



Kultur-Ticker

Ausgabe 4/2015

Nachrichten aus der und für die Bergisch Gladbacher Kultur

27. März

Sehr geehrte Damen und Herren,
herzlich willkommen zur April-Ausgabe unserer Kulturnachrichten.

Redaktionsschluss für den Kultur-Ticker Mai ist am 20. April 2015.

AUS DEN STÄDTISCHEN KULTUREINRICHTUNGEN

Förderung von Kulturprojekten 2015 - Anträge bis zum 15. Mai einreichen

Wer im zweiten Halbjahr 2015 ein Kulturprojekt in Bergisch Gladbach plant und dafür Mittel aus der städtischen Projektförderung erhalten möchte, kann diese bis zum 15. Mai 2015 formlos beantragen. Die Förderbedingungen können schriftlich oder telefonisch angefordert werden bei Petra Weymans vom Kulturbüro der Stadt Bergisch Gladbach, Telefon 02202 / 14-2554, E-Mail: kulturbuero@stadt-gl.de. Auch im Internet sind die Informationen zur Kulturförderung abrufbar unter <http://www.bergischgladbach.de/ortsrecht.aspx>. Die Förderung von Kulturprojekten für das Jahr 2015 gilt unter dem Vorbehalt, dass Fördergelder im mit der Kommunalaufsicht abgestimmten Haushalt bereitstehen.

Kulturrucksack NRW 2015: kostenloser Osterferienworkshop für 10- bis 14-Jährige - es sind noch Plätze frei

Mein Musikvideo aus Papier! - HOLLYWOOD in Schildgen

Hast du Lust in der zweiten Osterferienwoche mit uns ein eigenes Musikvideo aus Papier zu drehen? Dann bist du bei uns richtig!! Wir werden gemeinsam mit euch, euer Lieblingsmusikstück künstlerisch in Szene setzen und daraus soll am Ende dein Videoclip entstehen. Geplant sind 2 Gruppen: eine, die Kostüme, Kulissen und Requisiten gestaltet (hier ist der Werkstoff maßgeblich Papier) und die andere, die für die technische Umsetzung des Clips zuständig ist. Am Samstag wird der Film präsentiert, sowie weiteres Material wie z.B. eine Fotowand, die das Projekt dokumentiert, gezeigt. Dazu werden eure Familien und Freunde herzlich eingeladen. Hat das Projekt Interesse in dir geweckt? Du bist herzlich willkommen, wir freuen uns auf dich!

Datum/Uhrzeit: Vorbereitung: 07. - 11. April 2015, jeweils 10:00 - 16:00 Uhr,
Aufführung: 11. April 2015, 14:00 - 16:00 Uhr
Teilnehmeralter: 10 - 14 Jahre, Teilnehmerzahl: 20
Ort: Kinder- u. Jugendzentrum FrESch, Am Schild 33, 51467 Bergisch Gladbach
Projektleiter: Angelika Biber-Najork, Angelika Koch, Christoph Schwiedergall
Die Teilnahme ist kostenlos. Also melde dich schnell an.
Anmeldung und weitere Informationen: [Kinder- u. Jugendzentrum FrESch](#), Am Schild 33,
51467 Bergisch Gladbach, Telefon: 02202 / 85665, E-Mail: info@FrESch.net.
Den Flyer zum Kulturrucksackprojekt kannst du [hier herunterladen \(PDF\)](#).

Ferienrabatt in der Stadtbücherei

Auch in den kommenden Osterferien wird in der [Stadtbücherei](#) wieder der Ferienrabatt angeboten. Vom 26. März 2015 bis zum 11. April 2015 können gebührenpflichtige Medien (Bestseller, Brettspiele, DVDs, CDs und Hörbücher) zum halben Preis entliehen werden. Der Ferienrabatt gilt auch für das Medien-Angebot in den Büchereien in Bensberg (Schlossstr. 46-48) und Paffrath (IGP).

Karneval der Tiere - Aus der Reihe der Bergischen Erzählkonzerte

Sonntag, 29. März 2015, um 17:00 Uhr, [Kunstmuseum Villa Zanders](#), Konrad-Adenauer-Platz 8

Fast 200 Jahre nach seiner Entstehung erfreut der "Karneval der Tiere" von Camille Saint-Saëns immer noch Große wie Kleine. Im September 2014 wurde am gleichen Ort die Version für Erwachsene von Loriot vorgetragen. Heute kommt die Textbearbeitung für Kinder als Erzählung von Marko Simsa zur Aufführung, flankiert von Illustrationen Doris Eisenburgers. Ulrich Steiner erzählt, am Klavier musizieren Normande Doyon und Hedwig Kucharczyk, beide Dozentinnen an der Städtischen Max-Bruch-Musikschule. Der Eintritt ist frei.

Sonntags-Atelier für alle Altersgruppen

Sonntag, 5. April 2015, 11:00 - 13:00 Uhr, [Kunstmuseum Villa Zanders](#), Konrad-Adenauer-Platz 8

An jedem 1. Sonntag im Monat wird es bunt in der Villa. Wir laden Sie ein, in unseren gemütlichen Atelierräumen mit Farbe, Papier und anderen Materialien zu experimentieren. Künstlerisch-kreatives Arbeiten ist keine Frage des Alters. Unter fachkundiger Anleitung kann jeder mitmachen, von den Allerkleinsten bis zu den Senioren. Eine Anmeldung ist nicht erforderlich. Gebühr inkl. Material: Erwachsene 6 €, Kinder 3 €, Familien 12 €.

Seniorenkino mit "Karneval - Wir sind positiv bekloppt"

Dienstag, 7. April 2015, 15:00 Uhr, Kino-Center Schlosspassage, Schlossstr. 46-48

Das [Seniorenbüro der Stadt Bergisch Gladbach](#) lädt ein zum Kino für Senioren mit Kaffee und Kuchen und dem Film "Karneval - Wir sind positiv bekloppt". Zum Inhalt: Ein Jahr, fünf Jahreszeiten, 365 Tage dem Karneval auf der Spur. Ob Karneval, Fastnacht, Fasching oder Fasteleer - die fünfte Jahreszeit lebt von engagierten Menschen. Der Film blickt hinter die

Kulissen des bunten Treibens und begleitet Sänger, Büttendredner, Kneipenwirte und Tanzmariechen ein Jahr lang frei nach dem Motto "Nach der Session ist vor der Session".

REAKTIV - Das Kunstlabor

Draw the Line! Kaltnadelradierung zur Ausstellung "Bürozeit"

Samstag, 11. April 2015, 14:00 - 18:00 Uhr, [Kunstmuseum Villa Zanders](#), Konrad-Adenauer-Platz 8

In der Ausstellung "Bürozeit" von Ignacio Uriarte im Kunstmuseum Villa Zanders wird alltägliches Material wie liniertes Papier, Kästchenpapier oder Millimeterpapier auf witzige und intelligente Weise neu interpretiert. Dabei richtet sich der Fokus auch auf die Linie, der Uriarte überraschende Dimensionen abgewinnt. Bei der Kaltnadelradierung handelt es sich um eine Technik, die sich gerade für den Ausdruck des Linearen besonders gut eignet. Mit der Druckerpresse können dann (fast) beliebig viele Abzüge hergestellt werden. Dieses Angebot wendet sich an 14 - 22 Jährige. Teilnahme frei! Weitere Termine zu REAKTIV können Sie [hier herunterladen \(PDF\)](#).

Öffentliche Führung durch die Ausstellung "Ignacio Uriarte - Bürozeit"

Sonntag, 12. April 2015, 11:00 Uhr und

Sonntag, 26. April 2015, 11:00 Uhr, [Kunstmuseum Villa Zanders](#), Konrad-Adenauer-Platz 8

Der in Berlin lebende Ignacio Uriarte (geb. 1972 in Krefeld) betrachtet die allgegenwärtigen Materialien des Büros mit dem Blick von außen. Aus Elementen und Phänomenen der Bürokommunikation und der Ablage von Information lässt er sinnliche Kunstwerke zumeist aus Papier entstehen, die alltägliche Rituale und Handlungen in Büros in einen anderen Zusammenhang setzen und eine erstaunliche Kraft entwickeln. Anmeldung nicht erforderlich. Öffentliche Führungen sind frei, Sie bezahlen nur den üblichen Museumseintritt. Mehr zur Ausstellung und zum Begleitprogramm finden Sie [hier](#).

