



Kultur-Ticker

Nachrichten aus der und für die Bergisch Gladbacher Kultur

Ausgabe 5/2016

29. April

Sehr geehrte Damen und Herren,
herzlich willkommen zur Mai-Ausgabe unserer Kulturnachrichten.

Redaktionsschluss für den Kultur-Ticker Juni 2016 ist am 20. Mai 2016.

Der Newsletter als PDF auf unserer Homepage:

<http://www.bergischgladbach.de/newsletter-kultur.aspx>

Der **Veranstaltungsplaner 2016 ff - Terminübersicht über kulturelle Veranstaltungen** ist im Internet abrufbar unter <http://www.bergischgladbach.de/kulturelle-veranstaltungen.aspx>.

Der komplette Terminkalender

Veranstaltungen in Bergisch Gladbach nach Datum und Rubriken sortiert finden Sie auch [hier](#).

AUS DEN STÄDTISCHEN KULTUREINRICHTUNGEN

Förderung von Kulturprojekten 2016 - Anträge bis zum 15. Mai einreichen

Wer im zweiten Halbjahr 2016 ein Kulturprojekt in Bergisch Gladbach plant und dafür Mittel aus der städtischen Projektförderung erhalten möchte, kann diese bis zum 15. Mai 2016 formlos beantragen. Die Förderbedingungen können schriftlich oder telefonisch angefordert werden bei Petra Weymans vom Kulturbüro der Stadt Bergisch Gladbach, Telefon 02202 / 14-2554, E-Mail: kulturbuero@stadt-gl.de. Auch im Internet sind die Informationen zur Kulturförderung abrufbar unter <http://www.bergischgladbach.de/ortsrecht.aspx>. Die Förderung von Kulturprojekten für das Jahr 2016 gilt unter dem Vorbehalt, dass Fördergelder im mit der Kommunalaufsicht abgestimmten Haushalt bereitstehen.

[Kulturrucksack NRW 2016](#): kostenloser Workshop für 10- bis 14-Jährige - es sind noch Plätze frei

Powergirls gesucht

Eine kreative Entdeckungsreise mit Papier für Mädchen ab 10 Jahren

26. - 29. Mai 2016, jeweils 10:00 - 15:00 Uhr, Kreativitätsschule Bergisch Gladbach
Achtung: Jungenfremde Zone! Wir werden inspiriert von starken Frauen und Mädchen: von Polarforscherinnen bis Pipi Langstrumpf. Durch Falten, Schneiden, Kleben, Hämmern und Bauen entstehen Eure Fantasiewelten. Eigene Ideen umzusetzen macht stark und gibt uns Mut, Eigenständigkeit und Selbstvertrauen zu entwickeln. Wir machen uns die Welt so, wie sie uns gefällt und zeigen unsere Kunst-Stücke am Ende in einer tollen Ausstellung. Anmeldung und weitere Informationen: Kreativitätsschule Bergisch Gladbach e.V., An der Wolfsmaar 11, 51427 Bergisch Gladbach, Tel. 02204 / 67913 oder 303101. E-Mail: info@krea-online.de; Online-Anmeldung: <http://www.krea-online.de/>. Den Flyer zum Workshop kannst Du [hier herunterladen](#) (PDF).

Öffentliche Führung durch die Ausstellung "Heike Weber - 23"

Sonntag, 1. Mai 2016, 11:00 Uhr, [Kunstmuseum Villa Zanders](#)
Heike Weber (Jg. 1962) hat 1998 mit ihrem Salonstück im Grünen Salon der Villa Zanders ein neues Kapitel in ihrem Werk aufgeschlagen, das ihre Arbeit entscheidend vorantrieb. Nach fast zwanzig Jahren kehrt die inzwischen international anerkannte Künstlerin zurück und präsentiert in einer retrospektiv angelegten Einzelausstellung die Vielfalt ihres Oeuvres. Der Titel "23" nimmt Bezug auf die Zeitspanne zwischen der ältesten und der jüngsten Arbeit der Ausstellung: 1993, am Beginn ihrer Karriere, zeigte sie im Kölnischen Kunstverein ihre Styropor-Kuben, die jetzt erstmals wieder zu sehen sind. Darüber hinaus steht die 23 in enger Verbindung zum utopischen und ideologischen Hintergrund der Pop-Kultur, einer wichtigen Referenzgröße in diesem Werk. Anmeldung nicht erforderlich. Öffentliche Führungen sind frei, Sie bezahlen nur den Museumseintritt. Dauer der Ausstellung: 28.02. - 29.05.2016. [Mehr...](#)

Sonntags-Atelier

Sonntag, 1. Mai 2016, 11:00 - 13:00 Uhr, [Kunstmuseum Villa Zanders](#)
Kunst verbindet! Wie in einem Labor können Familien generationenübergreifend mit unterschiedlichen Techniken und Materialien arbeiten, um das eigene Potential zu erforschen und zu erweitern. Eine Anmeldung ist nicht erforderlich. Gebühr inkl. Material: Erwachsene 6,00 Euro, Kinder 3,00 Euro, Familien 12,00 Euro.

Learning to drive

Dienstag, 3. Mai 2016, 15:00 Uhr, Kino-Center Schlosspassage, Schlossstr. 46
Das [Seniorenbüro der Stadt Bergisch Gladbach](#) lädt ein zum Kino für Senioren mit Kaffee und Kuchen und der Komödie "Learning to drive". Zum Inhalt: Der New Yorker Literaturkritikerin Wendy reißt es den Boden unter den Füßen weg, als sie nach 21 Jahren Ehe von ihrem Mann verlassen wird. Auf anfängliche Wut folgt Trauer, doch statt sich der Verzweiflung hinzugeben, beschließt Wendy ihr Leben selbst in die Hand zu nehmen. Um ihre Tochter Tasha in Vermont besuchen zu können, will sie endlich ihren Führerschein machen und nimmt Fahrstunden bei dem indischen Taxifahrer Darwan. Obwohl die Lebenswege der

beiden kaum unterschiedlicher sein könnten, vertiefen sich die Gespräche zwischen Wendy und Darwan immer mehr.

Handwerkliche Vorführungen und andere Veranstaltungen

Viel los im [Bergischen Museum für Bergbau, Handwerk und Gewerbe](#): Ob Schmiedekunst, Backen, Lederverarbeitung, Arbeiten in der Stellmacherei oder am Bandwebstuhl - bei uns können Sie altes Handwerk live erleben. Handwerkertermine finden von April bis Oktober meist mittwochs, ausnahmsweise dienstags statt. Folgende Vorführungen können Sie im Mai besuchen:

Mittwoch, 4. Mai, 10:00 - 12:00 Uhr: Schumacher, Sattler

Dienstag, 10. Mai, 10:00 - 14:00 Uhr: Backen

Mittwoch, 11. Mai, 10:00 - 12:00 Uhr: Bandweben, Filzen, Weben

Mittwoch, 18. Mai, 10:00 - 12:00 Uhr: Spinnen

Mittwoch, 25. Mai, 10:00 - 12:00 Uhr: Schmieden

Alle Termine für die Vorführungen und die Aktionssonntage können Sie [hier herunterladen \(PDF\)](#).

Aktionssonntag am 15. Mai 2016 von 15:00 - 17:00 Uhr: Gold- und Edelstein-Seminar mit EuroGeologe Dr. Walther Schiebel. Freier Eintritt.

Am Internationalen Museumstag, 22. Mai 2016 ist das Museum von 11:00 - 17:00 Uhr geöffnet. Eintritt frei.

Mit Baby ins Museum

Mittwoch, 4. Mai 2016, 10:30 Uhr, [Kunstmuseum Villa Zanders](#)

Für Mütter und Väter mit Kleinkindern. Wir laden Sie an jedem ersten Mittwochvormittag des Monats ein, mit uns gemeinsam Kunst anzuschauen. Diesmal steht die Ausstellung "Termin vor Ort" auf dem Programm. Im Anschluss haben Sie bei einer entspannten Kaffeepause die Gelegenheit, noch miteinander ins Gespräch zu kommen. Wir stellen uns ganz auf Sie und Ihr Baby ein. Weinen, Wickeln oder Stillen sind gar kein Problem: Wir haben das Museum zu dieser Zeit ganz für uns allein. Eintritt, Führung und Kaffee pro Erwachsener: 5,50 Euro.

Anmeldung: Kath. Familienbildungsstätte, Laurentiusstr. 4-12, 51465 Bergisch Gladbach, Tel. 02202 / 936390, info@bildungsforum-qladbach.de.

Eintritt frei ins Kunstmuseum Villa Zanders für Besucher mit Wohnsitz in Bergisch Gladbach an jedem 1. Donnerstag des Monats!

Donnerstag, 5. Mai 2016, 11:00 - 18:00 Uhr, [Kunstmuseum Villa Zanders](#)

Zu sehen sind die Ausstellungen "Heike Weber - 23" und "Termin vor Ort". [Mehr zu den Ausstellungen...](#)

Bücherflohmarkt in der Stadtbücherei

Am ersten Freitag im Monat findet regelmäßig ein Bücherflohmarkt in der [Stadtbücherei im Forum](#), Hauptstr. 250, statt. Der nächste Termin ist Freitag, 6. Mai 2016 von 13:00 - 19:00 Uhr. Verkauft werden gebrauchte Medien zu Niedrigstpreisen. Übrigens: zurzeit nehmen wir

auch wieder gerne Ihre ausrangierten Bücher entgegen, sie sollten allerdings nicht älter als 5 - 10 Jahre sein.

"Das Mädchen und der Zauberbaum"

Sonntag, 8. Mai 2016, 17:00 Uhr, Ratssaal Rathaus Bensberg, Wilhelm-Wagener-Platz
Im letzten Erzählkonzert der Saison mischen sich Musik und Tanz mit Schattenspiel zu einem kleinen Gesamtkunstwerk. Die Geschichte vom Waisenmädchen, das mit seinen beiden Ziegen in unwirtlicher Landschaft zu überleben versucht, rührt trotz märchenhaftem Titel durchaus an Ängste und Probleme, die viele Kinder teilen und verstehen. Der Inhalt wird von Dulce Jiménez (Tanz), Maxwell de Oliveira (Gitarre) und Klaus Schlossmacher (Percussion) programmatisch dargestellt, die Regie hat Günter Gritzner. Die Bergischen Erzählkonzerte dauern ca. 45 Minuten und sind geeignet für Kinder ab vier Jahren. Der Eintritt ist frei.

Höchste Zeit!... Der Erfolg geht weiter

Dienstag, 10. Mai 2016, 19:30 Uhr, [Bergischer Löwe](#), Konrad-Adenauer-Platz
Nach HEISSE ZEITEN wird es nun Höchste Zeit! ... Seit mehr als vier Jahren begeistert das Wechseljahre-Musical "Heiße Zeiten" nicht nur das Publikum in Hamburg, Frankfurt, Essen, Zürich und Berlin. Höchste Zeit also, die vier Damen in ein neues Abenteuer zu schicken: Jetzt wird nämlich geheiratet! "Höchste Zeit! - Der Erfolg geht weiter" heißt die Fortsetzung des grandiosen Bühnenhits. Die Zuschauer erwartet nach bewährtem Rezept ein brüllend komischer Abend über vier Frauen im Hochzeitsrausch. Dass dabei nicht alles glatt geht, versteht sich von selbst! Denn zwischen Freudentränen und Panikattacken sehen sich Hausfrau, Karrierefrau, Vornehme und Junge vor die großen Fragen des menschlichen Miteinanders gestellt: Gibt es den perfekten Partner? Wie funktioniert eine gute Ehe? Und: Warum macht mir der Mistkerl keinen Heiratsantrag? Eintritt: 33,40 / 28,20 / 25,00 / 21,80 Euro. [Mehr...](#)

dementia + art

Die Veranstaltung am Mittwoch, 11. Mai 2016 um 14:30 Uhr im [Kunstmuseum Villa Zanders](#) ist bereits AUSGEBUCHT!!!

