahme ist kostenlos, eine Anmeldung erforderlich. Bitte nutzen Sie das [Online-Anmeldeformular](#).

Der [Scylla Verlag](#) fördert Nachwuchsautoren und -autorinnen und bietet ihnen das Know-how, um ihre Schreibprojekte zu verwirklichen. Kiana Haas und Julien Dehn, zwei Gewinner/-innen des BOPP 2021, verliehen vom Stadtverband Kultur Bergisch Gladbach, lesen aus ihren Werken. Alle Gäste sind eingeladen, Fragen zu den Büchern und zur Entstehung der Werke zu stellen, um Einblicke in die kreativen Prozesse zu erhalten. Kiana Haas präsentiert ihren Fantasy Roman „Ivy – Der Fluch des Efeus“. Sie liest auch aus dem zweiten Buch „Ivy – Der Kuss des Efeus“. (Veröffentlichung in Kürze) Die Ivy-Reihe erzählt die Geschichte von Ivy, die an ihrem 18. Geburtstag ein magisches goldenes Efeublatt erhält und in eine Welt voller Magie und Gefahren eintaucht. Julien Dehn liest aus seinem Science-Fiction Roman „Ares 2098“. (Altersempfehlung ab 12 Jahre) Der Roman spielt im Jahr 2098, wo trotz fehlender Waffen ein trügerischer Frieden herrscht. Der 14-jährige Aramis wird nach einer Katastrophe von einer mysteriösen Organisation gerettet und erhält eine neue Bestimmung im Kampf gegen einen Terroristen. Der Zugang zum Veranstaltungsraum ist barrierefrei.



**Sommerkonzert „Streicheleinheiten für die Seele“
Rodrigo Tobar & Banda**

Mi. 10.07.2024 | 20 – 22.30 Uhr
[in den "Gärten der Bestattung" Pütz-Roth](#)
Kürtener Straße 10

© Foto Rodrigo Tobar

Auch dieses Jahr laden wir Sie wieder herzlich ein zu unserem Sommerkonzert mit Streicheleinheiten für die Seele.

Rodrigo Tobar & Banda werden uns mit auf eine Reise der lateinamerikanischen Klänge nehmen. Diese Zweigenerationen-Familien-Band wird auf Konzerten in Südamerika, Europa und China mit ihrem lebendigen und mitreißenden lateinamerikanischen Sound enthusiastisch gefeiert.

Wie auch in den letzten Jahren wird Basti Wirtz wieder die Moderation übernehmen und uns durch den Abend führen.

Der Abend findet statt in unseren "Gärten der Bestattung" Pütz-Roth. Wir bitten Sie, sich dem Wetter entsprechend zu kleiden.

Der Eintritt ist frei. Für die Getränke nehmen wir einen Obolus.

Aus organisatorischen Gründen bitten wir bis zum 03. Juli um Ihre Anmeldung unter Tel. 02202 / 9358157 oder E-Mail an info@puetz-roth.de.

Auch dieses Mal wird wieder für einen gemeinnützigen Zweck gesammelt. Der Erlös dieser Sammlung geht in diesem Jahr an "Leben ohne Drogen e. V.". Seit 1991 unterstützt der Verein die Suchtkrankenhilfe in Bergisch Gladbach.



FreiSpiel - Gaming für Alle!

Fr. 12.07.2024
14 - 17 Uhr
[Stadtbücherei im Forum](#)
Hauptstr. 250

© Bild: Jan Vašek

Die Freispiel-Stunden bieten die perfekte Gelegenheit, in die Welt der Videospiele einzutauchen und gemeinsam Spaß zu haben.

Während dieser Zeit können in entspannter Atmosphäre Spiele ausprobiert oder digitale Spiele kennengelernt werden, einzeln und gemeinsam mit anderen. Egal ob Anfänger oder erfahrener Gamer – hier findet jeder etwas Passendes.

Für Mitspielende ist gesorgt: Während der Freispiel-Stunden können mit einem Ansprechpartner Spiele ausprobiert werden. Die Mitarbeitenden der Stadtbücherei bereiten für die Termine jeweils ein Spiel für die Konsolen vor und beantworten Fragen rund ums Gaming. Auch an den Gaming-PCs kann während der Freispiel-Zeiten gespielt werden.

Alter: Die Spiele haben eine Altersfreigabe ab 0 Jahren oder ab 6 Jahren. Die Konsolenspiele sind ab 6 Jahren freigegeben. So stellen wir sicher, dass die Inhalte für alle Altersgruppen geeignet sind und unbeschwertes Spielen ermöglichen.

Der Zugang zum Veranstaltungsraum ist barrierefrei. Eine Anmeldung ist nicht nötig. Es kann zu Wartezeiten an den Spielmöglichkeiten kommen.



**Kabinettausstellung:
Honig für Kunst und Gesellschaft.
Bienen und ihre Produkte in Werken
von Joseph Beuys, Hede Bühl, Felix
Droese u.a**

Ausstellungseröffnung

Fr. 12.07.2024

18 Uhr

[Kunstmuseum Villa Zanders](#)

Konrad-Adenauer-Platz 8

Kuratiert von Prof. Dr. Hartmut Kraft

Dauer der Ausstellung:

13.07. – 27.10.2024

*Abbildung: Bjørn Nørgaard: The last
Bee (2018). Bronzeguss einer
Bienenwabe, grau patiniert mit silberner
Biene, 29×35,5×3 cm. Foto: Eberhard
Hahne*

Seit jeher haben Bienen die Menschen fasziniert. Schon griechische und römische Philosophen wie Aristoteles oder Vergil haben über sie berichtet. Bienen und ihre Produkte finden sich auch in den Werken zeitgenössischer Künstler wie bei Joseph Beuys, Hede Bühl, Felix Droese, Michael Buthe, Timm Ulrichs und anderen Künstlerinnen und Künstlern. Eine Auswahl ihrer Werke stehen im

Mittelpunkt der Ausstellung. Die Bienen brauchen die Menschen nicht – wir aber brauchen die Bienen zum Erhalt einer blühenden Umwelt und zur Sicherstellung unserer Nahrung. In der Ausstellung geht es um den neuen Blick auf Kunstwerke vergangener Jahrzehnte, in denen Bienen, Wachs und Honig zum Thema werden.



Kunstlabor: Inklusiver Workshop für junge Menschen ab 13 Jahren unter Anleitung eines jungen Teams

Sa. 13.07.2024

14 - 17.30 Uhr

[Kunstmuseum Villa Zanders](#)

Konrad-Adenauer-Platz 8

Teilnahme kostenlos!

© *Kunstmuseum Villa Zanders*

Du wolltest schon immer mal verschiedene Drucktechniken ausprobieren, collagieren, fotografieren, digital gestalten, dreidimensional bauen oder einfach zeichnen und malen? Dann komm' vorbei und lass' deiner Kreativität freien Lauf – ob alleine, mit Begleitung oder in einer Gruppe.

Unterstützt wirst du dabei von einem jungen Team: Wir helfen dir bei der Themenfindung oder schauen uns gemeinsam die aktuelle Ausstellung im Museum an.

Das KUNSTLABOR ist ein offenes und inklusives Kunstangebot, das sich an junge Menschen ab ca. 13 Jahren mit und ohne Behinderung richtet. Teile deine Ergebnisse und Eindrücke gerne unter: #kunstlaborvillazanders.



**Ausstellung „Wer kann segeln ohne Wind II“ - Hermann J. Bach
Objekte, Zeichnungen und Acrylbilder**

Die Ausstellung kann bis So.

14.07.2024 besichtigt werden.