Druckfrisch - 6. Ausstellung in der Volkshochschule Haus Buchmühle

Experimente mit alten Drucktechniken

Vernissage am Dienstag, 14. April 2015, 19:00 Uhr, [VHS Bergisch Gladbach](#), Buchmühlenstr. 12

Mit der Ausstellung "Druckfrisch 2015" präsentiert die Gruppe "ZWEIFELLOS" zum sechsten Mal in der Volkshochschule alte Drucktechniken wie Radierungen mit neuen experimentellen Elementen. Mit dem Fokus auf Radierung in Kombination mit Malerei, Zeichnung und Fotografie werden in der Ausstellung "Druckfrisch 2015" von der Gruppe "ZWEIFELLOS" von der VHS, Klaus Hansen, Gisela Schwarz und Lothar Sütterlin tatsächlich druckfrische Werke präsentiert, die in den vergangenen sechs Monaten entstanden sind. Der Ausstellungstitel "Druckfrisch" ist durch auswörtlich zu nehmen. Mit der Ausstellungsreihe gibt die Gruppe der jahrhundertealten Kunstgattung ein Forum, zeigt die Weiterentwicklungen der traditionellen Druckformen in zeitgenössischen Versionen. In Mischtechnik wurden von zwölf Künstlern aus ganz Deutschland Radierungen und Holzschnitte experimentell mit Fotografie, Malerei und Zeichnung kombiniert - in einer einzigartigen Mischung aus Technik und bildnerischem Schaffen in vielschichtigen Werken. Dauer der Ausstellung: 15.04. - 22.05.2015, Mo - Fr 8:00 - 21:00 Uhr. [Mehr...](#)

Doppelfehler - Komödie

Dienstag, 14. April 2015, 19:30 Uhr, [Bergischer Löwe](#), Konrad-Adenauer-Platz

Fünf Jahre nach ihrer Scheidung treffen Sandra und Max sich zufällig wieder. Sie hat gerade wieder geheiratet, er geht mit viel zu jungen Mädchen aus. Ziemlich bald erkennen die beiden, dass sie noch viel füreinander empfinden und es noch einmal miteinander versuchen wollen. Doch auch ihr zweiter Versuch steht unter keinem guten Stern. Schnell verfallen Max und Sandra wieder in alte Muster und streiten, was das Zeug hält: Einen Grund finden sie immer - sei er auch noch so banal. War ihr Wiedersehen der Aufschlag zu einem Doppelfehler? Die Erfolgskomödie des Australiers Barry Cryton ist komisch und grotesk, zärtlich und zynisch, zart und hart und überzeugt mit frechem Wort-Ping-Pong. Ein gefundenes Fressen für zwei Vollblutschauspieler. Eintritt: 31,40 / 26,20 / 23,00 / 19,80 €.

Bernd Stelter mit "Wer heiratet, teilt sich die Sorgen, die er vorher nicht hatte"

Die Veranstaltung am Mittwoch, 15. April 2015 im [Bergischen Löwen](#) ist AUSVERKAUFT.

Kunstgenuss, Kunst, Kaffee und Kuchen - Führung durch die Ausstellung "Ignacio Uriarte - Bürozeit"

Donnerstag, 16. April 2015, 15:00 Uhr,

Donnerstag, 23. April 2015, 15:00 Uhr und

Donnerstag, 30. April 2015, 15:00 Uhr, [Kunstmuseum Villa Zanders](#), Konrad-Adenauer-Platz

Die Führungen der Kunsthistorikerin Sigrid Ernst-Fuchs mit anschließendem Kaffeetrinken im Grünen Salon erfreuen sich großer Beliebtheit. Im Gespräch beim Kaffee können die Eindrücke und Fragen, die sich während der Führung ergeben haben, vertieft werden. Anmeldung erforderlich. Die Gebühr inkl. Eintritt, Führung, Kaffee und Kuchen beträgt 7 €. Unabhängig davon können Sie auch separat Führungen für Gruppen mit Kaffee und Kuchen an anderen Museumstagen vereinbaren (Mindestteilnehmerzahl 12 Personen) unter Tel. 02202 / 142356.

Einführung in das Denken von Sören Kierkegaard

Donnerstag, 16. April 2015, 19:30 Uhr, [VHS Bergisch Gladbach](#), Buchmühlenstr. 12

Der Theologe und Philosoph Sören Kierkegaard (1813-1855) betrachtete jedes große philosophische System (vor allem jenes von Hegel), mit dem die ganze Wirklichkeit begriffen werden soll, als das Ergebnis eines "abstrakten Denkens", das vom einzelnen existierenden Menschen absieht. Die gigantischen spekulativen Gedankengebäude ignorieren nach seiner Auffassung die Nöte des konkreten Menschen. Sie können dem Einzelnen auf existenzielle Fragen, z. B. was in einer Krisensituation die richtige Wahl sein könnte, keine Antwort anbieten. Kierkegaard hingegen beschäftigte sich als "subjektiver Denker" mit den möglichen menschlichen Existenzweisen und u. a. auch mit den Phänomenen Angst und Verzweiflung. In einer Tagebuchnotiz von 1835 heißt es: "...es gilt, eine Wahrheit zu finden, die Wahrheit ist für mich, die Idee zu finden, für die ich leben und sterben will". Mit seinen subtilen Analysen wurde Kierkegaard der Wegbereiter der Existenzphilosophie des 20. Jahrhunderts. Kosten: 6 € Abendkasse.

Einladung zur 4. Integrationskonferenz

Freitag, 17. April 2015, 17:00 - ca. 20:00 Uhr, Ratssaal Rathaus Bensberg

Das Thema der diesjährigen Integrationskonferenz wird die Willkommens- und Anerkennungskultur sein: "Über den Tellerrand blicken", "Wie gehen andere Zuwanderungsgesellschaften mit der Thematik um?", "Was können wir lernen, welche Fehler können wir vermeiden?" Als Referent konnte Prof. Dr. Ludger Pries, Lehrstuhlinhaber für Soziologie an der Ruhr-Universität Bochum, gewonnen werden. Nach dem Impulsreferat besteht die Möglichkeit, mit Prof. Pries ins Gespräch zu kommen. Danach wird Frau Beate Schlich, Fachbereichsleiterin Jugend und Soziales, die aktuelle Situation in Bergisch Gladbach erläutern. Wie sieht die Willkommenskultur vor Ort aus? Was wurde bisher erreicht? Vertreter und Vertreterinnen, die sich mit dem Thema Integration / Migration befassen, können ihre Erfahrungen zum Thema ebenfalls einbringen. Um Anmeldung bis zum 9. April 2015 bei Frau Siebenmorgen, Telefon: 02202 / 14-2361, Telefax: 02202 / 14-2325, E-Mail: m.siebenmorgen@stadt-gl.de wird gebeten.

Frau Höpker bittet zum Gesang: Das Mitsing-Konzert!

Die Veranstaltung am Freitag, 17. April 2015 im [Bergischen Löwen](#) ist AUSVERKAUFT.

Findus zieht um - Kindertheater ab 4 Jahren

Samstag, 18. April 2015, 14:30 Uhr, [Bergischer Löwe](#), Konrad-Adenauer-Platz

Das neue Stück von Pettersson und Findus nach dem Buch von Sven Nordqvist - erstmalig auf Tournee! Jeden Morgen um vier wacht Pettersson auf, weil Findus in seinem Bett hüpfte. So geht das einfach nicht weiter, denkt sich Pettersson. Vielleicht wäre es das Beste, Findus würde ausziehen? Gemeinsam richten die beiden das alte Plumpsklo im Garten als Häuschen für Findus her. Hüpfen kann er dort ganz ausgezeichnet. Doch nachts ist es ganz schön unheimlich so alleine, und bestimmt sitzt auch der Fuchs vor der Tür und wartet nur darauf, einen kleinen Findus zu verspeisen. Vielleicht ist es bei Pettersson doch schöner? Eine Produktion des Kinder- und Jugendtourneetheater Theater auf Tour. Eintritt: 9,90 € pro Person. [Mehr...](#)

Textilkunstwerke

Samstag, 18. April 2015, 10:00 - 16:00 Uhr, [VHS Bergisch Gladbach](#), Buchmühlenstr. 12
Die Fantasie frei zu lassen, ist das Ziel dieses Kurses. Lassen Sie sich inspirieren von Textilkunstwerken der Kursleiterin Julia Kirchmeier. Probieren Sie verschiedene Techniken aus, wie Flechten, Weben oder Häkeln. Setzen Sie verschiedene Materialien ein, wie Stoffe, Wolle, Perlen. Sie werden mit Tipps und Tricks unterstützt. Am Ende des Kurses halten Sie Ihr eigenes Textilkunstwerk in den Händen. Kosten: 49 €, bitte anmelden bis 13.04.2015 bei der VHS, Kursnummer C213102E.

Mittelalterliche Klöster und Stifte in Köln

Montag, 20. April 2015, 19:30 Uhr, [VHS Bergisch Gladbach](#), Buchmühlenstr. 12

Das mittelalterliche Köln besaß rund 250 klösterliche Anlagen, von denen nur wenige heute erhalten sind. Eines der wichtigsten war das Domstift am Kölner Dom. Noch heute existiert

dort die Adresse "Domkloster". Im Zuge der Ausgrabungen in der Innenstadt werden regelmäßig die Überreste dieser alten Einrichtungen freigelegt. Dr. Thomas Höltken ist Mitarbeiter im Römisch-Germanischen Museum der Stadt Köln. Einer seiner Forschungsschwerpunkte sind mittelalterliche Klöster in Köln. Er referiert über die jüngsten archäologischen Erkenntnisse, vom glanzvollen Domstift bis hin zur schlichten Klausur eines Bettelordens und zeigt eindrucksvolle Bilder zu den Funden. Kosten: 6 € Vorverkauf (bis 17.04.15), 8 € Abendkasse.

Seniorenkino mit "Ein Sommer in der Provence"

Dienstag, 21. April 2015, 15:00 Uhr, Kino-Center Schlosspassage, Schlossstr. 46-48
Das [Seniorenbüro der Stadt Bergisch Gladbach](#) lädt ein zum Kino für Senioren mit Kaffee und Kuchen und dem Film "Ein Sommer in der Provence". Zum Inhalt: Da sich die Eltern kurz vor den großen Ferien getrennt haben, müssen Léa, Adrien und ihr kleiner gehörloser Bruder Théo den Sommer bei ihrem brummigen Großvater in der Provence verbringen - weit weg vom lebendigen Paris. Während die Großmutter sie liebevoll umsorgt, meckert der Alte ständig an ihnen herum, hält sie für unerzogene Störenfriede. Nur langsam nähern sich die Generationen einander an, machen neue Erfahrungen, akzeptieren ihre Unterschiedlichkeit und finden sich am versöhnenden Ende als Familie.