Unser neues Programm "dementia+art" wendet sich an Personen mit Demenz und deren Angehörige. Wir laden Sie ein, gemeinsam eine schöne Zeit im Museum zu erleben. In kleinen Gruppen bis maximal acht Personen plus Betreuer begegnen wir ausgewählten Werken von der Romantik bis zur Gegenwart mit allen Sinnen - dazu gehören auch musikalische Eindrücke. Im stimmungsvollen Roten Salon bei Kaffee und Kuchen lassen wir den Nachmittag ausklingen. Das Angebot richtet sich an Einzelpersonen und Gruppen und findet jeden 2. Mittwoch des Monats statt. Weitere Informationen unter Tel. 02202 / 142356 oder 142303 oder info@villa-zanders.de. Leitung: Silke Brandmeier M.A.

Kunstgenuss. Kunst, Kaffee und Kuchen: Führung durch die Ausstellung "Termin vor Ort"

Donnerstag, 12. Mai 2016, 15:00 Uhr, [Kunstmuseum Villa Zanders](#)

Der TERMIN VOR ORT zeichnet sich in diesem Jahr durch die Gegensätzlichkeit der künstlerischen Ansätze aus. Für die Werke von Margret Schopka und Rosemarie Stuffer stehen Natur und Landschaft im Zentrum, während Volker Diefenbach und Karsten Panzer PerZan tief in die Abstraktion eintauchen. Im breiten Spektrum des künstlerischen Schaffens in der Region spiegelt sich auf beeindruckende Weise die Vielfaltigkeit unserer Zeit. Die Führungen der Kunsthistorikerin Sigrid Ernst-Fuchs mit anschließendem Kaffeetrinken im Grünen Salon erfreuen sich großer Beliebtheit. Telefonische Anmeldung unter 02202 / 142356 oder 142334. Die Gebühr inkl. Eintritt, Führung, Kaffee und Kuchen beträgt 7,00 Euro pro Person.

Gespräche im Roten Salon: Die Evolution der Fantasie - oder wie der Mensch zum Künstler wurde

Donnerstag, 12. Mai 2016, 19:30 Uhr, [Kunstmuseum Villa Zanders](#)

Kinder singen und tanzen, sie malen Bilder und erzählen Geschichten - und sie tun dies freiwillig, mit großer Ernsthaftigkeit und mit Freude. Als Erwachsene führen sie ihre Spiele dann oft fort, und wenn sie einem Publikum gefallen und vor der Kritik bestehen können, nennen wir es Kunst. All dies ist so vertraut, dass man leicht übersieht, wie ungewöhnlich dieses Verhalten aus biologischer Sicht ist. Warum sind die künstlerischen Talente und Interessen in der Evolution entstanden? Haben sie einen direkten Nutzen für das Überleben oder entstanden sie als entbehrlicher Nebeneffekt? Sind es kulturelle Erfindungen oder reine Lusttechnologien? Und was bedeutet dies für die Zukunft der Kunst? Der Vortrag wird schildern, wie Evolutionsbiologen die Rätsel der Kunst zu lösen versuchen und ein neues Modell vorstellen. Vortrag mit Bildern. Referent: Prof. Dr. Thomas Junker, Evolutionsbiologe, Frankfurt/Main. Eintritt 4,00 Euro / Schüler und Studenten 2,00 Euro.

REAKTIV das Kunstlabor: Landschaft im Raum

Samstag, 14. Mai 2016, 14:00 - 18:00 Uhr, [Kunstmuseum Villa Zanders](#)

Wir entdecken die Ausstellung "23" von Heike Weber und erstellen abstrakte Zeichnungen von Landschaften. Danach haben wir die Möglichkeit, diese virtuell in einen Raum zu setzen und somit die Wirkung der Landschaft völlig zu verändern. Lasst Euch ein auf den Raum und versucht herauszufinden, an welchen Punkten Ihr ansetzen könnt, um dem Raum und der Landschaft eine neue Bedeutung zu geben. Wenn Ihr Interesse für Kunst hegt und Euch gerne künstlerisch auslebt, kommt vorbei und bringt Eure Freunde mit! Für junge Menschen von 14 bis 22 Jahren, Teilnahme kostenlos! Anmeldung unter info@villa-zanders.de oder Tel. 02202 / 142334. [Mehr...](#)

Deutscher Mühltage im Bergischen Museum: Der Westerhammer

Pfingstmontag, 16. Mai 2016, 14:00 - 17:00 Uhr, [Bergisches Museum für Bergbau, Handwerk und Gewerbe](#), Burggraben 9-21

Das historische Hammerwerk stammt aus dem Gelpetal (Stadt Remscheid) und wurde dort vermutlich im 17. Jahrhundert errichtet. Die Anlage ist voll funktionstüchtig und rheinlandweit das früheste Beispiel für die Versetzung und museale Umwidmung eines Hammerwerkes

(Abbau ab 1955; Eröffnung im Museum 1959). Inbetriebnahme des historischen Hammerwerks jeweils um 14:30, 15:30 und 16:30 Uhr. Erläuterung zur Arbeitsweise einer klassischen Getreidemühle anhand eines maßstabsgetreuen Funktionsmodells.

Die Große Versuchung

Dienstag, 17. Mai 2016, 15:00 Uhr, Kino-Center Schlosspassage, Schlossstr. 46
Das [Seniorenbüro der Stadt Bergisch Gladbach](#) lädt ein zum Kino für Senioren mit Kaffee und Kuchen und dem Film "Die große Versuchung". Zum Inhalt: Um wieder Jobs zu bekommen brauchen die Bewohner eines stillgelegten Fischereihafens für ihr kleines Küstenstädtchen auf einer Insel vor Neufundland einen niedergelassenen Arzt. Nur vier Wochen lang haben sie Zeit, einen mondänen jungen Doktor davon zu überzeugen, bei ihnen eine Praxis aufzumachen. Damit er in ihrem Dorf bleiben will, beschließen sie, angeführt vom Ortsvorsteher Murray French, ihm dort eine Art Paradies vorzugaukeln. Die offenen und die heimlichen Wünsche des Dr. Paul Lewis werden ausspioniert und gehen wie zufällig in Erfüllung.

Öffentliche Führung durch die Ausstellung "TERMIN VOR ORT"

Donnerstag, 19. Mai 2016, 18:00 Uhr, [Kunstmuseum Villa Zanders](#)
Der TERMIN VOR ORT zeichnet sich in diesem Jahr durch die Gegensätzlichkeit der künstlerischen Ansätze aus. Für die Werke von Margret Schopka und Rosemarie Stuffer stehen Natur und Landschaft im Zentrum, während Volker Diefenbach und Karsten Panzer PerZan tief in die Abstraktion eintauchen. Im breiten Spektrum des künstlerischen Schaffens in der Region spiegelt sich auf beeindruckende Weise die Vielfaltigkeit unserer Zeit. Anmeldung nicht erforderlich. Öffentliche Führungen sind frei, Sie bezahlen nur den Museumseintritt. Dauer der Ausstellung: 10.04. - 29.05.2016.

LöwenLachKultur 2016: Wilfried Schmickler "Das Letzte"

Donnerstag, 19. Mai 2016, 20:00 Uhr, [Bergischer Löwe](#)
Deutschland 2016: Der Glaube an die Grundordnung scheint zerrüttet: Die Politiker, die Medien, die Mitbürger - alle verlogen, alle Verbrecher! Die Menschen trauen niemandem mehr, wenden sich resigniert von allem ab und denken: Das ist doch das Letzte! Doch der Mensch irrt! Das Ende, das bekanntlich am allerletzten kommt, ist noch lange nicht in Sicht. Denn: Das letzte erhellende Wort ist noch lange nicht gesprochen! Eintritt: 26,30 Euro.

Dell Arte Vocale - Benefizkonzert

Freitag, 20. Mai 2016, um 19:00 Uhr in der [Gnadenkirche](#), Hauptstraße 256
Unter dem Thema "Gärtnern und andere Liebhabereien" lässt das Vokalensemble Dell Arte Vocale pünktlich zum Beginn der Freiluft-Saison feine Madrigalkunst aus dem 16. und dem 17. Jahrhundert erblühen. Das Madrigal ist die weltzugewandte Schwester der geistlichen Motette. So wird in Bildern wie z.B. dem vom schönen Garten Eden das Hirtenlied zum Hohelied. Die Leitung hat Ulla Pillmann. Der Eintritt ist frei, Spenden für den [Förderverein der Musikschule](#) sind willkommen.

Liebe und Erotik in Literatur und Märchen

Freitag, 20. Mai 2016, 19:00 Uhr, [VHS Bergisch Gladbach](#), Buchmühlenstr. 12

Roswitha Harms und Gerd Langer entführen Sie an diesem Abend in die Welt der Liebe und Erotik und erzählen Märchen, Geschichten und Gedichte, z.B. "Von der Frau die den Himmel betrog" oder "Die Blaue Rose" oder Geschichten von Tagore, Kishon, Heinz Erhard. Sie hören auch die wahre Geschichte um Rapunzel, denn Sie ahnen es sicherlich schon, es ist eigentlich ein erotisches Märchen. 10,00 Euro Abendkasse, 8,00 Euro bei Anmeldung bis 19.05.2016.

Zeichen-Workshop: Rund um den Schädel mit Frank Heller

Samstag, 21. Mai 2016, 9:30 - 14:00 Uhr, [VHS Bergisch Gladbach](#)

In diesem Zeichen-Workshop geht es allein um den Kopf und speziell das Gesicht: Die menschliche Physiognomie, deren Gesetzmäßigkeiten, anatomischer Aufbau, verschiedene Perspektiven, Ausdruck von Gemütsstimmungen und individuelle Möglichkeiten der Umsetzung. Anhand von Zeichenübungen wird das unangestregte Zeichnen und Skizzieren des interessantesten Sujets in der Malerei geübt. 18,00 Euro bei mind. 10 Teilnehmern, bitte anmelden bis 13.05.16.

Heimatklänge Nussbaum - Populäre Chormusik aus Schlägern und Musicals

Samstag, 21. Mai 2016, 18:00 Uhr, [Bergischer Löwe](#)

"Was singt ihr denn so?" ist die am häufigsten gestellte Frage, wenn man sich als Sänger eines Männerchores outet. Etwas zurückhaltend gibt man häufig zur Antwort: Volkslieder, auch Kirchenlieder und manchmal Stücke aus Opern und Operetten, um dann noch mit etwas Stolz hinzuzufügen: aber auch Schlager und Musicals. Genau darauf setzen die 50 Sänger der Heimatklänge Nussbaum mit Ihrem Chorleiter Rolf Pohle in diesem Jahr und präsentieren auf ihrem Konzert Melodien, die man kennt. Das 37. Frühjahrskonzert ist wieder der Höhepunkt des Sängerjahres und alle Beteiligten freuen sich schon sehr auf das anspruchsvolle Publikum. Kontakt: info@heimatklaengenussbaum.de. Eintritt: 20,90 / 17,60 / 14,30 Euro. [Mehr...](#)

Internationaler Museumtag im Kunstmuseum Villa Zanders

Am Sonntag, den 22. Mai 2016 feiern die Museen den 39. Internationalen Museumstag! Unter dem Motto "Museen in der Kulturlandschaft" bieten die Museen - von den Heimat- und Regionalmuseen bis hin zu den großen staatlichen Einrichtungen - ein vielfältiges Angebot. Auch das [Kunstmuseum Villa Zanders](#) bietet an diesem Tag kostenfrei von 11:00 - 18:00 Uhr ein interessantes Veranstaltungs- und Führungsprogramm für die ganze Familie an:

11:00 Uhr: Führung durch die Ausstellung "Heike Weber - 23"

14:00 Uhr: Führung durch die Ausstellung "Termin vor Ort"

13:00 - 18:00 Uhr: KinderKünstlerFest im Park mit Kunstaktionen für die ganze Familie.

