



Kultur-Ticker

Nachrichten aus der und für die Bergisch Gladbacher Kultur

Ausgabe 3/2016

26. Feb.

Sehr geehrte Damen und Herren,
herzlich willkommen zur März-Ausgabe unserer Kulturnachrichten.

Redaktionsschluss für den Kultur-Ticker April 2016 ist am 18. März 2016.

Der Newsletter als PDF auf unserer Homepage:

<http://www.bergischgladbach.de/newsletter-kultur.aspx>

Der **Veranstaltungsplaner 2016 ff - Terminübersicht über kulturelle Veranstaltungen** ist im Internet abrufbar unter <http://www.bergischgladbach.de/kulturelle-veranstaltungen.aspx>.

Der komplette Terminkalender

Veranstaltungen in Bergisch Gladbach nach Datum und Rubriken sortiert finden Sie auch [hier](#).

AUS DEN STÄDTISCHEN KULTUREINRICHTUNGEN

[Kulturrucksack NRW 2016](#): kostenloser Osterferienworkshop für 12- bis 14-Jährige - es sind noch Plätze frei

Duda DADA Dida? Du verstehst?

Voll krass und du mitten drin!? Hast Du Lust, in den Osterferien was mega außergewöhnliches auf die Bühne zu bringen? Schrille Kostüme, abgefahrenes Bühnenbild mit tollen Lichteffekten, eigene Sprache..... Lass dich überraschen! Wir werden uns mit dem Thema "DADAISMUS" beschäftigen, also allem außerhalb des Normalen.

Datum/Uhrzeit: 21.03. - 24.03. und 29.03. - 01.04.2016, jeweils 10:00 - 16:00 Uhr

Teilnehmeralter: 12 bis 14 Jahre

Ort: Q1 Jugend-Kulturzentrum, Quirlsberg 1, 51465 Bergisch Gladbach

Anmeldung (bis 11.03.2016) und weitere Informationen beim [Q1 Jugend-Kulturzentrum](#), Frau

Uphoff, Tel. 02202 / 32820, E-Mail: q1@q1-gl.de. Den Flyer zum Workshop kannst Du [hier herunterladen \(PDF\)](#).

[Kulturrucksack NRW 2016](#): kostenloser Osterferienworkshop für 10- bis 14-Jährige - es sind noch Plätze frei

"Meine Welt im Stopp(-trick) Spaß" - Film und Foto trifft Kunst

Hast Du Lust in der zweiten Ferienwoche mit uns kreativ zu sein? Dann bist Du bei uns richtig! Wir werden gemeinsam mit euch Erlebnisse aus eurem Alltag gestalterisch bearbeiten und anschließend fotografisch in Szene setzen. Wir unterstützen euch dabei, eigene Ideen umzusetzen und Figuren, Kostüme, Kulissen und Requisiten herzustellen. Durch die Stopp-Trick-Technik können dann kurze animierte Filme hergestellt werden, in denen die gestalteten Objekte eine kleine Geschichte erzählen.

Datum/Uhrzeit: 29.03. - 02.04.2016, jeweils 10:00 - 16:00 Uhr

Teilnehmeralter: 10 bis 14 Jahre

Ort: [Kinder- u. Jugendzentrum FrESch](#), Am Schild 33, 51467 Bergisch Gladbach Anmeldung (bis zum 14.03.2016) und weitere Informationen: Kinder- u. Jugendzentrum FrESch, Tel. 02202 / 85665, E-Mail: info@FrESch.net. Den Flyer zum Workshop kannst Du [hier herunterladen \(PDF\)](#).

[Kulturrucksack NRW 2016](#): kostenloser Workshop für 10- bis 14-Jährige

Graffiti - Wir sprühen vor Farbe

Malen und Sprühen - Ich zeig's dir!

In der Papiermühle Alte Dombach könnt ihr mit Papier und Farbe experimentieren. Ihr könnt eure eigenen kreativen Fähigkeiten in den tollen Workshops entdecken und sprüht in einer Gemeinschaftsaktion ein großes Graffiti im Freien.

Samstag, 09.04.2016: 11:00 - 17:00 Uhr und Sonntag, 10.04.2016: 10:00 - 15:00 Uhr, LVR-Industriemuseum Papiermühle Alte Dombach, 51465 Bergisch Gladbach.

Vertiefungskurs (max. 12 Kinder): Samstag, 16.04.2016: 10:00 - 15:00 Uhr und Samstag, 23.04.2016: 10:00 - 15:00 Uhr, Volkshochschule Bergisch Gladbach, Buchmühlenstr. 12, 51465 Bergisch Gladbach.

Teilnehmeralter / Teilnehmerzahl: 10 bis 14 Jahre / 40 plus 12

Anmeldung (bis 04.04.2016) und weitere Informationen:

[LVR-Industriemuseum Papiermühle Alte Dombach](#), Beatrix Commandeur, Tel. 02202 / 93668-0, E-Mail: beatrix.commandeur-im@lvr.de. Den Flyer zum Workshop kannst Du [hier herunterladen \(PDF\)](#).

Hat Ihr Kind einen besonderen Bedarf an Assistenz, dann melden Sie sich bei Anne Skribbe vom Cafe Leichtsinn, Tel. 02202 / 9362222, anne.skribbe@kja.de. Alle Veranstaltungsorte sind barrierefrei!

Kreativangebote in den Osterferien

Die [VHS Bergisch Gladbach](#) bietet in den Osterferien interessante Kreativangebote für Klein und Groß an: Origami für Menschen ab 6 Jahren, Upcycling - Einzigartiges aus ungewöhnlichen Materialien ab 8 Jahren, Luftballons modellieren leicht gemacht für Menschen ab 10 Jahre, Aquarell-Workshops für Menschen ab 10 Jahre, Zeichnen im Mangastil ab 13

Jahre sowie Stopp-Motion-Filme und Programmieren ab 12 Jahre. Alle Angebote können Sie [hier herunterladen \(PDF\)](#).

Heike Weber - 23

Ausstellungseröffnung am Sonntag, den 28. Februar 2016, 11:30 Uhr, [Kunstmuseum Villa Zanders](#), Konrad-Adenauer-Platz 8

Ihre spektakuläre Bodeninstallation im Grünen Salon des Kunstmuseum Villa Zanders 1998 im Rahmen der Salonstücke war für Heike Weber Auftakt zu einer internationalen Karriere. Inzwischen kann sie auf eine lange Ausstellungsvita zurückblicken mit illustren Stationen wie dem Kunstmuseum Bonn, dem Wiener Dorotheum oder dem Marta in Wolfsburg. Auch in ihrer retrospektiv angelegten Ausstellung 23 im Kunstmuseum Villa Zanders liegt der Schwerpunkt auf ihren immer wieder überraschenden Wand- und Bodeninstallationen; daneben werden Einzelarbeiten die Entwicklung ihres Oeuvres in den letzten 20 Jahren beleuchten. Dauer der Ausstellung: 28.02. - 29.05.2016. [Mehr...](#)

Nachmittag der offenen Tür in der Städtischen Max-Bruch-Musikschule

Sonntag, 28. Februar 2016, 15:00 - 18:00 Uhr, Langemarckweg 14

"Informieren" reimt sich auf "Ausprobieren" - bereits die erste Harmonie zum Nachmittag der offenen Tür in der [Musikschule](#). Diese lädt in ihre Räume, mit kleinen Konzerten und im persönlichen Gespräch stellen Schüler und Lehrer ihre Arbeit vor. Lehrkräfte geben Auskunft, und Instrumente stehen für erste Selbstversuche zur Verfügung. In der Cafeteria werden Kaffee und Kuchen angeboten.

Man lernt nie aus

Dienstag, 1. März 2016, 15:00 Uhr, Kino-Center Schlosspassage, Schlossstr. 46

Das [Seniorenbüro der Stadt Bergisch Gladbach](#) lädt ein zum Kino für Senioren mit Kaffee und Kuchen und dem Film "Man lernt nie aus". Zum Inhalt: Der 70-jährige Ben Whittaker fühlt sich in seinem Ruhestand nicht sonderlich erfüllt, wird es doch nach mehreren Versuchen, neue Hobbys zu finden, zu einer immer größeren Herausforderung, seine freie Zeit sinnvoll zu gestalten. Daher ergreift er eines Tages die Chance, als Senior-Praktikant bei einer erfolgreichen Mode-Website anzufangen. Deren Gründerin und Chefin Jules Ostin staunt nicht schlecht, als der rüstige Neuzugang zu seinem ersten Tag antritt. Doch während der Rentner anfangs noch ein wenig belächelt wird, erfreut er sich dank seiner charmanten und warmherzigen Art bei seinen neuen Kollegen bald großer Beliebtheit.