Besuch der Ausstellung im Schulmuseum Bergisch Gladbach "Mein süßes Tintchen!" - Kriegsalltag Bergisch Gladbach 1914/18

Mittwoch, 22. April 2015, 18:00 Uhr, [Schulmuseum](#), Kempener Str. 187
Den Anstoß zur Ausstellung bot die Feldpostkorrespondenz des Bergisch Gladbacher Ehepaars Tintchen und Adolf Widdig sowie ihrer Familienangehörigen. Einen weiteren Schwerpunkt bildet die Geschichte des Schülers Helmut Feiber aus Bergisch Gladbach. Anfang September 1914 meldete er sich als Kriegsfreiwilliger und starb am 6. Juni 1915 in Sainghin (Nordfrankreich) an den Folgen seiner Kriegsverwundung. Erstmals wieder nach fast 100 Jahren wird die in Vergessenheit geratene "Eiserne Tafel" ausgestellt, mit der 1915 für Nagel Spenden zugunsten der Kriegshinterbliebenen aufgerufen wurde. Führung: Dr. Peter Joerißen. Eine Veranstaltung von [Galerie+Schloss e.V.](#)

Québec - La Belle Province

Mittwoch, 22. April 2015, 19:30 Uhr, [VHS Bergisch Gladbach](#), Buchmühlenstr. 12
Franzosen waren die ersten Europäer, welche den nordamerikanischen Kontinent wieder entdeckten. Viele Städtenamen erinnern daran, auch wenn sie heutzutage nur noch amerikanisiert ausgesprochen werden. Nur in Québec hat sich die französische Sprache erhalten. Deutsche Touristen beginnen allmählich, auch die landschaftlichen und kulturellen Sehenswürdigkeiten Québecks (sowohl des Staates als auch der gleichnamigen Stadt) zu entdecken. Von Montréal führt die Bilderreise von Eberhard Hirner nach Québec (mit Ile d'Orléans), zur Halbinsel Gaspésie (mit den Orten Percé und Gaspé), zum St. Lorenzstrom und über herbstlich gefärbte Nationalparks retour nach Montréal. Die dabei gewonnenen geographischen Impressionen werden lange in Erinnerung bleiben. Kosten: 6 € Abendkasse.

Vom gelben Fleck zur Sonne - Kursarbeiten unter Anleitung von Frank Heller

Ausstellungseröffnung am Donnerstag, 23. April 2015, 19:00 Uhr, [VHS Bergisch Gladbach](#), Foyer 1. Etage, Buchmühlenstr. 12

"Es gibt Maler, die die Sonne in einen gelben Fleck verwandeln. Es gibt aber andere, die Dank ihrer Kunst und Intelligenz einen gelben Fleck in die Sonne verwandeln können." (Picasso) Ein Sehvergnügen der nachhaltigen Art wird von den Teilnehmern der Malkurse von Frank Heller für knappe drei Wochen vor Ort kostenlos zu besichtigen sein. Und "kostenlos" ist nicht "umsonst". Überzeugen Sie sich... Dauer der Ausstellung: 21.04. - 15.05.2015, Mo - Fr 8:00 - 21:00 Uhr.

90 Jahre ART DECO

Donnerstag, 23. April 2015, 19:30 Uhr, [VHS Bergisch Gladbach](#), Buchmühlenstr. 12
Vortrag mit Lichtbildern von Hermann F. Schweitzer. Die Eigenarten des ART DECO beeinflussen bis heute Architektur und Lifestyle-Produkte. Vor 90 Jahren gab es die legendäre internationale Ausstellung "Art et Décoration" in Paris. Sie sollte wie die Weltausstellungen auch, Internationalität demonstrieren und die Führungsrolle Frankreichs in den Bereichen Kunst, Mode und Design präsentieren. An ausgesuchten Beispielen zeigt Ihnen der Kunsthistoriker Hermann F. Schweitzer das Spezifische der Formensprache des ART DECO.
Kosten: 6 € Abendkasse.

Buchdruckerei Johann Heider

Freitag, 24. April 2015, 14:00 - 16:00 Uhr, Treffpunkt 13:45 Uhr, Paffrather Str. 102 - 116
Führung mit Guido Seidlitz. Vor 125 Jahren hat sich der Buchdruckermeister Johann Heider in Bergisch Gladbach mit einer kleinen Buchdruckerei selbstständig gemacht. Längst hat sich das heutige Druck- und Verlagshaus an der Paffrather Straße zu einem bedeutenden Unternehmen der Medienbranche und zu einem wichtigen Arbeitgeber in Bergisch Gladbach entwickelt. Geführt wird es in vierter Generation von der Familie Heider. Seien Sie zu Gast bei einer Anzeigenblattproduktion vom Druck der Zeitung, über die automatisierte Bestückung mit Werbebeilagen bis hin zur Vorbereitung der Produkte für die Austräger.
Mindestalter 16 Jahre. Kosten: 10 €, bitte anmelden bis 17.04.2015 bei der [VHS Bergisch Gladbach](#), Kursnummer C185011E.

Karim Noureldin - Wandelhalle 4

Ausstellungseröffnung am Freitag, 24. April 2015, 19:00 Uhr, [Kunstmuseum Villa Zanders](#), Konrad-Adenauer-Platz 8

Karim Noureldin (geb. 1967 in Zürich, wohnhaft in Lausanne) setzt die Reihe "Wandelhalle" zu Positionen der Zeichnung fort. Der Schweizer ist für seine Zeichnungen mit Buntstift auf Papier ebenso bekannt wie für ortsspezifische Interventionen, bei denen er mit feinen Linien ganze Räume in Schwingung versetzt. Im Kunstmuseum Villa Zanders gruppieren sich um eine zentrale Halle einzelne Räume unterschiedlichen Charakters, die jeweils als Kabinette zur Präsentation der Werkgruppen genutzt werden. Diese auf die Architektur reagierende Zeichnung bildet das Zentrum der Ausstellung, das alle Räume mit dem aktuellen Schaffen verbindet. Die Entwicklungslinien sind so von jedem Punkt aus ablesbar. Dauer der Ausstellung: 25.04 - 02.08.2015. [Mehr...](#)

Krimi trifft Märchen

Freitag, 24. April 2015, 19:00 Uhr, [VHS Bergisch Gladbach](#), Buchmühlenstr. 12

Ein spannend - heiterer Erzählabend. Das Filmwirthaus in "Hengasch" bei "Mord mit Aussicht" liegt im bergischen Neunkirchen-Seelscheid und unsere Geschichtenerzählerin Roswitha Harms kommt genau aus diesem Dorf. Vielleicht ist es deshalb naheliegend, dass sich die Geschichtenerzählerin das Thema Krimi und Märchen ausgesucht hat. Gemeinsam mit Gerd Langer erzählt sie Geschichten über Mord, Diebstahl und Betrug. Sie werden bei kölschen Tapas die Bremer Stadtmusikanten in "on the road to Bremen" in einem ganz anderen Licht erleben und auch sonst birgt der Abend noch ganz andere Überraschungen. Kosten: 8 € Vorverkauf (bis 23.04.2015), 10 € Abendkasse.

Einladung zum RegioGrün Projekttag 2015 in Köln-Müngersdorf in der Freiluga am Sonntag, 26. April 2015 mit geführter Fahrradtour 'Entlang der Strunde'

Im Rahmen des diesjährigen Projekttag werden die sechs RegioGrün Erlebnisrouten eröffnet. Vormittags starten ab 10:00 Uhr Sternradfahrten in den sechs RegioGrün-Korridoren zum Veranstaltungsort, wo ab 14:00 Uhr die feierliche Eröffnung der Routen stattfindet. Neben zahlreichen Führungen im Landschaftspark Belvedere wird ein vielfältiges Rahmenprogramm angeboten. Die Fahrradtour der Route-Ost beginnt am Gleisende der S-Bahn Linie 11 in Bergisch Gladbach-Mitte und führt bachabwärts bis zum Rhein unter die Mülheimer-Brücke. Durch Siedlungsgebiete, Wälder und Weiden geht es entlang der Strunde vorbei an zahlreichen Zeugen früherer Betriebsamkeit, wie Mühlen, Fabriken, Wasserburgen und Herrenhäusern. Die baulichen Aufwertungsmaßnahmen der Regionale 2010 in den letzten Jahren werden vorgestellt. Von Köln-Mülheim geht es unmittelbar zum Projekttag in der Freiluga (Städtische Freiluft- und Gartenarbeitsschule) im Landschaftspark Belvedere. Ankunft bis spätestens 14:00 Uhr. Die Teilnahme ist kostenlos, Teilnehmerzahl beschränkt, eine Anmeldung ist erforderlich bis 24.04.2015 bei Thomas Klostermann, 02202 / 14-1393, t.klostermann@stadt-gl.de. Leihradvermittlung bei Sven Bersch, 0221-9367607, sven.bersch@arcor.de. Mehr [hier](#) und [hier](#).

Afrikanischer Tanz

Sonntag, 26. April 2015, 11:00 - 14:00 Uhr, [VHS Bergisch Gladbach](#), Buchmühlenstr. 12

Der Workshop unter Leitung von Michèle Holz ermittelt die Grundlagen ost- und westafrikanischer Tänze. Sie erleben die Wechselwirkung zwischen tänzerischer Bewegung und rhythmischer Begleitung. Kosten 15 €, bitte anmelden bis 20.04.15 bei der VHS, Kursnummer C331101E.