Eintritt frei.

Den Flyer zum Museumstag mit den Angeboten der Museen in Bergisch Gladbach können Sie [hier herunterladen](#).

13. KinderKünstlerFest

Sonntag, 22. Mai 2016, 13:00 - 18:00 Uhr, im Park des [Kunstmuseum Villa Zanders](#)

Ein großes Angebot an Workshops lädt Jung und Alt zum Mitmachen ein. Eltern, Kinder und Jugendliche sind herzlich eingeladen, mit Künstlern zu experimentieren, Objekte zu bauen und farbige Spuren zu hinterlassen. Für das leibliche Wohl ist gesorgt. Das KinderKünstler Fest findet bei jedem Wetter statt! Teilnehmende KünstlerInnen: Andreas My, Barbara Dörffler, Bernhard Peters, Claudia Betzin, Martin Böer, Martine Dupont, Manuele Klein, Michael Wittassek, Joss Lehmkuhl. Workshopangebote: Gipsskulpturen, Druckwerkstatt, Nagelbilder, Zeichnung + Collage, Ton, Malerei, Pappskulpturen, Musik.

Einführung in die (Tanz-)Kultur des hawaiianischen Hulas II mit Angela Pick

Montags, 23. Mai - 27. Juni 2016, 17:30 - 19:00 Uhr, [VHS Bergisch Gladbach](#)

Hula ist ein Erzähl Tanz und erfordert daher immer ein Auseinandersetzen mit der Geschichte und dem Inhalt des Liedes. So werden neben der eigentlichen Tanztechnik auch kulturelle Elemente wie Sprache, Lieder oder auch Geschichte und Tradition Hawaiis vermittelt. Freuen Sie sich auf ein ganzheitliches Körpertraining mit "Aloha-Feeling". Ein Tanzpartner ist nicht erforderlich und Grundkenntnisse werden nicht vorausgesetzt. In diesem Kurs werden die Basics intensiviert und erste Kombinationen getanzt. 45,00 Euro bei mind. 8 Teilnehmern. Bitte anmelden unter E33198Z bis 18.05.16.

Gespräche im Roten Salon: Raubkunst - oder Wem gehört das Kunstwerk?

Dienstag, 24. Mai 2016, 19:30 Uhr, [Kunstmuseum Villa Zanders](#)

Vor gut zwei Jahrzehnten begannen deutsche und internationale Museen mit der Durchforstung ihrer Bestände nach Werken, die möglicherweise als "Raubkunst" in die Sammlungen gelangt sind. Dabei gerieten verschiedene Werke, deren Status nicht eindeutig war, in den Fokus öffentlicher Debatten. Besonders heftig wurden die Diskussionen, als nach einer fragwürdigen Beschlagnahmung in der privaten Sammlung von Dr. Cornelius Gurlitt Werke aus dem Bereich der sog. Raubkunst identifiziert wurden und die Bundesregierung zur weiteren Erforschung dieses Bestandes eine eigene "Task-Force" einrichtete. Wann aber erweist sich ein Werk als "Raubkunst", woher kommt diese Kunst, warum werden diese Nachforschungen erst heute betrieben, und was bedeuten die Ergebnisse für die betroffenen Museen? Auf diese und weitere Fragen geht der Vortrag ein, und gibt anhand von Beispielen Einblick in die Methodik der Provenienzforschung. Vortrag mit Bildern. Referentin: Dr. Roswitha Neu-Kock, Provenienzforscherin, Köln. Eintritt 4,00 Euro / Schüler und Studenten 2,00 Euro.

CAT BALLOU - MIR JETZ HE! - Live-Tour 2016

Mittwoch, 25. Mai 2016, 20:00 Uhr, [Bergischer Löwe](#)

Cat Ballou und Köln sind untrennbar miteinander verbunden. Nicht nur, weil sich das 1999 gegründete Quartett mittlerweile der Kölschen Mundart verpflichtet hat und wie kaum eine andere junge Kölner Band regelmäßig ausverkaufte Konzerte gibt. Cat Ballou haben erfolgreich das uralte Kölsche Lebensgefühl in zeitgemäße Klänge gefasst, und etwa mit "Et jitt kei Wood" eine euphorische Rock-Hymne auf ihre Stadt komponiert. In den vergangenen vier Jahren haben sich Cat Ballou mit unzähligen, selbst organisierten Live-Auftritten eine

große, stetig wachsende Fangemeinde erspielt - und sich so ihren Platz in der hiesigen Musiklandschaft gesichert. Sitzplätze im Rang / Stehplätze sind AUSVERKAUFT. [Mehr...](#)

Schlager lügen nicht! - die 70er Jahre Show

Samstag, 28. Mai 2016, 20:00 Uhr, [Bergischer Löwe](#)

Zwischen Prillblumen, Lavalampen und Flokatiteppichen lebt, liebt und streitet Familie Spengler: Wo geht's hin im Urlaub - wieder mit dem Opel Rekord über den Brenner nach Italien? Oder doch lieber zum allerersten Mal im Flugzeug nach Mallorca? Währenddessen tobt hinter den Kulissen der ARF Schlagerparade - Lieblingssendung der Spenglers - ein unbarmherziger Kampf um den Posten des neuen Showmasters. Als die Sendung vom Urlaubsort der Familie übertragen wird, gerät sie in die Schusslinie von Schlagersternen und Klatschpresse... Der "Junge mit der Mundharmonika" im "Zug nach Nirgendwo", "Im Wagen vor mir" fährt das "Schöne Mädchen von Seite eins", "Ein Lied kann eine Brücke sein", "Eine neue Liebe ist wie ein neues Leben"... diese und viele andere der schönsten deutschen Schlager der siebziger Jahre in einer abgedrehten Show um Liebe, Laster und Intrigen! Und Du siehst ein: SCHLAGER lügen nicht! Eintritt: 24,00 Euro.

Streichermatinee "Saite an Saite"

Sonntag, 29. Mai 2016, um 11:00 Uhr, im Ratssaal Rathaus Bensberg

Einen Querschnitt durch die Stile, Epochen und Schwierigkeitsgrade, mit denen sich die einzelnen Unterrichtsklassen aktuell beschäftigen, präsentieren Schüler und Schülerinnen der Abteilung Streichinstrumente der [Städtischen Max-Bruch-Musikschule](#) in Solo- und Ensemblebeiträgen. Der Eintritt ist frei, Spenden sind willkommen.

Finissage der Ausstellung Heike Weber - 23

Sonntag, 29. Mai 2016, 17:00 Uhr, [Kunstmuseum Villa Zanders](#)

Mit der Katalogpräsentation und einem Künstlergespräch unter der Moderation von Dr. Doris Krystof, Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, endet diese Ausstellung. Anlässlich der Finissage wird die Neuerwerbung für die Sammlung Kunst aus Papier, ein großer Scherenschnitt von Heike Weber, präsentiert. Der Ankauf wurde durch die freundliche Unterstützung von Sylvia und Hans Zanders ermöglicht.

Markus Bollen "Entdeckungsreise"

Ausstellungseröffnung am Dienstag, 31. Mai 2016, 19:00 Uhr, [VHS Bergisch Gladbach](#)

Markus Bollen wurde 1960 in Hamburg geboren. Nach seiner Ausbildung zum Fotografen in Berlin und zahlreichen Reisen rund um die Welt ist er seit 1987 selbstständiger Fotograf. Zwei Jahre lebte der Künstler in China und arbeitete als Professor an der Fu Jen Universität. Seine Werke waren in viel beachteten Ausstellungen im In- und Ausland zu sehen. "Die echte Entdeckungsreise besteht nicht darin, neue Landschaften zu suchen, sondern sie mit anderen Augen zu sehen" (Marcel Proust). Markus Bollen sagt, im Grunde ist das Fotografieren immer wieder ein Sehen-lernen, der Versuch, die Welt besser zu verstehen. Er schafft Bildwerke, die dem Betrachter Ruhe und Kraft geben. Genau das, was im hektischen

Alltag heute den meisten Menschen fehlt. Ausstellungsdauer: 01.06. - 07.07.16, montags bis freitags, 8:00 - 21:00 Uhr. Den Flyer können Sie [hier herunterladen](#) (PDF).

ZDF verschönert Bücherei in Paffrath

Das bunte Sofa ist der neue Blickfang der Kinderbibliothek - in der gemütlichen Ecke lässt es sich jetzt wunderbar schmökern. Seit zwei Jahren steht den kleinen Leseratten in der Bücherei in Paffrath ein eigener Bereich zur Verfügung. Und der ist jetzt noch schöner, denn anlässlich des Welttags des Buches am 23. April 2016 war das ZDF mit der Sendung "Volle Kanne" Ende März zu Gast. Mick Wevers und das Team von Wellenreiter TV bauten Büchertröge, ein buntes Sofa und neuen Stauraum. Die [Öffentliche Bücherei in Paffrath](#) ist montags bis freitags von 10:00 - 11:30 Uhr sowie Montag und Freitag von 16:00 - 18:00 Uhr und dienstags und donnerstags von 15:00 - 18:00 Uhr geöffnet. Telefonisch ist das Team unter 02202 / 51462 zu erreichen. [Mehr...](#)

AUS DER KULTURSZENE

... ab auf die Bühne - Musical-Workshop für Kinder zwischen 11 und 14 Jahren

"Musical" - das bedeutet Schauspiel, Gesang und Tanz. Und das alles zusammen. Dazu hast Du Lust? Dann melde dich zu unserem Musical-Workshop an! Wir, das sind Sophie Fritzen, Sarah Thomas, David & Tobias Göttfert, wollen dir die Möglichkeit bieten, an einem Musical-Workshop teilzunehmen. Eine ganze Woche lang werden wir tanzen, singen und schauspielern. So inszenieren wir ein kleines Musical, das wir am Ende des Workshops euren Eltern und Freunden zeigen. Der Workshop findet vom 25. - 31. Juli 2016 in der THEAS Theaterschule, Jakobstr. 103 statt, täglich von 10:00 - 16:00 Uhr. Teilnehmen dürfen Kinder zwischen 11 und 14 Jahren. Die Kosten belaufen sich auf 20,00 Euro. Die Abschlussvorstellung ist am 31. Juli um 15:00 Uhr. Das Anmeldeformular findest du unter <http://www.theas.de/>. Kontakt: Tobias & David Göttfert, Tel. 0157 / 31660136, david.goettfert@hotmail.de.