Mit Baby ins Museum

Mittwoch, 2. März 2016, 10:30 Uhr, [Kunstmuseum Villa Zanders](#)

Thema: Ausstellung Heike Weber - 23. Im Vordergrund steht die entspannte Begegnung mit Kunst unter Berücksichtigung der Bedürfnisse von Kleinkindern. Eingeladen sind Eltern oder Großeltern mit Kindern bis 1 Jahr. Teilnahmegebühr inkl. Eintritt, Führung und Getränk 5,50 Euro. Anmeldung bitte über die Kath. Familienbildungsstelle, Tel. 02202 / 936390. Aber auch Kurzentschlossene sind willkommen! [Mehr...](#)

Con Bravura: Ein Jazzabend mit Annette von Eichel's Trio Kaleidoscopia

Mittwoch, 2. März 2016, 19:30 Uhr, [Kunstmuseum Villa Zanders](#)

Annette von Eichel - Gesang, Marko Lackner - Saxophon, Bassklarinetten und Rainer Böhm - Piano. Das Wort Kaleidoskop kommt ursprünglich aus dem Griechischen und bedeutet: Schöne Formen sehen. Wenn man die Musik des Trios Kaleidoscopia hört und dabei die Augen schließt, weiß man sofort, warum sich die drei Kölner MusikerInnen für ihr Projekt diesen Namen ausgesucht haben. Der erste Ton erklingt, und die Musik wirbelt in ihrer ganzen Farbenpracht auf ... Mit großem improvisatorischen Spielwitz und starkem gegenseitigen musikalischen Vertrauen widmet sich Kaleidoscopia seinem Repertoire. Von anspruchsvollen Eigenkompositionen bis zu bekannteren Jazzsongs und Abstechern in die Klassik - ein Abend mit diesem Trio verspricht immer Virtuosität und Empfindsamkeit in gleichem Maße und nimmt seine Zuhörer mit in eine andere Welt. Eine Veranstaltung von Galerie+Schloss e.V. in Kooperation mit der Hochschule für Musik und Tanz Köln. [Mehr...](#)

Literarische Vortragsreihe

Neu im Programm der [Volkshochschule Bergisch Gladbach](#) ist eine literarische Vortragsreihe mit der Germanistin Christiane Jarczyk-Aebischer. An zwei Terminen im März kommen ausgewählte Texte von Autoren des 20. Jahrhunderts zum Thema Liebe zu Wort.

Donnerstag, 3. März 2016, 14:00 - 15:30 Uhr: Hermann Koch: Angerichtet

Donnerstag, 10. März 2016, 14:00 - 15:30 Uhr: Kathrin Kressmann-Taylor: Adressat unbekannt

Eintritt frei ins Kunstmuseum Villa Zanders für Besucher mit Wohnsitz in Bergisch Gladbach an jedem 1. Donnerstag des Monats!

Donnerstag, 3. März 2015, 14:00 - 20:00 Uhr, [Kunstmuseum Villa Zanders](#)

Zu sehen sind zwei Ausstellungen: "Friedrich Schröder-Sonnenstern - Der dreifache Weltmeister aller Künste und seine Werkstatt" und "Heike Weber - 23". Die Artothek ist ebenfalls von 16:00 - 19:00 Uhr geöffnet!

Kunstgenuss. Kunst, Kaffee und Kuchen: Führung durch die Ausstellung Friedrich Schröder-Sonnenstern

Donnerstag, 3. März 2016, 15:00 Uhr, [Kunstmuseum Villa Zanders](#)

Die Führungen der Kunsthistorikerin Sigrud Ernst-Fuchs mit anschließendem Kaffeetrinken im Grünen Salon erfreuen sich großer Beliebtheit. Im Gespräch beim Kaffee können die Eindrücke und Fragen, die sich während der Führung ergeben haben, mit der Dozentin vertieft werden. Dieses Angebot richtet sich an Einzelbesucher sowie Gruppen und findet zu bestimmten Terminen (jeweils an einem Donnerstag um 15:00 Uhr) nach vorheriger telefonischer Anmeldung unter 02202 / 142356 oder 142334 statt. Die Gebühr inkl. Führung, Kaffee und Kuchen beträgt 7,00 Euro pro Person.

"Tranquilla Trampeltreu" aus der Bergischen Erzählkonzerte für Kinder

Donnerstag, 3. März 2016, 16:00 Uhr, Schalterhalle der Kreissparkasse, Hauptstr. 208-210
In der von Michael Ende geschriebenen Geschichte wird die Schildkröte genannten Namens zur Sultans-Hochzeit eingeladen, nur die Kriechrichtung ist ihr nicht klar ... Auf einer weiten Wanderung gute von schlechten Ratschlägen zu unterscheiden und zwischen "unbeirrt" und "stur" den zielführenden Mittelweg zu wählen fällt nicht unbedingt und immer nur Schildkröten schwer. Es spricht Ulrich Steiner, die "Quietschfidelen" der [Städtischen Max-Bruch-Musikschule](#) musizieren. Die Bergischen Erzählkonzerte dauern ca. 45 Minuten und sind geeignet für Kinder ab vier. Der Eintritt ist frei.

Frühlingskonzert - Alles Beethoven

Freitag, 4. März 2016, 20:00 Uhr, [Bergischer Löwe](#), Konrad-Adenauer-Platz
Meisterwerke von Ludwig van Beethoven stehen auf dem Programm des großen Sinfoniekonzertes mit der Neuen Philharmonie Westfalen, die zu den wichtigsten Kulturträgern in Nordrhein Westfalen gehört. Das herausragende Orchester spielt unter Leitung seines Gastdirigenten Georg Mais zusammen mit der vielfach ausgezeichneten österreichischen Geigerin Johanna Pichlmair, die zu den Besten ihres Fachs gehört. Eintritt: 30,50 / 27,70 / 24,50 / 21,10 Euro. [Mehr...](#)

Film-Zeit-Reise - Im Orient-Express durch die Kinosäle

Samstag, 5. März 2016, 19:30 Uhr, [Bergischer Löwe](#)
Wer kennt nicht den Orient-Express auf seinem Weg von Paris nach Istanbul als Schauplatz von Film- und Literaturklassikern? Die [Rheinisch-Bergische Bläserphilharmonie Bensberg e.V.](#) startet diese Abenteuer-Reise durch Raum und Zeit mit der Komposition "Orient Express" für symphonisches Blasorchester von Philip Sparke. Ebenso spannend wie dramatisch fällt die Fantasie "Titanic" aus, in der der schweizer Komponist Stephan Jaeggi die verhängnisvolle Jungfernfahrt der Titanic von Irland nach New York und die damit verbundene Tragödie beschreibt. Der Orient-Express erreicht an diesem Abend sein Ziel mit Sinatras "My Way", einer Retrospektive auf das erfüllte Leben eines Sängers, Schauspielers und Entertainers, der auf seine Art gelebt hat. Die Leitung hat Andreas Hilner. Eintritt: 13,20 Euro. [Mehr...](#)

Öffentliche Führung durch die Ausstellung Friedrich Schröder-Sonnenstern - Der "dreifache Weltmeister aller Künste" und seine Werkstatt

Sonntag, 6. März 2016, 11:00 Uhr, [Kunstmuseum Villa Zanders](#)
Friedrich Schröder-Sonnenstern (1892 Kaukehmen bei Tilsit - 1982 Berlin) gehört nicht nur aufgrund seiner Biografie, sondern auch durch seine phantasievolle Formensprache, seine Symbolik, die doppeldeutige Dichtung und Bildwelt zu den spektakulären und umstrittenen Phänomenen der deutschen Nachkriegskunst. Seine erotischen und (alp)traumhaften Bilderfindungen irritierten und begeisterten sowohl Sammler, Kunstkritiker als auch Künstlerkollegen wie Friedensreich Hundertwasser. Museumseintritt 4,00 Euro / 2,00 Euro. [Mehr...](#)

Sonntags-Atelier

Sonntag, 6. März 2016, 11:00 - 13:00 Uhr, [Kunstmuseum Villa Zanders](#)

Kunst verbindet! Wie in einem Labor können Familien generationenübergreifend mit unterschiedlichen Techniken und Materialien arbeiten, um das eigene Potential zu erforschen und zu erweitern. Eine Anmeldung ist nicht erforderlich. Gebühr inkl. Material: Erwachsene 6,00 Euro, Kinder 3,00 Euro, Familien 12,00 Euro.

Tag der offenen Tür im Stadtarchiv Bergisch Gladbach

Am Sonntag, dem 6. März 2016 findet bundesweit zum achten Mal der Tag der Archive statt. Das [Stadtarchiv Bergisch Gladbach](#) lädt mit einem Tag der offenen Tür interessierte Bürgerinnen und Bürger dazu ein, die Archivräume an der Hauptstraße 310 zu besuchen. Von 11:00 bis 16:00 Uhr bieten Führungen Einblicke in die - sonst für Besucher nicht zugänglichen - Magazinräume. Von historischen Fotos, Luftbildern und Lokalzeitungen können individuelle Ausdrücke angefertigt werden. Vom Stadtarchiv herausgegebene Bücher zur Stadtgeschichte liegen zum Verkauf aus. Das Motto des diesjährigen Tages der Archive lautet "Mobilität im Wandel". Unter dem Titel "Karren, Panzer, Bahnen. Verkehrsmittel in Bergisch Gladbach vor 100 Jahren" zeigt das Stadtarchiv Bergisch Gladbach in zwei Archivvitrinen anhand einiger ausgewählter Archivadokumente, wie sich Menschen zwischen etwa 1910 und 1920 fortbewegen konnten. [Mehr...](#)

Matinée Cinéma: La vie en rose

Sonntag, 6. März 2016, 11:00 Uhr, [VHS Bergisch Gladbach](#), Buchmühlenstr. 12

Der Arbeitskreis Deutsch-Französische Freundschaft lädt ein zum Film "La vie en rose". Der Film zeigt episodenhaft den abenteuerlichen (Über)lebenskampf von Frankreichs berühmtester Chanson-Sängerin Édith Piaf. Dabei werden insgesamt 30 ihrer Chansons eingespielt. Originalfassung mit deutschen Untertiteln.