Sonntags im Museum: "Von emsigen Bienen und furchtlosen Imkern" und Apfelblütenfest am Baum der Religionen

Sonntag, 26. April 2015, 14:00 bis 17:00 Uhr, [Bergisches Museum für Bergbau, Handwerk und Gewerbe](#), Burggraben 9-21

Am Bienenstand des Museums, nur einen Steinwurf entfernt vom "[Baum der Religionen](#)", an dem das alljährliche "Apfelblütenfest" des Mehr-Generationen-Hauses Bergische Gladbach gefeiert wird, bietet der Bienenzuchtverein Bergisch Gladbach e.V. Einblick in das geschäftige Treiben rund um den Bienenstock gemäß dem Motto "Von emsigen Bienen und furchtlosen Imkern". In üppiger Blüte präsentiert sich das Museumsgelände an diesem Tag, den das

Mehr-Generationen-Haus diesmal dem Thema "Gastfreundschaft" widmet. Der Baum der Religionen mit seinen verschiedenen Apfelsorten symbolisiert eine Welt voll unterschiedlicher Religionen. Ganz besonders freuen wir uns über die Teilnahme von Flüchtlingsfamilien, da das Museum ein Ort des kulturellen Dialogs und der Integration sein möchte. Eintritt frei, Spenden willkommen! Die Spenden und Erlöse der Veranstaltung kommen der Förderung der Flüchtlingskinder in Bergisch Gladbach zugute. Die Bethe-Stiftung verdoppelt die Spenden dankenswerterweise.

Bilder einer Ausstellung - Aus der Reihe der Bergischen Erzählkonzerte

Sonntag, 26. April 2015, 17:00 Uhr, Ratssaal Rathaus Bensberg

Seinen Klavierzyklus "Bilder einer Ausstellung" komponierte Modest Mussorgsky im Jahre 1874 aus Anlass einer Gedächtnisausstellung für seinen Malerfreund Viktor Hartmann, der ein Jahr zuvor verstorben war. Die Komposition vermittelt den Eindruck eines Rundgangs durch diese Ausstellung, die im Februar und März 1874 in der Akademie der Künste in St. Petersburg stattfand. Die einzelnen musikalischen Stationen tragen die Titel: "Das alte Schloss", "Die Tuilerien", "Der Ochsenkarren", "Ballett der Küchlein in ihren Eierschalen", "Samuel Goldenberg und Schmuyle", "Der Marktplatz von Limoges", "Die Hütte der Baba-Jaga", und "Das große Tor von Kiew". Die [Rheinisch-Bergische Bläserphilharmonie](#) stellt uns für dieses Konzert eine Bläserbearbeitung vor, in der nicht zuletzt die Einbindung des jugendlichen Publikums im Vordergrund steht. Eintritt frei.

Gespräch im Roten Salon:

Arbeit wird Kunst - oder Die Darstellung der Arbeitswelt in der Kunst

Dienstag, 28. April 2015, 19:30 Uhr, [Kunstmuseum Villa Zanders](#), Konrad-Adenauer-Platz 8
Der Maler Adolf Menzel, ein deutscher Realist des 19. Jahrhunderts, schuf von 1872-1875 ein Bild mit dem Titel "Eisenwalzwerk". Als Vorarbeit für diese Darstellung fertigte er über 100 Zeichnungen in einem Industriebetrieb der damaligen Zeit an. Dieses Werk gilt als die erste größere Industriedarstellung in Deutschland. Es drückt mit großem Ernst und Respekt die Achtung vor der körperlich anstrengenden und schweißtreibenden Tätigkeit der Arbeiter aus. In der Folgezeit hat die Arbeitswelt und die industrielle Produktion eine breite Spur in der bildenden Kunst hinterlassen und beeinflusst sie bis heute. Der Vortrag wird diese Entwicklungslinien an besonders herausragenden Beispielen aufzeigen. Referentin: Marise Schreiber, Kunsttheoretikerin, Rösrath. Unter Leitung von Georg Dittrich findet nach einer Pause - in der Sie die Ausstellung "Ignacio Uriarte - Bürozeit" besuchen können - eine Gesprächsrunde statt. Eintritt 4 €.

CON BRAVURA: Das Lee Quartett

Mittwoch, 29. April 2015, 19:30 Uhr, [Kunstmuseum Villa Zanders](#), Konrad-Adenauer-Platz 8
Eine Veranstaltung mit jungen Talenten der Hochschule für Musik und Tanz Köln. Das Lee Quartett mit Myung-Eun Lee (Geige), Hee-Myeong Lee (Geige), Se-Ho Ha (Bratsche) und Cho Min Suk (Cello) spielt Werke von Joseph Haydn (Streichquartett op. 76,2) und Edvard Grieg (Streichquartett g-Moll). Eintritt: 15 € / 12 € Mitglieder des Galerie+Schloss e.V. / 8 € Schüler und Studierende.

AUS DER KULTURSZENE

Vorstandswechsel im AdK

Die Mitglieder des [Arbeitskreises der Künstler - AdK](#) - haben am 10. März 2015 einen neuen Vorstand gewählt. Der AdK freut sich, die Position der ersten und der zweiten Vorsitzenden wieder mit zwei Künstlerinnen besetzen zu können. Gisela Schwarz (Journalistin und Fotokünstlerin) konnte als Erste Vorsitzende gewonnen werden. Die Arbeit der Zweiten Vorsitzenden wird das langjährige AdK-Mitglied Edda Jende (Künstlerin auf dem Gebiet der Keramik- und Porzellanbearbeitung) übernehmen. Für die beiden Positionen der Schatzmeisterin und der Schriftführerin wurden zwei "Neulinge" gefunden. Irene Greuel und Maggie Hansen werden sich in das Wagnis "Vereinsarbeit im AdK" stürzen. Der AdK hat zurzeit insgesamt 86 Mitglieder, davon 67 aktive Künstlerinnen und Künstler. Im August wird der AdK sein 30-jähriges Jubiläum mit einer großen Mitglieder-Ausstellung feiern. Unter dem Titel "Präsenz - 30 Jahre AdK" werden die Mitglieder zwei Monate in der VHS Bergisch Gladbach präsent sein und mit ihren Arbeiten einen Überblick über das künstlerische Schaffen des AdK zeigen. Die Präsenz eines spannenden Beiprogramms ist selbstverständlich.

Frühlingserwachen im bau|office

Ein Erlebnis für alle Sinne mit Kunst der Galerie Sattelgut

Vernissage am Freitag, 27. März 2015, 18:00 - 22:00 Uhr, [bau|office - Erlebnisraum Architektur](#), Buchmühlenstr. 17

Ein zartes Grün verzaubert die Baumkronen, hier und da sprießt neues Leben, der Himmel scheint immer öfter mit einem klaren Blau hinter den Wolken hervor und die Vögel singen es schon längst von den Dächern: Der Frühling ist da! Ein Fest, das auch das bau|office gebührend feiern möchte, also hat es wie im vergangenen Jahr die Künstler der Galerie Sattelgut in die Buchmühle eingeladen. Sie sind herzlich eingeladen zum Ausstellungswochenende am Samstag, 28. März 2015 von 10:00 - 15:00 Uhr und am Sonntag, 29. März 2015 von 11:00 - 17:00 Uhr. Zusätzlich wird die Ausstellung im Anschluss immer unter der Woche während den Öffnungszeiten des bau|office den Besuchern offen stehen.

Osterferienaktionen am LVR-Industriemuseum Papiermühle Alte Dombach

Auch in diesem Jahr lädt das LVR-Industriemuseum wieder zu einem abwechslungsreichen Osterferienprogramm (28.03. - 10.04.2015) ein. Bei spannenden Aktionen wie kreativem Papierschöpfen, Kinderführungen, Windräder basteln, Museumsrätseltour, Origami-Tag, Stempelgeschichten und mehr ist für Kinder und Familien der Ferienspaß garantiert! Das ganze Ferienprogramm können Sie [hier herunterladen \(PDF\)](#).

Neues Trimesterprogramm beim AWO-Bildungswerk

Das Bildungswerk der AWO startet im April frühlingss frisch ins neue Trimester. Besuchen Sie uns doch mal auf unserer Homepage oder fordern unser Programmheft an. Neben Führungen z. B. an der Strunde bieten wir Themen zur Persönlichkeitsbildung, eine breite Palette an Gesundheitskursen und berufliche Fortbildungen für ErzieherInnen an. Bildungswerk der Arbeiterwohlfahrt, Rheinhöhenweg 9, 51465 Bergisch Gladbach, Tel. 02202 / 245296/97,

Fax 02202 / 245386, bildungswerk@awo-rhein-oberberg.de, <http://www.bildungswerk.awo-rhein-oberberg.de/>.

Crucifixion von Paul Ernst Ruppel

Gründonnerstag, 2. April 2015, 19:00 Uhr in der [Kirche Zum Frieden Gottes](#), Martin-Luther-Straße 13

Karfreitag, 3. April 2015, 10:00 Uhr in der [Gnadenkirche](#), Hauptstraße 256

Die Gottesdienste in der Kirche Zum Frieden Gottes und in der Gnadenkirche werden musikalisch besonders gestaltet: es erklingt die Passionsbetrachtung Crucifixion von Paul Ernst Ruppel. Dieses Werk beleuchtet die Passionsgeschichte Jesu mit biblischen Texten und ins Deutsche übertragenen Spirituals. Ausführende sind Volker Kammerer - Vorsänger, Janning Trumann - Posaune, Meike Krautscheid - Kontrabass und die QuirlSingers. Die musikalische Leitung hat Kantorin Susanne Rohland Stahlke.

