



Kultur-Ticker

Nachrichten aus der und für die Bergisch Gladbacher Kultur

Ausgabe 6/2015

22. Mai

Sehr geehrte Damen und Herren,
herzlich willkommen zur Juni-Ausgabe unserer Kulturnachrichten.

Redaktionsschluss für den Kultur-Ticker Juli ist am 22. Juni 2015.

WIR GRATULIEREN!

Preisträger des diesjährigen Kulturpreises "DER BOPP" des Stadtverbandes Kultur ist das **Junge Ensemble des THEAS Theater**.

Herzlichen Glückwunsch!!!!

Der Newsletter als PDF auf unserer Homepage:

<http://www.bergischgladbach.de/newsletter-kultur.aspx>

Der **Veranstaltungsplaner 2015 ff - Terminübersicht über kulturelle Veranstaltungen** ist im Internet abrufbar unter <http://www.bergischgladbach.de/kulturelle-veranstaltungen.aspx>.

Der komplette Terminkalender

Veranstaltungen in Bergisch Gladbach nach Datum und Rubriken sortiert finden Sie auch [hier](#).

AUS DEN STÄDTISCHEN KULTUREINRICHTUNGEN

Sommerprogramm 2015

Das VHS Semester ist noch nicht zu Ende, wir haben etwas für die Sommerzeit: Das neue Sommerprogramm 2015 der [Volkshochschule Bergisch Gladbach](#) ist da! Beachten Sie auch unser Sommer-Schnupper-Spezial. Sie haben noch Fragen? Kein Problem! Melden Sie sich einfach bei uns - wir helfen gerne weiter und sind unter 02202 / 142263 oder unter info@vhs-gl.de erreichbar. Das Sommerprogramm können Sie [hier herunterladen \(PDF\)](#).

Kulturrucksack NRW 2015: kostenlose Sommerferienworkshops für 10- bis 14-Jährige - es sind noch Plätze frei

Garten Eden - Das verlorene Paradies (Fotografie und Frottage)

29. Juni - 3. Juli 2015 jeweils von 10:00 - 15:00 Uhr und 5. Juli von 13:00 - 15:00 Uhr.

Anmeldung (bis 21.06.2015) und weitere Informationen: [LVR-Industriemuseum, Papiermühle Alte Dombach](#), Beatrix Commandeur, 51465 Bergisch Gladbach, Tel.: 02202 / 93668-0, E-Mail: beatrix.commandeur-im@lvr.de.

Welcome to the SUMMER-WONDERLAND! - Kulturferien 2015

6. - 17. Juli 2015 / montags bis freitags 11:00 - 15:00 Uhr

Anmeldung und weitere Informationen: [Kreativitätsschule Bergisch Gladbach e.V.](#), Ingo Schütze, An der Wolfsmaar 11, 51427 Bergisch Gladbach, Telefon: 02204 / 303101, E-Mail: info@krea-online.de.

RegioGrün-Radtour entlang der Strunde

Sonntag, 31. Mai 2015, Abfahrt 10:00 Uhr. Rückkehr gegen 16:00 Uhr, Treffpunkt: Festplatz unter der Mülheimer Brücke am Ende der Bachstraße, Haltestelle: Wiener Platz (KVB-Linie 13, 18)

Vom Rhein bis zur Strunde-Quelle - diese abwechslungsreiche Strecke bieten die Stadt Bergisch Gladbach und die Stadt Köln unter dem Slogan „RegioGrün-Radtour entlang der Strunde“ an. Längs der Strunde, vorbei an grünen Wiesen und Wälder, führt die 20 Kilometer lange Fahrradtour vom Rhein in Köln-Mülheim, durch Holweide, Dellbrück und Bergisch Gladbach bis zur Quelle nach Herrenstrunden (Einkehrmöglichkeit). Die Route bachaufwärts passiert zahlreiche Zeugen früherer Betriebsamkeit wie altehrwürdige Mühlen, Wasserburgen und Herrenhäuser. Die baulichen Aufwertungsmaßnahmen der letzten Jahre im Zuge der Regionale 2010 werden während der Radtour von Experten aus den Stadtverwaltungen vorgestellt. Rückfahrmöglichkeit mit der S-Bahn Linie 11 ab Bergisch Gladbach, circa fünf Kilometer unterhalb von Herrenstrunden. Die Teilnahme ist kostenlos. Da die Teilnehmerzahl beschränkt ist, ist eine Anmeldung bis zum 27.05.2015 erforderlich. Die Veranstaltung ist eine Kooperation der Stadt Köln und der Stadt Bergisch Gladbach. Anmeldung bei Thomas Klostermann, Tel. 02202 / 141393 oder t.klostermann@stadt-gl.de.

Seniorenkino mit "Pride"

Dienstag, 2. Juni 2015, 15:00 Uhr, Kino-Center Schlosspassage, Schloßstr. 46-48
Das [Seniorenbüro der Stadt Bergisch Gladbach](#) lädt ein zum Kino für Senioren mit Kaffee und Kuchen und dem Film "Pride". Zum Inhalt: Um gegen Zechenschließung und Privatisierung zu kämpfen, die Margaret Thatchers Regierung beschlossen hat, treten auch die Bergarbeiter eines walisischen Dorfs in Streik. Unerwartete und nicht unbedingt willkommene Unterstützung erhalten sie von einer kleinen schwul-lesbischen Aktivistengruppe aus London, die für die Kumpel Spenden sammelt. Als die urbanen Exoten das Dorf besuchen, schlagen Vorurteile durch, herrscht zunächst Distanz, bis man entdeckt, dass es weit mehr Gemeinsamkeiten als Unterschiede gibt.

Handwerk und Gewerbe hautnah erleben

Handwerkliche Vorführungen im [Bergischen Museum für Bergbau, Handwerk und Gewerbe](#), Burggraben 9-21. Ob Schmiedekunst, Backen, Lederverarbeitung, Arbeiten in der Stellmacherei oder am Bandwebstuhl - bei uns können Sie altes Handwerk live erleben. Handwerkertermine finden von April bis Oktober meist mittwochs, ausnahmsweise dienstags statt.

Folgende Vorführungen können Sie im Juni besuchen:

Mittwoch, 3. Juni, 10:00 - 12:00 Uhr: Schuhmacher, Sattler

Dienstag, 9. Juni, 10:00 - 14:00 Uhr: Backen

Mittwoch, 17. Juni, 10:00 - 12:00 Uhr: Bandweben, Filzen

Mittwoch, 24. Juni, 10:00 - 12:00 Uhr: Schmieden

Alle Termine für die Vorführungen und die Aktionssonntage können Sie [hier herunterladen \(PDF\)](#).

Mit Baby im Museum

Mittwoch, 3. Juni 2015, 10:30 - 12:00 Uhr, [Kunstmuseum Villa Zanders](#), Konrad-Adenauer-Platz 8

Wir laden junge Eltern ein, mit uns gemeinsam Kunst anzuschauen. Die Bandbreite reicht von der Romantik bis zu den aktuellen Ausstellungen von Künstlern der Gegenwart. Im Anschluss haben Sie bei einer entspannten Kaffeepause im Grünen Salon Gelegenheit zu verweilen und miteinander ins Gespräch zu kommen. Wir stellen uns ganz auf Sie und Ihr Baby ein. Eingeladen sind Mütter und Väter mit Kindern bis 1 Jahr. Eintritt, Führung und Getränke: 5,50 € (an der Museumskasse zu entrichten). In Kooperation mit der Katholischen Familienbildungsstätte. Anmeldung unter Tel. 02202 / 936390. Aber auch Kurzentgeschlossene sind willkommen!

Fotoausstellung mit Thomas Trier: Metamorphosen II

Ausstellungseröffnung am Mittwoch, 3. Juni 2015, 19:00 Uhr, [VHS Bergisch Gladbach](#), Buchmühlenstr. 12

Thomas Trier hat eine Vorliebe zu Pflanzen und Blüten im Detail. Er entdeckt sie im Botanischen Garten in Bonn oder bei Wanderungen durchs Bergische Land. Metamorphose hat er seine Ausstellung genannt, und damit ist entweder die evolutionäre Anpassung einer Pflanze an ihre jeweiligen Umweltbedingungen oder der Gestaltenwechsel in der Mythologie gemeint. Er möchte in seinen Naturfotos einen solchen Gestaltenwechsel sichtbar machen. Die Ausstellung ist eine Fortführung der Fotoausstellung "Metamorphosen - Verwandlungen der Natur", die im Mai 2013 im Foyer des Kreishauses in Bergisch Gladbach gezeigt wurde.

Dauer der Ausstellung: 01. - 25.06.2015, montags bis freitags, 8:00 - 21:00 Uhr, Foyer 1. Etage. [Mehr...](#)

Sonntags-Atelier für alle Altersgruppen

Sonntag, 7. Juni 2015, 11:00 - 13:00 Uhr, [Kunstmuseum Villa Zanders](#), Konrad-Adenauer-Platz 8

An jedem 1. Sonntag im Monat wird es bunt in der Villa. Wir laden Sie ein, in unseren gemütlichen Atelierräumen mit Farbe, Papier und anderen Materialien zu experimentieren. Künstlerisch-kreatives Arbeiten ist keine Frage des Alters. Unter fachkundiger Anleitung kann jeder mitmachen, von den Aller kleinsten bis zu den Senioren. Eine Anmeldung ist nicht erforderlich. Gebühr inkl. Material: Erwachsene 6 €, Kinder 3 €, Familien 12 €.