Palliativ- und Hospizzentrum

Vinzenz Pallotti Hospital Bensberg

Vinzenz-Pallotti-Str. 20

© Bild: *Hermann J. Bach*

Das Segelschiff dient Herrn Bach als Projektionsfläche für das Leben und dieses Segelschiff als Großobjekt hat Herr Bach bereits im Herbst im Atrium des Hospizes aufgestellt. Das Boot steht für die Lebenswege von Menschen mit ihren Brüchen, Verletzungen und Lebensimpulsen. Das Leben hinterlässt seine Spuren und trotzdem: Großes Segel, volle Fahrt voraus. Es gilt das Leben zu leben.
Dauer der Ausstellung: 29.02. bis 14.07.2024. Die Ausstellung kann täglich von 10 – 18 Uhr besichtigt werden



Der [Galerie+Schloss e.V.](#) präsentiert:
Jazz an der Strunde Open Air
„Tastenbünde“

Hans Lüdemann – piano & virtual piano
Kalle Kalima – Gitarre & electronics

So. 14.07.2024 | 12.30 Uhr
Im Park vor dem Kunstmuseum Villa
Zanders
Konrad-Adenauer-Platz 8

Bei Regen findet das Konzert drinnen
statt.

Eintritt frei!
Wir freuen uns über Ihre Spenden.

*Gestaltung: Thurm Design | Titelmotiv: Claudia
Betzin, o.T., 2018, Siebdruck (Ausschnitt)*

Hans Lüdemann, der preisgekrönte deutsche Jazzpianist, präsentiert bei „Jazz an der Strunde“ eine Duo-Formation in der seltenen Kombination Piano und Gitarre. Mit dem finnischen Gitarristen Kalle Kalima verbindet Lüdemann eine längere Zusammenarbeit in verschiedenen Formationen. 2023 erschien das gemeinsame Album „on the edges 2“ mit dem Ensemble „TransEuropeExpress“. Neben der Arbeit in Bands und Ensembles schätzen beide sehr das intime, kammermusikalische Zusammenspiel.

Hans Lüdemann hat zuletzt mit dem italienischen Klarinetten-Maestro Gianluigi Trovesi zusammengearbeitet, Kalle Kalima mit dem Schweizer Sänger Andreas Scherer, beide Musiker verbindet die Zusammenarbeit mit dem Akkordeonisten Luciano Biondini.

Im Duo gibt es die Flexibilität und die Freiräume zur musikalischen Kommunikation und für abwechslungsreiche musikalische Dialoge, in der beide Instrumente die Fülle all ihrer Klangfarben und beide Musiker ihre Virtuosität und ihren Einfallsreichtum entfalten können. Das Bergisch Gladbacher Konzert ist die Premiere dieses Duos.

Sommerprogramm: Discofox - Basisworkshop am Wochenende

So. 14.07.2024 | 13 – 15.10 Uhr | [VHS Bergisch Gladbach](#) | Buchmühlenstraße 12

Kaum ein anderer Tanz bietet so viele Variationen wie der Discofox. Damit ist er DER Tanz für fast alle Gelegenheiten und zu fast jeder Musik. Bis heute hat dieser Modetanz aus den 70ern nichts an Aktualität verloren - ganz im Gegenteil. Der Discofox lebt von seinen vielen Dreh- und Wickelfiguren, die meist selbst auf kleinstem Raum tanzbar sind.

Mit: Erik van Spauwen

Teilnahmegebühr: 26,00 €. Anmeldung unter: [vhs-gl.de](#).



Öffentliche Führung durch die Ausstellung Must-have. Geschichte, Gegenwart, Zukunft des Konsums

So. 14.07.2024

14 Uhr

[LVR-Industriemuseum Papiermühle Alte Dombach](#)

Tabakpfeife, Schallplatte oder Smartphone – Konsumartikel, die alle kennen, alle haben, alle brauchen? Zu verschiedenen Zeiten galten ganz unterschiedliche Dinge als „Must-have“. Die Ausstellung verfolgt die Entwicklung des Konsums der letzten 200 Jahre bis in die Gegenwart und regt zur Auseinandersetzung mit unserem eigenen Konsumverhalten an.

Kosten: 3,50 €, Kinder/Jugendliche 1,00 €, bitte keine Gruppen! Anmeldung erwünscht im LVR-Ticketshop - [www.shop.industriemuseum.lvr.de](#) oder bei kulturinfo rheinland, Tel. 02234 / 9921555.



Handwerker-Vorführung: Weben mit Sabine und Matthias Körsgen

So. 14.07.2024

14 – 16 Uhr

[Bergisches Museum für Bergbau, Handwerk und Gewerbe](#)

Burggraben 19

© Bild: Bettina Vormstein

Sonntagnachmittags lassen unsere ehrenamtlichen Handwerker historische Techniken aufleben. Schauen Sie ihnen über die Schulter.

Eintritt: 3,00 € / 1,50 € (ermäßigt) / für Kinder im Vorschulalter frei.



Quirl- Open Air 2024 mit Soul Seven

So. 14.07.2024
17 Uhr
Quirl an der Gnadenkirche
im Biergarten des Quirls
Hauptstr. 264

Soul Seven, die siebenköpfige Soul-, Funk-, Pop- und R&B-Coverband aus Köln!!:
„Sieben auf einen Streich“, „die sieben Weltwunder“ und natürlich „sieben
Freunde müsst ihr sein“ – es schien dem Anfang ein maximaler Zauber inne zu
wohnen, als sich -Überraschung- sieben Musiker beider Geschlechter,
differierender Altersgruppen, dafür aber recht ähnlichen Humors trafen, um
gemeinsam zu musizieren.

Alle ausgestattet mit einer Menge Musikerfahrung aus den verschiedensten
Genres nahm das Ganze Form an und es wird nunmehr von Adele über Beyoncé,
Chaka Khan, Mother’s Finest und Kool & The Gang, vorbei an Stevie Wonder,
Earth, Wind & Fire und Pharrell Williams bis hin zu Daft Punk und Bruno Mars ein
abwechslungsreiches und immer ein das Tanzbein zum Schwingen bringendes
Programm geboten.

4 tolle Musiker und 4 außergewöhnliche Sängerinnen und Sänger werden einen
magischen Dance-Soul-Abend im Engel am Dom kreieren!

Bei schlechtem Wetter indoor im Engel am Dom.

Eintritt frei! Weitere Informationen unter www.quirl.de.

Veranstalter: 1. Pfarrbezirk/Gnadenkirche der Ev. Kirchengemeinde



Ferienprogramm „Ferien am Quirlsberg 2024“

Für alle Kinder von 8 bis 12 Jahren.
Noch gibt es freie Plätze – Also meldet
euch an.

Mo. – Fr. 15.07. – 19.07.2024 und

Mo. – Fr. 22.07. – 26.07.2024

10 – 15 Uhr

Q1 Jugend-Kulturzentrum

Quirlsberg 1

Das Ferienprogramm „Ferien am Quirlsberg 2024“ findet auch dieses Jahr wieder
bei uns im und auf dem Gelände des Q1 Jugend-Kulturzentrums statt. Zwei

erfahrende Honorarkräfte, welche das Projekt seit mehreren Jahren begleiten und bereits viel Erfahrung in der offenen Kinder- und Jugendarbeit sammeln konnten, führen das Projekt durch, welches von den Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern des Q1 Jugend-Kulturzentrums unterstützt wird.

In der zweiten und dritten Woche der Sommerferien freuen wir uns auf ein buntes Programm mit viel Abwechslung und Spiel und Spaß. Wir werden basteln, spielen, in den nahen Wald gehen, kleinere Ausflüge machen und einfach kreativ sein und gemeinsam in die Ferien starten.

Auch in diesem Jahr werden wir täglich gemeinsam Mittagessen. Das Ferienangebot ist für euch kostenlos und wird von der Bürgerstiftung Bergisch Gladbach gefördert. Vielen Dank für die freundliche Unterstützung

Leitung: Christian Kulka und unsere Teamer Fee und David

Anmeldung unter: Tel. 02202 / 32820 oder info@q1-gl.de.