Im Oster-Festgottesdienst in der Kirche Zum Frieden Gottes am 5. April um 10:00 Uhr erklingt die Osterkantate "Erstanden ist der Heilig Christ" von Dieterich Buxtehude, ausgeführt von der Evangelischen Kantorei Bergisch Gladbach und den Ensembles Flötissimo und Concertino. Die musikalische Leitung hat Kantorin Susanne Rohland Stahlke.

Dornenkrone, Lanze, Essigschwamm ... - Symbole der Leidensgeschichte

2. bis 5. April 2015 (Do.-So.), [Thomas-Morus-Akademie/Kardinal-Schulte-Haus](#)

Dornenkrone, die Geißelsäule, das Schweiß Tuch der Veronika, die Lanze oder auch der Essigschwamm: Die Leidenswerkzeuge Jesu werden in der christlichen Tradition als Arma Christi, als Waffen des Herrn, bezeichnet. Sie stehen in engem Zusammenhang mit dem Leiden und Sterben Jesu und werden daher besonders verehrt. Seit dem 14. Jahrhundert sind sie Gegenstand der Andachtsliteratur und der Volksfrömmigkeit. Auch in der Kunst fanden sie als Symbole der Leidensgeschichte Einzug. Wie können sie heute gedeutet werden? Weitere Informationen über diese Offene Akademietagung können Sie auf der [Internetseite](#) der Thomas-Morus-Akademie herunterladen.

"Osterbräuche im Bergischen" - Sonderführungen zur Osterzeit

Das [Bauernhaus-Museum der Familie Clemens](#) bietet von Sonntag, den 29. März bis Montag, den 06. April 2015 an allen Tagen jeweils um 14:00 Uhr eine Führung zum Thema "Osterbräuche im Bergischen" an. Eine Anmeldung für die etwa 1,5 Stunden dauernde Führung ist erforderlich: Kontakt: Bauernhaus-Museum, Oberkühlheim 8, 51429 Bergisch Gladbach, Tel. 0157 / 73142839.

Nur Mut, mein kleiner Osterhase!

Samstag, 4. April 2015, 15:00 Uhr und

Ostermontag, 6. April 2015, 11:00 und 15:00 Uhr, im Theater im Puppenpavillon, Schulhof der Johannes-Gutenberg-Realschule, Kaule 19 - 21

Für Kinder ab 3 Jahre. Die Mäuse Wilma und Eugen bekommen eine Postkarte, die für große Aufregung sorgt: Sie sollen sofort in den Osterwald kommen - der Osterhase Schorsch Schlappohr habe große Sorgen, Ostern sei in Gefahr. Klar, dass sich die beiden Mäuse auf

den Weg machen, um ihrem Freund zu helfen. Doch sie haben nicht damit gerechnet, dass ein missmutiger Schlupf-Mupf im Osterwald sein Unwesen treibt und dem armen Osterhasen das Leben schwer macht... Kinder 7 €, Erwachsene 8 €, Kartenreservierungen empfohlen: 02204 / 54636. Spieltermine zu weiteren Stücken finden Sie auf der [Internetseite des Theaters im Puppenpavillon](#).

Führung für Kinder - Kindheit in der Alten Dombach um 1850

Sonntag, 5. April 2015, 14:00 Uhr, [LVR-Industriemuseum Bergisch Gladbach - Papiermühle Alte Dombach](#)

Im Mittelpunkt stehen die Papiermacherskinder Johann und Gertrud Berg, die in der Alten Dombach wohnten und arbeiteten. Mädchen und Jungen erfahren, wie sie lebten und welche Arbeiten sie in der Mühle verrichteten. Bitte keine Gruppen! Erwachsene 3,50 €, Kinder und Jugendliche frei.

The Gregorian Voices - Gregorianik meets Pop

Mittwoch, 8. April 2015, 19:30 Uhr, [Gnadenkirche](#), Hauptstr. 256

Seit dem Frühjahr 2011 ist die Gruppe THE GREGORIAN VOICES wieder auf Tournee in Europa. Mit ihrem Leiter Georgi Pandurov und acht außergewöhnlichen Solisten tritt sie das Erbe des Männerchors GLORIA DEI an. Erleben Sie ein abwechslungsreiches Konzert mit einer Mischung aus gregorianischen Chorälen und russisch-orthodoxer-Kirchenmusik. Abgerundet wird das Konzert durch Klassiker der Popmusik, wie unter anderem "Sound of Silence" von Simon and Garfunkel, "Sailing" von Rod Steward oder "Ameno" von ERA, die im Stil des gregorianischen Gesangs neu arrangiert wurden. Lassen auch Sie sich von den faszinierenden Stimmen der Solisten und dem ergreifendem Chorgesang begeistern: Mittelalter trifft das Hier und Heute. Weitere Informationen finden Sie unter: <http://www.quirl.de/>.

Marokko-Impressionen

Mittwoch, 8. April 2015, 19:30 Uhr, im Gemeindezentrum der [Ev. Kirche zum Heilsbrunnen](#), Im Kleefeld 23

Filmvortrag von Hans und Ingrid Pieper. Dieser Film spannt einen weiten Bogen von dem Besuch der vier Königsstädte Rabat, Meknes, Fes und Marrakesch, der Straße der Kasbahs, den römischen Ausgrabungen von Volubilis, Wanderung durch das Ourika-Tal am Hohen Atlas bis zu einem mehrtägigen Kameltrekking durch die Sahara. Marokko ist viel, nur nicht langweilig! Veranstalter: Freundeskreis für Kirchenmusik, Kirche zum Heilsbrunnen.

Öffentliche Führung durch die AdK-Ausstellung "Hell und Dunkel"

Donnerstag, 9. April 2015, 15:00 Uhr und

Mittwoch, 22. April 2015, 15:00 Uhr, Kirche St. Engelbert, Rommerscheider Höhe 83

Die AdK-Mitglieder Barbara Stewen und Friedrich Förder zeigen Holzschnitte sowie Zeichnungen, Objektkunst und Fotoarbeiten. Zum dritten Mal sind Künstler des [AdK](#) vom Vorstand des Bürgervereins Rommerscheid e.V. eingeladen in Rommerscheid auszustellen. [Mehr...](#)

Augenschmaus - der Film-Treff am Freitag zeigt "Habemus Papam - ein Papst büxt aus"

Am Freitag, 10. April 2015 um 19:30 Uhr lädt der Schildgener Film-Treff wieder zu einem Kinoabend in die Krypta der [Ev. Andreaskirche Schildgen](#), Schüllenbusch 2 ein. Die Ev. Andreaskirche und das Kath. Bildungsforum zeigen den Film "Habemus Papam - ein Papst büxt aus" mit Michel Piccoli unter der Regie von Nanni Moretti. Zum Inhalt: Der Regisseur Moretti zeichnet mit seiner Liebe zum Detail einen Papst, der die Verantwortung seines Amtes nicht erträgt und "verschwindet". Michel Piccoli spielt seine Rolle als frisch gewählter, aber verängstigter Papst überzeugend und liebenswürdig. Im Anschluss an den Film gibt es bei einem Getränk die Gelegenheit zu einem Gespräch über den Film. Die Gebühr beträgt 3,50 €.

Kunterbunte Bilderwelten - Ausstellung von Werner Grau und Marina Linares

Vernissage am Freitag, 10. April 2015, 19:30 Uhr, [Begegnungsstätte Mittendrin](#), Hauptstraße 249

Die Ausstellung ist eine Begegnung zweier Künstler, ein Dialog ihrer Bilder. Bilderwelten - in allen geht es um die Stadt, um Verstädterung, um urbanen Lebensraum, um städtisches Erleben. Weltbilder - Bilder prägen unsere Welt, unsere Sicht der Welt, sichtbar in der Bildkunst. 'Bunt' sind die verschiedenen Gestaltungsweisen: Die Ausstellung zeigt kleine Serien von Malerei, Siebdruck, Collage, Zeichnung, Fotografie und Schriftbild - in der Gegenüberstellung von Farbigkeit und Monochromie, Anschaulich-Konkretem und Abstrakt-Stilisiertem. Dauer der Ausstellung: 10.04. - 21.06.2015.

Konzerte im Q1 Jugend-Kulturzentrum

Freitag, 10. April 2015, 20:00 Uhr: Abschiedskonzert von Rattle Pete mit Pardauz

Freitag, 17. April 2015, 21:00 Uhr: An Evening with A.EONS

Freitag, 24. April 2015, 20:00 Uhr: Doppelkonzert mit dem Ufo, mit den Bands Aspro Askari, Age Of Flaves, Maggoton und Flux

Die Konzerte finden im Q1 Jugend-Kulturzentrum, Quirlsberg 1 statt. Weitere Informationen unter <http://www.q1-gl.de/>.

Phil ze loud - All Time Rock

Freitag, 10. April 2015, 20:30 Uhr, Engel am Dom, Hauptstr. 258

Die Stimmen, zwei Gitarren, Bass und Schlagzeug - mehr nicht. Dieser 4-Zylinder 12 Takt-Motor bringt jedes Publikum in Fahrt. Phil ze Loud bringen das ganze Spektrum der Rockmusikgeschichte zurück auf die Bühne des 21. Jahrhunderts. Eintritt frei! Veranstalter: Ev. Kirchengemeinde "Engel am Dom". Weitere Informationen unter <http://www.quirl.de/>.