Öffentliche Führung durch die Ausstellung "Karim Noureldin - Wandelhalle"

Sonntag, 7. Juni 2015, 11:00 Uhr und

Donnerstag, 11. Juni 2015, 18:00 Uhr, [Kunstmuseum Villa Zanders](#), Konrad-Adenauer-Platz
Karim Noureldin (geb. 1967 in Zürich, wohnhaft in Lausanne) setzt die Reihe "Wandelhalle" zu Positionen der Zeichnung fort. Der Schweizer ist für seine Zeichnungen mit Buntstift auf Papier ebenso bekannt wie für ortsspezifische Interventionen, bei denen er mit feinen Linien ganze Räume in Schwingung versetzt. Im Kunstmuseum Villa Zanders gruppieren sich um eine zentrale Halle einzelne Räume unterschiedlichen Charakters, die jeweils als Kabinette zur Präsentation der Werkgruppen genutzt werden. Diese auf die Architektur reagierende Zeichnung bildet das Zentrum der Ausstellung, das alle Räume mit dem aktuellen Schaffen verbindet. Die Entwicklungslinien sind so von jedem Punkt aus ablesbar. Mehr zur Ausstellung und zum Begleitprogramm finden Sie [hier](#).

Gitarrenmatinee in der Städtischen Max-Bruch-Musikschule

Sonntag, 7. Juni 2015, um 11:00 Uhr, Kammermusiksaal in der Musikschule, Langemarckweg 14

Der Fachbereich Gitarre und Harfe lädt zum alljährlichen Klassenkonzert ein: Schülerinnen und Schüler der [Städtischen Max-Bruch-Musikschule](#) haben für diese Gitarrenmatinee ein abwechslungsreiches Programm vorbereitet. Von den Anfängen im Barock über Klassik bis hin zu zeitgenössischen Kompositionen aus Pop und Jazz wird die ganze Palette aktueller Gitarrenmusik zu hören sein. In der Pause und nach dem Konzert können Interessierte mit der Fachleitung Kontakt aufnehmen und sich über Unterricht, Anmeldung, Leihinstrumente etc. informieren. Der Eintritt ist frei, Spenden sind willkommen.

Kunstgenuss, Kunst, Kaffee und Kuchen - Führung durch die Ausstellung "Karim Noureldin - Wandelhalle"

Donnerstag, 11. Juni 2015

Donnerstag, 18. Juni 2015

Donnerstag, 25. Juni 2015, jeweils 15:00 Uhr, [Kunstmuseum Villa Zanders](#), Konrad-Adenauer-Platz 8

Die Führungen der Kunsthistorikerin Sigrid Ernst-Fuchs mit anschließendem Kaffeetrinken im Grünen Salon erfreuen sich großer Beliebtheit. Im Gespräch beim Kaffee können die Ein-

drücke und Fragen, die sich während der Führung ergeben haben, vertieft werden. Anmeldung erforderlich. Die Gebühr inkl. Eintritt, Führung, Kaffee und Kuchen beträgt 7 €. Unabhängig davon können Sie auch separat Führungen für Gruppen mit Kaffee und Kuchen an anderen Museumstagen vereinbaren (Mindestteilnehmerzahl 12 Personen) unter Tel. 02202 / 142356.

Carl Ludwig Fahrbach - Landschaft

12. Juni - 23. August 2015, [Kunstmuseum Villa Zanders](#), Konrad-Adenauer-Platz 8
Die Ausstellung zeigt 24 Arbeiten des Landschaftsmalers Carl Ludwig Fahrbach (1835 Heidelberg - 1905 Düsseldorf), die das 2009 durch die Schenkung Fink Hornig Risse in die Sammlung des Kunstmuseum Villa Zanders übereignete Konvolut ergänzen. Fahrbach ist der Düsseldorfer Malerschule und dem Umkreis Johann Wilhelm Schirmers zuzurechnen, dessen Schüler er war. Zu seinen bevorzugten Motiven gehören die damals noch ländlich geprägte Umgebung von Bergisch Gladbach sowie die Villa Zanders mit ihrem weitläufigen Park. Er war es auch, der Maria Zanders zu eigenen malerischen Versuchen ermunterte und anleitete.

Konzerthighlight der Realschule Im Kleefeld! - "Klassiker im Kleefeld"

Freitag, 12. Juni 2015, 19:00 Uhr

Samstag, 13. Juni 2015, 17:00 Uhr

Sonntag, 14. Juni 2015, 16:00 Uhr, jeweils in der Aula der Realschule Im Kleefeld

Zum 11. Mal finden die großen Schulkonzerte der Realschule Im Kleefeld statt. Wieder einmal steht das musikalische Highlight des Schuljahres der Realschule Im Kleefeld kurz bevor. Am 12., 13. und 14. Juni finden die drei großen Konzerte in der Aula der Schule statt. Nach mehreren erfolgreichen Musikveranstaltungen (Soloabend und musischer Abend) kommt es nun zum Großereignis. Auf dieses haben sich die Musikgruppen der Realschule das ganze Schuljahr in ihren Arbeitsgemeinschaften vorbereitet. Vier verschiedene Chorgruppen und die Schulband werden in unterschiedlichen Besetzungen "Klassiker im Kleefeld" zu Gehör bringen. Unter der Leitung der Musiklehrer Thomas Rethmann, Sarah Tanner und Stefanie Everding erwartet die Zuhörer ein Mix aus Stücken unterschiedlicher Zeiten und Genres. Über 130 Kinder und Jugendliche werden an den drei Tagen ihr musikalisches Können unter Beweis stellen. Eine Gruppe von Eltern sorgt drei Tage für das leibliche Wohl der Gäste. Der Eintritt ist frei, eine Einlasskarte wird aber benötigt. Einlasskarten können über die Homepage der Realschule Im Kleefeld bestellt werden (<http://www.rs-kleefeld.de/>). Telefonische Kartenbestellung unter der Nummer 02202 / 257060.

5. NACHT DER TECHNIK!

Freitag 12. Juni 2015, 18:00 - 24:00 Uhr, Bergisch Gladbach und Köln

Die Kölner Nacht der Technik ist über die Stadtgrenzen hinaus bekannt und lockt regelmäßig Interessierte von Jung bis Alt in die Unternehmen der Stadt. In diesem Jahr gibt es erstmals auch einen Schwerpunkt in Bergisch Gladbach, wo acht Bergisch Gladbacher Unternehmen ihre Pforten öffnen. Interessierte erhalten am 12. Juni spannende Einblicke in technische Anwendungen und können sich durch Führungen, Ausstellungen, Demonstrationen, Mitmachaktionen oder Vorträge über die Welt der Technik informieren. Besonders für junge Menschen und ihre Eltern ist ein solches Angebot verlockend und kann manchen beruflichen Weg eröffnen. In jedem Fall bieten sich Chancen, um unterschiedlichste und häufig völlig

unbekannte Berufe kennenzulernen, oder aber erste Kontakte mit den Unternehmen zu knüpfen. Ticket gibt es online unter <http://www.koeln-ticket.de/> und an allen angeschlossenen Vorverkaufsstellen von KölnTicket. Weitere Informationen können Sie dem beigefügten Programmheft entnehmen oder unter <http://www.nacht-der-technik.de/> abrufen.

REAKTIV - Das Kunstlabor: "Ab ins Sieb - Collagen im Siebdruck vervielfältigen"

Samstag, 13. Juni und Sonntag 14. Juni 2015, jeweils 14:00 - 18:00 Uhr, [Kunstmuseum Villa Zanders](#), Konrad-Adenauer-Platz 8

Wie funktioniert diese Drucktechnik und was für ein Prozess steckt dahinter? Beim nächsten REAKTIV Workshop könnt Ihr alles über die Technik des Siebdrucks erfahren und Eure eigenen Drucke erstellen. Natürlich bleibt auch dieses Mal wieder viel Freiraum für Eure Ideen. Da diese Technik sehr aufwändig ist, findet der Workshop sogar über zwei Tage statt, um alles einmal gesehen zu haben. Jedoch ist niemand gezwungen an beiden Tagen teilzunehmen. Den Teilnehmern entstehen keine Kosten. Material und Geräte werden gestellt. Eine verbindliche Anmeldung ist erforderlich. Dieses Angebot wendet sich an 14 - 22-Jährige. Weitere Termine zu REAKTIV könnt Ihr [hier herunterladen \(PDF\)](#).

Frisch gestrichen - Orchesterkonzert der [Städtischen Max-Bruch-Musikschule](#)

Samstag, 13. Juni 2015, 17:00 Uhr, Integrierte Gesamtschule Paffrath, Borngasse 86

Die unterschiedlichen Altersgruppen der Schüler bei den Streichinstrumenten stellen sich an diesem Nachmittag mit einer bunten Mischung unterhaltsamer Musik vor. Elisabeth Kley hat mit den jüngsten Eleven, genannt Quietschfidele, gearbeitet, Roman Oračko und seine Stadtstreicher treten auf, und Holger Faust-Peters gibt dem Kammerorchester und sich die Ehre. Auf dem Programm stehen u.a. die Serenade für Streicher in G-Dur KV 525 alias Eine Kleine Nachtmusik von W.A. Mozart sowie Auszüge aus dem Concerto in F-Dur für Sopranblockflöte und Streichorchester des Barockkomponisten Giuseppe Sammartini. Der Eintritt ist frei, Spenden sind willkommen.