Spietester in der Stadtbücherei Gemeinsam Spiele entdecken und bewerten

Di. 16.07.2024

13 – 16 Uhr

[Stadtbücherei im Forum](#)

Hauptstr. 250

Alter: ab 10 Jahren

© Bild: Stadtbücherei Bergisch Gladbach

Einmal im Monat sind alle Spielebegeisterten eingeladen, gemeinsam neue Spiele anzuspüren und gründlich zu testen. In gemütlicher Runde werden nicht nur technische Aspekte wie die Steuerung und die Alterseinstufung geprüft, sondern auch besonderer Wert auf den Spielspaß gelegt!

Die Testergebnisse werden regelmäßig auf der [Webseite der Stadtbücherei](#) veröffentlicht.

Getestet wird regelmäßig einmal im Monat dienstags in der Stadtbücherei im Forum. Ferientermine können abweichen.

Die Teilnahme ist kostenfrei. Eine Anmeldung ist erforderlich; bitte nutzen Sie das [Online-Anmeldeformular](#).

Der Zugang zum Veranstaltungsraum ist barrierefrei.

Seniorenkino zeigt: „Anatomie eines Falls“

Di. 16.07.2024 | 15 Uhr | [Cineplex Bensberg](#) | Schloßstr. 46-48

Sandra, eine deutsche Schriftstellerin, ihr französischer Ehemann Samuel und ihr Sohn Daniel leben in einem kleinen Ort in den französischen Alpen. An einem strahlenden Tag wird Samuel am Fuße ihres Chalets tot im Schnee gefunden.

War es Mord? Selbstmord? Oder doch nur ein tragischer Unfall? Der Polizei erscheint Samuels plötzlicher Tod verdächtig, und Sandra wird zur Hauptverdächtigen. Es folgt ein aufreibender Indizienprozess, der nach und nach nicht nur die Umstände von Samuels Tod, sondern auch Sandras und Samuels lebhaft Beziehung im Detail seziert. (Quelle: Verleih)



**Familienzeit:
Bilderbuchkino „Wann ist bald“**

Mi. 17.07.2024

15 Uhr

[Stadtteilbücherei Paffrath](#)

Borngasse 86

Alter: ab 4 Jahren

Die Teilnahme ist kostenlos, eine Anmeldung erforderlich. Bitte nutzen Sie das [Online-Anmeldeformular](#).

© Verlag Esslinger

Rille entdeckt mitten im Dschungel ein Ei! Wer da wohl rauschlüpfen wird? Neugierig nimmt Rille das geheimnisvolle Ding mit nach Hause. Er bettet es auf ein Nest aus weichem Moos und wärmenden Blättern. Jetzt braucht er nur noch etwas Geduld. Aber Warten findet Rille gar nicht toll. Bis seine Freunde, Papagei Pepe, Gürteltierdame Tatu und die frechen Wasserschweine ihm zeigen, wie schnell ganz „bald“ kommen kann ... Denn mit ein bisschen Fantasie und lustigen Spielen knackt die Schale im Nu, wetten? Gemeinsam lesen wir das Buch „Wann ist bald“ von Fee Krämer und Nikolai Renger. Begleitet wird die Erzählung von den Illustrationen, die im Großformat auf Leinwand projiziert werden. Anschließend wird passend zum Buch gebastelt.



Backtag

Do. 18.07.2024

9 – 14 Uhr

[Bergisches Museum für Bergbau,
Handwerk und Gewerbe](#)

Burggraben 19

.....
© Bild: Bettina Vormstein

Wer kann dem Duft frischgebackenen Brotes aus dem historischen Backes widerstehen? Probieren ist bei Museumsbäcker Bernhard Fröhlingdorf erwünscht!

Eintritt: 3,00 € / 1,50 € (ermäßigt) / für Kinder im Vorschulalter frei.

Die Backwaren können auch gekauft werden. Alle Brotsorten kosten pro Stück 3,00 €, 4 Museums-Taler (Roggenbrötchen) kosten 3,00 €. In Zusammenarbeit mit der Bäckerei Klappenbach. Brotbestellungen sind per E-Mail unter kontakt@bergisches-museum.de bis 12 Uhr am Vortag möglich. (Abholung im Museum am Backtag zwischen 14 und 15 Uhr).



Comic-Workshop mit Christoph Jansen

Do. 18.07.2024

10 – 12 Uhr

[Stadtteilbücherei Bensberg](#)

Schlossstr. 46-48

Alter: 8 bis 12 Jahre

Die Teilnahme ist kostenlos, eine Anmeldung erforderlich. Bitte nutzen Sie das [Online-Anmeldeformular](#).

.....
© Bild: Christoph Jansen

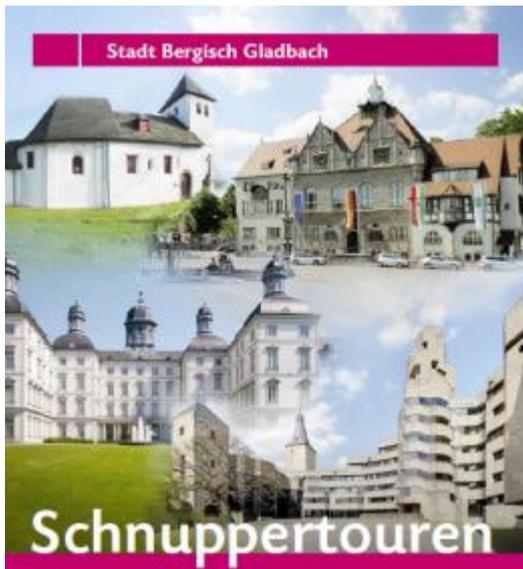
Eintauchen in die faszinierende Welt der Comics zusammen mit dem Kölner Comiczeichner Christoph Jansen.

In dem zweistündigen Comic-Workshop, lernen Kinder ab 8 Jahren die Grundlagen des Comiczeichnens, von der Entwicklung von Charakteren bis hin zur Gestaltung von Panels und Sprechblasen.

Wichtiger Hinweis: Alle notwendigen Materialien werden bereitgestellt. Es muss nichts mitgebracht werden, außer Kreativität und Freude am Zeichnen.

Der Zugang zum Veranstaltungsraum ist barrierefrei.

.....



Schnuppertouren 2024

Lernen Sie Bergisch Gladbach kennen
- Kostenfreie Stadtführungen

Die Führung „Refrath als Ausflugsziel“
mit Hans Peter Müller am Sa.

20.07.2024 ist bereits AUSGEBUCHT!!!

Die Schnuppertouren sind öffentlich und kostenlos. Da die Touren sehr beliebt sind, ist eine vorherige Anmeldung notwendig. Die Teilnehmerzahl ist auf 15 Personen begrenzt. Anmeldungen werden per E-Mail unter schnuppertouren@stadt-gl.de oder per Telefon unter 02202 / 14-2784 entgegen genommen. Weitere Schnuppertour-Termine finden Sie [hier](#).



Konzert für Klavier und Violine mit Falko Steinbach und Carmélo de los Santos

Sa. 20.07.2024

19 Uhr

Pfarrsaal Herz Jesu

Altenberger-Dom-Str. 140

Klassik in Schildgen auf höchstem Niveau – es ist wieder soweit, in mittlerweile lieb gewonnener Tradition geben Falko Steinbach & Carmélo de los Santos ihr Jahreskonzert bei Himmel un Ääd.

Prof. Falko Steinbach, aufgewachsen in Schildgen, ist seit vielen Jahren musikalischer Leiter des Klavierfestivals Lindlar. An der University of New Mexico / USA ist er seit 25 Jahren Leiter des Bereichs Klavier und Piano Performance.

Prof. Carmélo De Los Santos lehrt Violine an der Universität New Mexico. Seine Arbeit als Solist, Kammermusiker und Pädagoge mit seinen vielen Konzertauftritten weltweit fasziniert durch seine Virtuosität an der Violine.