2 Lehrer - 2 Maler: 1 Ausstellung

Josef Will - Heinz Podgurski

Noch bis 20. Mai 2016, Di., Do. und So. von 15:00 - 18:00 Uhr, [Kulturhaus Zanders](#), Hauptstr. 267-269

Eine Ausstellung der Bergisch Gladbacher Künstler Josef Will (1930-2005) und Heinz Podgurski (1907-1996). Beide wählten den Beruf des Lehrers; beide lebten ihre künstlerische Begabung bis ins hohe Alter. [Mehr...](#)

"DER STREIT" eine Komödie von Pierre de Marivaux aufgeführt von Schülern der 12. Klasse der Freien Waldorfschule Bergisch Gladbach

Freitag, 29. April 2016, 20:00 Uhr und

Samstag, 30. April 2016, 19:00 Uhr, in der Aula der [Freien Waldorfschule Bergisch Gladbach](#), Mohnweg 13

"Welches Geschlecht hat die Untreue in die Welt gebracht?" - ein Streit um diese Frage endet in einem ungewöhnlichen Experiment... Werden Sie Zeuge und erleben Sie ein Gefühlschaos aus Erster Liebe, Eifersucht, Zickenkrieg und kameradschaftlichen Gefühlen! Ein unvergesslicher Abend, an dem Sie die schauspielerischen Fähigkeiten der Schüler bewundern können und ihr außergewöhnliches Engagement - eine Schülerin erklärt: "Das Interessante an unserem Stück ist seine Form, es ist ein Theater im Theater. Wir hatten den Reiz, etwas Unbekanntes und Abstraktes zu spielen und genau das bietet uns die Binnenhandlung - ein Menschenexperiment: nachdem sechs Jugendliche für 18 Jahre in einer isolierten Welt und getrennt voneinander aufgewachsen sind, treffen sie nacheinander aufeinander. Das Besondere daran ist, dass wir in Rollen schlüpfen, die völlige Ursprünglichkeit verkörpern und sich erst im Laufe des Stückes entfalten und entwickeln. Alles geschieht vor einer künstlichen, paradiesischen Welt, einer Kulisse, die wir selbst entworfen haben." Eintritt frei - um eine Spende wird gebeten.

"Leib ohne Seele"

Samstag, 30. April 2016, 20:00 Uhr, [THEAS Theater](#), Jakobstr. 103

Warum flüchten die Menschen? Wie kann man von Tod zu Tod flüchten? Wenn jemand eine zweite Chance für ein neues Leben hat, was erwartet dann die Welt von ihm? Das erzählt das Ramad-Ensemble ohne Worte in seinem Bewegungstheaterstück "Leib ohne Seele". Das Ensemble ist eine Gruppe von Flüchtlingen aus verschiedenen Ländern, die sich erst in Bergisch Gladbach getroffen und zusammen an einem Stück gearbeitet haben. Außerdem zeigt es mit einer Fotodokumentation die Geschichte der Flucht nach Deutschland. Eintritt frei, Spenden erwünscht.

[TheaterWeltenErschaffen](#) spielt "Der Selbstmörder" nach Nikolai Erdman

Samstag, 30. April 2016, 19:00 Uhr und

Sonntag, 1. Mai 2016, 18:00 Uhr, im Ratssaal Rathaus Bensberg

Nikolaj Erdmans satirische Komödie "Der Selbstmörder", 1928 geschrieben und erst nach Erdmans Tod 1982 in der UDSSR uraufgeführt, gilt als literaturhistorisches Bindeglied zwischen den satirischen Dramen Gogols und dem Theater des Absurden nach dem Zweiten Weltkrieg. Das Werk gilt heute als einer der Klassiker des schwarzen Humors, als eines der besten Stücke der Sowjetzeit überhaupt. Semjon, die Hauptfigur des Stückes, ein schlichtes Gemüt, arbeitslos, unfähig zur konstruktiven Gestaltung seines Lebens und für nichts zu gebrauchen, ist alles andere als der proletarische Held, den die junge Sowjetunion damals brauchte. Aus Lebensuntauglichkeit heraus will er sich erschießen. Das ruft allerdings vielerlei Gestalten auf den Plan, die von seinem Tod profitieren wollen. Auf skurrile Weise zeigt sich, wie ein von Minderwertigkeitskomplexen gejagtes Individuum sich bestens als Opfer für Manipulation eignet. Ein zeitloses, bitterböses, schönes und aktuelles Stück - beinahe zum Totlachen! Eintritt frei - Spende erwünscht - Reservierung: 02202 / 250837 oder info@tweev.de.

Führungen im Bauernhaus-Museum

Sonntag, 1. Mai 2016, 14:00 Uhr: Themenführung "Maibräuche"

Donnerstag, 5. Mai 2016, 14:00 Uhr: Sprichwörterführung

Sonntag, 8. Mai 2016, 14:00 Uhr: Sprichwörterführung

Sonntag, 15. Mai 2016, 14:00 Uhr: Themenführung "Maibräuche"

Montag, 16. Mai 2016, 14:00 Uhr: Themenführung "Maibräuche"

Sonntag, 22. Mai 2016: siehe unten Internationaler Museumstag

Donnerstag, 26. Mai 2016, 14:00 Uhr: 1976 - 2016 40 Jahre Jubiläum, die Geschichte des privaten Bauernhaus-Museums wird bei der Besichtigung erzählt

Sonntag, 29. Mai 2016, 14:00 Uhr: Themenführung "Maibräuche"

Für weitere Informationen wenden Sie sich bitte an das Bauernhaus-Museum, Oberkülheim 8, Herrn Wolfgang Clemens, Tel. 0157 / 73142839. Eintrittspreise inklusive Führung:

Erwachsene 4,00 Euro und Kinder (5-14 J.) 2,00 Euro.

Liebling, wie war ich?

Sonntag, 1. Mai 2016, 20:00 Uhr, [THEAS Theater](#), Jakobstr. 103

Weggehen oder Wickeltisch? Mohrenköpfe oder Schaumküsse? Zigeunerschnitzel oder Sushi? Smartwatch oder Telefonzelle? Alles bleibt und war anders. Wer weiß das besser als die pfiffige Großmutter der Künstlerin, ihre unnachgiebige Ballettlehrerin, der durchgeknallte Gesangslehrer, der Papagei, der erste Freund und erste Hund? "Wie war ich?" wird zur allumfassenden Frage in Sylvia Bréckos Programm. Von Zeit zu Zeit stellt sie diese Frage auch vor dem Einschlafen...ihrem Liebling - am liebsten in der Löffelchenhaltung! Sylvia Brécko - ehemalige Fernsehansagerin und Moderatorin des Westdeutschen Rundfunks setzt - wie gewohnt eindeutig zweideutig - mit ihrem dritten Kabarettprogramm die beliebte Liebling-Serie fort. Eintritt: 15,00 Euro / ermäßigt 10,00 Euro.

Themenwoche "Heimat" - mit verschiedenen Aktionen während des offenen Treffs

2. - 13. Mai 2016, Mo, Mi - Fr ab 16:00 Uhr im Cross, Kath. Zentrum für junge Menschen in Gronau, Mülheimer Str. 211

Was bedeutet Heimat für dich? Ist es der Ort an dem du geboren wurdest oder ist es etwas ganz anderes??? Wir möchten in den zwei Wochen dieser und anderer Fragen nachgehen. Es wird ganz unterschiedliche Aktionen rund ums Thema Heimat geben. Manche werden kreativ sein, andere regen vielleicht zum Nachdenken an. Wichtig ist uns, dass jede/r selbst entscheiden kann, ob mitgemacht wird. Denn neben den besonderen Angeboten steht natürlich unser Offener Treff wie gewohnt zur Verfügung. Das Cross ist seit über 25 Jahren ein offener Kinder- und Jugendtreff in Bergisch Gladbach Gronau. Die Einrichtung ist Anlaufpunkt für viele junge Menschen unterschiedlicher Herkunft. Jeder/ jede zwischen 9 - 21 Jahren ist bei uns herzlich willkommen, denn bei uns heißt es GEMEINSAM ERLEBEN! Mehr unter: <http://www.cross-gronau.de/>, www.facebook.com/crossgronau.

"Eine Zeitreise in die Epoche Goethes" - Als Deutschland noch nicht Deutschland war

Mittwoch, 4. Mai 2016, 19:00 Uhr, [Kunstmuseum Villa Zanders](#)

Herr Preisendörfer wird aus Berlin zu uns reisen. Er spricht über sein Buch: "Als Deutschland noch nicht Deutschland war". "Die Goethezeit war Chaoszeit, gefährlich, unberechenbar, unheimlich. Sie hatte wenig von der Behaglichkeit, die dem greisen Geheimrat in seinem

Haus am Frauenplan so wichtig war." Herr Preisendörfer lässt weite Bereiche des Lebenskosmos um 1800 lebendig werden, deckt dabei immer wieder die zynischen Widersprüche eines scheinbar aufgeklärten Zeitalters auf. Das Buch fasziniert mit einer überbordenden Detailvielfalt. Wer hat Zeit und Lust zu dieser Zeitreise? Bruno Preisendörfer ist freischaffender Publizist und Schriftsteller mit eigener Internetzeitschrift; zahlreiche Buchveröffentlichungen. Eine Veranstaltung der [Goethegesellschaft in Bergisch Gladbach e.V.](#) Eintritt: 10,00 Euro.

Viel los im [Cafe Leichtsinn](#)

Das Jugendcafé für junge Leute zwischen 12 und 27 Jahren, Dr. Robert-Kochstr. 8
Freitag, 6. Mai 2016 von 16:00 bis 20:00 Uhr: Art - Café im Offenen Treff. Jugendliche ab 14 Jahre können hier mit verschiedenen Materialien kreativ werden. Mindestens zwei verschiedenen Möglichkeiten zum Mitmachen werden angeboten. Keine Kosten. Keine Anmeldung!

Samstag, 7. Mai: "Beach-Eröffnung". Das Ehrenamtler-Team des Cafe Leichtsinn macht die erste Sommer-Party von 19:00 bis 24:00 Uhr mit Limbo-Contest, exotischen Cocktails und kulinarischen Köstlichkeiten. Dazu chillige Klänge passend zur Beachatmosphäre am einzigen Strand von Bergisch Gladbach. Ab 14 Jahre, keine Anmeldung, kein Eintritt.

Freitag, 20. Mai von 18:00 bis 22:00 Uhr steht ein inklusiver Spieleabend auf dem Programm. Wir haben neue Spiele angeschafft und zeigen, dass Brett- und Kartenspiele "offline" immer noch viel Spaß machen. Dabei achten wir auch darauf, dass Jugendliche mit Behinderung mitspielen können. Wir geben Assistenz, bilden Teams und auch Kartenhalter und eine Kartenmischmaschine sind da. Keine Kosten. Keine Anmeldung.

Augenschmaus - der Film-Treff am Freitag zeigt "Ziemlich beste Freunde"

Am Freitag, 6. Mai 2016 um 19:30 Uhr lädt der Schildgener Film-Treff wieder zu einem Kinoabend in die Krypta der [Ev. Andreaskirche Schildgen](#), Schüllenbusch 2 ein. Die Ev. Andreaskirche und das Kath. Bildungsforum zeigen den französischen Film "Ziemlich beste Freunde". Zum Inhalt: Der farbige Kleinkriminelle Driss wird als Pfleger des adligen Philippe eingestellt. Dabei stellt er in seiner unkonventionellen Art das Leben von Philippe auf den Kopf. Der Film ist die erfolgreiche Verfilmung der Autobiografie des korsischen Unternehmers Philippe Pozzo di Borgo, dem sein algerischer Pfleger wieder neuen Lebensmut gab. Im Anschluss an den Film gibt es bei einem Getränk die Gelegenheit zu einem Gespräch über den Film. Die Gebühr beträgt 3,50 Euro.