Jour de fête

Montag, 15. Juni 2015, 19:00 Uhr, [VHS Bergisch Gladbach](#), Buchmühlenstr. 12

Der Arbeitskreis "Deutsch-Französische Freundschaft" lädt ein zur Soirée Cinéma und dem Film "Joure de fête" von und mit Jacques TATI. Sie sehen die Originalfassung mit französischen (!) Untertiteln. Eintritt frei.

Seniorenkino mit "Hin und weg"

Dienstag, 16. Juni 2015, 15:00 Uhr, Kino-Center Schlosspassage, Schlossstr. 46-48

Das [Seniorenbüro der Stadt Bergisch Gladbach](#) lädt ein zum Kino für Senioren mit Kaffee und Kuchen und dem Film "Hin und weg". Zum Inhalt: Hannes und Kiki unternehmen wie jedes Jahr eine Fahrradtour mit den besten Freunden. Doch es wird die letzte für Hannes sein, der am Ziel in Belgien Sterbehilfe in Anspruch nehmen will. Als das Paar Dominik und Mareike, Frauenheld Michael und Hannes' jüngerer Bruder Finn davon erfahren sind sie schockiert, doch wollen sie ihn begleiten. Auf der Tour machen sie alles wie fast immer, erfüllen ihre in lustiger Runde in Auftrag gegebenen Mutproben, scherzen und verfallen auch mal in Verzweiflung.

LöwenLachKultur: Margie Kinsky mit ihrem neuen Solo-Programm "Ich bin so wild auf deinen Erdbeerpudding"

Freitag, 19. Juni 2015, 20:00 Uhr, [Bergischer Löwe](#), Konrad-Adenauer-Platz

Mit "Kinsky legt los!", ihrem ersten Soloprogramm, hat sich Margie Kinsky zum weiblichen Shooting-Star der Comedyszene gemausert. Und das ganz bodenständig und natürlich, ohne schrilles Dekolleté, Permanent-Make-up und pinke Plüschklamotten. Jetzt legt Kinsky nach! Denn der Wahnsinn geht weiter. Ob Liebeswirren der besten Freundinnen, Survivaltipps fürs Wellness-Wochenende, Sprechstörungen am Frühstückstisch oder schräge Kleiderschrankgeheimnisse... Wer könnte besser davon erzählen als Margie, die in Beruf und Familie mit Verve ihre Frau steht. Eintritt: 26,30 €, Reservierungen unter Tel. 02202 / 38999. [Mehr...](#)

JAZZ IN SCHLICHTER ELEGANZ - Kathrin Pechlof Trio beim 6. Galeriekonzert

Freitag, 19. Juni 2015, um 20:30 Uhr, [Kunstmuseum Villa Zanders](#), Konrad-Adenauer-Platz 8

"Im Trio mit dem Kölner Bassisten Robert Landfermann und dem Berliner Saxofonisten Christian Weidner ermöglicht die kleine Besetzung große Bewegungsfreiheit in Gestaltung und Verlauf der Musik. Ein besonderes Klangspektrum - kammermusikalisch, offen, transparent, manchmal transzendent und experimentell. Hier finden die vielen und überraschend unterschiedlichen Klangfarben der Harfe bis ins leiseste Detail ihren Raum." So beschreibt Kathrin Pechlof die Unterschiede der Trio-Arbeit zur Beschäftigung mit klassischer Musik und ihrer Sextett-Formation. Die Harfenistin studierte klassische Harfe und Jazzkomposition; alle Mitglieder des Trios sind auch kompositorisch tätig. Karten zu 10 Euro mit den üblichen Ermäßigungen an der Theaterkasse Bergischer Löwe, Reservierungen bei der [Städtischen Max-Bruch-Musikschule](#) unter Telefon 02202 / 25037-0, Abendkasse. Zum anschließenden Miteinander bei freiem Kölsch und Wasser lädt das Haus der Musik herzlich ein. Nach den Galeriekonzerten ist Konzertgästen die aktuelle Ausstellung im Kunstmuseum Villa Zanders für eine halbe Stunde kostenfrei zugänglich. Dies ist ein Angebot des Galerie+Schloss e.V.

Bernd Ackfeld - Haupt- und Nebenweg

Ausstellungseröffnung am Sonntag, 21. Juni 2015, 11:30 Uhr, [Kunstmuseum Villa Zanders](#), Konrad-Adenauer-Platz 8

Bernd Ackfeld (Jg. 1950) gehört zu den Künstlern, die mit ihren figürlichen Werken und oft ironischen Anspielungen die Kunst der achtziger und neunziger Jahre kommentiert haben. Dabei hat der Künstler, der sein Atelier über viele Jahre auf dem Gelände der Alten Dom-bach hatte, eine eigene, oft provozierende und zuweilen ans Destruktive grenzende Bildsprache gefunden. In seinen Werken hat er meist alltägliche Themen und banale, oft an den Comic angelehnte Motive aufgegriffen, und macht auch vor einem plakativen Ausdruck nicht Halt. Da Ackfeld bestimmte Motivgruppen wie in einer Reihenuntersuchung durchgearbeitet hat, sind zahlreiche in sich geschlossene Werkgruppen entstanden. Die Ausstellung umfasst Skulpturen, Objekte und Bildwerke aus der Zeit seit 1977 aus Künstler- und Privatbesitz. Dauer der Ausstellung: 21.06. - 23.08.2015. [Mehr...](#)

Sonntags im Museum: "Der Bau des Neuen Schlosses zu Bensberg - Eine wechselvolle Geschichte"

Sonntag, 21. Juni 2015, 14:00 - 17:00 Uhr, [Bergisches Museum für Bergbau, Handwerk und Gewerbe](#), Burggraben 9-21

Für den Architekten wie für die beteiligten Bauhandwerker und Tagelöhner stellte der Schlossbau zu Bensberg um 1700 eine enorme logistische Herausforderung dar. Der Architekturhistoriker Dr. Alexander Kierdorf und der Archäologe Oliver Prade M.A. laden ein zu einer Zeitreise, die der wechselvollen Entstehungs- und Nutzungsgeschichte des Bauwerks im Wortsinn nachgeht. Es gilt 300 Jahre zu durchmessen und den Weg zurückzulegen vom Schlossmodell im Museum am Burggraben bis zum Außenbereich des heutigen Grandhotels an der Kadettenstraße, das die Stadtsilhouette krönt. Erstaunliche Geschichtsspuren lassen sich dort entdecken. Treffpunkt zu den jeweils 45-minütigen offenen Themenführungen ist das Schlossmodell im Museum: 13:30 Uhr (Oliver Prade M.A.), 14:00 Uhr (Dr. Alexander Kierdorf), 14:30 Uhr (Oliver Prade M.A.), 15:00 Uhr (Dr. Alexander Kierdorf), 15:30 Uhr (Oliver Prade M.A.) und 16:00 Uhr (Dr. Alexander Kierdorf). Festes Schuhwerk und wettergerechte Kleidung empfohlen. Kosten: Museumseintritt 3 €; Ermäßigungsberechtigte 1,50 €; Vorschulkinder frei.

Akkordeon am Nachmittag

Sonntag, 21. Juni 2015, um 15:00 Uhr, Ratssaal Rathaus Bensberg

Wie lautet der Plural von "Akkordeon"? - Zum Abschluss des Musikschuljahres vor den Sommerferien wollen Schüler, Lehrer und Ensembles des Akkordeon-Bereichs der [Städtischen Max-Bruch-Musikschule](#) diese Frage weniger grammatikalisch als musikalisch beantworten, indem sie einen heiteren Nachmittag mit solistischen und Ensemble-Beiträgen bieten und die Zuhörer entscheiden lassen, ob ihnen ein Akkordeon oder mehrere Akkordeons besser gefallen. Der Eintritt ist frei, Spenden sind willkommen.

Sommer Special: „20 Jahre TanzWerkstatt Sandra Peldszus“

Sonntag, 21. Juni 2015, 16:00 Uhr, [Bergischer Löwe](#), Konrad-Adenauer-Platz

Hand in Hand präsentieren die kleinen und großen Tänzerinnen und Tänzer bei einem bunten Reigen alle Tanzstile, die die TanzWerkstatt zu bieten hat, in lockerer, kurzweiliger Abfolge. Abgerundet wird das Ganze mit einem erstmalig in der TanzWerkstatt durchgeführten Choreographie-Wettbewerb: Schülerinnen und Schüler dürfen im Vorfeld eigene Choreographien erstellen, einer Jury aus drei Dozentinnen vorstellen und die jeweils besten vier einer jeden Altersklasse präsentieren sich beim "Sommer Special" und erhoffen sich dort den Sieg. Karten für das "Sommer Special" gibt es für 15 € / 20 € in der [TanzWerkstatt Sandra Peldszus](#), Steinstraße 1 in Bensberg oder aber per Versand; Bestellung bitte per email an tanzwerkstatt@email.de oder telefonisch unter 02204 / 5 46 86.