Eintritt 15,00 Euro (zahlbar an der Abendkasse)

Online-Voranmeldung erwünscht: <https://www.himmel-un-aeaed.de/angebote/veranstaltungsanmeldung/>. Voranmeldungen haben Vorrang beim Einlass.



Konzert des MUSICA YOUTH ORCHESTRA (UK)

Sa. 20.07.2024

19.30 Uhr

[Kirche zum Frieden Gottes](#)

Martin-Luther-Str. 13

Eintritt frei.

Das Musica Youth Orchestra ist ein 54-köpfiges symphonisches Orchester aus West Yorkshire (England, UK). Die jungen Musikerinnen und Musiker sind 11 bis 18 Jahre alt.

Das Musica Youth Orchestra (MYO) wurde im September 2000 als Kirklees Youth Symphony Orchestra gegründet. Es wurde 2016 in MYO umbenannt und ist Teil der regionalen Musikorganisation „Musica Kirklees“ mit Sitz in West Yorkshire, England (UK).

Das Ziel des Orchesters ist es, den jungen Musiker/-innen von dieser Region, die schon ein fortgeschrittenes Leistungsniveau erreicht haben, hochwertige Auftrittsmöglichkeiten zu bieten. Ihr Repertoire umfasst eine Vielzahl von Genres und Musikrichtungen, von klassischer bis zeitgenössische Musik, von Filmmusik bis Pop.

Die musikalische Leitung von MYO hat von Nick Dolling, Direktor von Musica Kirklees, und Peter Simons, Gebietsleiter.

Seit seiner Gründung hat MYO bedeutende Werke aufgeführt, darunter Gershwin Rhapsody in Blue mit Keith Swallow; Rachmaninow 2. Klavierkonzert mit John Lill; Karl Jenkins The Armed Man – A Mass for Peace mit kombinierten Jugendchören aus Huddersfield, Halifax, Bradford und Leeds, und Bruch Violinkonzert mit Atsuko Sahara. 2015 trat das Orchester zusammen mit der Grammy-Nominierten Beth Nielsen Chapman auf und 2018 wurde es eingeladen, eine für das ‚Somme100‘ FILM-Projekt in Zusammenarbeit mit den Imperial War Museums in Auftrag gegebene Filmmusik bei Live-Vorfürungen des Films „Die Schlacht an der Somme“ von 1916 zu spielen.

MYO spielte auf vielen Festivals erfolgreich und trat mehrfach im Rahmen des Musikfestivals ‚National Festival of Music for Youth‘ in der Symphony Hall in Birmingham und der Royal Albert Hall in London auf.

Frühere Musiktourneen nach Italien, Spanien, Tschechien und Frankreich erwiesen sich als äußerst beliebt und sorgten für einige bewegende und mitreißende Auftritte an großartigen Veranstaltungsorten. MYO freut sich schon, in Deutschland auf Tour zu sein und durch Musik die Bindung zwischen unseren Ländern zu stärken.

Sommerprogramm: Salsa Shines - ohne Partnerin oder Partner Basisworkshop

So. 21.07.2024 | 13 – 15.10 Uhr | [VHS Bergisch Gladbach](#) | Buchmühlenstraße 12
Tanzen Sie diese besondere Form der Salsa mit anderen zusammen in der Gruppe. Diese Musik lädt einfach zum Mittanzen ein. Sie lernen alle Schritte als

Line Dance. Im Laufe des Workshops entsteht so eine tanzbare Choreografie.

Mit: Erik van Spauwen

Teilnahmegebühr: 26,00 €. Anmeldung unter: vhs-gl.de.



**Öffentliche Führung
„Papier – vom Handwerk zum
Massenprodukt“**

So. 21.07.2024

14 - 15 Uhr

[LVR-Industriemuseum Papiermühle](#)

[Alte Dombach](#)

© LVR-ZMB, N. Schäfer

Bei dieser Führung geht es um die Herstellung und den Gebrauch von Papier früher und heute. Highlight des Rundgangs ist die Vorführung der Labor-Papiermaschine.

Bitte keine Gruppen! 3,50 €, Kinder/Jugendliche frei.

Anmeldung erwünscht im LVR-Ticketshop - www.shop.industriemuseum.lvr.de

oder bei kulturinfo rheinland, Tel. 02234 / 9921555.



**Handwerker-Vorführung:
Papiermacher mit Ingo Schütze**

So. 21.07.2024

14 – 16 Uhr

[Bergisches Museum für Bergbau,](#)

[Handwerk und Gewerbe](#)

Burggraben 19

© Bild: Ingo Schütze

Sonntagnachmittags lassen unsere ehrenamtlichen Handwerker historische Techniken aufleben. Schauen Sie ihnen über die Schulter.

Eintritt: 3,00 € / 1,50 € (ermäßigt) / für Kinder im Vorschulalter frei.



Handwerker-Vorführung: Schmieden mit Ingo Schultes

So. 21.07.2024

14 – 16 Uhr

[Bergisches Museum für Bergbau,
Handwerk und Gewerbe](#)

Burggraben 19

© Bild: Bettina Vormstein

Sonntagnachmittags lassen unsere ehrenamtlichen Handwerker historische Techniken aufleben. Schauen Sie ihnen über die Schulter.

Eintritt: 3,00 € / 1,50 € (ermäßigt) / für Kinder im Vorschulalter frei.



Quirl- Open Air 2024 mit Page 1

So. 21.07.2024

17 Uhr

Quirl an der Gnadenkirche
im Biergarten des Quirls

Hauptstr. 264

Sie standen schon mit Runrig, John Miles und Mother's Finest im Rampenlicht. Seit den frühen neunziger Jahren steht PAGE 1 für tanzbare Soul-, Funk- und Pop-Musik auf höchstem Niveau auf großen und kleinen Bühnen. Zwei großartige Stimmen und Frauenpower pur mit Petra Kirchner und Doris Lengersdorf – sowie eine perfekt zusammenspielende und mitreißend groovende Band um Heino Beuth (Bass), Patrick Wolfram (Gitarre), Dennis Richardson-Davies (Keyboards & Vocals), Georg Kordges (Keyboards) und Klaus Marner (Drums) garantieren ein unvergessliches Live-Musik-Erlebnis. PAGE 1 spielt Soul-, Funk- und Pop-Klassiker. Dazwischen finden sich auch immer einmal wieder einige aktuelle Titel sowie Eigenkompositionen aus fünf veröffentlichten PAGE 1 CDs.

Bei schlechtem Wetter indoor im Engel am Dom.

Eintritt frei! Weitere Informationen unter www.quirl.de.

Veranstalter: 1. Pfarrbezirk/Gnadenkirche der Ev. Kirchengemeinde



Wissen zum Anfassen: „Die Kraft der Sonne“

Solar-Workshop mit der Verbraucherzentrale

Mo. 22.07.2024

11 – 12.30 Uhr

[Stadtteilbücherei Paffrath](#)

Borngasse 86

Alter: 8 bis 10 Jahre

© Bild: Verbraucherzentrale NRW

In diesem Workshop lernt ihr, wie Energie aus der Sonne gewonnen werden kann. Erforscht mit kleinen Experimenten, wie die Solaranlage bestmöglich zur Sonne ausgerichtet wird und was passiert, wenn die Sonne plötzlich weg ist. Die Teilnahme ist kostenlos, eine Anmeldung erforderlich. Bitte nutzen Sie das [Online-Anmeldeformular](#).



Kopfkino mit den Drei ???

Di. 23.07.2024

10 Uhr

Stadtbücherei im Forum

Hauptstr. 250

Alter: ab 8 Jahren

Die Teilnahme ist kostenlos, eine Anmeldung erforderlich. Bitte nutzen Sie das [Online-Anmeldeformular](#).