Klaviermatinee

Sonntag, 6. März 2016, 11:00 Uhr, Ratssaal Rathaus Bensberg, Wilhelm-Wagener-Platz
Klavierschülerinnen und Schüler der [Städtischen Max-Bruch-Musikschule](#) geben ein Konzert im Ratssaal Bensberg mit Werken von Bach, Chopin, Turina und anderen Komponisten der klassischen Stilrichtung. Der Eintritt ist frei, Spenden sind willkommen.

Käpt'n Blaubär - Kindermusical

Sonntag, 6. März 2016, 14:30 Uhr, [Bergischer Löwe](#)

Käpt'n Blaubär kommt auf die Bühne! In Zusammenarbeit mit dem WDR produziert Cocomico in exklusiver Lizenz das erste Blaubär-Musical für Kinder und ihre Familien. Mit ‚an Bord‘ sind seine kritisch-vorlauten Enkel und der tollpatschige Leichtmatrose Hein Blöd, die den abenteuerlichen Geschichten vom Käpt'n erst die richtige Würze geben. Eigentlich ist es ein Tag wie jeder andere: Wie so oft erzählt der Blaubär seinen Enkeln einige seiner Lügengeschichten. Doch kaum ist der Käpt'n so richtig in Fahrt, sind die drei Bärchen verschwunden. Auch der zu Hilfe gerufene Hein Blöd kann da nicht helfen. Doch dann finden sie eine Nachricht: Es sieht so aus, als seien die drei kleinen Bärchen entführt! Als Lösegeld

wird ein hoher Preis verlangt, der größte Diamant der Geschichte: Das Auge des Tigers!
Eintritt: 9,90 EUR. [Mehr...](#)

dementia + art

Mittwoch, 9. März 2016, 14:30 Uhr, [Kunstmuseum Villa Zanders](#)

Unser neues Programm "dementia+art" wendet sich an Personen mit Demenz und deren Angehörige. Wir laden Sie ein, gemeinsam eine schöne Zeit im Museum zu erleben. In kleinen Gruppen bis maximal acht Personen plus Betreuer begegnen wir ausgewählten Werken von der Romantik bis zur Gegenwart mit allen Sinnen - dazu gehören auch musikalische Eindrücke. Im stimmungsvollen Roten Salon bei Kaffee und Kuchen lassen wir den Nachmittag ausklingen. Das Angebot richtet sich an Einzelpersonen und Gruppen. Das Angebot findet jeden 2. Mittwoch des Monats statt. Gebühr 7,00 Euro pro Person. Betreuer haben freien Eintritt. Wir berechnen 5,00 Euro für Kaffee und Kuchen. Anmeldung erforderlich unter Tel. 02202 / 142356 oder 142303 oder info@villa-zanders.de. Leitung: Silke Brandmeier M.A.

Travel Slam: In einer guten Stunde um die Welt

Donnerstag, 10. März 2016, 19:30 Uhr, [VHS Bergisch Gladbach](#), Buchmühlenstr. 12
Reisende soll man nicht aufhalten, sondern erzählen lassen. Unter diesem Motto steht das Veranstaltungsformat Travel Slam, bei der drei Abenteurer von ihren Reisen erzählen und so um die Gunst des Publikums konkurrieren. "Travel Slam" wurde vom Kommunikationswissenschaftler Frank Lustig entwickelt und in Köln erfolgreich durchgeführt. Der Moderator des Abends Alexander Königsmann ist als Schauspieler und beliebter Moderator im TV und Rundfunk bekannt. In Kooperation mit dem Q1 Jugend-Kulturzentrum. 8,00 Euro bei Anmeldung bis 09.03.2016, 10,00 Euro Abendkasse.

Maler und Modell

Donnerstag, 10. März 2016, 19:30 Uhr, [VHS Bergisch Gladbach](#), Buchmühlenstr. 12
Vortrag mit Lichtbildern von Hermann F. Schweitzer. Junge Frauen, die aus dem Waschzuber entsteigen - Degas war mit seinen Kreidestiften dabei. Das klassische Thema "Maler und Modell" hat von Ingres bis Picasso und Matisse immer wieder die Künstler und ihr Publikum begeistert. Das Schönheitsideal änderte sich im Laufe der Zeit. Früher galt das antike Vorbild der blonden Venus als das Maß aller Dinge. Courbet wiederum sah das anders: Die natürliche Figur eines hübschen französischen Mädchens, das tafrisch und mit dunklem Lockenhaar dem Fluss entsteigt, erschien ihm realistischer und attraktiver. An diesem Abend werden bekannte und weniger bekannte Modelle und ihre Maler vorgestellt, auf den jeweils vorherrschenden Zeitgeist eingegangen und auch emanzipatorische Aspekte diskutiert. 6,00 Euro Abendkasse.

4. Galeriekonzert: DEUXIÈME BUREAU

Freitag, 11. März 2016, 20:30 Uhr, im [Kunstmuseum Villa Zanders](#)

Jazz mit Georg Ruby, Piano, Michel Pilz, Bassklarinette und Daniel Weber, Schlagzeug
Das Duo Ruby-Pilz erhielt 2011 von The New York City Jazz Recording die Auszeichnung

Album Of The Year für seine Einspielung "Deuxième Bureau". Das Konzept der "instant composings" ist Spontaneität, erst auf der Bühne entstehen Kompositionen. Die musikalische Kommunikation im Trio vervollständigt an diesem Konzertabend der Schlagzeuger Daniel Weber. Karten zu 10,00 Euro mit den üblichen Ermäßigungen an der Theaterkasse Bergischer Löwe, Reservierungen bei der Städt. Max-Bruch- Musikschule unter Tel. 02202 / 25037-0, Abendkasse. Zum anschließenden Miteinander bei freiem Kölsch und Wasser lädt das [Haus der Musik](#) herzlich ein. Nach den Galeriekonzerten ist Konzertgästen die aktuelle Ausstellung im Kunstmuseum Villa Zanders für eine halbe Stunde kostenfrei zugänglich. Dies ist ein Angebot des Galerie+Schloss e.V.

Empfang anlässlich des Internationalen Frauentags

Am Samstag, 12. März 2016, 11:00 Uhr, findet der Empfang im Kunstmuseum Villa Zanders statt. Finte, das Bündnis für Fraueninteressen, und das [Frauenbüro der Stadt Bergisch Gladbach](#) bieten einen Rahmen, in dem Vereine, Organisationen, Parteien oder Verbände und interessierte Bürgerinnen und Bürger miteinander ins Gespräch kommen können. Musikalisch begleitet wird die Veranstaltung von Eliza und Marcia von Gehlen, Schülerinnen der Max-Bruch-Musikschule. Wieder dabei sind der "Eine Welt Laden" mit Kunsthandwerk und "Fair Trade" mit einem Rosenstand. Das Plakat zur Veranstaltung können Sie [hier herunterladen \(PDF\)](#).

REAKTIV das Kunstlabor: Zeichnen: zweisam, dreisam, vielsam ... kollektives Zeichnen als Spiel

Samstag, 12. März 2016, 14:00 - 18:00 Uhr, [Kunstmuseum Villa Zanders](#)
Auf die Plätze, fertig, los! In diesem Monat nehmen wir den Stift zur Hand und erschaffen neue Welten auf dem Papier. Um das Ganze noch spannender zu machen, werden wir in Teams zeichnen. Dabei kann es harmonisch im Miteinander zu gehen, aber es werden auch wahre Schlachten auf dem Papier ausgetragen. Halten wir uns an Regeln und Strukturen oder stürzt ihr die Bilder ins Chaos? Welche Welten erschaffen werden, das hängt ganz allein von euch ab! Also macht euch gefasst auf einen interaktiven Spaß mit ungeahntem Ausgang. Für junge Menschen von 14 bis 22 Jahren, unter der Leitung eines jungen Teams. Das Workshop-Programm ist dank der freundlichen Unterstützung der Agentur Strothmann GmbH für die Teilnehmer kostenlos! Anmeldung unter info@villa-zanders.de oder Tel. 02202 / 142334. [Mehr...](#)

Ballett-Dance-Academy B. Woyke präsentiert "Der Feuervogel"

Samstag, 12. März 2016, 16:00 Uhr und

Sonntag, 13. März 2016, 15:00 Uhr, im [Bergischen Löwen](#)

Das Thema der diesjährigen Aufführung basiert auf dem bekannten russischen Volksmärchen Der Feuervogel. Der Held des Märchens, ein junger Prinz, jagt den Feuervogel und gelangt dabei in den Garten eines Zauberers. An dem Wunderbaum gelingt es dem Prinzen, den Feuervogel zu fangen, da bittet dieser inständig um seine Freiheit. Als der Prinz ihm diesen Wunsch gewährt, erhält er zum Dank eine Feder die magische Kräfte besitzt und bei Gefahr den Feuervogel herbeiruft. Das Märchen wird von der Ballett Dance Akademie mit künstlerischer Kreativität in den verschiedensten Tanzstilen (Ballett, Jazz, Modern und Hip Hop) inszeniert. Eintritt: 22,00 / 19,00 / 16,00 Euro. [Mehr...](#)

Öffentliche Führung durch die Ausstellung "Heike Weber - 23

Sonntag, 13. März 2016, 11:00 Uhr, [Kunstmuseum Villa Zanders](#)