Öffentliche Führung durch die Ausstellung "Bernd Ackfeld - Haupt- und Nebenweg"

Donnerstag, 25. Juni 2015, 18:00 Uhr, [Kunstmuseum Villa Zanders](#), Konrad-Adenauer-Platz 8

Bernd Ackfeld (geb. 1950 in Köln, lebt in Köln) ist ein bisher zu wenig im öffentlichen Bewusstsein präserter Kölner Künstler, der mit seinen figürlichen Werken und oft erotisch aufgeladenen, ironischen Anspielungen die Kunst der 80er und 90er Jahre mitgeprägt hat. Der

Zeitgenosse von Sigmar Polke entwickelte eine eigene, sehr direkte Bildsprache mit gelegentlichen Bezügen zum Comic und zur Alltagskultur. [Mehr...](#)

Milchgeschichten aus Bergisch Gladbach

Eine Ausstellung im [Bergischen Museum für Bergbau, Handwerk und Gewerbe](#), Burggraben 9-21 von Freitag, 26. Juni bis Sonntag, 25. Oktober 2015.

Kindermilchanstalt und Milchbar, Molkerei und Milchwagen - die Milch hat in der Geschichte der Stadt Bergisch Gladbach und ihrer Ortsteile viele Spuren hinterlassen. Vor diesem Hintergrund vereint die Ausstellung "Milchgeschichten aus Bergisch Gladbach" im Bergischen Museum für Bergbau, Handwerk und Gewerbe eindrucksvolle Objekte wie Haushaltsgeräte, Kochbücher oder Werbemarken aus der Sammlung des Vereins Milch und Kultur Rheinland und Westfalen e.V. mit historische Quellen und Fotografien aus dem Bestand des Stadtarchivs. Im Mittelpunkt stehen jedoch die großen und kleinen Geschichten der Menschen in und um Bergisch Gladbach. Das Plakat zur Ausstellung können Sie [hier herunterladen \(PDF\)](#).

AUS DER KULTURSZENE

Ausschreibung Förderpreis Bensberger Bürgerstiftung 2015

Die [Bensberger Bürgerstiftung](#) vergibt auch in diesem Jahr wieder einen Förderpreis für besondere Leistungen in der Ausbildung, Schule oder Studium in Verbindung mit besonderem sozialem oder kulturellem Engagement. Der Förderpreis wird hiermit öffentlich ausgeschrieben. Er ist für Auszubildende, Schüler und Studenten im Alter zwischen 16 und 25 Jahren aus Bensberg und Umgebung bestimmt. Über die Preisvergabe entscheidet eine Jury der Bensberger Bürgerstiftung. Das Preisgeld beträgt insgesamt 3.000,- Euro und wird den Preisträgern als Stipendium für die weitere Ausbildung gewährt. Die Jury berücksichtigt aktuelle Schul- oder Ausbildungsleistungen, sowie soziales, kulturelles oder künstlerisches Engagement. Bewerbungen oder Vorschläge Dritter müssen der Stiftung mit Ausbildungs- oder Schulzeugnissen zusammen mit einem kurzen Lebenslauf und einer Schilderung der sozialen Aktivitäten bis zum 30. Juni 2015 an folgende Adresse zugehen: Bensberger Bürgerstiftung, Stichwort: - Förderpreis - Schloßstr. 82, 51429 Bergisch Gladbach-Bensberg.

15. Präsentation eines "Denkmal des Monats" in Bergisch Gladbach: der 'Kalkofen am Quirlsberg'

Dienstag, 2. Juni 2015, um 15:30 Uhr, im Hinterland von Haus Hauptstraße 292 a
Im 19. Jhd. war die Kalkbrennerei nach der Papierproduktion das zweitwichtigste Gewerbe in Bergisch Gladbach. 1875 erbaute Albert Grah den Kalkofen auf dem Steinbruchgelände am Quirlsberg. Waren hier 1901 noch 19 Mitarbeiter beschäftigt, wurde um 1905 der Betrieb eingestellt. Lange Jahre hinter Wänden von Wirtschaftsgebäuden versteckt, kam er 2013 beim Abbruch einer Lagerhalle ans Tageslicht. Der [Rheinische Verein für Denkmalpflege und Landschaftsschutz](#) möchte auf dieses bisher wenig bekannte Industriedenkmal aufmerksam machen. Der seit 1990 denkmalgeschützte Kalkofen muss dringend saniert werden, seine Kalksteinmauern zerfallen. Mit Bezug auf laufende Planungen am Quirlsberg setzt sich der Rheinische Verein dafür ein, dass dieses bedeutende Zeugnis Bergisch Gladbacher In-

dustriegeschichte ein angemessen gestaltetes Umfeld erhält und der funktionale Zusammenhang zum Steinbruch erlebbar bleibt. Wir laden Entscheidungsträger und Interessierte herzlich zu einer Vorstellung und Diskussion vor Ort ein und würden uns über Ihr Kommen sehr freuen. Die Einladung können Sie [hier herunterladen \(PDF\)](#).

Komm mit ins Land der Phantasie

Heide Heesen und Gisela Werner vom Kinderliteraturkreis der Kirche [Zum Frieden Gottes](#) laden jeden Mittwoch im Monat von 15:00 bis 16:30 Uhr alle Kinder ein, die Geschichten lieben, aber auch jung gebliebene Erwachsene, Mütter und Väter, Tanten und Onkel, Omas und Opas, und überhaupt alle Geschichtenzuhörer und Geschichtenerzähler. Ort: Großer Gemeindesaal der Kirche Zum Frieden Gottes, Martin-Luther-Straße 13.

Ab dem 03.06.2015 bauen wir die paradiesische Insel Titiwu. Wir basteln Berge und Bäche und Blumen, und sehen einen Film von der "Augsburger Puppenkiste".

10.06.: Wir bauen eine Tonne für Wutz, eine Hütte für den Professor, für Wawa eine Muschel und für Seelefant einen Felsen.

17.06.: Wir ruhen uns aus, genießen das Paradies und sehen uns einen Film von der Augsburger Puppenkiste an.

Samstag, 20.06. feiern wir Ökumenisches Gemeindefest. Wir nehmen alles mit, bauen alles auf und zeigen allen Leuten, wie schön die Insel Titiwu und wie gruselig die Krabbenhöhle ist.

Scheller Blues Band

Freitag, 5. Juni 2015, 20:30 Uhr, im Engel am Dom, Hauptstr, 258

Die Scheller Blues Band entstand aus den Musikern des ehemaligen Kölsch-Blues Projekts "Hookers", das zwei CD's veröffentlichte. Für Alfred Scheller (Gitarre & Gesang), Detlef Köhne (Bass & Gesang), Klaus Marner (Schlagzeug) und Neuzugang Jakob "Köbi" Knöchel (Hammond-Orgel, Gesang), ist die Auseinandersetzung mit dieser ursprünglichen Musik immer wieder auch ein Weg zurück an die eigenen Wurzeln... denn am Anfang war der Blues, für fast alle die heute "elektrisch" unterwegs sind der erste Ratgeber. Musikalisch orientiert sich die Band an der Hinterlassenschaft der siebziger Jahre bis hin zu moderneren Auffassungen des von Elmor James, John Lee Hooker u.v.a. kreierten und ehemals als revolutionär empfunden Sounds. Entsprechend orientiert sich das Programm, sowie die eigenen Kompositionen der Band am ganzen geballtem Spektrum, das die 12 Takte hergeben. Das Ergebnis ist Blues ohne viel Geschnörkel - direkt auf den Punkt. Eintritt frei! Veranstalter: Ev. Kirchengemeinde "Engel am Dom". Weitere Informationen unter <http://www.quirl.de/>.

Augenschmaus - der Film-Treff am Freitag zeigt "Adèle und das Geheimnis des Pharaos"

Am Freitag, 5. Juni 2015 um 19:30 Uhr lädt der Schildgener Film-Treff wieder zu einem Kinoabend in die Krypta der [Ev. Andreaskirche Schildgen](#), Schüllenbusch 2 ein. Die Ev. Andreaskirche und das Kath. Bildungsforum zeigen den Film "Adèle und das Geheimnis des Pharaos". Zum Inhalt: Adèle und das Geheimnis des Pharaos ist ein französischer Abenteuerfilm aus dem Jahr 2010 von Regisseur Luc Besson, basierend auf den Comics 'Adèles ungewöhnliche Abenteuer' von Jacques Tardi. Die abenteuerlustige Reporterin und Hobby-Archäologin Adele bricht 1912 in Paris auf, um das Rätsel des ausgeschlüpften und ent-

schwundenen Flugsaurier zu lösen. Im Anschluss an den Film gibt es bei einem Getränk die Gelegenheit zu einem Gespräch über den Film. Die Gebühr beträgt 3,50 €.

Gottes Wort in vielen Sprachen - Die Kunst der Bibelübersetzung

6. bis 7. Juni 2015 (Sa.-So.), Thomas-Morus-Akademie/Kardinal-Schulte-Haus

Die Ausbreitung des Christentums machte es schon in der Antike notwendig, die Bibel in die Regionalsprachen der Gläubigen zu übertragen. Die Verbreitung der Bibel förderte Schriftkulturen und beeinflusste die Sprachentwicklung Europas. Unterschiedliche Leserkreise und die Veränderungen der Alltagssprache machen es aber erforderlich, die Bibel immer wieder neu in Sprache zu fassen. Von welchen inhaltlichen Diskussionen werden Bibelübersetzungen begleitet? Wie kann es gelingen, die Sprache einer längst vergangenen Zeit mit ihren oft versteckten Bedeutungen für die heutige Leserschaft verständlich zu machen? Weitere Informationen über diese Offene Akademietagung können Sie auf der [Internetseite der Thomas-Morus-Akademie](#) herunterladen.