Abschieds-RENDEZVOUS mit KALYPSO im bau|office

Finissage am Freitag, 6. Mai 2016, 20:00 Uhr, im [Erlebnisraum Architektur der Buchmühle](#)
Das Beste kommt zum Schluss... Mit einem glanzvollen Abend verabschiedet sich das Kölner Kollektiv KALYPSO - das sind Alessandro De Matteis (Fotografie), Philipp Dreber (Skulptur) und Michael Baumann (Videokunst) - aus der Alten Buchmühle, Buchmühlenstr. 17. Gemeinsam mit dem bau|office Team präsentieren sie den Erlebnisraum Architektur zu diesem Anlass in neuem Licht. Lassen Sie sich überraschen! Für knapp drei Monate war die Buchmühle im Herzen der Bergisch Gladbacher Innenstadt mit den Werken von KALYPSO ein "Leuchtturm der Kunst". Mit der Ausstellung RENDEZVOUS wurde der Erlebnisraum Architektur in der Buchmühle über die Grenzen seiner Innenräume hinweg zum einzigartigen

Ausstellungsbereich, in dem Fotografie, Skulptur und Videokunst in Gegenwart des Betrachters in einen Dialog traten. Ausstellung noch bis 6. Mai geöffnet: dienstags & mittwochs 10:00 - 15:00 Uhr, donnerstags & freitags 15:00 - 19:00 Uhr (Eintritt frei).

DJ Dance Party

Freitag, 6. Mai 2016, 20:30 Uhr, "Engel am Dom", Hauptstr. 258

"Tonight The DJ Saves My Life"....unter dieser Botschaft wird euch DJ Freddy Schmitt zur nächsten DJ DanceParty im "Engel am Dom" zum Tanzen und Abrocken einladen, Musikwünsche ausdrücklich erlaubt!!! Eintritt frei! Veranstalter Ev. Kirchengemeinde, "Engel am Dom". Mehr unter <http://www.quir.de/>.

Rumpelstilzchen

Samstag, 7. / 14. / 21. und 28. Mai 2016, jeweils 15:00 Uhr, Theater im Puppenpavillon, Schulhof der Johannes-Gutenberg-Realschule, Kaule 19-21

Wer kennt nicht die Geschichte um dieses merkwürdige, kleine Männlein, das alleine im Wald lebt und darüber so einsam geworden ist, dass es sich nichts sehnlicher wünscht als einen Freund an seiner Seite? Um diesen Wunsch erfüllt zu bekommen, rettet das Männlein das Leben der Müllerstochter, indem es Stroh zu Gold spinnt. Der König heiratet die Müllerstochter, und bald schon kommt ein Kind auf die Welt - doch da erscheint dieses Männlein auch schon im Schloss und fordert den Lohn für seine Hilfe... Diese Inszenierung mit Tischfiguren wirft ein neues, ungeahntes Licht auf dieses Märchen, das wohl zu den bekanntesten der Brüder Grimm gehört. Das Stück eignet sich für Kinder ab vier Jahre. Den Spielplan für das 1. Halbjahr 2016 finden Sie auf der Internetseite des [Theaters im Puppenpavillon](#).

Haarsträubende Geschichten (Lesung)

Samstag, 7. Mai 2016, 19:00 Uhr, im Hairdesign M. Wagner, Mutzer Str. 15, Hebborn
Präsentiert von der Autorengruppe Faust aus Köln, <http://www.autorengruppe-faust.de/>. Bei diesen Geschichten werden Ihnen die Haare zu Berge stehen. Mal vor Erstaunen oder Entsetzen und mal, weil es einfach haarsträubend unglaublich ist, was Ihnen hier aufgetischt wird. Thomas Geduhn berichtet von einem Tag im Leben der Familie G, der anders verläuft als erwartet. Margit Hähner erzählt von einem Schönheitswettbewerb der ganz besonderen Art. Petra Reategui liest eine von ihr übersetzte Geschichte von Aranzazu de Isusi, in der ein Mann Dinge über seine Frau erfährt, die er sich nicht hätte träumen lassen. Und Rolf Polander serviert Verse über belebte Gegenstände, Fabel- und andere Tiere und erzählt von einem Mann, der auf geheimnisvolle Weise verschwindet. Begrüßung Stefan Kuntz. Eintritt 8,00 Euro (inklusive Fingerfood und Getränk). Reservierungen erbeten bis 29.4. unter Tel. 02202 / 979758.

Der Laurentiusfriedhof - ein Stück Stadtgeschichte

Sonntag, 8. Mai 2016, 14:30 Uhr, Treffpunkt: Friedhofseingang "Überm Rost", Am Parkplatz
Auf diesem Rundgang mit der Stadtführerin Roswitha Wirtz gibt es etliches über unsere Sitten, Gebräuche und unsere Bergisch Gladbacher Geschichte zu erfahren. Priester,

Nonnen, Bürgermeister, Kriegsoffer, berühmte und weniger bekannte Menschen haben dort ihre Ruhestätte gefunden. Anmeldung beim [Katholischen Bildungswerk](#), Laurentiusstr. 4-12, 51465 Bergisch Gladbach, Tel. 02202 / 93639-0, E-mail: info@bildungswerk-gladbach.de, Gebühr: 6,00 Euro, Veranstaltungs-Nr.: 7706029.

Sonntags um vier. Finissage der Ausstellung Philip Wolf Bilder, die entdeckt werden wollen ...

Sonntag, 8. Mai 2016, 16:00 - 18:00 Uhr, Thomas-Morus-Akademie / Kardinal-Schulte-Haus
Die Gespräche mit Philip Wolf anlässlich der Eröffnung der Ausstellung im Januar 2016 und seine Bilder in der Galerie haben intensive Eindrücke hinterlassen und eine hohe Aufmerksamkeit bei den Besuchern gefunden. Das verwundert nicht, sind doch seine Bilder, die entdeckt werden wollen, Filigranarbeit. Strich für Strich, Ornament an Ornament entfaltet Philip Wolf auf großformatigen Flächen variantenreich seine Themen: verschachtelte Immobilien, Architekturensembles oder Kopfmenschen. Ihre Feinheiten verlieren sich oft mit zunehmender Entfernung. Eine gewisse Ironie schimmert bei manchen seiner Bildthemen durch. Weitere Informationen zu dieser Veranstaltung finden Sie auf der [Internetseite der Thomas-Morus-Akademie](#).

Quirl Open Air startet in die 21. Saison mit R.W. Corner - Songs and Blues

Sonntag, 8. Mai 2016, 17:00 Uhr, Quirl an der Gnadenkirche, Hauptstr. 256 a
Zum 1. Mal im Quirl! R.W.CORNER spielt "Songs and Blues" von Rüdiger Warnecke und ein paar interessante Coverversionen von Songs der letzten 40 Jahre in eigenen Arrangements. Die Wurzeln von R.W.Corner sind in vielen musikalischen Genres zu finden. Es gibt Elemente aus Blues, Funky Blues, Westküste, und auch Hinweise zu den Klängen von 1960 in Großbritannien. Die meisten Songs der Musik von R.W.Corner sind selbst geschrieben. R.W.Corner spielt auch ein paar Coversongs von Künstlern wie Eric Clapton, Van Morrison, Joe Cocker und Lou Reed. Veranstalter: 1. Pfarrbezirk / Gnadenkirche der Ev. Kirchengemeinde. Eintritt frei! Weitere Informationen unter <http://www.quirl.de/>.

Meditative Spielaktion für Vor- und Grundschul Kinder

Puppenspieler und Erzieher Gerd Pohl aus Bensberg ist vom 9. Mai bis 29. Juni im [Hause Pütz-Roth](#) und motiviert Kinder, den leisen Tönen des Lebens zu lauschen. Schul- und Vorschulklassen werden eingeladen. Eintritt frei.

Komm mit ins Land der Phantasie

Heide Heesen vom Kinderliteraturkreis (Tel. 02202 / 37888) der Kirche Zum Frieden Gottes lädt jeden Mittwoch im Monat von 15:00 bis 16:30 Uhr alle Kinder ein, die Geschichten lieben, aber auch jung gebliebene Erwachsene und überhaupt alle Geschichtenzuhörer und Geschichtenerzähler. Ort: Großer Gemeindesaal der Kirche Zum Frieden Gottes, Martin-Luther-Straße 13. Am 11. Mai feiern wir die Bärenparty.

Semmelroth liest Shakespeare

Mittwoch, 11. Mai 2016, 19:30 Uhr, [Buchhandlung Funk](#), Schlosstr. 73

Shakespeares Figuren sind bis heute lebendig geblieben. Seine Stoffe dienen als Vorbild für unzählige Neuinterpretationen und Weiterverarbeitungen und werden noch in der Gegenwarts- und Unterhaltungsliteratur aufgegriffen. Seine Stücke erzählen mal von kühl-taktierender Politik, sind mal heiter, mal tragisch, mal entführen sie uns in eine magische Welt, mal finden wir uns mitten in einem ausgelassenen Festgelage wieder. Sein Werk umfasst so viele verschiedene Aspekte, so verschiedene Themen, so verschiedene Stimmungen, dass man meinen könnte, das könne nie und nimmer aus der Feder eines einzigen Mannes stammen. Anlässlich seines 400. Todestags wollen wir ausgewählten Passagen aus Komödien, Tragödien, Sonetten und Historien von William Shakespeare lauschen. Vorgetragen von der umwerfenden Ingeborg Semmelroth, versprechen wir Ihnen einen ganz besonderen Literaturabend. Eintritt 9,00 Euro. Anmeldung erbeten.

"Tiefkölsches und Hochdeutsches" - Lesung mit Gerd Köster

Mittwoch, 11. Mai 2016, 20:00 Uhr, im [Hause Pütz-Roth](#), Kürtener Str. 10

Der Sänger Kölscher Mundart, Theaterschauspieler und Hörbuchsprecher liest alte kölsche Geschichten von Heinz Weber, Christian Thill u.a. und neuere deutsche Geschichten von Heinrich Böll, Woody Allen u.a. Eintritt: 15,00 Euro, Eintrittskarten im Vorverkauf im Hause Pütz-Roth, Kürtener Str. 10, Tel. 02202 / 9358-157 oder E-Mail: info@puetz-roth.de.

Heinrich Heine - Troubadour und Revolutionär

Donnerstag, 12. Mai 2016, 19:00 im [Grünen Treff](#), Paffrather Str. 84

Vortrag von Renate Beisenherz-Galas. Heine ging aus politischen Gründen ins Exil. Seine Schriften waren teilweise in Deutschland verboten. Er musste sich eine neue Heimat suchen, um seine Existenz sichern zu können. Erst in Frankreich fand er die geistige Freiheit und materielle Unterstützung, die er so dringend benötigte. Welche politische Entwicklung machte Heine in Frankreich? Welche Bedeutung hatte für Heine seine jüdische Herkunft? Was war für ihn Emanzipation? Und nicht zuletzt: neben allem politischen Wirken war Heine vor allem auch ein 'Troubadour', ein Sänger und Poet, der sowohl die Liebe besang als auch die wunderbare Natur. Berühmt geworden ist er aber auch für seine Ironie und seine scharfzüngige Gesellschaftskritik - mit anderen Worten: Heine ist und bleibt in vielerlei Hinsicht aktuell und in mancher Hinsicht wegweisend für uns Heutige. Eintritt frei.

Der persönliche Blick - Otmar Alt. Bilder zur Bibel

Ausstellungseröffnung am Donnerstag, 12. Mai 2016, 19:00 Uhr, Thomas-Morus-Akademie / Kardinal-Schulte-Haus

Vielseitig in seinen Techniken, Kunstgattungen und Ausdrucksformen hat Otmar Alt schon oft die Kunstwelt mit ungewöhnlichen Bildersequenzen, Inhalten und Formsprachen überrascht. Dass er sich nun in einer ausführlichen künstlerischen Auseinandersetzung der Bibel widmet, wird manche wundern. Aber Otmar Alt, der in einem der Herrenhuter Brüdergemeine verbundenen strengreligiösen Elternhaus aufgewachsen war, ist mit biblischen Themen seit der Kindheit vertraut. Immer wieder begegnen in seinen unterschiedlichen Stilphasen religiöse Inhalte und Motive, die er in ganz persönliche Werke umsetzte. Seit einigen Jahren widmet er sich in einem intensiven Schaffensprozess

ausgewählten Szenen des Alten und Neuen Testaments, die er in seiner unverwechselbaren Handschrift fantasievoll formuliert. Dauer der Ausstellung: 12.05. - 30.08.2016, täglich 9:00 bis 18:00 Uhr. Weitere Informationen zu dieser 72. Kunstbegegnung Bensberg finden Sie auf der [Internetseite der Thomas-Morus-Akademie](#).