Drei Fragezeichen-Fans aufgepasst! In der Bibliothek hören wir in gemütlicher Atmosphäre gemeinsam die neue Folge „...der Ruf der Krähen“: Die Krähen sind los! Als Peter Shaw durch den Palisades Park joggt, wird er Zeuge eines unheimlichen Vorfalls: Er hört lautes Gekrächze und Hilfeschreie. Ein Mann wird von einem Schwarm Krähen attackiert! Nur schwer lassen sich die Vögel vertreiben. Warum haben sie das getan? Ein unheimliches Ereignis, das an Alfred Hitchcocks berühmten Film „Die Vögel“ erinnert. In ihren neuen Fall treffen Justus, Jonas, Peter Shaw und Bob Andrews auf ungewöhnliche Gegner. Haben

Krähen eine eigene Sprache, um sich gegen Menschen zu verbünden?
Mit freundlicher Genehmigung von Label EUROPA und Sony Music
Entertainment.
Der Zugang zum Veranstaltungsraum ist barrierefrei.



Escape Game „Die geheimnisvolle Truhe“

Mi. 24.07.2024
13 Uhr
[Stadtteilbücherei Paffrath](#)
Borngasse 86

Alter: 10 bis 13 Jahre

Die Teilnahme ist kostenlos, eine
Anmeldung erforderlich. Bitte nutzen
Sie das [Online-Anmeldeformular](#).

Bild: Pixabay, bearbeitet mit Piscart

Dein Rätselabenteuer in der Stadtteilbücherei!
Euer Einsatzort ist das Labor von Professor Doktor G. Er ist Urwaldforscher und
hat viele Expeditionen in die entlegensten Ecken dieser Welt gemacht. Bei seiner
letzten Reise entdeckte er mitten im tiefsten Dschungel einen alten verfallenen
Tempel. Von dort brachte er eine geheimnisvolle Truhe mit. Beim Versuch diese
Truhe zu öffnen ging etwas schief!
In einem kleinen Team versucht ihr die Rätsel um die geheimnisvolle Truhe zu
lösen. Aber beeilt euch! Schafft ihr es, den Professor zu retten, bevor die Zeit
abläuft? Meldet euch jetzt an und stellt euch der Herausforderung.



Imposter in the Library

Do. 25.07.2024
13 – 15 Uhr
[Stadtbücherei im Forum](#)
Hauptstr. 250

Alter: ab 10 Jahren

Mindestteilnehmerzahl: 5 Personen
Die Teilnahme ist kostenlos, eine
Anmeldung erforderlich. Bitte nutzen
Sie das [Online-Anmeldeformular](#).

Das Raumschiff „Library“ startet auf seine lange Weltraummission und sucht mutige Crewmitglieder!

Auf vielfachen Wunsch der Spieltester laden wir zum „Among Us“-Nachmittag in den Sommerferien ein.

Spielt gemeinsam als Crew oder schlüpft in die Rolle des „Imposters“. Als Crewmitglied müsst ihr verschiedene Aufgaben erledigen und gleichzeitig herausfinden, wer unter euch der Betrüger ist, der das Team sabotiert oder sogar eliminiert. Als „Imposter“ (Betrüger) sabotiert ihr die Crew und versucht diese zu eliminieren, ohne enttarnt zu werden.

Die Rollen werden zufällig zugewiesen.

Wichtiger Hinweis: Bitte wenn möglich eigene Geräte mitbringen. Die Stadtbücherei kann zwei PCs und ältere Tablets zur Verfügung stellen, je nach Teilnehmendenzahl können wir aber nicht alle Personen bestücken.



SLC-Kreativ: „Kreativ mit Bügelperlen“

Fr. 26.07.2024

10 Uhr

[Stadtbücherei Bensberg](#)

Schlossstr. 46-48

Alter: ab 6 Jahren

Die Teilnahme ist kostenlos, eine Anmeldung erforderlich. Bitte nutzen Sie das [Online-Anmeldeformular](#).

Lasst eurer Fantasie freien Lauf oder arbeitet nach Vorlage und gestaltet bunte Bügelperlenbilder, die ihr am Ende mit nach Hause nehmen könnt.



Jenny Michel – Soft Ruins.

Ausstellungseröffnung

Fr. 26.07.2024

18 Uhr

[Kunstmuseum Villa Zanders](#)

Konrad-Adenauer-Platz 8

Kuratiert von Dr. Ina Dinter.

Dauer der Ausstellung:

27.07. - 10.11.2024

Abbildung: Jenny Michel, Utopian Scrabble#6, 2022, Tiefdruckfarbe, Acrylleim auf Papier, 160 x 100 cm, Courtesy the artist

Informationen aus vergangener Zeit überwuchern die Oberfläche der Welt. Texte sind nicht mehr lesbar, Datenspeicher werden zu nutzlosem Material, ausgediente Bibliotheken werden zu rätselhaften Ruinen fragmentierten Wissens. Die Künstlerin Jenny Michel (*1975 in Worms; lebt und arbeitet in Berlin) nimmt uns mit in vergangene Utopien und verweist mit ihren ästhetischen Gebilden auf das dystopisch Zukünftige. Ihre Kunst spricht Intellekt und Gefühl gleichermaßen an und ihr Medium ist das der Collage, obgleich Zeichnung, Modell, Skulptur, Wand- oder Rauminstallation zunächst anderes vermuten lassen würden. Jenny Michel hat sich den Materialien Papier und Holz verschrieben, die von hoher haptischer Qualität sind. Scheinbar Alltägliches und Abfall werden zum Baustoff ihrer künstlerischen Manifestationen. Über Jahre hinweg ist so ein dichtes Werk entstanden, das eine Gegenerzählung zu den dominierenden Narrativen der Wissenschaft bildet.



Escht Kabarett auf dem Quirl-Grill - Open Air

Fr. 26.07.2024

19 Uhr

Kirchgarten der Gnadenkirche

Hauptstr. 258

Durch das Programm führt Bühnenköbes Christian Bechmann.
Bei schlechtem Wetter indoor in der Gnadenkirche.
Einlass: 18 Uhr! Mit Kölsch, Grill und Gesöff!
Eintritt: 13,00 €, Reservierungen/Tickets unter info@quir.de.
Weitere Informationen unter: www.quir.de.



**Landschaft, Mensch und nature
morte – Rendezvous mit Judith Farro
und Bernhard Zimmer**

ab Fr. 26.07.2024
[Partout@ Kunstkabinett](http://Partout@Kunstkabinett)
Straßen 85

© Bilder: Judith Farro / Bernhard Zimmer

Dauer der Ausstellung: Fr. 26.07.2024 – Fr. 04.10.2024
Geöffnet: di, do, fr 16 - 19 Uhr und sa 11 - 13 Uhr sowie nach persönlicher
Anmeldung unter 0157 / 35532907.

Sommerprogramm: East Coast Swing - Basisworkshop

So. 28.07.2024 | 13 - 15.10 Uhr | VHS Bergisch Gladbach | Buchmühlenstraße 12
East Coast Swing ist eine der meistgetanzten Variationen des Swings. Man kann
ihn zur aktuellen wie auch zur klassischen Swing-Musik tanzen. Wer Swing-Musik
mag, wird den East Coast Swing lieben. Er ist eine vereinfachte Version des Lindy
Hop zu etwas langsamerer Musik. Der Workshop vermittelt den Grundschrift und
erste Figuren.

Mit: Erik van Spauwen

Teilnahmegebühr: 26,00 €. Anmeldung unter: vhs-gl.de.



Öffentliche Führung

So. 28.07.2024
14 – 15 Uhr
[Bergisches Museum für Bergbau,
Handwerk und Gewerbe](http://Bergisches Museum für Bergbau, Handwerk und Gewerbe)
Burggraben 19

© Foto: Bettina Vormstein

Jeden letzten Sonntag im Monat laden unsere fachkundigen Museumskenner auf
einen unterhaltsamen und informativen Spaziergang ein. Im Haupthaus und auf

dem Außengelände erfahren Sie Wissenswertes über das Leben und Arbeiten in der Region vor 150 Jahren.