Führung für Kinder - Kindheit in der Alten Dombach um 1850

Sonntag, 7. Juni 2015, 14:00 Uhr, [LVR-Industriemuseum Bergisch Gladbach - Papiermühle Alte Dombach](#)

Im Mittelpunkt stehen die Papiermacherkinder Johann und Gertrud Berg, die in der Alten Dombach wohnten und arbeiteten. Mädchen und Jungen erfahren, wie sie lebten und welche Arbeiten sie in der Mühle verrichteten. Bitte keine Gruppen! Erwachsene 3,50 €, Kinder und Jugendliche frei.

20 Jahre Quirl Open-Air! mit "Soul Delicious"

Sonntag, 7. Juni 2015, 17:00 Uhr, Quirl an der Gnadenkirche, Hauptstr. 256 a

Seit einigen Jahren ist die Band "Soul Delicious" mit sieben Musikern nun im Kölner Raum erfolgreich unterwegs und hat sich Mitte 2013 nach dem Wechsel am Leadgesang und an den Drums beständig weiterentwickelt. Die Band bringt tanzbare Musik aus Funk & Soul & Rock'n Roll aus den 80' Jahren mit. Die gemixt mit einem guten Groove und viel Spielraum für die eigene Interpretation, sorgt beim Publikum für direkte Partystimmung. Eintritt frei! Veranstalter: 1. Pfarrbezirk/Gnadenkirche der Ev. Kirchengemeinde Bergisch Gladbach. Weitere Informationen unter <http://www.quirl.de/>.

Familienkonzert des Bensberger Kammerorchesters e.V.

Sonntag, 7. Juni 2015, 17:00 Uhr, Ratssaal Rathaus Bensberg, Wilhelm-Wagener-Platz

Das Bensberger Kammerorchester lädt wieder zu einem Familienkonzert mit einem vielseitigen Konzertprogramm ein. Es werden Werke gespielt von C.Ph.Emanuel Bach - Sinfonie Nr. 3 in C-dur, Friedrich Radermacher - Suite für Streichorchester (regionale Erstaufführung), Francesco Manfredini - Konzert für 2 Trompeten und Streichorchester und Johann Sebastian Bach - Brandenburgisches Konzert Nr. 4 in G-dur. Wie immer gibt es zu den Werken kurze Einführungen, auch für Kinder geeignet. Eintrittskarten zu 6 € / ermäßigt 3 € bei den Orchestermitgliedern, unter Tel. 02204 / 63326 und ab 16:00 Uhr an der Tageskasse.

Sommer Skurinale

Sonntag, 7. Juni 2015, 20:00 Uhr, [THEAS Theater](#), Jakobstraße 103

So kann man sich das Leben vorstellen: Erstens kommt es anders und zweitens als man drittens denkt! Alles geht schief, Wendungen kommen unerwartet, Holz- statt Königswege, der eine wird darüber irre, der andere verrückt. TheaterWeltenErschaffen präsentiert eine bunte Mischung kurzer Stücke von Fernando Arrabal, Slawomir Mrozek, Jean Tardieu, Ken Campbell, Georg Kreisler, Kurt Tucholsky und anderen, die sich allesamt dadurch auszeichnen, dass es sich hier um schräge, skurrile, absurde, komische und groteske Szenen handelt, in denen noch schrägere, skurrilere, absurdere Figuren auftreten. Extra. Damit sich niemand langweilen muss, sondern jeder sich köstlich amüsieren kann! Eintritt: 15 € / Erm. 10 €.

Klänge der Stadt: "Dienstagsgeschichten" - Lesung mit Musik

Dienstag, 9. Juni 2015, 19:00 Uhr, [Haus der menschlichen Begleitung, Pütz-Roth](#), Kürtener Str. 10

Zutiefst nahegehend und eindringlich gelingt es der Autorin, im Beschreiben der Sterbeprozesse gleichzeitig über das Leben zu reflektieren. Über geschenkte Zeit, Erlösung und Ankommen. In ihren Berichten vom Leben und Sterben stellt die Journalistin der Trauer des Abschiednehmens die Freude, das Frohe über Erlebtes entgegen. Dem Schmerz die Kraft. Sie gibt den Menschen, die sie im Sterben begleitet, etwas mit, was bleibt. Eine Geschichte, eine Vergangenheit, ein Gesicht, einen Namen. Den musikalischen Teil des Abends gestaltet der bekannte Blockflötensolist Daniel Rothert mit Werken von Georg Philipp Telemann, Jacob van Eyck, Marin Marais und Joseph Bodin de Boismortier. Eintritt: 10 €, begrenzte Teilnehmerzahl! Tickets an der Abendkasse oder unter info@puetz-roth.de bzw. Tel. 02202 / 9358157.

Auf ein Glas - Klön im Cafe Leichtsin

Im Rahmen der ökumenischen Zusammenarbeit laden die beiden Kirchengemeinden der Stadtmitte St. Laurentius sowie die Gnadenkirche Bergisch Gladbach zu einem offenen Gesprächsangebot ein. Hier soll sich in gemütlicher Atmosphäre über aktuelle, gesellschaftliche Themen ausgetauscht werden. Der zweite Termin, zum Thema "Nahostkonflikt - Gäste aus Palästina berichten" findet am 9. Juni 2015 im [Café Leichtsin](#) in der Dr.-Robert-Koch-Str. 8 statt. Ab 19:00 Uhr erwarten die TeilnehmerInnen spannende Gespräche mit den geladenen ExpertInnen. Der Eintritt ist frei. Weitere "Klön-Termine" können Sie [hier herunterladen \(PDF\)](#).

"KEIN GEMEINSAMER NENNER"

Ausstellungseröffnung am Donnerstag, 11. Juni 2015, um 19:30 Uhr, [Galerie im Atelierhaus A24](#), TechnologiePark, Friedrich-Ebert-Str. 75

Ausstellung mit den KünstlerInnen Helmut Büchter, Martina Kissenbeck, Karin Wiese und Tessa Ziemßen. Geöffnet: Mi 16:00 - 18:00 Uhr, Sa + So 11:00 - 18:00 Uhr. Finissage am 22. Juni 2015 im Anschluss an die Eröffnung "Kunst im TBG" - CONCERTO GROSSO.

Öffentliche Führung durch die Sonderausstellung "Stadt, Land, Garten. Zur Kulturgeschichte des Nutzgartens"

Sonntag, 13. Juni 2015, 11:00, 12:30 (mit Gebärdensprachdolmetscher), 14:00 und 16:00 Uhr, [LVR-Industriemuseum Bergisch Gladbach - Papiermühle Alte Dombach](#)

Die Ausstellung beleuchtet den Bedeutungswandel, den die Nutzgärten erfahren haben, und geht auf die Mühen und Freuden der Gärtner im Jahreslauf ein. Führung durch die Ausstellung im Rahmen der Bergische Gartentour und Offene Gartenpforte 2015. Bitte keine Gruppen! Erwachsene 3,00 €, Kinder und Jugendliche frei. Infos zur Ausstellung auf <http://www.stadt-land-garten.lvr.de/>.

Rotkäppchen

Samstag, 13. Juni 2015

Samstag, 20. Juni 2015

Samstag, 27. Juni 2015, jeweils 15:00 Uhr, im Theater im Puppenpavillon, Schulhof der Johannes-Gutenberg-Realschule, Kaule 19 - 21

Für Kinder ab drei Jahre. Beim Stöbern auf dem Dachboden entdeckt Kasper ein altes Märchenbuch. Darin findet er auch das "Rotkäppchen", das schon immer Großmutter's Lieblingsmärchen war. So beginnen die beiden, das Märchen nachzuspielen, und schon ist die berühmte Geschichte auf der Puppenbühne in vollem Gange ... - Ein spannendes und humorvolles Handpuppenspiel, das so manchen neuen Einblick in die vertraute Geschichte möglich macht – oder wusstet Ihr schon, dass der Wolf ein begnadeter Sänger war (oder sich zumindest dafür hielt) und so manches Wildschwein viel schlauer ist als sein Jäger? Spieltermine zu anderen Aufführungen finden Sie auf der [Internetseite des Theaters im Puppenpavillon](#).

Großes JUC-Open-Air Benefiz-Rock-Konzert

Samstag, 13. Juni 2015, ab 18:00 Uhr, auf dem Konrad-Adenauer-Platz

Großes Benefizkonzert des [Jungen Unternehmer Clubs Bergisch Gladbach e.V.](#) mit den Bands Into Deep, Hander Cover und der Nachwuchsband Like Snow, die mit viel guter Musik und Stimmung für einen schönen Abend sorgen. Der Eintritt ist frei. Wem es gefällt, darf gerne spenden. Prominente und alle JUCer sammeln für einen guten Zweck. Die Hälfte der Spenden geht an "Bürger für uns Pänz" und die andere Hälfte geht an die BONO Direkthilfe e.V. für Nepal. Auch der Erlös von Essen und Trinken geht direkt an diese beiden Einrichtungen. Erlös und Spenden zugunsten Nepal werden von der Betha Stiftung verdoppelt. Das Plakat zur Veranstaltung können Sie [hier herunterladen \(PDF\)](#).