"Lauschnachmittag"

Samstag, 11. April 2015, 15:00 Uhr und

Sonntag, 12. April 2015, 15:00 Uhr, im Theater im Puppenpavillon, Schulhof der Johannes-Gutenberg-Realschule, Kaule 19 - 21

Ungewöhnliche Klänge und leise Geschichten für Kinder ab vier Jahre. Die Welt wird immer lauter und schriller. So laut und so schrill, dass die leisen und sanften Töne nur noch schwer

zu hören sind. Dabei hat alles seinen eigenen Klang, seine eigene Musik: das Wasser, die Steine, verschiedene Instrumente, die menschliche Stimme. Die ungewöhnlichen Klänge und feinsinnigen Geschichten dieses "Lausch-Nachmittags" (Dauer des Angebots: etwa eine Stunde) möchten Kinder und Eltern einladen, sich auf die leiseren und langsameren Dinge einzulassen. Mit Gerd J. Pohl und seinem eremos Erzähl- & Klangtheater. Begrenzte Besucherzahl, daher bitte frühzeitig Karten reservieren. Spieltermine zu weiteren Aufführungen finden Sie auf der [Internetseite des Theaters im Puppenpavillon](#).

Festliches Konzert in der Osterzeit

Abschlusskonzert Beethoven-Zyklus "Violinsonaten"

Samstag, 11. April 2015, 17:00 Uhr, in der "Preussischen Turnhalle" hinter dem Schloss Bensberg

Ida Bieler (Violine) & James Maddox (Klavier) spielen Werke von Ludwig van Beethoven (Sonate für Violine und Klavier Es-Dur op. 12, Nr. 3, Sonate für Violine und Klavier G-Dur op. 30, Nr. 3, Sonate für Violine & Klavier G-Dur op. 96) und Wolfgang Amadeus Mozart (Variationen für Violine und Klavier g-Moll KV 360). Preis pro Person: 18 €. Alle Veranstaltungen der "Konzerte in der ServiceResidenz" können Sie auf der [Internetseite der ServiceResidenz](#) abrufen.

Erfahrung - Ein Grundprinzip menschlichen Denkens und Handelns

11. bis 12. April 2015 (Sa.-So.), [Thomas-Morus-Akademie/Kardinal-Schulte-Haus](#)

Erfahrungen scheinen die alltäglichste Sache der Welt zu sein. Sinneseindrücke, Gespräche, Gedanken, das Erleben des eigenen Körpers, Emotionen - jeder Tag ist geprägt durch eine Fülle von Eindrücken, die künftige Handlungen und Lebensziele mitentscheiden. Was aber lässt diese Vielzahl an Erlebnissen schließlich zu konkreten Erfahrungen werden? Wie beeinflussen soziale Konstellationen, Lebenswelten und ethische Überzeugungen ihre Entstehung? Wie verändert die gegenwärtige Digitalisierung und Vernetzung die menschliche Erfahrungswelt? Weitere Informationen über dieses Philosophische Seminar können Sie auf der [Internetseite der Thomas-Morus-Akademie](#) herunterladen.

KunstStücke - Bilder im Rampenlicht "Welche Farbe hat die Welt?"

Vernissage am Sonntag, 12. April 2015, 18:00 Uhr, [THEAS Theater](#), Jakobstr. 103

Petra Christine Schiefer (Malerei - Theater - Texte) stellt im THEAS Theater künstlerische Arbeiten aus und gibt damit den Startschuss zu der Ausstellungsreihe "Kunststücke". Zu ihrer Acryl-Malerei sagt sie: "Malerei ist für mich Schichtarbeit: ein Prozess aus Auftragen, Übermalen, wieder Freilegen, Zudecken, Aufdecken. Die Absicht dabei ist nicht die Abbildung der real existierenden, sondern die Schaffung einer eigenen Welt, die sich aus innerer Bewegung nährt". Die Ausstellung ist jeweils vor den Vorstellungen im THEAS Theater oder nach Vereinbarung zu besichtigen.

Zeraldas Riese

Sonntag, 12. April 2015, 15:00 Uhr, [THEAS Theater](#), Jakobstr. 103

Es war einmal ein einsamer Menschenfresser, ein Riese von Gestalt. Am besten schmeckten ihm kleine Kinder und die am liebsten schon zum Frühstück, so dass die verängstigten Eltern ihre Kinder vor ihm verstecken mussten. Aber das war natürlich, bevor er Zeralda kennenlernte. Sie war zwar nur ein kleines Mädchen, aber sie besaß eine so mächtige Waffe, dass sie damit sogar einen grimmigen Menschenfresser im Zaum halten konnte. Papperlapapp! inszeniert dieses bekannte Kinderbuch von Tomi Ungerer wie gewohnt mit wunderschönen Handpuppen und bezauberndem Bühnenbild und lässt dem Publikum das Wasser im Munde zusammenlaufen - zu Beginn dürfen die Kinder den Riesen sogar selbst mitgestalten, so dass niemand sich zu fürchten braucht. Für Kinder ab 4 Jahren. Eintritt: 7 € / Erm. 6€.

Mit Max Kruse durch das Jahr - Urmel und seine tollen Freunde

Der Kinderliteraturkreis der [Kirche Zum Frieden Gottes](#) lädt ein zu seinem Vorleseprogramm. Heide Heesen und Gisela Werner laden jeden Mittwoch im Monat von 15:00 bis 16:30 Uhr alle Kinder ein, die Geschichten lieben, aber auch jung gebliebene Erwachsene, Mütter und Väter, Tanten und Onkel, Omas und Opas, und überhaupt alle Geschichtenzuhörer und Geschichtenerzähler. Am Mittwoch, den 15. April 2015 geht das Abenteuer mit "Urmel entdeckt eine unheimliche Grotte und eine Riesenkrabbe" weiter. Alle Termine können Sie [hier herunterladen \(PDF\)](#). Ort: Großer Gemeindesaal der Kirche Zum Frieden Gottes, Martin-Luther-Straße 13.

"Eine kleine Runde an der Strunde"

Samstag, 18. April 2015, 10:30 - 12:45 Uhr, Treffpunkt: Eingang der Kirche St. Johann Baptist, Herrenstrunden 32

Unterhaltsamer Spaziergang am "fleißigsten Bach Deutschlands". Was macht die Strunde so "fleißig" und besonders - und wie kommt es, dass dort ein "Schiff" durch die Luft flog? Diesen und anderen spannenden Fragen geht Gästeführerin Petra Bohlig mit Ihnen bei einem unterhaltsamen Spaziergang entlang der wichtigsten Quelle von Bergisch Gladbach auf den Grund. Weitere Informationen und Anmeldung bei der [Katholischen Familienbildungsstätte Bergisch Gladbach](#).

ReimBerg Slam im April!

Samstag, 18. April 2015, 20:00 Uhr, [Q1 Jugend-Kulturzentrum](#), Quirlsberg 1

Auch am 18. April wird im Q1 Jugend-Kulturzentrum wieder geslammt! So werden Angelika Peplinski, Felicitas Friedrich, JessyJess, Tatjana Auster und Hendrik Schilling am dritten Samstag im April ans Mikro treten! Reime, Gedichte, Kurzgeschichten, und und und - all dies und viel mehr darf erwartet werden, ein Genuss für jeden Literaturfan! Vielleicht ist ja auch ein Auftritt dabei, der einen wirklich zum Nachdenken bringt. Weitere Informationen finden Sie auf der Website <http://reimberg-slam.de/>.

Kinderflohmarkt und Papierfliegerwettbewerb

Sonntag, 19. April 2015, [LVR-Industriemuseum Bergisch Gladbach - Papiermühle Alte Dombach](#)

Auf dem Gelände der Papiermühle Alte Dombach lädt von 11:00 - 16:00 Uhr ein Kinderflohmarkt zum Stöbern ein: Kinderkleidung, -spielzeug, -bücher u.v.m. Anmeldung für den Flohmarkt unter Tel. 02202 / 936680. Von 12:00 - 15:00 Uhr können Kinder Papierflieger basteln (1 €), und um 15:00 Uhr startet dann der Wettbewerb "Welcher Papierflieger fliegt am weitesten?".

Öffentliche Führung "Papier - vom Handwerk zum Massenprodukt"

Sonntag, 19. April 2015, um 14:00 Uhr, [LVR-Industriemuseum Bergisch Gladbach - Papiermühle Alte Dombach](#)

Bei dieser Führung erfährt man Spannendes rund um das Papier, seine Herstellung und seinen Gebrauch früher und heute. Highlight des Rundgangs ist die Vorführung der Labor-Papiermaschine. Bitte keine Gruppen! Erwachsene 3,50 €, Kinder und Jugendliche frei.

"Kinder führen Kinder" durch die Papiermühle

Sonntag, 19. April 2015, 14:00 Uhr, [LVR-Industriemuseum Bergisch Gladbach - Papiermühle Alte Dombach](#)

Kinder haben andere Zugänge zu Museen und nehmen Objekte anders wahr. Sie setzen andere Schwerpunkte und benutzen andere Formulierungen als Erwachsene. So entsteht zu gleichaltrigen Besuchern eine besondere Nähe und eine Vermittlung auf Augenhöhe. Kooperationsprojekt mit der Gemeinschaftsgrundschule Herkenrath. Bitte keine Gruppen! Erwachsene 3,50 €, Kinder und Jugendliche frei.

"Swimmy"

Sonntag, 19. April 2015, 15:00 Uhr, im Theater im Puppenpavillon, Schulhof der Johannes-Gutenberg-Realschule, Kaule 19 - 21

Puppenspiel für Kinder ab vier Jahre. Irgendwo im blauen Meer in einem herrlichen Korallenriff lebt ein Schwarm glücklicher Fische. Sie sind alle orange - nur Swimmy hat große, dunkle Flecken und unterscheidet sich auch sonst von seinen Brüdern und Schwestern: Er ist blitzschnell und sehr neugierig auf die weite Unterwasserwelt. Doch eines Tages erscheint ein riesiger Fisch inmitten der Korallen und vertreibt den Schwarm aus seinem sicheren Unterschlupf. Für Swimmy beginnt nun eine abenteuerliche Reise... - Leo Lionnis bekanntes Kinderbuch in einer Inszenierung des Mimikry Figurentheaters aus Köln. Spieltermine zu weiteren Stücken finden Sie auf der [Internetseite des Theaters im Puppenpavillon](#).