Eintritt inklusive Führung: 5,00 € / 3,00 € (ermäßigt), für Kinder im Vorschulalter frei. Eine Anmeldung ist nicht erforderlich. Wir empfehlen jedoch, frühzeitig im Museum zu sein, da die Teilnehmerzahl begrenzt ist.



**Handwerker-Vorführung:
Spinnen mit Karin Dünner/Janina
Endresz**

So. 28.07.2024

14 – 16 Uhr

[Bergisches Museum für Bergbau,
Handwerk und Gewerbe](#)

Burggraben 19

© Bild: Bettina Vormstein

Sonntagnachmittags lassen unsere ehrenamtlichen Handwerker historische Techniken aufleben. Schauen Sie ihnen über die Schulter.

Eintritt: 3,00 € / 1,50 € (ermäßigt) / für Kinder im Vorschulalter frei.



**Quirl- Open Air 2024 mit Jay Ottaway
& The Lost Boys**

So. 28.07.2024 | 17 Uhr

Quirl an der Gnadenkirche
im Biergarten des Quirls
Hauptstr. 264

Jay Ottaway and The Lost Boys ist eine deutsch-amerikanische Band, die im Jahr 2019 gegründet wurde. Angeführt wird die Band von Jay Ottaway, einem in Boston lebenden Singer-Songwriter und Gitarristen, der in den letzten zwei Jahrzehnten in Europa getourt ist und zehn Alben veröffentlicht hat. Sie spielen originale, handgemachte Musik im Stile von Rolling Stones, Bob Dylan and Tom Petty. Blues-getränkter Country-Rock, tief verwurzelt im traditionellen amerikanischen Songwriting.

Zum Quartett gehört Guido Lehmann, ein exzellenter Country-Rock-Gitarrist und Lap-Steel-Spieler, der bereits mit den Bands Hillbilly Deluxe und The Swamptones in ganz Europa gespielt hat.

Die Rhythmusgruppe besteht aus Schlagzeuger Klaus Marner, der auch durch seine Arbeit mit Hillbilly Deluxe bekannt ist, sowie Henrik Herzmann, der sich als

Bassist in Bands wie HB & the Random Players und der Peter Lorenz Band einen Namen gemacht hat und Henrik Herzmann zuletzt mit HB & the Random Player und Peter Lorenz Band für viele Formationen Bass gespielt hat.

Bei schlechtem Wetter indoor im Engel am Dom.

Eintritt frei! Weitere Informationen unter www.quiril.de.

Veranstalter: 1. Pfarrbezirk/Gnadenkirche der Ev. Kirchengemeinde



**Spieler tester in der Stadtbücherei
(USK 12)
Gemeinsam Spiele entdecken und
bewerten**

Di. 30.07.2024

13 – 16 Uhr

[Stadtbücherei im Forum](#)

Hauptstr. 250

Alter: ab 12 Jahren

© Bild: Stadtbücherei Bergisch Gladbach

Einmal im Monat sind alle Spielebegeisterten eingeladen, gemeinsam neue Spiele anzuspüren und gründlich zu testen. In gemütlicher Runde werden nicht nur technische Aspekte wie die Steuerung und die Alterseinstufung geprüft, sondern auch besonderer Wert auf den Spielspaß gelegt!

Die Testergebnisse werden regelmäßig auf der [Webseite der Stadtbücherei](#) veröffentlicht.

Getestet wird regelmäßig einmal im Monat dienstags in der Stadtbücherei im Forum. Ferientermine können abweichen.

Die Teilnahme ist kostenfrei. Eine Anmeldung ist erforderlich; bitte nutzen Sie das [Online-Anmeldeformular](#).

Der Zugang zum Veranstaltungsraum ist barrierefrei.



**Sommerferienaktion:
Papier falten - Origami**

Mi. 31.07.2024

11 – 13 Uhr und

14 – 16 Uhr

[LVR-Industriemuseum - Papiermühle](#)

[Alte Dombach](#)

© LVR-Industriemuseum

Aus alten Zeitschriften flattern bunte Schmetterlinge und aus Kalendern entstehen Schachteln und allerlei Figuren.

Kosten: 4,00 € pro Kind, Alter: 8-12 Jahre

Anmeldung erforderlich bei kulturinfo rheinland, Tel. 02234 / 9921555 oder im LVR-Ticketshop - www.shop.industriemuseum.lvr.de.



Escape Game „Die geheimnisvolle Truhe“

Mi. 31.07.2024

13 Uhr

[Stadtteilbücherei Paffrath](#)

Borngasse 86

Alter: 10 bis 13 Jahre

Die Teilnahme ist kostenlos, eine Anmeldung erforderlich. Bitte nutzen Sie das [Online-Anmeldeformular](#).

Bild: Pixabay, bearbeitet mit Piscart

Dein Rätselabenteuer in der Stadtteilbücherei!

Euer Einsatzort ist das Labor von Professor Doktor G. Er ist Urwaldforscher und hat viele Expeditionen in die entlegensten Ecken dieser Welt gemacht. Bei seiner letzten Reise entdeckte er mitten im tiefsten Dschungel einen alten verfallenen Tempel. Von dort brachte er eine geheimnisvolle Truhe mit. Beim Versuch diese Truhe zu öffnen ging etwas schief!

In einem kleinen Team versucht ihr die Rätsel um die geheimnisvolle Truhe zu lösen. Aber beeilt euch! Schafft ihr es, den Professor zu retten, bevor die Zeit abläuft? Meldet euch jetzt an und stellt euch der Herausforderung.



92. Kunstbegegnung Bensberg Blumen des Alltags Fotografien von Eckard Alker

Die Ausstellung kann bis So. 22.9.2024 besichtigt werden.

[Thomas-Morus-Akademie Bensberg](#)

Overather Str. 51-53

© Eckard Alker

Markante Partien von Licht und Schatten zeichnen die Fotografien von Eckard Alker aus. Es handelt sich ausschließlich um Stilleben und Umgebungseindrücke, die bisweilen jedoch nicht auf den ersten Blick zu entschlüsseln sind. Natürlich spielt der gewählte Ausschnitt eine Rolle, aber z.B. auch Lichtreflexionen und ein verwirrendes Spiel mit Vorder- und Hintergrund. Alle Fotografien sind digital entstanden – bis auf die Wahl des Ausschnitts jedoch nicht am Computer verändert. Die „Blumen des Alltags“, die Eckard Alker uns mit dieser Ausstellung überreicht, hat er genau wie abgebildet mit geschultem Auge vorgefunden. In Zusammenarbeit mit dem Kulturamt des Rheinisch-Bergischen Kreises. Dauer der Ausstellung: 11.06. - 08.09.2024, geöffnet täglich 9.00 bis 18.00 Uhr. [Weitere Informationen...](#)



Akademie in den Häusern - Digitale Kulturerlebnisse - AkademiePlus

Die digitalen Angebote der Thomas-Morus-Akademie

- Akademie in den Häusern
- Digitale Kulturerlebnisse
- AkademiePlus

[Akademie in den Häusern](#)

In unserem Blog vermitteln wir Ihnen Interessantes zu aktuellen Themen, laden Sie zu Ausstellungs- und Konzertbesuchen ein, wählen und kommentieren für Sie Literatur und Hintergründe, weisen Sie mit Referentinnen und Referenten auf interessante Kontexte hin.... Ein vielfältiges Angebot erwartet Sie.

[Digitale Kulturerlebnisse](#)

Ob virtuelle Streifzüge durch Länder und Regionen Europas, Betrachtung von Kunstwerken aus neuen Perspektiven, intensive Einblicke in das Leben und Wirken bedeutender Persönlichkeiten ... - die digitalen Präsentationen sind umfangreich und exklusiv erstellt. Einfach durch unsere Angebote stöbern und das gewünschte digitale Kulturerlebnis zum sofortigen Genuss direkt an Bildschirm buchen.