Stein trifft Seele. Tanzbar.

Samstag, 13. Juni 2015, 20:00 Uhr, Alte Kirche Heidkamp, Lerbacher Weg 2

Konzert mit Wolf Simon & Freunde und Aftershow Party! Rock, Pop und Soul - alles tanzbar! Jeder Künstler sucht seine Lieblingslieder aus. Mit am Start sind Nico Gomez und Yvonne Rüller bekannt aus »The Voice of Germany«, Helmut Krumminga (BAP, Köster und Höcker, Wolf Maahn, Inga Rumpf), Marius Goldhammer (Chaka Khan, Marla Glen, Sandy Reed, Weather Girls, Gloria Gaynor), Christian Frentzen (Marla Glen, Mirja Boes). Eintritt 39 €; weitere Informationen finden Sie auf der [Internetseite von UNGER-UNS](#).

Der Traum von der perfekten Erzählung - Geschichten über die amerikanische Gesellschaft

13. bis 14. Juni 2015 (Sa.-So.), Thomas-Morus-Akademie/Kardinal-Schulte-Haus

Lässt sich die Seele Amerikas literarisch einfangen, das Bewusstsein und die Denkweisen seiner Einwohner skizzieren, die großen Tragödien und Katastrophen, aber auch Erfolge als große Sittengemälde einer Epoche darstellen? Vor dieser Frage stehen seit über hundert Jahren die größten amerikanischen Literaten bei ihren Versuchen, die "Great American Novel" zu verfassen, den großen amerikanischen Roman. Von William Faulkner bis hin zu Jonathan Franzen zeichnet diese Autoren aus, dass sie in ihren Erzählungen mit der Beschreibung normaler Bürger wie in einem Brennglas die Lebenssituation und Brüche der Gesamtgesellschaft verdichten. Weitere Informationen über diese Offene Akademietagung können Sie auf der [Internetseite der Thomas-Morus-Akademie](#) herunterladen.

Das Traumfresserchen

Sonntag, 14. Juni 2015, 15:00 Uhr, [THEAS Theater](#), Jakobstraße 103

Prinzessin Schlafittchen aus Schlummerland kann nicht schlafen, weil sie immer so böse Träume hat. Dabei ist es in Schlummerland doch besonders wichtig, dass man gut schläft, weil nur der, der das am besten kann, dort König oder Königin wird. Niemand kann Schlafittchen helfen, bis ihr Vater sich auf den Weg macht und auf seiner langen Reise das Traumfresserchen findet. Esther Ribera nimmt die Kinder mit in die Welt von Schlummerland, wo sie die Prinzessin Schlafittchen, den König und nicht zuletzt das Traumfresserchen treffen. Mit seinen wunderbaren Handpuppen und der Umsetzung der literarischen Vorlage von Michael Ende bietet das Puppentheater Papperlapupp! einen kurzweiligen Theaternachmittag. Eintritt: 7 €, Erm. 6 €.

20 Jahre Quirl Open-Air! mit "PAUL - Akustik Rock"

Sonntag, 14. Juni 2015, 17:00, Quirl an der Gnadenkirche, Hauptstr. 256 a

Paul spielt eingängige Popsongs die "so" noch keiner kennt. Hits von U2, Fischer-Z, Bon Jovi, Sunrise Avenue, Brings und soo viel mehr... Musik die uns schon immer begleitet und Spaß macht. Alles in einer akustischen Interpretation - lagerfeuergerockt sozusagen - ohne Schlagzeug - einfach etwas anders, aber vom Herzen und aus Spaß... Seid dabei und erlebt es live! Andreas Pater (Bass, Gitarre, Percussion, Gesang), Chris Barth (Gitarre, Gesang), Detlev Scholz (Leadgesang) und Matz Barbian (Gitarre, Akkordeon, Gesang). Eintritt frei! Veranstalter: 1. Pfarrbezirk/Gnadenkirche der Ev. Kirchengemeinde Bergisch Gladbach. Weitere Informationen unter <http://www.quirl.de/>.

35 Jahre CBT-Wohnhäuser in Bergisch Gladbach

Jubiläums-Festwochen vom 14. - 27. Juni 2015

In diesem Jahr feiern wir - die CBT-Wohnhäuser - das 35-jährige Bestehen des CBT-Wohnhauses Margaretenhöhe und das 30-jährige Bestehen des CBT-Wohnhauses Peter Landwehr. Dies möchten wir unter dem Motto "35 Jahre in besten Händen" mit Ihnen feiern. Im Rahmen unserer Festwochen bieten wir Ihnen ein zweiwöchiges, buntes Programm mit u.a. Konzerten, Theater, Trommeln, Volkslieder zum Mitsingen und Kino, zu dem wir Sie herzlich einladen. Das Programm können Sie [hier herunterladen \(PDF\)](#).

Für de Pap und de Mam un och für üch

Montag, 15. Juni 2015, 20:00 Uhr, Alte Kirche Heidkamp, Lerbacher Weg 2

Arno Steffen und Freunde werden UNGER-UNS sein. Nachdem so oft wegen des Titels »UNGER-UNS« vermutet wurde, UNGER-UNS sei kölsch-lastig, sind sie es diesmal tatsächlich. Mit Arno Steffen, Pit Hupperten, Wolf Simon, Markus Wienstroer, Matthias Keul und einem Überraschungsgast... Einlass ab 18:00 Uhr, Speisen und Getränke im Angebot. Beginn des Konzerts 20:00 Uhr. Eintritt: 39 €; weitere Informationen finden Sie auf der [Internetseite von UNGER-UNS](#).

Liebling, wie war ich?

Freitag, 19. Juni 2015, 20:00 Uhr, [THEAS Theater](#), Jakobstraße 103

Weggehen oder Wickeltisch? Mohrenköpfe oder Schaumküsse? Zigeunerschnitzel oder Sushi? Smartwatch oder Telefonzelle? Alles bleibt und war anders. Wer weiß das besser als die pfiifige Großmutter der Künstlerin, ihre unnachgiebige Ballettlehrerin, der durchgeknallte Gesangslehrer, der Papagei, der erste Freund und erste Hund? "Wie war ich?" wird zur allumfassenden Frage in Sylvia Bréckos neuem Programm. Von Zeit zu Zeit stellt sie diese Frage auch vor dem Einschlafen ihrem Liebling am liebsten in der Löffelchenhaltung! Sylvia Brécko - ehemalige Fernsehansagerin und Moderatorin des Westdeutschen Rundfunks setzt - wie gewohnt eindeutig zweideutig - mit ihrem dritten Kabarettprogramm die beliebte Liebling-Serie fort. Eintritt: 15 € / Erm. 10 €.

Die Besten der Besten - ReimBerg Slam Meisterschaft 2015!

Samstag, 20. Juni 2015, 20:00 Uhr, [Q1 Jugend-Kulturzentrum](#), Quirlsberg 1

Am 20. Juni ist es wieder soweit, die alljährliche ReimBerg Slam-Meisterschaft steht an! Zum Abschluss der Saison 2014/15 lädt der ReimBerg Slam nochmals die Gewinner, um herauszufinden, welcher Poetry Slammer denn jetzt wirklich der ultimative Gipfelstürmer ist! Angekündigt für diesen dichterischen Wettstreit haben sich die Poeten: Sira Busch, Sarah Pütz, Anna-Lena Schmidt, JessyJess, Sven Hensel und No Limit! Der Slammer, der am Ende des Abends den dicksten Rosenstrauß in Händen hält, darf sich dann Gipfelstürmer des ReimBerg Slams 2015 oder einfach "ReimBerg Slam-Meister 2015" nennen! Auf einen interessanten, unterhaltsamen, spannenden aber auch spaßigen Abend voller gelebter Poesie, gelungener Performances, toller Auftritte und hochkarätiger Texte freut sich das ReimBerg Slam-Team! Mehr Informationen zu den Slammern und der Meisterschaft findet man unter <http://www.reimberg-slam.de/>. Eintritt an der Abendkasse 5 €, für U16 4 €, im Vorverkauf 4 €, zudem lässt sich mit unserer Sammelkarte sparen, oder einfach viele Freunde mitbringen!

Benefizkonzert zum bikulturellen Austausch

Sonntag, 21. Juni 2015, 12:00 Uhr, [Engel am Dom](#), Hauptstr. 258

Auf der Bühne agieren mit Stimme & Piano: Birgit Breidenbach/Deutschland, KontraAlt und Pushkar/Indien, Klavier. Rezital mit Liedern von Robert Schumann, Johannes Brahms, Franz Schubert und Richard Strauss. Eintritt frei, Spenden erbeten zur Unterstützung des bikulturellen Austauschs. Veranstalterin: Birgit Breidenbach.