Ihre spektakuläre Bodeninstallation im Grünen Salon des Kunstmuseum Villa Zanders 1998 im Rahmen der Salonstücke war für Heike Weber Auftakt zu einer internationalen Karriere. Inzwischen kann sie auf eine lange Ausstellungsvita zurückblicken mit illustren Stationen wie dem Kunstmuseum Bonn, dem Wiener Dorotheum oder dem Marta in Wolfsburg. Auch in ihrer retrospektiv angelegten Ausstellung 23 im Kunstmuseum Villa Zanders liegt der Schwerpunkt auf ihren immer wieder überraschenden Wand- und Bodeninstallationen; daneben werden Einzelarbeiten die Entwicklung ihres Oeuvres in den letzten 20 Jahren beleuchten. Dauer der Ausstellung: 28.02. - 29.05.2016. [Mehr...](#)

Blockflötenmatinee

Sonntag, 13. März 2016, 11:00 Uhr, Kammermusiksaal der Musikschule, Langemarckweg 14
Am Sonntagmorgen lädt die [Städtische Max-Bruch-Musikschule](#) alle interessierten Kinder und Erwachsenen zu einem moderierten Blockflöten-Konzert ein. Schülerinnen und Schüler aller Altersgruppen präsentieren mit Unterstützung ihrer LehrerInnen solistisch und in Ensembles Stücke aus verschiedenen Musikepochen von Barock bis Jazz. Verwiesen sei auch aufs Blockflötenspektakel am 23. April, zu welchem BlockflötistInnen jeden Alters willkommen sind. Informationen gibt die Fachleiterin Dr. Barbara Engelbert, Tel. 02202 / 25037-13. Der Eintritt zur Blockflötenmatinee ist frei, Spenden sind willkommen.

Klavierkonzert von Dr. Roman Salyutov

Sonntag, 13. März 2016, 17:00 Uhr, Ratssaal Bensberg, Wilhelm-Wagener-Platz
Am 13. März gibt Konzertpianist Roman Salyutov ein nächstes Rezital aus der Reihe "Bensberger Konzerte". Diesmal steht im Mittelpunkt die Musik der Wiener Klassik und der Romantik. Eröffnet wird das Konzert mit zwei Sonaten von W.A. Mozart - der charakterlich hellen und liebevollen Sonate C-Dur KV 330 und der dramatischen und kontrastreichen Sonate c-Moll KV 457. Dann folgen die massiven, orgelartig klingenden Variationen über ein Thema von J.S. Bach aus der Kantate "Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen" - ein Spätwerk von F. Liszt. Eine echte Überraschung für die Zuhörer stellt die nächste Komposition - eine Sonate von R. Wagner, die er in seinem Schweizer Exil für Frau Mathilde Wesendonck, damals seine große Leidenschaft und Muse, geschrieben hat. Gekrönt wird das Rezital mit dem spätromantischen Zyklus von C. Franck "Präludium, Choral und Fuge", in dem der Komponist die barocken Genres und die farbenreiche spätromantische Harmonik auf eine einzigartige Art vereint. Karten zu 15,00 Euro im VVK bei der [Volkshochschule](#) sowie an der Abendkasse. Das Plakat zur Veranstaltung können Sie [hier herunterladen \(PDF\)](#).

Gespräche im Roten Salon: Vom Scherenschnitt zum Papierschnitt

Dienstag, 15. März 2016, 19:30 Uhr, [Kunstmuseum Villa Zanders](#)

Einen Schwerpunkt in der Ausstellung "Heike Weber - 23" bilden die jüngst entstandenen Scherenschnitte. Mit diesen großformatigen Arbeiten aus schwarzem Fotokarton positioniert sich Kunst aus Papier in einer ganz eigenen Spielart. Der Scherenschnitt war während der Goethezeit ein beliebtes Mittel der bürgerlichen Erinnerungskultur. Nicht selten schmückten Scherenschnitte sämtlicher Familienmitglieder die Wohnzimmerwand. Mit der Erfindung der Fotografie verlor er an Bedeutung. Schließlich wurde über die Printmedien und die Papier-

collage Papier als künstlerisches Material wiederentdeckt. Von hier aus war es ein langer Weg bis zur jüngsten Renaissance des Scherenschnitts in Form großformatiger Papierschnitte und komplexer, raumfüllender Installationen. Vortrag mit Bildern; Referentin Sabine Elsa Müller M.A., Kunsthistorikerin und Kunstkritikerin, Köln. [Mehr...](#)

Picknick mit Bären

Dienstag, 15. März 2016, 15:00 Uhr, Kino-Center Schlosspassage, Schlosstr. 46
Das [Seniorenbüro der Stadt Bergisch Gladbach](#) lädt ein zum Kino für Senioren mit Kaffee und Kuchen und dem Film "Picknick mit Bären". Zum Inhalt: Zwei Jahrzehnte lang hat der Schriftsteller Bill Bryson in England gelebt. Nun kehrt er in sein Vaterland, die USA, zurück. Um eine neue Verbindung zu seiner alten Heimat und einem seiner ältesten Freunde herzustellen, entschließt sich Bryson, mit Stephen Katz zusammen eine Wanderung zu unternehmen. Auf dem 2.100 Meilen langen Appalachian Trail will er das östlichste Gebirge der USA durchschreiten. Doch seit der gemeinsamen Schulzeit, in der die inzwischen alten Männer beste Freunde waren, ist viel Zeit vergangen.

David & Götz - Die Showpianisten

"Mit Herz und Hand" - Neues Show-Programm an zwei Flügeln

Mittwoch, 16. März 2016, 19:30 Uhr, [Bergischer Löwe](#)
Die neue Show von David & Götz - Die Showpianisten heißt nicht nur mit Herz und Hand, die Künstler präsentieren sie auch aus vollem Herzen und virtuoser Hand. Namensgeber und Höhepunkt dieser beispiellos mitreißenden Klaviershow ist eine Eigenkomposition mit einer besonderen Botschaft an das Publikum. Der Spannungsbogen von Brahms bis Strauss, Swing und Rock'n'Roll, Michael Jackson und Frank Sinatra knistert funkensprühend. Dabei gehen die Künstler an die Grenze des pianistisch Machbaren an zwei Konzertflügeln. Ein unvergesslicher Konzert-Abend erwartet das Publikum für Herz, Augen und Ohren. Das versprechen beide Künstler mit Herz und Hand! Eintritt: 26,30 / 24,10 / 21,90 / 19,70 Euro.
[Mehr...](#)

Kunstgenuss. Kunst, Kaffee und Kuchen: Führung durch die Ausstellung Heike Weber - 23

Donnerstag, 17. März 2016,

Donnerstag, 24. März 2016 und

Donnerstag, 31. März 2016, jeweils 15:00 Uhr, [Kunstmuseum Villa Zanders](#)

Die Führungen der Kunsthistorikerin Sigrid Ernst-Fuchs mit anschließendem Kaffeetrinken im Grünen Salon erfreuen sich großer Beliebtheit. Im Gespräch beim Kaffee können die Eindrücke und Fragen, die sich während der Führung ergeben haben, mit der Dozentin vertieft werden. Dieses Angebot richtet sich an Einzelbesucher sowie Gruppen und findet zu bestimmten Terminen (jeweils an einem Donnerstag um 15:00 Uhr) nach vorheriger telefonischer Anmeldung unter 02202 / 142356 oder 142334 statt. Die Gebühr inkl. Eintritt, Führung, Kaffee und Kuchen beträgt 7,00 Euro pro Person.

Galeriegespräche in Köln

An zwei Abenden stellt die Galeristin Dr. Gudrun Pamme-Vogelsang in ihrer Galerie in Köln aktuelle Ausstellungen vor und lädt zum intensiven Austausch über die zeitgenössische Kunst ein. Mit Getränken und Knabbereien wird auch für das leibliche Wohl Sorge getragen. Kosten 18,00 Euro pro Veranstaltung. Darin enthalten Getränke und Snacks bei mind. 10 Teilnehmern. Treffpunkt jeweils in der Galerie Pamme-Vogelsang, Hahnenstraße 33, 50667 Köln. Telefon: 0221 / 80158763. Der Zugang zur Galerie ist barrierefrei.

Galeriegespräche in Köln I: Vadim Vosters: "Bildstrategien des Barocks in der zeitgenössischen Kunst", Donnerstag, 17. März 2016, 19:00 - 21:00 Uhr. Bitte anmelden bis 10.03.16 bei der [VHS Bergisch Gladbach](#).

Galeriegespräche II: Ist das Kunst oder kann das weg? Ausgewählte künstlerische Positionen der Galerie, Donnerstag, 7. April 2016, 19:00 - 21:00 Uhr. Bitte anmelden bis 31.03.16 bei der [VHS Bergisch Gladbach](#).

Orte des Impressionismus - Nachlese zur Ausstellung der Sammlung Corboud in Köln

Donnerstag, 17. März 2016, 19:30 Uhr, [VHS Bergisch Gladbach](#), Buchmühlenstr. 12
Vortrag mit Lichtbildern von Hermann F. Schweitzer. Anlässlich des 90. Todestages von Claude Monet wird die Entwicklung der Landschaftsmalerei vom 19. in das 20. Jahrhundert weitergeführt. Monet wohnte mehrere Jahre in Argenteuil und seine Malerkollegen Renoir, Sisley oder Caillebotte haben dort gemeinsam am Seineufer gestanden und gemalt. Die Entdeckungen der Pointillisten, runden das Thema ab. 6,00 Euro, Abendkasse.