Internationales Frauencafé

Samstag, 14. Mai 2016, 15:00 - 18:00 Uhr, [Cafe Leichtsinn](#), Dr.-Robert-Koch-Str. 8
Die Frauengemeinschaft "FINTE" aus Bergisch Gladbach betreut den Treff und hofft auf viele Besucherinnen, die geflüchtet sind. Gespräche, Kaffee und Kuchen sind frei! Wichtig: Nur für Frauen, kleine Kinder können mitgebracht werden. Wer kennt noch Frauen, die geflüchtet sind? Die sich über Kontakte und eine kleine Auszeit freuen. Bitte ansprechen und zusammen kommen. Anmeldungen sind nicht erforderlich. Infos beim [Frauenbüro](#) in Bergisch Gladbach. Herzlich willkommen!

Öffentliche Führung "Papier - vom Handwerk zum Massenprodukt"

Sonntag, 15. Mai 2016, 14:00 Uhr, [LVR-Industriemuseum Bergisch Gladbach - Papiermühle Alte Dombach](#)

Bei dieser Führung erfährt man Spannendes rund um das Papier, seine Herstellung und seinen Gebrauch früher und heute. Highlight des Rundgangs ist die Vorführung der Labor-Papiermaschine. Bitte keine Gruppen! Erwachsene 4,50 Euro, Kinder und Jugendliche frei.

Quirl - Open Air! mit Dan O'Clock

Sonntag, 15. Mai 2016, 17:00 Uhr, Quirl an der Gnadenkirche, Hauptstr. 256 a
"What time is it ??? - H armo nische Klänge, fette Sounds und Texte, die unter die Haut gehen - im musikalischen Repertoire finden ein paar ganz besondere Einflüsse zueinander - It's Dan O'Clock!" Der ambitionierte Künstler spielte seit 2012 über 100 Live-Gigs und teilte sich die Bühne u. a. mit namhaften Acts wie Gentleman, Jonas David, Luxuslärm und Georg auf Lieder. Ob minimalistisch im akustischen Gewand oder in einem bis zu 7-köpfigen Bandkollektiv, Dan O'Clock stößt in seiner schnell wachsenden Fanbase mit seinem Ideen- und Facettenreichtum auf offene Ohren und Herzen. Veranstalter: 1. Pfarrbezirk / Gnadenkirche der Ev. Kirchengemeinde. Eintritt frei! Weitere Informationen unter <http://www.quirl.de/>.

Deutscher Mühlentag in der Alten Dombach: Wasserkraft und Wassernutzung in der Papiermühle

Pfingstmontag, 16. Mai 2016, [LVR-Industriemuseum Bergisch Gladbach - Papiermühle Alte Dombach](#)

Am Deutschen Mühlentag findet um 13:00 Uhr und um 13:30 Uhr eine Führung zum Thema "Wasserkraft und Wassernutzung in der Papiermühle" statt. Bitte keine Gruppen!
Erwachsene 4,50 €, Kinder und Jugendliche frei.

Um 14:30 Uhr beginnt der Workshop für Kinder "Wasser bewegt! Wasserkraft und Wassernutzung in der Papiermühle". Wie nutzte man das Wasser und seine Kraft in der Papiermühle? Nach einem kurzen Rundgang durch die Alte Dombach bauen Mädchen und

Jungen aus verschiedenen Materialien kleine Wasserräder, die anschließend ausprobiert werden können. Bitte Gummistiefel mitbringen! Ab 8 Jahren, Kosten: 3,00 Euro, Anmeldung erforderlich unter Tel. 02234 / 9921-555.

Von den Aposteln bis zu den Omayyadenkalifen - Kunst und Kultur Syriens

Di.-Mi., 17. bis 18. Mai 2016, Thomas-Morus-Akademie/Kardinal-Schulte-Haus
Syrien ist durch seinen Krieg seit Jahren in der aktuellen politischen Diskussion gegenwärtig. Dabei gerät aus dem Blick, dass Syrien zu den kulturgeschichtlich ältesten und bedeutendsten Regionen der Welt gehört. Neben den Berichten über das Leid der syrischen Zivilbevölkerung schockieren deshalb auch jene von den Zerstörungen des Welterbes. Denn mit den Bauwerken gehen Zeugnisse von uralten Zivilisationen zwischen den Strömen des Euphrat und des Tigris verloren, voran die der hellenistischen, römischen und christlichen Epochen. Auch viele Stätten der frühen islamischen Kultur wurden durch die Kriegshandlungen zerstört. Weitere Informationen zu diesem kulturgeschichtlichen Seminar finden Sie auf der [Internetseite der Thomas-Morus-Akademie](#).

"Klänge der Stadt": Iskandar Widjaja - der Teufelsgeiger und seine Stradivari

Donnerstag, 19. Mai 2016, 19:00 Uhr, Ratssaal Rathaus Bensberg
Technisch perfekt und absolut authentisch, emotional mitreißend, ungezwungen und erfrischend - so beurteilen Kritiker das Spiel des 1986 geborenen Violinisten Iskandar Widjaja. Seine solistische Tätigkeit brachte ihn bereits auf fünf Kontinente. In Bergisch Gladbach spielt er eine Stradivari-Geige von 1734. Der Auftritt in Bergisch Gladbach wurde möglich durch die langjährige persönliche Verbindung des Künstlers zu Ingrid Schaeffer-Rahtgens als Initiatorin und Hauptakteurin von "Klänge der Stadt". Iskander Widjaja spielt Werke von R. Schumann (3 Kinderszenen, Träumerei (arr. für Violine und Klavier) und Phantasie op.131), F. Chopin (Nocturne cis-Moll und Etude cis-Moll) und H. Wieniawski (Violinkonzert Nr.2 d-Moll). Eintritt frei, Spenden erwünscht. Veranstalter: [Wir für Bergisch Gladbach e.V.](#)

"Eins im Anderen"

Ausstellungseröffnung am Donnerstag, 19. Mai 2016, 19:30 Uhr, [A24 Galerie im Atelierhaus](#), TechnologiePark BGL, Friedrich-Ebert-Str. 75
Austausch-Projekt mit dem Künstlerforum Remagen mit Janko Arzenšek, Gitta Büsch, Rosmarie Feuser, Norbert Gramer, Raimunde Grave, Anja Grimm, Sabine A. Hartert, Cornelia Harss, Pieter Jos van Limbergen, Melanie Mertens, Nicola Solodas, Birgit Sommer, Eva M. Töpfer, Horst Peter Vitt, Dieter Wessinger und Michaela Winter. Geöffnet: Samstag von 14:00 - 18:00 Uhr, Sonntag von 12:00 - 16:00 Uhr, Mittwoch von 16:00 - 18:00 Uhr. Ausstellungsdauer bis Sonntag, 29. Mai 2016. Weitere Informationen finden Sie im begleitenden online- Katalog zur Ausstellung, den Sie unter <http://www.tbq.de/atelierhaus-24.aspx> herunterladen können.

Rock am Rathaus - JUC-Open-Air Benefiz-Rock-Konzert

Freitag, 20. Mai 2016, ab 18:00 Uhr, Konrad-Adenauer-Platz

Auch in diesem Jahr gibt es wieder ein Benefiz-Konzert des [Jungen Unternehmer e.V. \(JUC\)](#) zugunsten des Vereins "Bürger für uns Pänz". Es spielen die Bands Into Deep und handerCover. Neu dabei ist die Band "Pütz und Bänd". Alle drei Bands verzichten auf ihre Gage zugunsten der guten Sache. Eintritt frei. Und es darf gerne gespendet werden.

Jan Philipp & ich - Die Zaubershow

Freitag, 20. Mai 2016, 20:00 Uhr, [THEAS Theater](#), Jakobstr. 103

„Wie viele Zauberer bin ich eigentlich? Viele! Also mindestens zwei. Alleine kann man diese Kunststücke ja auch gar nicht bewältigen, oder? Aber wer nimmt mir immer diese Gegenstände aus meiner Hand und versteckt sie dann woanders? Von den anderen Kunststücken ganz zu schweigen! 'Hilf dir selbst, sonst hilft dir keiner!' heißt es doch immer. Also doch allein. Oder habe ich eine zweite Persönlichkeit? Aber wer ist dann der Zauberer? Ich hab's: Es sind die Zuschauer! Jeder Mensch hat unnütze Fähigkeiten, glaubt er zumindest. Jeder ist ein Spezialist in irgendetwas. Machen wir diese Fähigkeiten sichtbar und nutzen sie für die Zauberei. Mittlerweile glaube ich, wir sind zwei Zauberer: Jan Philipp und ich. Eintritt: 15,00 Euro / ermäßigt 10,00 Euro.

Kabarett an der IGP: „Köbes Underground“

Freitag, 20. Mai 2016, 20:00 Uhr, [Integrierte Gesamtschule Paffrath](#), Borngasse 86

Auf vielfachen Wunsch: Exakt nach zwei Jahren wieder in Paffrath. Ihr Name - ein Widerspruch in sich - ist Programm. "Köbes" steht für den gemütlichen karnevalistischen Schunkelbereich und mit "Under-ground" wird immer wieder die revoluzzerische alternativ anarchische Ebene ausgelebt. Mit Drums und Percussion, Bass, zwei Gitarren, zwei Keyboards und vier Bläsern geht's zur Sache. Wie beim letzten mal gibt es zunächst wieder ein musik-kabarettistisches Programm mit den besten Nummern der letzten Jahre. Danach wird affjerockt bis das Forum wackelt und irgendwie das IGP-Kabarettpublikum auch. Einlass wie immer bereits um 19:00 Uhr zum bewährten Buffet. Eintrittspreise: Normal 24,00 Euro, SchülerInnen 10,00 Euro.

Neunte Verleihung des Kulturpreises DER BOPP

Samstag, 21. Mai 2015, 19:00 Uhr, in [THEAS Theater](#), Jakobstr. 103

Der [Stadtverband Kultur](#) verleiht jedes Jahr den Wander preis DER BOPP für eine herausragende kulturelle Leistung der freien Kulturszene. DER BOPP ist eine Kombination eines Basaltsteines mit Keramikaufsatz und symbolisiert die Verbindung von Natur und Kultur. Der Namensgeber Ludwig Bopp wirkte zu Beginn des 20. Jahrhunderts in Bergisch Gladbach. Er entwarf das Rathaus, das Brauhaus und den Bergischen Löwen sowie die Gronauer Waldsiedlung. Es ist ihm gelungen, wichtige Akzente in dieser Stadt zu setzen. Die Preisträger des BOPP's haben auch Akzente für die Stadt gesetzt, der diesjährige Preisträger wird am Tag der Verleihung bekanntgegeben. Freier Eintritt.

ReimBerg Slam im Mai!