"Kinder führen Kinder" durch die Papiermühle

Sonntag, 21. Juni 2015, 14:00 Uhr, [LVR-Industriemuseum Bergisch Gladbach - Papiermühle Alte Dombach](#)

Kinder haben andere Zugänge zu Museen und nehmen Objekte anders wahr. Sie erläutern das Thema mit ihren Worten und Formulierungen. So entsteht zu gleichaltrigen Besuchern eine unvermittelte Nähe und eine Vermittlung auf Augenhöhe. Kooperationsprojekt mit der Gemeinschaftsgrundschule Herkenrath. Bitte keine Gruppen! Erwachsene 3,50 €, Kinder und Jugendliche frei.

Öffentliche Führung "Papier - vom Handwerk zum Massenprodukt"

Sonntag, 21. Juni 2015, 14:00 Uhr, [LVR-Industriemuseum Bergisch Gladbach - Papiermühle Alte Dombach](#)

Bei dieser Führung erfährt man Spannendes rund um das Papier, seine Herstellung und seinen Gebrauch früher und heute. Highlight des Rundgangs ist die Vorführung der Labor-Papiermaschine. Bitte keine Gruppen! Erwachsene 3,50 €, Kinder und Jugendliche frei.

20 Jahre Quirl Open-Air! mit "Grooveloops"

Sonntag, 21. Juni 2015, 17:00 Uhr, Quirl an der Gnadenkirche, Hauptstr. 256 a
Erfrischend, groovender Jazz- & Popsound, inszeniert von drei experimentierfreudigen Profimusikern, die auf internationalen Bühnen unterwegs sind. Seit nunmehr 7 Jahren feilen die beiden Bandbegründer Thomas Gwosdz und Saskia Buggert gemeinsam an diesem kleinen und feinen Jazz- & Pop-Trio. Mit Hannes Feder am Schlagzeug wird ein Potpourri aus musikalischen Highlights der Jahrzehnte präsentiert. Gerade noch lyrisch, im nächsten Moment röhrend setzt Saskia ihre Stimme ein, während Thomas in die Tasten haut und einen geschmackvollen Soundteppich legt. Die Mission der "Grooveloops": Spannende Momente schaffen und gute Unterhaltung zelebrieren. Eintritt frei! Veranstalter: 1. Pfarrbezirk/Gnadenkirche der Ev. Kirchengemeinde Bergisch Gladbach. Weitere Informationen unter <http://www.quirl.de/>.

Juhu, wir verreisen! - 100% Urlaubs-Comedy

Sonntag, 21. Juni 2015, 20:00 Uhr, [THEAS Theater](#), Jakobstraße 103

Jede Reise ist auch immer eine Reise zu sich selbst. Aber was, wenn niemand zu Hause ist? Das Ausland ist schön, wären da nicht die ganzen Ausländer. Fremde Sitten kollidieren mit deutschen Gebräuchen. So beschwert sich der Deutsche am Traumstrand über den fehlenden Senf zur Bratwurst. An Bord von Kreuzfahrtschiffen nehmen absurde Beschwerden überhand: Liegt das Schiff im Hafen, fehlt der Blick aufs Meer. Ist das Schiff auf See, stört der Wellengang. Und mitten auf dem Meer gibt es keine Landausflüge. Frechheit! Andrea Volks drittes Solo-Programm; ihr bewährter Mix aus Stand-Up und Lies-Ab-Comedy. Eine Rundreise für die Lachmuskeln von Deutschland bis Fernost, allein, als Paar und im Mädels-Wochenende frei nach dem Motto: Verreise ich mit meinem Mann oder möchte ich lieber Urlaub machen? Jede Reise beginnt mit einem ersten Schritt und dann steckt man im Stau. Eintritt: 15 € / Erm. 10 €.

Veneziano, Tizian, Tiepolo ... - Die großen Maler von Venedig

21. bis 22. Juni 2015 (So.-Mo.), Thomas-Morus-Akademie/Kardinal-Schulte-Haus
Ausgehend von der Mosaikkunst an San Marco wird Venedig zu einem Zentrum der Malerei. Diese zeichnet sich durch eine besondere Gestaltung von Farbe und Licht aus. Repräsentative Bilder, die auf die Position des Betrachters abgestimmt sind, führen ab dem 15. Jahrhundert zur Blüte venezianischer Kunst. Maler wie Paolo Veneziano, Bellini oder Carpaccio stehen für die Frührenaissance, bevor schließlich die größten Meister Italiens mit Giorgione, Tizian, Tintoretto und Veronese in der Lagunenstadt tätig sind. Mit Tiepolo endet im 18. Jahrhundert diese einmalige Epoche. Welche Spuren hat die Malerei Venedigs in der Kunst Europas hinterlassen? Weitere Informationen über dieses Kunstgeschichtliche Seminar können Sie auf der [Internetseite der Thomas-Morus-Akademie](#) herunterladen.

Kunst im TechnologiePark "CONCERTO GROSSO"

Ausstellungseröffnung am Montag, 22. Juni 2015, um 19:30 Uhr, [TechnologiePark](#), Friedrich-Ebert-Str. 75

Die Künstlervereinigungen der Region stellen sich und einige ihrer Künstler in den Foyers und dem Außengelände des TechnologieParks vor: AdK - Arbeitskreis der Künstler (BGL), Atelierhaus A24 (BGL-Bensberg), engelsArt (Oberbergischer Kreis) und KiR - Künstler in Rösrath.

Reise in die jenseitige Welt - Dantes Göttliche Komödie

22. bis 23. Juni 2015 (Mo.-Di.), Thomas-Morus-Akademie/Kardinal-Schulte-Haus
"Lasst, die ihr eintretet, alle Hoffnung fahren!" - mit diesem berühmten Satz beginnt der vor 750 Jahren geborene Dante eine Reise in die jenseitige Welt unter der Leitung seines Führers Vergil. Diese übte auf die Kunst und Literatur Europas einen beispiellosen Einfluss aus. Mit großer erzählerischer Kraft werden Hölle, Fegefeuer und Paradies kartiert, Dante kommentiert aber auch die zeitgenössische Politik, nimmt Fragen der Philosophie und Theologie auf und stellt sein Werk nachdrücklich in die Tradition der großen antiken Epen. Wie stellt sich das Leben und Denken des Mittelalters aus der Sicht der göttlichen Komödie dar? Welche Themen sind aktuell geblieben? Weitere Informationen über diese Offene Akademietagung können Sie auf der [Internetseite der Thomas-Morus-Akademie](#) herunterladen.

Klänge der Stadt: "Beethoven"

Mittwoch, 24. Juni 2015, 19:00 Uhr, "Rittersaal" der Katholischen Grundschule Frankenforst, Taubenstraße 11-13

Bei diesem Konzert kommen Beethoven-Fans voll auf ihre Kosten. Iris von Zahn am Klavier und das Streicher-Trio Anditi (Tim Jones / Violine, Andrea Fürtig / Viola, Dietmar Berger / Violoncello) spielen drei Werke des Titanen: Die Violinsonate Nr. 8 G-Dur, das Streichtrio Nr. 1 Es-Dur und das Klavierquartett Es-Dur op. 16. Eintritt frei, "Austritt" gegen Spende. Anmeldung erbeten unter klaenge@wir-fuer-gl.de oder Tel. 02204 / 483909. Der Verein [Wir für Bergisch Gladbach e.V.](#) hat mit dem Format "Klänge der Stadt" ein fortlaufendes Aushängeschild, das es wert ist, aufmerksam übers Jahr hinweg verfolgt zu werden - es ist für fast jeden Geschmack das Richtige dabei, und wer möchte nicht gern in intimer Atmosphäre herausragende kulturelle Erlebnisse genießen? Die Initiatorinnen der Veranstaltungsreihe, Ingrid Schaeffer-Rahtgens und Ingrid Koshofer, werden auch in der zweiten Jahreshälfte an

unkonventionellen Aufführungsorten Veranstaltungen mit vielversprechenden Interpreten organisieren.

"Nina Petri between Don and Ray"

Donnerstag, 25. Juni 2015, 20:00 Uhr, [Haus der menschlichen Begleitung, Pütz-Roth](#), Kürten Str. 10

Eine musikalisch literarische Revue mit der bekannten Schauspielerin Nina Petri und den Musikern Rainer Lipski (Piano) und Norbert Hotz (Bass), inspiriert von Anne Saxton, Dorothy Parker, Tom Waits, Ray Charles und vielen mehr. Eintritt: 20 €. Eintrittskarten sind im Vorverkauf im "Haus der menschlichen Begleitung" Pütz-Roth erhältlich. E-Mail info@puetz-roth.de oder Tel. 02202 / 9358157.

Mein lieber Helmut

Donnerstag, 25. Juni 2015

Freitag, 26. Juni 2015 und

Sonntag, 28. Juni 2015, jeweils 20:00 Uhr, [THEAS Theater](#), Jakobstraße 103

1915. Erster Weltkrieg. Helmut Feiber, ein siebzehnjähriger Junge aus Bergisch Gladbach, durchläuft nach der Schule die Kadettenausbildung und zieht im Januar als Kriegsfreiwilliger an die Front. Mit seinem Vater, der selbst Offizier im Krieg ist, und seiner Mutter in der Heimat führt er einen intensiven Briefwechsel. Bereits fünf Monate nach seinem Einzug wird er verwundet und stirbt kurze Zeit später im Lazarett. In diesem Zeitraum wurden über 300 Briefe und Feldpostkarten zwischen den dreien verschickt. Aus diesem Briefwechsel, der vollständig erhalten ist, entstand eine Bühnenfassung für das THEAS Theater. Unter der Regie des Intendanten David Heitmann steht Marc Bender auf der Bühne, der von April 2011 bis April 2012 Mitglied des Jungen Ensembles war. Es ist sein erstes Solostück. Das Projekt entstand in Kooperation mit dem [Schulmuseum Bergisch Gladbach](#). Eintritt: 14 € / Erm. 9 €.