Konzertabend "Stephan Sulke 70 - Ich hab dich bloß geliebt"

Dienstag, 21. April 2015, 20:00 Uhr, im ["Haus der menschlichen Begleitung" Pütz-Roth](#), Kürtener Straße 10

Konzert mit Stephan Sulke; Sänger, Komponist, Texter, Keyboarder und Gitarrist. Zu seinem 70. Geburtstag und 50. Bühnenjubiläum hat er dieses besondere Programm zusammenge-

stellt. Eintritt: 20 €, Eintrittskarten im Vorverkauf im "Haus der menschlichen Begleitung" Pütz-Roth, Kürtener Str. 10, Tel.: 02202 / 9358-157 oder E-Mail: info@puetz-roth.de.

"Ist Gelb die schönste Farbe der Welt?"

Samstag, 25. April 2015, 15:00 Uhr, im Theater im Puppenpavillon, Schulhof der Johannes-Gutenberg-Realschule, Kaule 19 - 21

Puppenspiel über Unterschiede und Gemeinsamkeiten für Kinder ab drei Jahre. Die Töris sind schon merkwürdige kleine Wesen. Sie leben in ihren Höhlen, jeder hat seine eigene Farbe und hält diese Farbe für die schönste auf der ganzen Welt. Nur der gelbe Töri sieht das anders und hat sich etwas Neues einfallen lassen ... - Ein Stück, das zum Mitmachen einlädt und davon erzählt, dass die Welt erst bunt so richtig schön ist. Gespielt wird mit Figuren, die in der Zeit zwischen 1983 und 1987 in der NDR-Fernsehreihe "Das Sandmännchen" mitgewirkt haben und nun auf unserer Bühne zu neuem Leben erwachen. Weitere Spieltermine zu diesem und zu weiteren Stücken finden Sie auf der [Internetseite des Theaters im Puppenpavillon](#).

"Ein Herbstabend vor der Stille" von Henning Mankell

Samstag, 25. April 2015, 15:00 Uhr (Premiere) und

Sonntag, 26. April 2015, 20:00 Uhr, im [THEAS Theater](#), Jakobstr. 103

Eine einsame Insel, ein Haus auf den Klippen, das verkauft werden soll. Eine Gruppe potentieller Käufer findet sich zur Hausbesichtigung ein. So unterschiedlich ihre Kauf-Motive sind, so unterschiedlich sind auch diese Menschen. Sie umlauern sich misstrauisch. Die Stimmung ist angespannt. Aufgrund einer Schlechtwetterfront sehen sie sich plötzlich gezwungen, einen Tag und eine Nacht in diesem Haus gemeinsam verbringen zu müssen. Dieser Zustand führt in der bereits angespannten Situation schon bald zu drastischen Auseinandersetzungen. Nach und nach offenbaren sich die Abgründe der einzelnen Personen. Die Situation droht zu eskalieren und fordert letztendlich sein Opfer. Es spielt das THEAS Ensemble des THEAS Theaters. Weitere Vorstellungen am 01., 02., 08. & 09. Mai 2015, jeweils um 20:00 Uhr. Eintritt: 14 € / Erm. 9 €.

"Andere Welten"

Vernissage Samstag, 25. April 2015, 17:00 Uhr, [Kulturhaus Zanders](#), Hauptstr. 267

Fünf KünstlerInnen - Angelika Biber-Najork, Franz Gerd Frank, Michael Salz, Mechtild Stroß und Waltraud Wolf - haben sich bereits im April 2014 zusammen gefunden, um die Ausstellung "Andere Welten" und die damit verbundenen eigenen Sichtweisen mit unterschiedlichen Mitteln zu realisieren. In vielfältiger Art und Weise wird dies visualisiert und entwickelt. So finden sich Fotoarbeiten neben Malerei und Objekte neben Installationen. Auf dieser Basis entsteht sowohl individuell als auch gemeinsam das Konzept zur Ausstellung. Die Arbeiten sind alle aktuell speziell für die Ausstellung in den Räumen des Kulturhauses Zanders in Bergisch Gladbach konzipiert. Jeder Künstler erarbeitet das Thema auf seine eigene Art. Durch den Austausch und die positive Dynamik der Gruppe entsteht etwas völlig Neues - ein spannendes und in sich stimmiges Gesamtwerk. Der Betrachter kann in die jeweiligen "Welten" eintauchen und erhält Einblicke in die Blickwinkel, Gefühlswelten und Inszenierungen der Künstler, denn diese werden in den Räumen erlebbar gemacht. Dauer der Ausstellung:

25.04. - 23.05.2015. Öffnungszeiten: Samstag und Sonntag von 14:00 bis 18:00 Uhr und nach Vereinbarung (mail@mechtildstross.de). [Mehr...](#)

Kammermusikabend

Samstag, 25. April 2015, 18:00 Uhr in der [Internationalen Franz Liszt Akademie Refrath](#), Wilhelm-Klein-Str. 18 - 20

Aiki Mori (Cello) und Asa Mori (Klavier) spielen Werke von J.S. Bach, F. Chopin u.a. Eintritt 15 €; Kinder bis 14 Jahre frei. Ticketreservierung unter den folgenden Rufnummern: 02204 / 481065 oder 02204 / 65336.

Während des Konzertes kann auch die aktuelle Ausstellung von Eva Stammen-Grecianu "Sprachbilder - Bildersprache" besichtigt werden.

"DENKMALSCHUTZ IN UNSERER STADT"

Samstag, 25. April 2015, um 11:00 Uhr, im [Kunstmuseum Villa Zanders](#), Konrad-Adenauer-Platz 8

Der [Bergische Geschichtsverein Rhein-Berg](#) lädt Sie herzlich ein zu der zweiten einer neuen Reihe von Informations- und Diskussionsveranstaltungen mit dem Thema "Denkmalschutz in unserer Stadt. Der Denkmalpflegeplan - Instrument für eine nachhaltige Denkmalpflege." Denkmalschutz hat die Aufgabe, Gebäude und gewachsene Strukturen einer Stadt, die historisch, städtebaulich oder künstlerisch bedeutsam sind, auch für zukünftige Generationen zu bewahren. Mit dem Denkmalpflegeplan hat der Gesetzgeber für Politik und Verwaltung ein vorausschauendes Handlungskonzept zur Verfügung gestellt, mit dessen Hilfe Schutz und Pflege der Baukultur sowie der Kulturlandschaft in angemessener Weise in eine zukunftsorientierte Stadtentwicklung integriert werden kann. Die Referentin Dr. Gundula Lang, LVR-Amt für Denkmalpflege im Rheinland, erläutert Inhalt und Wirkung eines solchen Planes und warum er für aktuelle Planungen der Stadt Bergisch Gladbach so wichtig sein kann. Im Anschluss an den Vortrag hat das Publikum die Möglichkeit, mit Fragen und Anregungen an einer Diskussion teilzunehmen. Begrüßung und Moderation: Max Morsches, Vorsitzender des BGV. Grußwort: Josef Willnecker, Erster Stellvertretender Bürgermeister. Wir freuen uns über eine rege Teilnahme. Die Einladung können Sie [hier herunterladen \(PDF\)](#).

Requiem aeternam - Todes- und Jenseitsvorstellungen in der Musik

25. bis 26. April 2015 (Sa.-So.), [Thomas-Morus-Akademie/Kardinal-Schulte-Haus](#)

In Folge des Konzils von Trient (1570) wurde der Text der katholischen Totenmesse festgelegt und ist nahezu 400 Jahre unverändert geblieben. Zahlreiche Komponisten haben sich der Vertonung dieses Textes gewidmet, so Wolfgang Amadeus Mozart, Anton Bruckner, Hector Berlioz, Giuseppe Verdi, Gabriel Fauré bis hin zu Andrew Lloyd Webber. Was sagen diese Werke über die Vorstellung von Tod und Jenseits aus? Welche Veränderungen in der theologischen Deutung lassen sich nachvollziehen? Welche Grunderfahrungen des Menschen werden in den Requiemvertonungen angesprochen? Weitere Informationen über diese Offene Akademietagung können Sie auf der [Internetseite der Thomas-Morus-Akademie](#) herunterladen.

"Endlichkeitsphilosophieren"

Sonntag, 26. April 2015, 11:00 Uhr, im ["Haus der menschlichen Begleitung"](#) Pütz-Roth, Kürtener Straße 10

Eine philosophische Wanderung auf dem Pfad der Sehnsucht und in den Gärten der Bestattung mit Dr. phil. Christina Rose. Eintritt: 10,00 Euro, begrenzte Teilnehmerzahl! Weitere Informationen und Eintrittskarten im Vorverkauf im ["Haus der menschlichen Begleitung"](#) Pütz-Roth, Kürtener Str. 10, Tel.:02202 / 9358-157 oder E-Mail info@puetz-roth.de.

Führung durch die Sonderausstellung "Stadt, Land, Garten. Zur Kulturgeschichte des Nutzgartens"

Sonntag, 26. April 2015, 14:00 Uhr, [LVR-Industriemuseum Bergisch Gladbach - Papiermühle Alte Dombach](#)

Rundgang durch die Sonderausstellung zur Kulturgeschichte des Nutzgartens. Die Ausstellung beleuchtet den Bedeutungswandel, den Nutzgärten erfahren haben, und geht auf die Mühen und Freuden der Gärtner im Jahreslauf ein. Bitte keine Gruppen! Erwachsene 3 €, Kinder / Jugendliche frei. Eine Anmeldung ist nicht erforderlich.