Samstag, 21. Mai 2016, 20:00 Uhr, [Q1 Jugend-Kulturzentrum](#), Quirlsberg 1

Auch am dritten Samstag im Mai fliegen im Q1 Jugend-Kulturzentrum wieder die Wortfetzen! Wo? Natürlich beim ReimBerg Slam! Wir haben erneut talentierte Slammer eingeladen, die einen Abend voller mitreißender und spannender Texte und Vorträge kreieren werden! Angekündigt haben sich: Florian Schreiber, Julian Meerländer, Kathrin Fischer und Victoria Helene Bergemann! Reime, Gedichte, Kurzgeschichten - all dies und viel mehr darf erwartet werden, ein Genuss für jeden Literaturfan! Vielleicht ist ja auch ein Auftritt dabei, der einen wirklich zum Nachdenken bringt ... Weitere Informationen finden Sie auf der Website <http://reimberg-slam.de/>.

Wendepunkte der Musikgeschichte - Protagonisten, Stilelemente, Wirkungen ...

Sa.-So., 21. bis 22. Mai 2016, Thomas-Morus-Akademie/Kardinal-Schulte-Haus

In der Musikgeschichte gab es immer wieder "Wendemarken", an denen musikalische Neuentwicklungen ihren Ausgang nahmen. Eine ist mit dem Aufkommen der Oper um 1600 gegeben, durch die Verbindung von szenischer Handlung mit dem Zauber einer Opernmelodie. Sie veränderte die Hörgewohnheiten dauerhaft. Ein ähnlicher Umbruch vollzieht sich mit der Einführung des "Concerto" sowie dem Aufführungsprinzip von Solo und Tutti in der barocken Instrumentalmusik. In der Klassik treten die individuellen Stile der Komponisten besonders in den Vordergrund und kennzeichnen damit die weiteren Epochen der Musikgeschichte. Ende des 19. Jahrhunderts beginnt eine Zeit, in der Komponisten wie Richard Wagner und Giuseppe Verdi zeitgleich grundsätzlich andere Opernstile vertreten und die auch nebeneinander mit Erfolg existieren können. Eine besondere Wende zeigt sich schließlich Anfang des 20. Jahrhunderts in der "Neuen Musik", mit der Konkurrenz von Tonalität und Atonalität. Weitere Informationen zu diesem musikalischen Seminar finden Sie auf der Internetseite [der Thomas-Morus-Akademie](#).

Internationaler Museumstag

Am Sonntag, den 22. Mai 2016 feiern die Museen den 39. Internationalen Museumstag! Unter dem Motto "Museen in der Kulturlandschaft" bieten die Museen - von den Heimat- und Regionalmuseen bis hin zu den großen staatlichen Einrichtungen - ein vielfältiges Angebot. Auch die Museen in Bergisch Gladbach bieten ein breit gefächertes Veranstaltungs- und Führungsprogramm (den Flyer können Sie [hier herunterladen](#), PDF):

LVR-Industriemuseum Bergisch Gladbach - Papiermühle Alte Dombach

Das Museum ist von 11:00 - 18:00 Uhr geöffnet.

14:00 Uhr: Öffentliche Führung "Papier - vom Handwerk zum Massenprodukt"

Bei dieser Führung erfährt man Spannendes rund um das Papier, seine Herstellung und seinen Gebrauch früher und heute. Highlight des Rundgangs ist die Vorführung der Labor-Papiermaschine. Eintritt 4,50 Euro, Kinder und Jugendliche frei (bitte keine Gruppen), Führung kostenfrei.

Kindergartenmuseum NRW

Auch wenn das [Kindergartenmuseum Nordrhein-Westfalen](#) nur 200 m² groß ist, stellt es mit der Präsentation der über 200jährigen Geschichte der öffentlichen Kinderbetreuung in gewisser Weise eine Kulturlandschaft dar: Es gewährt Einblick in Aspekte der Zeitgeschichte, der Architektur und Bildenden Kunst, der Geschichte der Kleinkindpädagogik und des Kinderspielzeugs. Wer in diese vielfältige Kulturlandschaft eintauchen möchte, ist

am Internationalen Museumstag herzlich zu einer Führung durch das Kindergartenmuseum eingeladen. Teil der Führung sind Spiele, die Friedrich Fröbel für seinen 1840 gegründeten Kindergarten entwickelt hat. Die Führung beginnt um 15:00 Uhr und dauert etwa zwei Stunden. Der Eintritt ist frei. Eine Anmeldung ist nicht erforderlich.

Bauernhaus-Museum

Auch das Bauernhaus-Museum, Oberkülheim 8, ist am Internationalen Museumstag von 10:00 - 16:00 Uhr geöffnet.

10:00 - 11:45 Uhr: 1976 - 2016 40 Jahre Jubiläum Bauernhaus-Museum

Die Geschichte des privaten Museums wird bei der Besichtigung erzählt.

12:00 - 13:45 Uhr: "Mai-Bräuche" - Themenführung durch das Museum

14:00 - 15:45 Uhr: "Sprichwörter" - Themenführung durch das Museum

Für weitere Informationen wenden Sie sich bitte an Herrn Wolfgang Clemens, Tel. 0157 / 73142839. Eintrittspreise inklusive Führung: Erwachsene 4,00 Euro und Kinder (5-14 J.) 2,00 Euro.

Klangvolle Sonntage: Alja Velkaverh (Flöte) und James Maddox (Klavier)

Sonntag, 22. Mai 2016, 11:00 Uhr, Raum "Vier Jahreszeiten" in der ServiceResidenz, Im Schlosspark 19/20

Alja Velkaverh und James Maddox spielen Werke von Wolfgang Amadeus Mozart (Sonate C-Dur KV 14 und Sonate D-Dur KV 7), Lowell Liebermann (Sonate für Flöte und Klavier op. 23), Franz Schubert (Introduktion und Variationen über "Trockne Blumen" aus "Die schöne Müllerin" D 802), Olivier Messiaen ("Le merle Noir" für Flöte und Klavier) und Francis Poulenc (Sonate für Flöte und Klavier). Weitere Konzerte finden Sie auf der [Internetseite der ServiceResidenz Schloss Bensberg](#).

Quirl - Open Air! mit Azúcar Blanca - Kubanische Musik aus Köln

Sonntag, 22. Mai 2016, 17:00 Uhr, Quirl an der Gnadenkirche, Hauptstr. 256 a

In ihrem Repertoire mischt die Band Latin-Stücke im Flair der 50er Jahre mit fetzigen Salsanummern, die in die Beine gehen. Zwischendurch wecken Boleros »con alma y corazón« (mit Seele und Herz) die romantische Stimmung. Für den mitreißenden Rhythmus sorgt die traditionelle kubanische Perkussionsbesetzung (Bongos, Congas, Timbales) zusammen mit dem Bass und den zwischen dem Beat schwebenden Pianoklängen. Das Tenorsaxophon sorgt für knackige Bläseriffs und aufregende Soli. Der Gesang erzählt von Liebe, Leidenschaft und der Schönheit des Tanzens. Veranstalter: 1. Pfarrbezirk / Gnadenkirche der Ev. Kirchengemeinde. Eintritt frei! Weitere Informationen unter <http://www.quirl.de/>.

Auf ein Glas - Klön im Café

Im Rahmen der ökumenischen Zusammenarbeit laden die beiden Kirchengemeinden der Stadtmitte St. Laurentius sowie die Gnadenkirche Bergisch Gladbach wieder zu einem offenen Gesprächsangebot ein. Hier soll sich in netter Atmosphäre über aktuelle Themen ausgetauscht werden. Der erste Termin in 2016, zum Thema "Immer wieder Sonntags ... zwischen Kirche und Konsum" findet am Dienstag, 24. Mai 2016 ab 19:00 Uhr im Café Leichtsin in der Dr.-Robert-Koch-Str. 8 statt. Als Gast/Experten haben wir Dr. von Petersenn von der Interessengemeinschaft Bergisch Gladbach Stadtmitte gewinnen können.

"Auf ein Glas - Klön im Café" ist kostenfrei und offen für alle Altersgruppen, Nationalitäten und Religionen. Weitere "Klön-Termine" können Sie [hier herunterladen](#) (PDF).

Preisverleihung der Fritz Roth-Stiftung "Trauer ist Liebe"

Mittwoch, 25. Mai 2016, 18:00 Uhr, im [Hause Pütz-Roth](#), Kürtener Str. 10

Die Stiftung verleiht zum ersten Mal den Fritz Roth Medienpreis für Zivilcourage. Der Preisträger ist Bergsteiger Georg Kronthaler, der den Leichnam seines Bruders Markus ein Jahr nach dessen Tod vom Gipfel des Broad Peak in Pakistan geborgen hat. Die bekannte Fernsehmoderatorin Madita van Hülsen wird an diesem Abend die Laudatio halten und Purple Schulz wird den Abend musikalisch gestalten. Eintritt ist frei, Anmeldung erbeten: Tel. 02202 / 9358-157 oder E-Mail: info@puetz-roth.de.

"Bensberger Kinderfest"

Samstag, 28. Mai 2016, 9:00 - 16:00 Uhr, Fußgängerzone Schlosstr.

Auch in diesem Jahr organisiert die [IBH-Interessengemeinschaft Bensberger Handel + Gewerbe e.V.](#) das "Bensberger Kinderfest". An diesem Tag können Kinder im Rahmen des Flohmarktes Spielzeug etc. verkaufen. Gleichzeitig bietet die IBH Kindergärten und Schulen, sowie anderen Einrichtungen für Kinder, die Möglichkeit Kuchen, Würstchen, Getränkestände etc. aufzubauen. Hier ist Kreativität willkommen: Toll wäre es, wenn kulinarische Dinge angeboten würden, die man nicht überall bekommt. Wir freuen uns aber genauso über den normalen Würstchen-, Waffel- oder Kuchenstand. Die Teilnahme für Kindergärten, Schulen und Kinder ist kostenlos! Zusätzlich bieten wir auf der Naturbühne ein Podium für Aufführungen: Tänze und Theaterstücke können hier aufgeführt werden, Kinderchöre und -orchester können auftreten. Die Anmeldung können Sie [hier herunterladen](#). Anfragen bitte möglichst nur per Mail: info@ibh-aktuell.de!

NEUE DARSTELLER GESUCHT! - Castings für die 9. Produktion des Jungen Ensembles

Für die mittlerweile 9. Produktion des Jungen Ensembles werden neue Darsteller gesucht. Du bist zwischen 13 & 18 Jahren alt, kreativ, hast Lust am Theaterspielen und träumst davon, bei einer professionellen Jugendtheaterproduktion dabei zu sein? Dann werde Mitglied im Jungen Ensemble am THEAS Theater und komm zu einem der Casting-Termine am 28. Mai 2016 um 13:00 Uhr oder am 29. Mai 2016 um 11:00 Uhr. Mittlerweile haben über 20 Jugendliche in den vergangenen Jahren bei einer Inszenierung des Jungen Ensembles mitgemacht. Zwei Theaterstücke wurden mit dem Kulturpreis des Stadtverbands Kultur in Bergisch Gladbach, dem BOPP, ausgezeichnet. Mehr Infos findest Du auf der [Internetseite von THEAS](#) oder auf www.facebook.com/JEnsemble.

Quirl - Open Air! mit handerCover

Sonntag, 29. Mai 2016, 17:00 Uhr, Quirl an der Gnadenkirche, Hauptstr. 256 a Gladbachs Coverband No. 1 mal wieder zu Gast im Quirl. Feuerzeugfeeling ist angesagt! handerCover präsentieren Coverversionen der größten Hits von den 70igern bis heute im authentischen Sound - und manchmal live sogar besser als das Original. Eine Rockparty für

alle Generationen! Julie Fremerey, Thomas Cramer, Andreas Schmidt Bernd Springwald, Bernd Hinz, Günter Weichert, Klaus Boenigk. Veranstalter: 1. Pfarrbezirk / Gnadenkirche der Ev. Kirchengemeinde. Eintritt frei! Weitere Informationen unter <http://www.quirl.de/>.