Welcome to Ireland - ein musikalischer Abend

Freitag, 18. März 2016, 19:30 Uhr, [VHS Bergisch Gladbach](#), Buchmühlenstr. 12
Den Musiker muss man live erleben! Sein Markenzeichen: Die tiefe, warme Stimme, das legere Gitarrenspiel und die humorvollen Dialoge mit seinem Publikum. Ob Balladen, Shanties, Celtic Music oder Traditionals, Jeff Collins nimmt Sie mit auf eine unterhaltsame Reise. Er erzählt Geschichten und Anekdoten über Land und Leute und präsentiert gleichzeitig eine Panorama-Foto-Show. Und natürlich werden Sie auch Gelegenheit haben mitzusingen. 8,00 Euro bei Anmeldung bis 17.03.2016, 10,00 Euro Abendkasse.

Kultkino präsentiert: Mamma Mia!

Freitag, 18. März 2016, 19:30 Uhr, [Bergischer Löwe](#)
Schwungvolle Verfilmung des erfolgreichen ABBA-Musicals, in der alle Darsteller, darunter Meryl Streep und Pierce Brosnan, selbst singen. Auf einer idyllischen griechischen Insel betreibt die alleinerziehende Donna ein kleines Hotel. Ihre nunmehr 20-jährige Tochter Sophie soll unter die Haube kommen und bereitet ihre Hochzeit vor. Dafür hat Donna auch ihre zwei besten Freundinnen Rosie und Tanya eingeladen, die mit ihr in einer Band spielten. Derweil zettelt Sophie einen heimlichen Plan an, ihren unbekanntem Vater zu finden. Das weltweit erfolgreiche, gleichnamige Musical findet seinen Weg auf die starbesetzte Leinwand, wo die größten Hits der legendären Pop-Gruppe Abba vereint werden. Gute Laune ist garantiert, wenn ein hochkarätiges Ensemble generationenübergreifend von Familie und wahrer Liebe erzählt. Präsentiert wird das Kultkino von der Brunotte Filmtheater GmbH, dem Magazin Franz und dem Bürgerhaus Bergischer Löwe. Moderation: Doro Dietsch.

Interkulturelles Frauencafé

Ein neues Angebot, konzipiert von FINTE - Bündnis für Fraueninteressen in Zusammenarbeit mit dem Café Leichtsinn. Alle Flüchtlingsfrauen sind herzlich eingeladen.

Erstes Treffen: 19. März 2016, 15:00 - 18:00 Uhr, Dr.-Robert-Koch-Str. 8, 51465 Bergisch Gladbach (weitere Treffen: 23.04., 14.05. und 18.06.2016).

Einladungsflyer können im [Frauenbüro der Stadt Bergisch Gladbach](#) unter 02202 / 142647 angefordert werden.

AUS DER KULTURSZENE

Der Stadtverband Kultur informiert:

Das Jahr der Baustellen in Bergisch Gladbach - es wird eine weitere eingerichtet, aber diesmal ohne Staus und Behinderungen. Statt dessen ist Nachdenken gefragt - Nachdenken über Kultur in Bergisch Gladbach. Als Diskussionsgrundlage präsentieren Ihnen die Unterzeichner des anhängenden Dokuments den OFFENEN BRIEF zur KULTUR, den Sie [hier \(PDF\)](#) und/oder auf der [Internetseite des Stadtverbandes Kultur](#) herunterladen können.

"Landart im urbanen Raum"

Die Künstlerin Veronika Moos hat 2015 europaweit Lein/Flachs angebaut und feine Fasern gewonnen. Nun sucht sie für 2016: Erde und Gärtner/Innen oder Institutionen in Bergisch Gladbach. Wer mag ein Stück seines Gartens oder einen Flecken Erde (ca. 4x1m) von März bis Juli 2016 für die Aussaat und das Wachstum von Leinsaat zur Verfügung stellen, vorbereiten und betreuen? Saatgut und genaue Anleitung gibt es gratis und im Juni ein zauberhaft blau blühendes Stück Beet... Die Halme zur Faser und weiter zu verwandeln übernimmt die Künstlerin, denn schlussendlich wird ein Kunstobjekt aus allen Ernten entstehen.

Nähere Informationen und Kontakt:

"Von der blauen Blume - das Leinprojekt - eine künstlerische Spurensuche"

Vortrag: Samstag, 5. März 2016, 15:00 Uhr / Offenes Atelier: 04.- 06. März: Fr. 18:00 - 20:00 Uhr / Sa. 16:00 - 18:00 Uhr und So 15:00 - 18:00 Uhr.

Wo: Veronika Moos / Atelier 2.64 (Eingang 3. Etage) / QuARTier am Hafen - Poller Kirchweg 78-90 - 51105 Köln-Poll / Tel. +49 (0)174 6336611, <http://www.veronika-moos.de/>.

Virtuose Musik für Violoncello und Klavier

Rafael Lipstein, Klavier und Manuel Lipstein, Violoncello

Samstag, 28. Februar 2016, 17:00 Uhr, [Kirche zum Heilsbrunnen](#), Im Kleefeld 23

Herzlich möchten wir Sie zum nächsten Konzert des Freundeskreises für Kirchenmusik in die Kirche zum Heilsbrunnen einladen. Schon vor zwei Jahren durften wir die beiden Bergisch Gladbacher Nachwuchskünstler bei uns im Heilsbrunnen zu einem fulminanten Konzert begrüßen. Beide sind mehrfache Preisträger nationaler und internationaler Wettbewerbe und konzertierten schon mit international renommierten Orchestern. Im Zentrum des Konzertes steht das "Kol Nidrei" von Max Bruch, das auf eine besondere Weise die Begegnung mit unserer Partnerstadt Ganey-Tikva thematisiert.

Offene Kreativwerkstatt für Erwachsene im [LVR-Industriemuseum Bergisch Gladbach - Papiermühle Alte Dombach](#)

Dienstag, 1. März 2016, 19:00 - 21:00 Uhr: Wir gestalten Po-up-Karten

Dienstag, 15. März 2016, 19:00 - 21:00 Uhr: Wir gestalten Lampenschirme in Plisseetechnik
Ohne Anmeldung, Kosten pro Abend: 15,00 Euro (plus Materialkosten). Informationen bei Silke Brandmeier (0177 597 5252) und Miriam Klein (0151 708 05843).

The Gregorien Voices - Gregorianik meets Pop

Donnerstag, 3. März 2016, 19:30 Uhr, [Ev. Gnadenkirche](#), Hauptstr. 256

THE GREGORIAN VOICES beweisen stets, dass sie die Verschmelzung von Choral und Popmusik eindrucksvoll beherrschen. Mit ihrem Leiter Georgi Pandurov und acht außergewöhnlichen Solisten tritt sie das Erbe des Männerchors GLORIA DEI an. Das aktuelle Vokaloktett aus Bulgarien hat es sich zur Aufgabe gemacht hat, die frühmittelalterliche Tradition des gregorianischen Chorals wieder aufzunehmen. Das Programm besteht aus klassisch-gregorianischen Chorälen, orthodoxen Kirchengesängen, Liedern und Madrigalen der Renaissance und des Barock sowie einigen ausgewählten Klassikern der Popmusik, gesungen im Stil der mittelalterlichen Gregorianik. Erleben Sie, wie das Ensemble THE GREGORIAN VOICES einem Bogen zwischen Mittelalter und Moderne spannt und genießen Sie diese wunderschöne Zeit der Besinnung. Eintritt: Vorverkauf 19,90 Euro / Abendkasse 22,00 Euro. Weitere Informationen unter <http://www.quirl.de/>.

Augenschmaus - der Film-Treff am Freitag zeigt "Ein Sommer in New York"

Am Freitag, 4. März 2016 um 19:30 Uhr lädt der Schildgener Film-Treff wieder zu einem Kinoabend in die [Krypta der Ev. Andreaskirche Schildgen](#), Schüllenbusch 2 ein. Die Evangelische Andreaskirche und das Kath. Bildungsforum zeigen den amerikanischen Film "Ein Sommer in New York". Zum Inhalt: Prof. Walter Jale wird zu einer Konferenz nach New York geschickt. Als er nach vielen Jahren in seine dortige Wohnung zurückkehrt, trifft er dort auf die beiden illegalen Einwanderer Tarek und Zainab. Die Wohnung wurde dem Pärchen illegal vermietet und so verlassen die beiden überstürzt die Wohnung aus Angst, die Behörden könnten von ihnen erfahren. Im Anschluss an den Film gibt es bei einem Getränk die Gelegenheit zu einem Gespräch über den Film. Die Gebühr beträgt 3,50 Euro.

Die gestohlenen Ostereier oder Kasper und der Dieb auf roten Pfoten

Samstag, 5. / 12. / 19. und 26. März 2016, jeweils 15:00 Uhr, Theater im Puppenpavillon, Schulhof der Johannes-Gutenberg-Realschule, Kaule 19-21

Der Bauer Jacob hat große Sorgen, denn Nacht für Nacht schleicht sich ein listiger Fuchs in seinen Hühnerstall und raubt die Eier, die das Huhn Henriette eigentlich für den Osterhasen gelegt hat, damit der daraus schöne, bunte Ostereier machen kann. Klar, dass sich Kasper gleich auf die Spur des Übeltäters macht, wobei er allerdings mitten im Hexenwald landet. Ein spannender und sehr pfiffiger Kasper-Krimi, eine Osterfassung unseres Stücks "Kasper und der Dieb auf roten Pfoten". Das Stück eignet sich für Kinder ab drei Jahre. Den Spielplan für das 1. Halbjahr 2016 finden Sie auf der [Internetseite des Theaters im Puppenpavillon](#).