625 Jahre Papier in Deutschland

Samstag, 27. Juni 2015, 15:00 - 17:00 Uhr, [Kulturhaus Zanders](#), Hauptstr. 267

Im Jahre 1390 entstand die erste Papiermühle in Deutschland (Gleismühle von Ulman Stromer, bei Nürnberg). Aus diesem Anlass gibt es zahlreiche Veranstaltungen zum Thema PAPIER. Im Kulturhaus Zanders finden an diesem Tag des Papiers von 15:00 - 17:00 Uhr Vorträge und Ausstellungen statt.

Klavierabend

Samstag, 27. Juni 2015, 18:00 Uhr in der Internationalen [Franz Liszt Akademie Refrath](#), Wilhelm-Klein-Str. 18 - 20

Sinziana Mircea spielt Werke von J.S. Bach, L. v. Beethoven, F. Chopin u.a. Eintritt 15 €; Kinder bis 14 Jahre frei. Ticketreservierung unter den folgenden Rufnummern: 02204 / 481065 oder 02204 / 65336.

Während des Konzertes kann auch die Ausstellung "Nachklang" von Alo Renard besichtigt werden.

Öffentliche Führung durch die Sonderausstellung "Stadt, Land, Garten. Zur Kulturgeschichte des Nutzgartens"

Sonntag, 28. Juni 2015, 15:00 Uhr, [LVR-Industriemuseum Bergisch Gladbach - Papiermühle Alte Dombach](#)

Die Ausstellung beleuchtet den Bedeutungswandel, den die Nutzgärten erfahren haben, und geht auf die Mühen und Freuden der Gärtner im Jahreslauf ein. Bitte keine Gruppen! Erwachsene 3,00 €, Kinder und Jugendliche frei. Infos zur Ausstellung auf <http://www.stadt-land-garten.lvr.de/>.

20 Jahre Quirl Open-Air! mit "The Almost Three"

Sonntag, 28. Juni 2015, 17:00 Uhr, Quirl an der Gnadenkirche, Hauptstr. 256 a
Getreu dem Motto: "Ab dem 5. Bund kann man kein Geld mehr verdienen", spielen "The Almost Three" ihren "Deep-Experience-Fusion-Blues", wenn es die Zeit erlaubt, auch schon mal am 15. Bund. Alles andere ist Nebensache. The Almost Three spielen zu 73,4% weiterhin eigenes Material. "Big Muff", die neue CD live im Quirl. Eintritt frei! Veranstalter: 1. Pfarrbezirk/Gnadenkirche der Ev. Kirchengemeinde Bergisch Gladbach. Weitere Informationen unter <http://www.quirl.de/>.

Sommerferienaktionen am LVR-Industriemuseum Papiermühle Alte Dombach

Auch in diesem Jahr lädt das [LVR-Industriemuseum](#) wieder zu einem abwechslungsreichen Ferienprogramm ein. Bei spannenden Aktionen wie Daumenkino, Kostüm-Workshop, kreativem Papierschöpfen mit Kräutern, Obst und Gemüse filzen, Frottage, Scrapp-booking, Kinderführungen, der schwimmenden Wassermühle und vielem anderem mehr ist für Kinder und Familien der Ferienspaß garantiert. Das ganze Sommerferienprogramm (ab dem 30.06.) können Sie [hier herunterladen \(PDF\)](#).

Nachrichten aus der Kulturszene Bergisch Gladbachs gesucht

Gerne nehmen wir Ihre Nachrichten im Kultur-Ticker auf. Haben Sie News zu Ihrem Verein, Ihrer Kultureinrichtung, Ihrer Gruppierung / Initiative, möchten Sie über besondere Ereignisse in Bergisch Gladbach berichten oder sich vorstellen, senden Sie Ihren Beitrag bitte an das Kulturbüro, kulturbuero@stadt-gl.de oder p.weymans@stadt-gl.de.
Redaktionsschluss für den Juli-Kultur-Ticker ist am **22. Juni 2015**

AUS NRW, BUND UND EU

Kultur in der Provinz - Perspektiven für die Museen im ländlichen Raum

XII. Rheinischer Museumstag in Zusammenarbeit mit dem Verband Rheinischer Museen
Montag, 01. Juni 2015, Schloss Homburg, Nümbrecht
Studienkonferenz der Thomas-Morus-Akademie in Zusammenarbeit mit dem Verband Rheinischer Museen. Museen im ländlichen Raum führen häufig ein Schattendasein. Sie müssen sich gerade in unter finanziellem Druck stehenden Kommunen immer wieder neu

behaupten. Bewahren, Erforschen und Ausstellen als Auftrag der Museen reicht allein nicht mehr aus. Welche Möglichkeiten der Profilierung sind erfolgversprechend? Wie findet das Museum sein Alleinstellungsmerkmal? Welche Erfahrungen liegen aus thematischen Neuausrichtungen und baulichem Ausbau des Standorts vor? Welche Auswirkungen hat eine Vermietung der Museumsräume als Veranstaltungsort auf das Image des Museums? Weitere Informationen können Sie auf der [Internetseite der Thomas-Morus-Akademie](#) herunterladen.

Tag der Musik

Vom 19. bis 21. Juni 2015 findet der Tag der Musik unter dem Motto "Erbe schützen - Vielfalt leben - Zukunft bauen" mit Veranstaltungen im gesamten Bundesgebiet statt, zeitgleich mit dem Deutschen Musikschultag. Laien- und Profimusiker, Jugendliche und Erwachsene, Chöre, Orchester, Bands, Spielmannsleute, Ensembles mit europäischen und außereuropäischen Instrumenten, Musikschulen und allgemein bildende Schulen, Musiktheater und Musikvereine, Rundfunkanstalten und Musikverlage: Alle sind aufgerufen, sich mit ihren Veranstaltungen am Tag der Musik zu beteiligen. Von Barockmusik über zeitgenössische Werke bis hin zum Pop: Alle Musikstile sind willkommen. Engagieren Sie sich für den Schutz und die Förderung der Kulturellen Vielfalt in Deutschland. Mehr unter <http://www.tag-der-musik.de/>.

Neue Kulturprofile

Mit der Förderlinie "Regionale Kulturpolitik" werden solche Kunst- und Kulturprofile gefördert, die die jeweilige Region mit ihren Besonderheiten profilieren. Die Kulturprofile der Region Bergisches Land sollen Kulturschaffende und Künstler unterstützen, profilbildende Projekte zu entwickeln. Der Kulturfachrat hat in einem moderierten Prozess die Kulturstärken jeder Gebietskörperschaft herausgearbeitet und die dadurch identifizierten Gemeinsamkeiten in neuen Profile benannt. Wer seine Projektidee vorstellen möchte oder sich über Projekte in formieren möchte, ist herzlich eingeladen am 10. Juni 2015, um 10 Uhr in den Schauplatz Langenfeld, Hauptstr. 129, 40764 Langenfeld. Die Teilnahme ist kostenfrei. Den Flyer zur Veranstaltung können Sie [hier herunterladen \(PDF\)](#).

Quelle: [Regionale Kulturpolitik Bergisches Land](#)

Ausschreibungen

Hier finden Sie Hinweise auf Ausschreibungen im Bereich Kultur aus NRW, Bund und EU:

- Reisestipendien für Individualreisen nach Frankreich
- Sparda-Musiknetzwerk Auszeichnung 2015
- Dritter bundesweiter Autoren-Wettbewerb IN ZUKUNFT III
- Joseph-und-Anna-Fassbender-Preis
- Kultur- und Kreativpiloten Deutschland
- Deutscher Preis für Wissenschaftsfotografie 2015
- startsocial – Hilfe für Helfer
- Inklusionspreis 2015
- Sportfotografie Nachwuchswettbewerb 2015

- Sauerländer Theaterstückpreis 2015
- Tele-Tandem® Förderpreis
- Kreativ- und Schreibwettbewerb 2050 - Stadt meiner Träume
- [Eur@ka](#) - trinationaler Wettbewerb

IMPRESSUM

Stadt Bergisch Gladbach
Der Bürgermeister
Konrad-Adenauer-Platz 1
51465 Bergisch Gladbach

Redaktion
Kulturbüro der Stadt Bergisch Gladbach
An der Gohrsmühle 18, 51465 Bergisch Gladbach
Tel.: 02202 14-2554
Fax: 02202 14-2575
E-Mail: kulturbuero@stadt-gl.de

Die Stadt Bergisch Gladbach ist eine Körperschaft des öffentlichen Rechts.
Sie wird vertreten durch Bürgermeister Lutz Urbach. Umsatzsteuer-Identifikationsnummer
gemäß § 27 a Umsatzsteuergesetz: DE 121978025

Hinweis:

Für den Inhalt von Angeboten, zu denen eine Verbindung per Link möglich ist und die nicht von der Stadt Bergisch Gladbach stammen, wird keine Verantwortung und Haftung übernommen. Alle Angaben dienen nur der Information.