[AkademiePlus](#)

Wertvolles, Neues und manchmal Spektakuläres entdecken, ohne dafür einen Fuß aus der Tür setzen zu müssen: Das bieten die Online-Abende der AkademiePlus mit den Reihen KulturGut, AusLese, LebensLinien oder Goethe2Go. Immer 19.30 bis 21 Uhr in loser Folge.

AUS NRW, BUND UND EU

Die RKP-Sprechstunde ist wieder on Tour!

Die RKP-Förderberatung ist wieder in der Region unterwegs! Zwischen Juni und August 2024 macht das Beratungsangebot vor Ort Station in Düsseldorf, Kerpen im Rhein-Erft-Kreis und Köln.

Buchen Sie kostenfrei einen Sprechstunden-Termin und stellen Sie Ihre Idee für eine Kultur-Kooperation oder ein Netzwerkprojekt in der Rheinschiene vor. Wir besprechen gemeinsam eine Förderung durch das [RKP – Regionales Kultur Programm NRW](#) und darüber hinaus.

Individuelle Termine sind online buchbar unter www.region-koeln-bonn.de/rkp-sprechstunde.

Terminübersicht der RKP-Sprechstunde on Tour 2024 in Köln:

Region Köln/Bonn e.V., Rheingasse 11, 50676 Köln

Mi. 17. Juli 2024 von 13 bis 17 Uhr

Do. 08. August 2024 von 10 bis 14 Uhr

Fonds Kulturelle Bildung im Alter: Tipps für die Antragstellung

Do. 22.08.2024 | 14:00–15:00 Uhr | Infoveranstaltung | Online

Mi. 04.09.2024 | 14:00–15:00 Uhr | Infoveranstaltung | Online

Die einstündige Veranstaltung mit kubia-Mitarbeiterin Imke Nagel gibt Interessierten und Antragstellenden die Möglichkeit, sich unkompliziert darüber zu informieren, welche Voraussetzung für eine Förderung aus dem Fonds Kulturelle Bildung im Alter bestehen und wie das Bewerbungsverfahren abläuft.

Weitere Informationen unter: <https://www.kubia.nrw/veranstaltungen/infoveranstaltung-fonds-1-24/>

Lernen Sie das Förderformat DiscoverEU Inklusion kennen

Mo. 02.09.2024 | 10 – 12 Uhr | online

JUGEND für Europa bietet vor der nächsten Antragsfrist am 1. Oktober eine digitale Informationsveranstaltungen zu DiscoverEU Inklusion an.

Die Veranstaltung gibt Ihnen neben einer Vorstellung des Förderformats eine Übersicht zu den Rahmenbedingungen von DiscoverEU Inklusion. Außerdem erklären wir Ihnen, wie die Antragstellung funktioniert und was notwendig ist, um einen erfolgreichen Projektantrag zu stellen. Wir zeigen Ihnen, welche Möglichkeiten und Besonderheiten dieses Format bietet und unterstützen Sie dabei, eventuelle Hürden bei der Beantragung zu überwinden. Daneben bleibt genug Zeit, um auf Ihre Fragen einzugehen.

Die digitale Informationsveranstaltung steht allen interessierten Mitgliedern von Organisationen und Gruppen junger Menschen (Informelle Gruppen) offen, die mit jungen Menschen mit geringeren Chancen als Zielgruppe arbeiten.

Quelle: [Jugend für Europa](#)

Weitere Informationen zum Förderformat DiscoverEU Inklusion finden Sie auf der [Programmseite zu Erasmus+ Jugend](#).



Neue Webpräsenz des Landesbüro für Bildende Kunst NRW

Seit ein paar Monaten hat das [Landesbüro für Bildende Kunst NRW](#), kurz LaB K, eine neue Webpräsenz eingerichtet, mit der sich interessierte Künstler/-innen und Kulturarbeiter/-innen zu wichtigen Themen rund um den Kunstbetrieb und seine gesellschaftlichen Diskurse, über das Kunstmentorat NRW und das Qualifizierungsprogramm informieren können. Neben Infos zu [Erstberatungen](#) finden sich hier auch aufbereitete [Textmaterialien](#). Dort stehen nun u.a. die Publikationen „Reisende Künstler:innen. Ein kulturpolitisches Upgrade“ und „Wenn Du gehst. Welche Politik für Künstlernachlässe in NRW?“ als PDF-Downloads bereit.

Quelle: Landesbüro für Bildende Kunst NRW

kulturweit-Outgoing

Bis zum 10. Januar 2025 kannst du dich für ein Freiwilliges Soziales Jahr im Ausland bewerben. Für sechs oder zwölf Monate absolvierst du ab dem 1. September 2025 einen Freiwilligendienst in den Bereichen Kultur, Natur, Bildung oder Sport. kulturweit ist das internationale Bildungsprogramm der Deutschen UNESCO-Kommission für Menschen ab 18 Jahren, gefördert vom Auswärtigen Amt. Der Freiwilligendienst beginnt jedes Jahr am 1. September. Du kannst dich laufend bewerben.

Weitere Informationen unter: <https://www.kulturweit.de/>

SINUS-Jugendstudie 2024: „Wie ticken Jugendliche?“

Seit 2008 legt das SINUS-Institut mit der Studienreihe „Wie ticken Jugendliche?“ alle vier Jahre eine qualitativ-empirische Bestandsaufnahme der soziokulturellen Verfassung der jungen Generation vor.

Die forschungsleitenden Fragen lauten dabei: Wie leben und erleben Jugendliche ihren Alltag? Wie optimistisch blicken sie in die Zukunft? Was sind ihre Grundorientierungen? An welchen Werten orientieren sie sich? Welche Lebensentwürfe und -stile verfolgen sie?

Die 5. SINUS-Jugendstudie behandelt außerdem die Themen: Umgang mit politischen Krisen, soziale Ungleichheit und Diskriminierung, Engagement und Beteiligung, Lernort Schule, mentale Gesundheit, Sinnsuche und Spiritualität in Social Media, Umgang mit Fake News, Geschlechtsidentität und Rollenerwartungen sowie Sport und Bewegung.

Weitere Informationen zur Studie und Download: [Sinus-Institut](#)

Themendossier: Wachstum und Skalierung in der Kreativwirtschaft

Das neue Dossier des Kompetenzzentrums Kultur- und Kreativwirtschaft des Bundes geht der Frage nach, inwiefern Wachstum und Skalierung in der Kultur- und Kreativwirtschaft bereits etabliert sind. Es werden zwei Skalierungsmodelle vorgestellt: die konventionelle und die soziale Skalierung. Deutlich wird: In der Praxis gehen betriebswirtschaftliche Kennzahlen und gesellschaftliche Verantwortung oftmals Hand in Hand.

Das Dossier können Sie [hier herunterladen](#).

Diskussion: KI in der Kultur

Im Rahmen des Digitaltags 2024 veranstaltete der [Deutsche Kulturrat](#) am 7. Juni 2024 eine Online-Diskussion zum Thema: „KI in der Kultur: Heilsbringer oder Dystopie?“. Welche Möglichkeiten hält die KI für den kreativen Schaffensprozess bereit? Welche Gefahren ergeben sich aus der KI-Nutzung, insbesondere durch Verletzungen des Urheber- und Persönlichkeitsrechts? Wie wirkt sich die zunehmende Nutzung von KI in der Kunst auf die künstlerische Vielfalt aus?

Die Online-Diskussion zum Nachhören und -sehen ist auf youtube veröffentlicht:
<https://www.youtube.com/watch?v=Zkxm0ycUOlc>.