Mutige Frauen

Samstag, 5. März 2016, 20:00 Uhr, [THEAS Theater](#), Jakobstr. 103

Im Mittelpunkt dieser Erzählreise stehen Frauen aus dem 19. und 20. Jahrhundert, die sich gegen die Widrigkeiten der damaligen Gesellschaft behauptet haben. Frauen, die für ihre Zeit - und auch im Vergleich zu heute - Einzigartiges leisteten. An diesem Abend begibt sich Mario El Toro mit seinem Publikum auf eine Tour durch die Epochen der Zeit. Dabei zeigt er die Rolle der Frau in den letzten einhundert Jahren in Film, Musik und Werbung auf. Wo liegt der Ursprung in der Ungleichbehandlung von Mann und Frau? Wie nahm die Entwicklung der Frauenbildung, der Frauenrechte und der Frauenbewegung ihren Lauf und wo befinden wir uns heute? Anhand beeindruckender Biografien von Erfinderinnen, Menschenrechtlerinnen und Sportlerinnen sowie historischer Dokumente belegt der Künstler, welche Herausforderungen und Gefahren die Frauen in der damaligen Zeit zu meistern hatten. Eintritt: 15,00 Euro / Erm. 10,00 Euro.

"machARTen"

Eckard Alker, Malerei & Georg Becker, Holz-Skulpturen

Ausstellungseröffnung am Sonntag, den 6. März 2016, 11:30 Uhr, [Galerie im Atelierhaus A24](#), TechnologiePark BGL, Friedrich-Ebert-Str. 75

Unsere 1. Ausstellung im Jahr 2016 führt gleich zwei künstlerische "Schwergewichte" unserer Stadt zusammen: Eckard ALKER und Georg BECKER. Zwei jede für sich sehr komplette Künstler-Biographien, die aber bislang noch nie zusammen gebracht und gezeigt worden sind. Wir freuen uns, diese überaus spannende Konstellation initiiert zu haben und unseren Besuchern einen hochinteressanten Diskurs anbieten zu können. Weitere Informationen finden Sie im begleitenden online- Katalog zur Ausstellung, den Sie unter <http://www.tbq.de/online-katalog--macharten.pdf?forced=false> herunterladen können. Dauer der Ausstellung: 06. - 21.03. Geöffnet: Sa, 16:00 - 18:00 Uhr, So, 12:00 - 16:00 Uhr, Mi, 17:00 - 19:00 Uhr.

Führung für Kinder - Kindheit in der Alten Dombach um 1850

Sonntag, 6. März 2016, 14:00 Uhr, [LVR-Industriemuseum Bergisch Gladbach - Papiermühle Alte Dombach](#)

Im Mittelpunkt stehen die Papiermacherkinder Johann und Gertrud Berg, die in der Alten Dombach wohnten und arbeiteten. Mädchen und Jungen erfahren, wie sie lebten und welche Arbeiten sie in der Mühle verrichteten. Bitte keine Gruppen! Erwachsene 4,50 €, Kinder und Jugendliche frei.

Reisewege

Sonntag, 6. März 2016, 15:00 - 18:00 Uhr, [Kulturhaus Zanders](#), Hauptstr. 267-269

Alle zwei Jahre öffnen bergische Archive an einem Sonntag im März im Rahmen des bundesweiten "Tag der Archive" ihre Pforten und bieten Gelegenheit, einen Einblick in Archivalien zu nehmen. Beim diesjährigen Motto "Mobilität im Wandel" zeigen die [Stiftung Zanders](#) und der [Altenberger Dom-Verein e.V.](#) Unterlagen zum Thema REISEWEGE. Präsentiert werden u.a. Zeugnisse zu Reisewegen von Zisterziensermönchen in Europa. Von der Altenberger Abtei aus wurden Tochterklöster u.a. im heutigen Polen gegründet. Hiervon zeugen kostbare Stücke aus dem Archiv und der Bibliothek des Altenberger Dom-

Vereins. Aus dem Familien-Archiv in der Stiftung Zanders ist Reiseliteratur und Fotos von Maria Zanders bzw. ihren Nachfahren zu sehen. Eintritt frei.

Und wenn sie nicht gestorben sind...

Ausstellungseröffnung am Sonntag, den 6. März 2016, 17:00 Uhr, [THEAS Theater](#), Jakobstr. 103

Die Ausstellung von [Dagmar Laustroer](#) lädt Sie und Ihre Freunde in das Reich der Märchen und der Fantasie ein. In den filigranen Zeichnungen sind Natur und Mensch in einer surrealen Welt miteinander verwoben. Bäume beherbergen seltsame Gestalten, Geistwesen treten wie im Halbschlaf aus ihnen hervor. Menschen hausen in ungewöhnlichen Flugobjekten oder lassen sich von riesigen Fledermausflügeln durch die Lüfte tragen. Dagmar Laustroer spielt in ihren märchenhaften Zeichnungen mit Strukturen und Linien und kostet diesen gestalterischen Reichtum aus. Dauer der Ausstellung: 06.03. - 31.07.2016. [Mehr...](#)

Konzert mit dem Transatlantic JAZZ SWINGTET

Donnerstag, 10. März 2016, 19:30 Uhr, im Hause Pütz-Roth, Kürtener Str. 10

Diese Formation setzt sich aus vier international bekannten Solisten zusammen, die sich im Rahmen vieler gemeinsamer Festivalauftritte kennen gelernt haben. Ihre gemeinsame Leidenschaft für den swingenden Jazz haben sie zum Anlass genommen, in dieser außergewöhnlichen Besetzung zusammen auf Tournee zu gehen. Allesamt sind sie weltweit herausragende, virtuose Instrumentalisten. Dazu - wie schon der Bandname verrät - bezaubern Nicki Parrott als verführerische Vokalistin und Eddie Erickson als entwandend natürlicher Sänger. Eintritt: 20,00 Euro. Eintrittskarten sind im Vorverkauf im ["Haus der menschlichen Begleitung" Pütz-Roth](#) erhältlich. E-Mail info@puetz-roth.de oder Tel. 02202 / 9358157.

Kabarett an der IGP: Anny Hartmann mit "Ist das Politik, oder kann das weg?"

Freitag, 11. März 2016, 20:00 Uhr, [Integrierte Gesamtschule Paffrath](#), Borngasse 86

Ist das Politik, oder kann das weg? Ist es 20:15 oder doch eher 17:15? Läuft da "Brisant" oder doch die "Tagesschau". Die klassischen Nachrichten driften immer mehr in den Boulevard ab und man versteht gar nicht mehr, Wichtiges von Unwichtigem zu unterscheiden. Worüber lohnt es sich aufzuregen? Was sind die wahren Ungerechtigkeiten? Anny Hartmann bringt in ihrem Programm "Ist das Politik, oder kann das weg?" Licht ins Dunkel und trennt echte Aufreger von puren Ablenkungsmannövern. Sie ist unbequem und gesellschaftskritisch, das aber mit viel Humor und grundsympathisch. Eintrittspreise: Normal 18,00 Euro, SchülerInnen 6,00 Euro.

Super Strut

Freitag, 11. März 2016, 20:30 Uhr, Engel am Dom, Hauptstr. 258

FUNK aus NRW. "Wir haben einfach Spaß am Groove". Das sagen die Musiker der Funk-Band "SuperStrut", die sich aus mehreren Städten NRWs zusammengefunden haben. "Uns geht es nicht um Chartplatzierungen, sondern um die Live-Musik - just for fun(k)!" Die Songs sind selbst komponiert oder von wenig bekannten internationalen Funkbands gecovered.

Hauptsache es "strutted". Wer wissen will, was das bedeutet, muss zu einem der nächsten Auftritte gehen. Eintritt frei! Veranstalter: Ev. Kirchengemeinde "Engel am Dom". Weitere Informationen unter <http://www.quiri.de/>.

Morgen in Katar

Freitag, 11. März 2016 und

Samstag, 12. März 2016, jeweils 20:00 Uhr, [THEAS Theater](#), Jakobstr. 103

Ein Zug macht eine Notbremsung - ein Mensch hat sich davor geworfen. "Personenschaden. Unsere Weiterfahrt wird sich auf unbestimmte Zeit verzögern". Der Großraumwagen wird zum Wartesaal, in dem eine Schicksalsgemeinschaft nicht nur über Taschen, sondern auch über sich selber stolpert. Hier, im Niemandland, konfrontieren sich die sehr unterschiedlichen Reisenden einander mit ihren Plänen, Ängsten und Sorgen, mit versponnenen Reflexionen und abwegigen Lebenstheorien und produzieren einen Gesprächsteppich, der absurd ist, sehr komisch und manchmal anrührend. Und der Tod in Form der unsichtbaren Leiche sitzt immer mit im Abteil. Unter der Regie von Hendrik Vogt zeigt Bühnlein brillant eine hintergründige Komödie der österreichischen Autorin Theresia Walser. Eintritt: 15,00 Euro / Erm. 10,00 Euro.

"Unter Linken" - Von einem, der aus Versehen konservativ wurde ...