11. Apfelblütenfest am "Baum der Religionen" und "Sonntags im Museum: Von emsigen Bienen und furchtlosen Imkern"

Sonntag, 26. April 2015, 14:00 Uhr im [Bergischen Museum](#), Burggraben 19-21

Ein Baum mit verschiedenen Apfelsorten - eine Welt voll unterschiedlicher Religionen. Zum 11. Apfelblütenfest findet wieder eine Feierstunde mit kulturellen Darbietungen, Musik und kulinarischen Köstlichkeiten aus den Religionen statt. Im Anschluss laden die Veranstalter zu gemütlichem Beisammensein im Museumsgarten, bei Kaffee und Apfelkuchen, Kinderschminken und netter Atmosphäre ein. Der Eintritt ist wie gewohnt frei. Eine Spende zugunsten der Arbeit mit Flüchtlingskindern in Bergisch Gladbach wird erbeten. Diese Spenden werden von der Bethe-Stiftung verdoppelt. Veranstalter: Barbara Brauner, Tel. 02204 / 82528 und [Mehrgenerationenhaus Bergisch Gladbach](#), Nicole Mrziglod. Weitere Informationen unter <http://baum-der-religionen.de/>.

Am Museums-Bienenstand, nur einen Steinwurf entfernt vom "Baum der Religionen" bietet der Bienenzuchtverein Bergisch Gladbach e.V. Einblick in das geschäftige Treiben rund um den Bienenstock gemäß dem Motto "Von emsigen Bienen und furchtlosen Imkern".

Nachrichten aus der Kulturszene Bergisch Gladbachs gesucht

Gerne nehmen wir Ihre Nachrichten im Kultur-Ticker auf. Haben Sie News zu Ihrem Verein, Ihrer Kultureinrichtung, Ihrer Gruppierung / Initiative, möchten Sie über besondere Ereignisse in Bergisch Gladbach berichten oder sich vorstellen, senden Sie Ihren Beitrag bitte an das Kulturbüro, kulturbuero@stadt-gl.de oder p.weymans@stadt-gl.de.

Redaktionsschluss für den **Mai-Kultur-Ticker** ist am **20. April 2015**.

AUS NRW, BUND UND EU

Woche des bürgerschaftlichen Engagements 2015: Engagementkalender freigeschaltet!

Die 11. Woche des bürgerschaftlichen Engagements findet vom 11. bis 20. September 2015 statt. BürgerInnen, Initiativen, Vereine, Stiftungen, Verbände oder engagierte Unternehmen beteiligen sich in diesem Zeitraum wieder bundesweit in Form von unterschiedlichen Veranstaltungen. Zahlreiche Projekte, innovative und unterschiedliche Ideen und Aktionen aus allen Themenbereichen engagierter Veranstalter stehen im Fokus der Öffentlichkeit und werden besonders gewürdigt. Die einzelnen Veranstaltungen können in den Engagement-Kalender auf der Homepage <http://www.engagement-macht-stark.de/home/> eingetragen werden. Sie werden somit einer breiten Öffentlichkeit zugänglich gemacht.

Quelle und mehr: [Engagement macht stark](#)

Kulturtödder am Abend

Donnerstag, 23. April 2015, 19:00 - 21:00 Uhr, SinnesWald Leichingen, Wietsche 1, 42799 Leichlingen

Tödder ist bergisches Platt und heißt "Plausch". Wer zum Kultur-Tödder kommt, lernt einen Kulturort im Bergischen Land kennen und trifft auf andere Kulturschaffende. Es gibt jeweils Informationen zu einem angekündigten Thema von maximal 40 Minuten und anschließend ist ausreichend Zeit, über geplante Projekte zu sprechen, sich Anregungen für die eigene Arbeit zu holen, neue Leute kennenzulernen und alte Bekannte wieder zu treffen.

Themen: Vorstellung des SinnesWald und des Ausstellungsprojektes 2015 ACHTSAMKEIT und neue Kulturprofile der Regionalen Kulturpolitik Bergisches Land. Für Interessenten: 18:00 Uhr Rundgang durch den SinnesWald. Anmeldeschluss: 15. April 2015. Quelle und weitere Informationen: Meike Utke, Koordinationsbüro Regionale Kulturpolitik Bergisches Land, info@kultur-bergischesland.de, <http://www.kultur-bergischesland.de/>.

Aktionstage Politische Bildung

Vom 5. bis 15. Mai 2015 finden erneut die bundesweiten Aktionstage Politische Bildung statt, organisiert von der Bundeszentrale für politische Bildung (bpb), dem Bundesausschuss Politische Bildung (bap), der Deutschen Vereinigung für Politische Bildung e.V. (DVPB) sowie den Landeszentralen für politische Bildung. Dabei soll die Vielfalt der politischen Bildung und der Akteure darin sichtbar werden. Im Unterschied zu den vorherigen Aktionstagen steht in diesem Jahr ein Thema im Fokus: »Zuwanderung - Flucht - Asyl: Umgang mit Vielfalt in der politischen Bildung«. Gleichwohl können auch alle anderen Veranstaltungen für das gesamte Jahr 2015 eingereicht werden. Akteure können ihre Veranstaltungen, Projekte und Aktionen 2015 in den Veranstaltungskalender auf der zentralen Aktionstagehomepage eintragen.

Weitere Informationen unter <http://www.bpb.de/aktionstage>.

»Kulturelle Bildung digital«

Der Deutsche Kulturrat, der Spitzenverband der Bundeskulturverbände, hat das fünfte Kultur bildet.-Online-Dossier auf seiner Plattform für kulturelle Bildung veröffentlicht. Thema diesmal: Kulturelle Bildung digital.

Mehr unter <http://kultur-bildet.de/dossier/kulturelle-bildung-digital>.

Ausschreibungen

[Hier](#) finden Sie Hinweise auf Ausschreibungen im Bereich Kultur aus NRW, Bund und EU:

- Jugend kulturell Förderpreis 2015 "A Cappella"
- Deutscher Alterspreis 2015
- Kultur macht stark - Jugendgruppen erleben
- Fonds Soziokultur
- Schülerwettbewerb der Nationalen Initiative Printmedien
- creole - Globale Musik aus NRW 2015
- Lesen macht stark: Lesen und digitale Medien
- Schluss mit lustig? Der Karikaturen-Wettbewerb zum Alter
- Kulturpreis 2015 der Kulturpolitischen Gesellschaft
- Heinz-Westphal-Preis
- denkmal aktiv - Kulturerbe macht Schule
- Projekt Futurino 2015
- DEICHMANN-Förderpreis für Integration
- Deutscher Bürgerpreis
- Bundeswettbewerb Treffen junger Autoren 2015
- Kulturstiftung des Bundes - Allgemeine Projektförderung
- Bundeswettbewerb Treffen junge Musik-Szene 2015
- GreenFiction: Der Umwelt-Schreibwettbewerb für NachwuchsautorInnen
- Deutscher Kinder- und Jugendhilfepreis 2016
- EfBB: Anträge für Städtepartnerschaften und Bürgerbegegnungen
- Förderfonds Kultur & Alter

Der Newsletter als PDF auf unserer Homepage:

<http://www.bergischgladbach.de/newsletter-kultur.aspx>

Veranstaltungsplaner 2015 ff - Terminübersicht über kulturelle Veranstaltungen

Wenn mehrere Kulturveranstaltungen mit gleicher Zielgruppe an einem Abend stattfinden, ist das für Publikum und Veranstalter gleichermaßen ungünstig. Damit Terminüberschneidungen nach Möglichkeit vermieden werden, führt das Kulturbüro der Stadt Bergisch Gladbach eine Übersicht über die kulturellen Veranstaltungen in Bergisch Gladbach, in der alle dem Kulturbüro gemeldeten Veranstaltungen chronologisch aufgelistet sind. Planen Sie ein Konzert, eine Ausstellungseröffnung oder eine Theaterpremiere, so können Sie über diese Veranstaltungsübersicht sehen, welche Termine für Ihren Tag bereits gemeldet sind. Die Übersicht wird laufend aktualisiert und ist im Internet abrufbar unter

<http://www.bergischgladbach.de/kulturelle-veranstaltungen.aspx>. Für Vollständigkeit und Terminüberschneidungen übernimmt die Stadt keine Gewähr.

Der komplette Terminkalender

Veranstaltungen in Bergisch Gladbach nach Datum und Rubriken sortiert finden Sie auch [hier](#).

IMPRESSUM

Stadt Bergisch Gladbach
Der Bürgermeister
Konrad-Adenauer-Platz 1
51465 Bergisch Gladbach

Redaktion
Kulturbüro der Stadt Bergisch Gladbach
An der Gohrsmühle 18, 51465 Bergisch Gladbach
Tel.: 02202 14-2554
Fax: 02202 14-2575
E-Mail: kulturbuero@stadt-gl.de

Die Stadt Bergisch Gladbach ist eine Körperschaft des öffentlichen Rechts.
Sie wird vertreten durch Bürgermeister Lutz Urbach. Umsatzsteuer-Identifikationsnummer gemäß § 27 a Umsatzsteuergesetz: DE 121978025

Hinweis:

Für den Inhalt von Angeboten, zu denen eine Verbindung per Link möglich ist und die nicht von der Stadt Bergisch Gladbach stammen, wird keine Verantwortung und Haftung übernommen. Alle Angaben dienen nur der Information.