Handbücher: KI / Status Quo KI in der Musik

Mit dem „Handbuch KI“ bietet das PopBoard NRW eine Hilfestellung, um Interessierten einen Überblick zu verschaffen, Licht in den Dschungel der Angebote zu bringen und zu einer weiterführenden Beschäftigung anzuregen. Der „Status Quo KI“ beinhaltet eine Bestandsaufnahme der Entwicklung von KI in der Musik in den letzten Jahren und gibt einen kompakten Überblick über die verschiedenen Arten von KI sowie deren Vor- und Nachteile in Bezug auf Musik.

Die Handbücher können Sie [hier herunterladen](#).

KINOFEST 2024

Bundesweit können sich Kinos für das KINOFEST 2024 anmelden. Das KINOFEST findet bereits zum dritten Mal statt. Es wird am 7. und 8. September die Leinwände und Zuschauer Augen zum Leuchten bringen.

Für die Kinos bietet das KINOFEST 2024 eine Vielzahl von Leistungen, darunter eine Out-Of-Home-Kampagne, eine Digitalkampagne, eine Social-Media-Kampagne sowie umfangreiches Material für die Kinos und ihre Kommunikationskanäle.

Weitere Informationen und Quelle: www.daskinofest.de

Cyber-Mobbing Leichte Hilfe App - jetzt auch für Android

Cyber-Mobbing kann alle treffen. Auch Menschen mit Behinderung. Damit sie schnell und barrierefrei Hilfe finden, haben klicksafe und die Landesarbeitsgemeinschaft der Werkstätten für behinderte Menschen Berlin e.V. die Cyber-Mobbing Leichte Hilfe App

entwickelt. Mit dieser App erhalten Menschen mit Behinderung niedrigschwellig Informationen und Unterstützung bei Cyber-Mobbing. Neben der App für iOS und Android bietet Klicksafe auch ein passendes Plakat in einfacher Sprache an. Weitere Informationen auf der [Internetseite von Klicksafe](#).

Politik & Kultur 7-8/24

Die neue Ausgabe richtet den Schwerpunkt auf das Thema „Kultur und Sport“.

Weitere Themen der Ausgabe 7-8/24:

- Honoraruntergrenzen: Mindesthonorare für Projekte und Institutionen, die zu mindestens 50 Prozent von der BKM gefördert werden
- Künstliche Intelligenz: KI aus Sicht der Drehbuchautoren und Filmproduzenten, Tarifverhandlungen des BFFS, Lizenzvergabe bei der VG Wort
- Kulturhauptstadt Chemnitz: Chemnitz wird 2025 Europäische Kulturhauptstadt – über den Stand der Pläne
- Kulturkahlschlag in Argentinien: Die verheerende Kulturpolitik von Argentiniens Präsident Javier Milei
- Antisemitismus auf TikTok: Der Report "Die TikTok-Intifada. Der 7. Oktober & die Folgen im Netz" der Bildungsstätte Anne Frank

Außerdem: Exklusion - Rechtsextreme Wahlgewinner, wer hat versagt?, Stiftung Preußischer Kulturbesitz: Reformtagebuch Teil 3, die jungen Wähler der AfD, Kulturpolitik in Zeiten knapper Kassen, Komponist und Extremsportler Moritz Eggert im Porträt, Kirchenmanifest zur Zukunft der Kirchbauten, Situation von Jüdinnen und Juden in Deutschland u.v.m.

Kostenfreier PDF-Download unter: www.kulturrat.de/publikationen/zeitung-politik-kultur/

HILFS- UND FÖRDERMÖGLICHKEITEN FÜR KULTURSCHAFFENDE



Ausschreibungen

[Hier finden Sie Hinweise auf Ausschreibungen im Bereich Kultur aus NRW, Bund und EU:](#)

- STIP-4: Stipendienprogramm zur Künstlichen Intelligenz (Frist: 12.07.2024)
 - FEB-4: Förderprogramm für freie Ensembles und Bands (Frist: 12.07.2024)
 - PlugIn – Initiative Musik (Frist: 12.07.2024)
 - Kallmann-Preis der Kreissparkasse 2024 (Frist: 19.07.2024)
 - Internationaler Klavierwettbewerb für Amateure (Frist: 20.07.2024)
 - Schreibwettbewerb "unantastbar - literarische Briefe an das Grundgesetz" (Frist: 24.07.2024)
 - MIXED UP - Der Wettbewerb für Kunst und Kultur mit Schule und Kitas (Frist: 31.07.2024)
 - Krimi-Literaturpreis der Kreisstadt Neunkirchen (Frist: 01.08.2024)
 - Künstlerkontakte – Förderung internationaler Zusammenarbeit (Frist: 15.08.2024)
 - bap-Preis Politische Bildung: Zukunft bilden: Demokratie in Zeiten von Transformation (Frist: 15.08.2024)
 - Medienpreis Wirtschaft NRW (Frist: 22.08.2024)
 - KURZstummfilmfestival (Frist: 28.08.2024)
 - Junge Talente - Wettbewerb im Rahmen des Rock&Chanson Festivals Köln-Breslau-Paris (Frist: 30.08.2024)
 - future sounds - Nachwuchspreis der Leverkusener Jazztage (Frist 31.08.2024)
 - 7. Veichtaer Jugendliteraturpreis (Frist: 31.08.2024)
 - RheinEnergieStiftung Kultur (Frist 31.08.2024)
 - Kunstfestival aquamediale 16 im Spreewald (Frist: 31.08.2024)
 - Projektförderung: Deutsche Kultur und Geschichte im östlichen Europa (Frist: 31.08.2024)
 - Wettbewerb »Aktiv für Demokratie und Toleranz« (Frist: 31.08.2024)
 - Bundesprogramm „Jugend erinnert international“ der Stiftung EVZ (Frist: 02.09.2024)
 - Gemeinsam stark – Texte über Zusammenhalt (Frist: 10.09.2024)
 - Preis für Bildungsinitiativen für nachhaltige Entwicklung (Frist: 15.09.2024)
 - Förderprogramm »initiativ!« (Frist: laufend bis 30.09.2024)
 - 2. Preisausschreiben für Klimaschutz (Frist: 30.09.2024)
 - 2. Ausschreibungsrunde für demenzsensibles Singen und Musizieren (Frist: 30.09.2024)
 - Engagementpreis NRW 2025 (Frist: 30.09.2024)
 - Allgemeine Projektförderung des Deutschen Literaturfonds (Frist: 30.09.2024)
 - Musikfonds - Projektförderung bis 3.000 Euro (Frist: 14.10.2024)
 - Franz Hecker-Stipendium (Frist: 31.10.2024)
 - Kommunenwettbewerb „Kommunal.Digital.Genial.“ (Frist: 31.10.2024)
 - youstartN 2024 (Frist: laufend bis 31.10.2024)
 - Jugendwettbewerb denkt@g (Frist: 31.10.2024)
 - Bundeswettbewerb Naturtagebuch (Frist: 31.10.2024)
-

IMPRESSUM

Stadt Bergisch Gladbach
Der Bürgermeister
Konrad-Adenauer-Platz 1
51465 Bergisch Gladbach

Redaktion
Kulturbüro der Stadt Bergisch Gladbach
Scheidtbachstr. 23, 51469 Bergisch Gladbach
Tel.: 02202 14-2554
Fax: 02202 14-2575
E-Mail: kulturbuero@stadt-gl.de

Die Stadt Bergisch Gladbach ist eine Körperschaft des öffentlichen Rechts.
Sie wird vertreten durch Bürgermeister Frank Stein. Umsatzsteuer-Identifikationsnummer
gemäß § 27 a Umsatzsteuergesetz: DE 121978025

Hinweis:

Für den Inhalt von Angeboten, zu denen eine Verbindung per Link möglich ist und die nicht von der Stadt Bergisch Gladbach stammen, wird keine Verantwortung und Haftung übernommen. Alle Angaben dienen nur der Information.