So der Titel unserer Veranstaltung mit Jan Fleischhauer, zu der die FDP Bergisch Gladbach einlädt - in der bewährten Kooperation mit der FRIEDRICH NAUMANN STIFTUNG FÜR DIE FREIHEIT. Jan Fleischhauer ist bekannt durch seine Rubrik im SPIEGEL, dem sog. "Schwarzen Kanal" und durch sein Buch "Unter Linken". Das "Kultur-Frühstück" findet statt am Samstag, 12. März 2016 um 10:15 Uhr im Spiegelsaal des Bürgerhauses Bergischer Löwe, Konrad-Adenauer-Platz. Die Veranstaltung (Vortrag und Diskussion) ist für alle interessierten Bürgerinnen und Bürger offen. Der Teilnehmerbeitrag beläuft sich auf 10,00 Euro; darin ist ein reichhaltiges Frühstück enthalten. Daher auch die ungewöhnliche Uhrzeit! Weitere Informationen und Anmeldung unter <https://shop.freiheit.org/#!/Veranstaltung/HIQEE>.

KonzertChor Bergisch Gladbach: Requiem in d-moll, KV 626 von W.A. Mozart

Samstag, 12. März 2016 um 18:00 Uhr wird in der Kirche St. Marien in Bergisch Gladbach-Gronau (Mülheimer Str. 209) das Requiem d-moll, KV 626 von W.A. Mozart und zur Einleitung das Instrumentalstück Pavane von Gabriel Fauré erklingen. Bewährter musikalischer Partner des [KonzertChores Bergisch Gladbach](#) ist das Kourion Orchester Münster. Als Solisten engagiert sind Lucia Müller, Sopran - Anna Fischer, Alt - Johann Penner, Tenor und Markus Auerbach, Bass. Leitung: Hermia Schlichtmann. Kartenverkauf: 02204 / 21454 oder vorverkauf@konzertchor-gl.de. Kostenbeitrag: 28,00 / 22,00 / 15,00 Euro; Ermäßigung Schüler/ Studenten: 5,00 Euro auf Regelbeitrag. Veranstalter: KonzertChor Bergisch Gladbach e.V. und die Kath. Kirchengemeinde St. Laurentius, Bergisch Gladbach.

"Wunder gibt es immer wieder..."

Petra Christine Schiefer, Malerei und Eva Stammen-Grecianu, Grafik

Vernissage am Samstag, den 12. März 2016, 19:00 Uhr, St. Engelbert Rommerscheid, Rommerscheider Höhe 83

"Wunder gibt es immer wieder..." der Titel der [AdK](#)-Ausstellung von Petra Christine Schiefer und Eva Stammen-Grecianu bezieht sich auf Wunder der Medizin und Wunderheilungen, Wunder der Technik, 7 und mehr Weltwunder der Antike und der Moderne, Wunder der Architektur, der Natur, das Wunder von Bern, Wunder des Lebens und der Liebe, Wunderbra und blaues Wunder... Der Wunsch der Menschen, in ihrem Alltag Wunder zu finden, ist ungebrochen. Der Blick der beiden Künstlerinnen auf diese "Wunder des Alltags" ist ein bisschen augenzwinkernd, ohne angesichts der Unzulänglichkeiten der heutigen Welt die Notwendigkeit "wirklicher" rettender Wunder zu vergessen. Dauer der Ausstellung: 12.03. - 24.04.2016. [Mehr...](#)

Bergisch Gladbach mal anders...

Werner Franzen: vom Papierschöpfer zum Träumer

Sonntag, 13. März 2016, 14:30 Uhr, Treffpunkt: Haupteingang des Marienkrankenhauses Kunstspaziergang mit Roswitha Wirtz, Gästeführerin. Werner Franzen lässt uns an ganz verschiedenen Plätzen der Stadt staunen über seine Plastiken und Skulpturen. Der Rundgang beginnt am Haupteingang des Marienkrankenhauses, dort stehen zwei Mädchen, die sich unbedingt etwas zu zuflüstern haben. Was, bleibt ihr Geheimnis. Nicht zuletzt der lebensgroße Papierschöpfer auf dem Konrad-Adenauer-Platz stammt aus seinem Atelier. Gebühr: 6,00 €, [Katholisches Bildungswerk Rheinisch Bergischer Kreis](#).

Rösti & Bö

Sonntag, 13. März 2016, 15:00 Uhr, [THEAS Theater](#), Jakobstr. 103

Als der Ritter Rost noch ein Junge war, wurde er von allen immer nur "Rösti" genannt. Er lebte mit seinen Eltern in der Eisernen Burg und hatte eine richtige Ritterbande, zu der auch eine anstrengende Prinzessin namens Magnesia gehörte. Ein nächtlicher Ausflug in den geheimnisvollen Fabelwesenwald, in dem die gefürchtete "Bärtige Frau" ihr Unwesen treiben soll, stürzt Rösti, Bö und Magnesia von einem Abenteuer ins nächste. Nur gut, dass der ängstliche Rösti Bö an seiner Seite hat, denn die fürchtet sich ja bekanntlich vor nichts. Mit Spiellust und Leidenschaft stürzt sich das Kölner Ensemble "Kokolonia" um die Regisseurin Ulrike Hensel und den Puppenbauer Peter Falter in das Abenteuer, die Geschichte von "Rösti und Bö" mit Schauspielern und Puppen auf die Bühne zu bringen. Für Kinder ab 5 Jahren. Eintritt: 7,00 Euro / Erm. 6,00 Euro.

Frauen, Männer & Papiermaschinen

Mittwoch, 16. März 2016, 14:30 Uhr, Treffpunkt: Haupttor Zanders GmbH, An der Gohrsmühle

Fünf Generationen - ein Name: die Familie Zanders hat 170 Jahre lang die Geschicke der größten Papierfabrik in Bergisch Gladbach gelenkt. Zu ihren Lebzeiten wandelte sich die Papierherstellung vom Handwerk zur maschinellen Industrie. Heute haben riesige Papiermaschinen die einstmals schwere Handarbeit übernommen. Die Papierfabrik öffnet für Sie die Tore des Produktionsbereichs und Sie erleben hautnah die faszinierende Technik der

modernen Papierherstellung. Außerdem erfahren Sie persönliche Geschichten dieser bedeutenden Papierfabrikantenfamilie. Leitung: Petra Bohlig, zert. Gästeführerin für Bergisch Gladbach. Bitte anmelden beim [AWO-Bildungswerk](#), Kurs-Nr.: GL16145, 8,00 Euro.

Komm mit ins Land der Phantasie

Heide Heesen vom Kinderliteraturkreis (Tel. 02202 / 37888) der [Kirche Zum Frieden Gottes](#) lädt jeden Mittwoch im Monat von 15:00 bis 16:30 Uhr alle Kinder ein, die Geschichten lieben, aber auch jung gebliebene Erwachsene und überhaupt alle Geschichtenzuhörer und Geschichtenerzähler. Ort: Großer Gemeindesaal der Kirche Zum Frieden Gottes, Martin-Luther-Straße 13. Von Januar bis Mai gibt es lustige und spannende Geschichten von dem "Kleinen Drachen Kokosnuss" von Ingo Siegner. Am 16. März steht "Der kleine Drache und das Geheimnis der Mumie" auf dem Programm.

Kammermusikabend

Samstag, 19. März 2016, 18:00 Uhr in der [Internationalen Franz Liszt Akademie Refrath](#), Wilhelm-Klein-Str. 18-20

Lina Neuloh (Klarinette) und Mane Davtyan (Klavier) spielen Werke von R. Schumann, J. Brahms, C. Debussy u.a. Eintritt: 15,00 Euro, Kinder bis 14 Jahre frei. Ticketreservierung unter den folgenden Rufnummern: 02204 / 481065 oder 02204 / 65336.

Die Ausstellung "Unterwegs" von Brigitte Odenthal ist von Februar bis April 2016 während der Konzerte zu besichtigen.

Der [Krea-Jugendclub](#) präsentiert das Tanz- und Musiktheater "SAMIA - Die Geschichte einer Flucht"

Samstag, 19. März 2016, 19:00 Uhr / Einlass 18:30 Uhr und

Sonntag, 20. März 2016, 16:00 Uhr / Einlass 15:30 Uhr, in der Aula der Freien Waldorfschule Bergisch Gladbach, Mohnweg 13

Seit September 2015 arbeiten 15 Jugendliche im Alter zwischen 16 und 19 Jahren am Tanz- und Musiktheater "SAMIA - Die Geschichte einer Flucht". Die Teilnehmerinnen und Teilnehmer nahmen die Lebensgeschichte der somalischen Läuferin Samia Yusuf Omar als Inspiration für ein Tanz- und Musiktheater. In ihrer Fassung verlässt eine junge Frau, deren Traum es ist, Tänzerin zu werden, ihre Heimat, um in Europa ihr Glück zu finden. Die Jugendlichen entwickelten alle Szenentexte selbst. Die Musikstücke und Songtexte erarbeiteten sie mit Unterstützung des Produzenten Johannes da Costa. Die Tänzer Leticia M'Peti-Speicher und Daniel Richartz arrangierten gemeinsam mit den Jugendlichen Tanzchoreografien. Idee und Realisation Sigrid Brenner. Der Eintritt ist frei. Das Projekt wird vom Ministerium für Familie, Kinder, Jugend, Kultur und Sport des Landes Nordrhein-Westfalen gefördert.

Rett ich alles?