Klavierkonzert - Rund um das musikalische Europa

Sonntag, 29. Mai 2016, 17:00 Uhr, [Ev. Kirche zum Heilsbrunnen](#), Im Kleefeld 23
Europäische Begegnungen - Rund um das musikalische Europa. Roman Salyutov spielt u.a. Werke von P. Tschaikowsky, W.A. Mozart, F. Chopin, F. Liszt, E. Grieg, J. Sibelius und M. Ravel.

Nachrichten aus der Kulturszene Bergisch Gladbachs gesucht

Gerne nehmen wir Ihre Nachrichten im Kultur-Ticker auf. Haben Sie News zu Ihrem Verein, Ihrer Kultureinrichtung, Ihrer Gruppierung / Initiative, möchten Sie über besondere Ereignisse in Bergisch Gladbach berichten oder sich vorstellen, senden Sie Ihren Beitrag bitte an das Kulturbüro, kulturbuero@stadt-gl.de oder p.weymans@stadt-gl.de.
Redaktionsschluss für den Juni-Kultur-Ticker ist am 20. Mai 2016.

AUS NRW, BUND UND EU

Jugend.Kultur.Preis NRW 2016

Landesweiter Wettbewerb mit SEE YOU-Festival in Bergkamen
Der landesweite Wettbewerb Jugend.Kultur.Preis NRW 2016 geht in die vierzehnte Runde! Preiswürdig sind Projekte aus allen künstlerischen Sparten von und mit Kindern und Jugendlichen, die zwischen 2014 und 2016 in NRW realisiert wurden. Den Themen sind keine Grenzen gesetzt. Es gibt Preise im Gesamtwert von bis zu 15.000 Euro. Alle Bewerber_innen sind eingeladen, sich im September 2016 beim SEE YOU Festival in Bergkamen zu präsentieren, auszutauschen und jede Menge Spaß zu haben. Mitmachen können Kinder, Jugendliche und alle im Bereich der Kinder- und Jugendkulturarbeit aktiven Einzelpersonen, Initiativen, Gruppen, freie und öffentliche Träger. Schulgruppen können sich bewerben, wenn die Projekte außerhalb des Unterrichts realisiert wurden. Die Bewerbung erfolgt online unter <http://www.jugendkulturpreis.de/> in vier Preiskategorien: Jugendkulturpreis NRW, Kinderkulturpreis NRW, Young Europe Award und Online-Award. Bewerbungen per Online-Formular bis zum 15. Mai.

Aktion Mensch fördert Barrierefreiheit mit Antragsfrist bis 31. Dezember 2016

Im Rahmen der Förderaktion Barrierefreiheit der Aktion Mensch können bis zum 31.12.2016 Anträge zur Förderung kleiner örtlicher Vorhaben zur Herstellung von Barrierefreiheit gestellt werden. Gefördert werden Vorhaben zur Beseitigung von Barrieren, z.B. Rampen, Treppenlifte, Leitsysteme, barrierefreie Sanitärräume auch technische Gebrauchsgegenstände wie z.B. Systeme der Informationsverarbeitung, akustische und visuelle Informationsquellen,

Kommunikationseinrichtungen. Die maximale Zuschusshöhe für ein Vorhaben beträgt 5.000 EUR. Der Einsatz von Eigen- oder sonstigen Mitteln ist erwünscht, aber nicht zwingende Voraussetzung. Weitere Informationen auf der [Internetseite von Aktion Mensch](#).
Quelle: Newsletter Deutscher Museumsbund Nr. 6/2016

Kultur macht stark geht in die 2. Förderperiode

Bundesbildungsministerin Johanna Wanka erklärte am 6. April 2016, dass das Programm »Kultur macht stark. Bündnisse für Bildung« in eine zweite Förderperiode gehen wird. Zudem wird das Bundesministerium für Bildung und Forschung (BMBF) zunächst bis 2017 zusätzlich fünf Millionen Euro pro Jahr für junge erwachsene Flüchtlinge in diesem Programm bereitstellen. Eine gerade abgeschlossene Evaluation dieses mit 230 Millionen Euro größten Kulturförderprogramms für kulturelle Bildung hatte einen hohen Zielerreichungsgrad ergeben. In 94 Prozent aller Bündnisse für Bildung nehmen Kinder und Jugendliche teil, die sonst kaum Berührung mit kultureller Bildung haben und in 89 Prozent der Bündnisse für Bildung kommen Kinder und Jugendliche aus schwierigen sozialen oder finanziellen Verhältnissen oder bildungsfernen Elternhäusern. Zugleich sind in rund 90 Prozent der Maßnahmen der kulturellen Bildung vor Ort Ehrenamtliche engagiert.
Quelle: BBE-Newsletter Nr. 8 vom 21.4.2016

Kommission fördert zivilgesellschaftliche Entwicklungszusammenarbeit

Am 25. März 2016 stellte Entwicklungskommissar Neven Mimica bei einer Konferenz zivilgesellschaftlicher Entwicklungsorganisationen das neu initiierte Programm zur Bildungsarbeit und Sensibilisierung vor. Es hat einen Finanzrahmen von 90 Mio. Euro. Ziel des Programms ist es, zivilgesellschaftliche und kommunale Projekte zu unterstützen, die sich den Themen Klimawandel, Migration, Gleichstellung, nachhaltiger Konsum und Arbeitsrechte widmen. Ebenso soll das Programm für die von den Vereinten Nationen vereinbarten Nachhaltigen Entwicklungsziele sensibilisieren. In das Programm »Development Education and Awareness Raising« sind die Ergebnisse aus einer EU-weiten, umfangreichen Befragung von zivilgesellschaftlichen Organisationen eingeflossen. Weitere Informationen [hier](#).
Quelle: BBE Europa-Nachrichten Nr. 3 vom 31.3.2016

Was hat die Kunst auf dem Land zu suchen?

Die Ergebnisse zur Tagung "Was hat die Kunst auf dem Land zu suchen?" mit nordrhein-westfälischen und rheinland-pfälzischen Bildenden Künstlerinnen, Museums- und Kulturmanagerinnen im Museum Begas-Haus in Heinsberg steht zum [Download](#) bereit.
Quelle: Frauenkulturbuero NRW Newsletter April 2016

Evaluationsergebnisse aus dem BKJ-Programm "Künste öffnen Welten"

Unter dem Titel "Im Fokus - Struktur und Wirksamkeit der Bündnisse und Projekte" hat die Bundesvereinigung Kulturelle Kinder- und Jugendbildung e. V. (BKJ) ihre Evaluationsergebnisse aus dem Förderprogramm "Künste öffnen Welten" veröffentlicht. Die Publikation als PDF können Sie [hier herunterladen](#) (PDF | 44 Seiten | 1 MB).

Übersicht aktueller Fördermöglichkeiten und Wettbewerbe in der Kulturellen Bildung

Mit dem neu erschienen Katalog "KuBiS-Förderinformationen" liefert die StädteRegion Aachen einen wichtigen Projektbaustein im Bereich der Finanzierung: In Kooperation mit der Arbeitsstelle Kulturelle Bildung in Schule und Jugendarbeit NRW und dem Zweckverband Regionen Aachen wurden relevante Förderprogramme und Wettbewerbe sowohl auf regionaler Ebene als auch auf Bundesebene zusammengestellt. Als Arbeitshilfe richtet sich die Informationsbroschüre an Institutionen der außerschulischen Kulturellen Bildung, Künstlerinnen und Künstler sowie gleichermaßen an Kindertagesstätten, Schulen und Jugendeinrichtungen.

Quelle und mehr unter: <http://ibk-kubia.de/angebote/foerderprogramme/kubis-foerderinformationen/>.

AUFRUF: Kultur öffnet Welten! Bundesweite Aktionswoche

Die Initiative "Kultur öffnet Welten" der Bundesbeauftragten für Kultur und Medien lädt dazu ein, sich mit einem Projekt, das kulturelle Teilhabe fördert, an der bundesweiten Aktionswoche der Initiative "Kultur öffnet Welten" vom 21. bis 29. Mai 2016 zu beteiligen. Mitmachen können kulturelle Akteur/innen und Kulturinstitutionen zusammen mit zivilgesellschaftlichen Partner/innen aus der gesamten Bundesrepublik mit ihren Projekten, Aktionen, Initiativen und Veranstaltungen im Bereich Interkultur. Mehr unter: <https://mitmachen.kultur-oeffnet-welten.de/>.

Dokumentation: BFDK-Kongress 2015

Die Dokumentation des Fachkongress "Vielfalt gestalten - Fair und frei arbeiten!" des Bundesverband Freie Darstellende Künste vom 15.-17. Oktober 2015 auf Kampnagel in Hamburg ist online. Reden, Impulsvorträge und Beschlüsse sind als PDF und Audio-Material verfügbar: www.kongress2015.freie-theater.de/dokumentation.

Ausschreibungen

[Hier finden Sie Hinweise auf Ausschreibungen im Bereich Kultur aus NRW, Bund und EU:](#)

- Förderrichtlinie erwachsene Flüchtlinge
- Kunstaussstellung "NATUR - MENSCH" aktuell
- Literaturwettbewerb "Die Farbe Rot"
- Boys- und Girlsday Wettbewerb 2016
- Leo-Breuer-Förderpreis 2016
- Hidden Movers Award
- Erasmus+: Soziale Integration durch Projekte in den Bereichen allgemeine und berufliche Bildung und Jugend im Geltungsbereich der "Pariser Erklärung"
- UNESCO: Internationaler Fonds zur Kulturförderung
- Tom Sawyer Preis
- Deutscher Kulturförderpreis
- »Lernanstoß« - Der Fußball-Bildungspreis 2016
- Rauskommen! - Der Jugendkunstschuleffekt
- Unzensuriert und unfrisiert: "Erzähl uns was!" 2016
- I,SLAM - Kunstwettbewerb für sozial- und gesellschaftskritische Kunst
- Sonderprogramm Projekte mit Künstler/innen aus Flüchtlingsländern

- Theaterprojekte mit Zeugnissen von Opfern des Nationalsozialismus
- Kommune bewegt Welt - Preis für herausragende kommunale Beispiele zu Migration und Entwicklung
- Deutscher Preis
- Gingko-Award 2016 - Internationaler KreativWettbewerb
- Deutscher Multimediapreis mb21
- RheinEnergie Stiftung - Kultur
- Jugendwettbewerb buntblick
- Förderung für Projekte mit Ländern der Östlichen Partnerschaft und Russland
- Bundesprogramm "Menschen stärken Menschen"
- Internetwettbewerb "[DenkT@g](#)"
- 7. Landeswettbewerb NRW JUGEND TANZT 2016

IMPRESSUM

Stadt Bergisch Gladbach
 Der Bürgermeister
 Konrad-Adenauer-Platz 1
 51465 Bergisch Gladbach

Redaktion
 Kulturbüro der Stadt Bergisch Gladbach
 An der Gohrsmühle 18, 51465 Bergisch Gladbach
 Tel.: 02202 14-2554
 Fax: 02202 14-2575
 E-Mail: kulturbuero@stadt-gl.de

Die Stadt Bergisch Gladbach ist eine Körperschaft des öffentlichen Rechts.
 Sie wird vertreten durch Bürgermeister Lutz Urbach. Umsatzsteuer-Identifikationsnummer gemäß § 27 a Umsatzsteuergesetz: DE 121978025

Hinweis:

Für den Inhalt von Angeboten, zu denen eine Verbindung per Link möglich ist und die nicht von der Stadt Bergisch Gladbach stammen, wird keine Verantwortung und Haftung übernommen. Alle Angaben dienen nur der Information.