Samstag, 19. März 2016, 20:00 Uhr, [THEAS Theater](#), Jakobstr. 103

Es gibt so viele skurrile und witzige Einsätze zwischen Martinshorn und Wiederbelebung. Das alles darf jetzt die Öffentlichkeit erfahren. Es erwartet die Zuschauer ein Abend voller

Witz, Charme, Selbstironie und fundiertem Fachwissen. Was geschieht mit einem Helfer, wenn ihn sein Piepser im Liebesspiel alarmiert? Wie verhält sich eine Katze im Baum, die nicht gerettet werden will? Wie unterscheiden sich die Vorgehensweisen von Polizei und Rettungsdienst in der Begegnung eines Menschen, der zufällig etwas zu viel Alkohol getrunken hat? All diesen Fragen geht Günter Nuth nach. Seine Auftritte sind eine Liebeserklärung an all die Blaulicht-Helfer, weil hinter den vermeintlichen Heldinnen und Helden ganz normale Menschen sind. Nuth muss keine Rolle aufsetzen oder spielen, er ist Feuerwehrmann und Rettungsassistent. Und hat zwei Traumberufe: Menschen zum Lachen zu bringen und Menschen zu retten. Eintritt: 15,00 Euro / Erm. 10,00 Euro.

Osterferienaktionen am LVR-Industriemuseum Papiermühle Alte Dombach

Auch in diesem Jahr lädt das [LVR-Industriemuseum](#) wieder zu einem abwechslungsreichen Osterferienprogramm (20.03. - 01.04.) ein. Bei spannenden Aktionen wie kreativem Papierschöpfen, Kinderführungen, Ostereier marmorieren, Museumsrätseltour, Origami-Tag und anderem mehr ist für Kinder und Familien der Ferienspaß garantiert! Das ganze Ferienprogramm können Sie [hier herunterladen \(PDF\)](#).

Festliches Konzert in der Osterzeit

Sonntag, 20. März 2016, 11:00 Uhr, "Preussischen Turnhalle" hinter dem Schloss Bensberg, Am Schloss

Ida Bieler (Violine), Marko Genero (Viola), Ofer Canetti (Violoncello) und James Maddox (Klavier) spielen Werke von Wolfgang Amadeus Mozart (Trio E-Dur KV 542), Robert Schumann (Violinsonate a-Moll op. 105) und Johannes Brahms (Klavierquartett A-Dur op. 26), Preis pro Person: 18,00 Euro. Weitere Konzerte finden Sie auf der [Internetseite der ServiceResidenz Schloss Bensberg](#).

Öffentliche Führung "Papier - vom Handwerk zum Massenprodukt"

Sonntag, 20. März 2016, 14:00 Uhr, [LVR-Industriemuseum Bergisch Gladbach - Papiermühle Alte Dombach](#)

Bei dieser Führung erfährt man Spannendes rund um das Papier, seine Herstellung und seinen Gebrauch früher und heute. Highlight des Rundgangs ist die Vorführung der Labor-Papiermaschine. Bitte keine Gruppen! Erwachsene 4,50 Euro, Kinder und Jugendliche frei.

51. Kunst im TechnologiePark: "....auftauchen...."

Malerei & Installation von Beate Gärtner, Romy Rakoczy und Detlef Funder

Ausstellungseröffnung am Montag, 21. März 2016, 19:30 Uhr, TechnologiePark BGL, Friedrich-Ebert-Str. 75

Auftauchen und Verschwinden - Wahrnehmen und Vergessen - Aufmerksamsein und Übersehen - das sind die zentralen Themen, die diese drei Künstler um- und vorantreiben. Begrüßung: Karsten K. Panzer, Kunst-Beauftragter TBG, Einführung: Volker Wevers, Musik: Holger Faust-Peters. Weitere Informationen finden Sie im begleitenden online- Katalog zur Ausstellung, den Sie auf der [Internetseite der Galerie im Atelierhaus A24](#) herunterladen können. Dauer der Ausstellung: 21.03. - 06.06.2016. Geöffnet werktags 9:00 - 18:00 Uhr, Skulpturen auch Sa, So.

Symbol der Schöpfung - Ort der Kontemplation

Zur religiösen und kulturgeschichtlichen Bedeutung des Gartens

Do.-So., 24. bis 27. März 2016, Thomas-Morus-Akademie/Kardinal-Schulte-Haus

Der zweite Schöpfungsbericht im Buch Genesis erzählt von einem paradiesischen Zustand im Garten Eden. Auch Jesus zieht sich mit seinen Jüngern immer wieder in Gärten zurück, um Nachdenken oder Beten zu können. Später spielt in der klösterlichen Tradition der Garten als Ort der Kontemplation oder auch als Nutzgarten eine besondere Rolle. Welche Bedeutung nimmt der Garten in Religion und Kultur bis heute ein? Welche Hinweise auf diese Tradition geben mittelalterliche Bilder, und welche lassen sich noch heute in den Klostersgärten erkennen? Der Garten - ein Stück vom Paradies? Weitere Informationen zu dieser offenen Akademietagung finden Sie auf der [Internetseite der Thomas-Morus-Akademie](#).

Im Frühling durchstarten, gute Vorsätze umsetzen und neue Erfahrungen sammeln mit den Kursen und den Veranstaltungen des AWO-Bildungswerkes

Um Ihnen einige Impulse für neue Erfahrungen zu geben, haben wir vom AWO-Bildungswerk ein sehr abwechslungsreiches Programm geplant, das von Sport und Entspannung über Englischkurse bis hin zu einer Vielzahl an kulturellen Angeboten alles bietet. Für jedes Alter und unterschiedlichste Interessen und Bedürfnisse ist etwas dabei. Für Menschen beispielsweise, die nicht mehr im Berufsleben stehen, oder sich im Übergang zum wohlverdienten Ruhestand befinden, bieten wir eine Reihe von Angeboten zur Freizeit- und Lebensgestaltung: erleben Sie, wie Sie beim Älter werden mit Achtsamkeit gelassen bleiben, Ihren Körper sanft stärken, oder präventiv Ihr Gedächtnis „auf Trapp“ halten können. Erstmals können Sie sich sogar als Berichterstatter für das Bergische Handelsblatt erproben, oder auf unserer Führungsreihe unsere Heimat, das Bergische Land, neu erkunden. Bitte beachten Sie unseren Internetauftritt: <http://www.bildungswerk.awo-rhein-oberberg.de/>. Dort finden Sie neben dem Gesamtprogramm auch Veranstaltungen, die kurzfristig geplant werden oder wo es noch freie Plätze gibt. Wünschen Sie sich ein individuelles Angebot? Z. B. eine besondere Führung in Bergisch Gladbach und Umgebung? Wir greifen gerne Ihre persönlichen Wünsche und Ideen auf. Für weitere Fragen finden Sie uns im Netz oder unter Tel. 02202 / 245296. Weitere Informationen zu den regionalen und kulturellen Veranstaltungen können Sie [hier herunterladen \(PDF\)](#).

Nachrichten aus der Kulturszene Bergisch Gladbachs gesucht

Gerne nehmen wir Ihre Nachrichten im Kultur-Ticker auf. Haben Sie News zu Ihrem Verein, Ihrer Kultureinrichtung, Ihrer Gruppierung / Initiative, möchten Sie über besondere Ereignisse in Bergisch Gladbach berichten oder sich vorstellen, senden Sie Ihren Beitrag bitte an das Kulturbüro, kulturbuero@stadt-gl.de oder p.weymans@stadt-gl.de. Redaktionsschluss für den April-Kultur-Ticker ist am 18. März 2016.

AUS NRW, BUND UND EU

"KREATIVES EUROPA fördert Kultur. Wir erklären wie!"

KREATIVES EUROPA heißt das aktuelle Förderprogramm der EU für den Kultur- und Kreativsektor. Die Seminare befassen sich mit dessen Teilprogramm KULTUR, das vor allem darauf ausgerichtet ist, im europäischen Kontext zusammen zu arbeiten, dabei die Professionalisierung der Kulturschaffenden und deren Mobilität zu unterstützen, sowie neue Publikumsschichten zu erschließen. Grenzüberschreitende, möglichst innovative Kooperationsprojekte bilden das Kernstück des Teilprogramms KULTUR und stehen dementsprechend hinsichtlich Zielen, Förderkriterien und Antragsverfahren im Fokus der Seminare. Im Workshop wird in Gruppenarbeit geübt, zum Programm passende Projektkonzepte zu entwickeln und den Blick dafür zu schärfen, worauf es bei einer erfolgreichen Antragstellung bei der EU ankommt.

9. März 2016 in Bonn: [Weitere Information und Anmeldung](#)

10. März 2016 in Bonn: [Weitere Information und Anmeldung](#)

Eine Mitteilung von [Creative Europe Desk KULTUR](#).

Kultur und Schule

Antragstellung bis zum 31. März 2016 beim Kulturbüro des Rheinisch-Bergischen Kreises, Rübzahlwald 7, 51469 Bergisch Gladbach

Das NRW Landesprogramm Kultur und Schule wendet sich an Künstlerinnen und Künstler, Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter aus Kulturinstituten und Einrichtungen der künstlerisch-kulturellen Bildung. Sie sind aufgefordert Projektvorschläge zu entwickeln, die die Kreativität der Kinder fördern und das schulische Lernen durch komplementäre und kontrastierende Elemente ergänzen.

Ausführliche Informationen zum Landesprogramm sowie Bewerbungsunterlagen finden Sie im Internet auf der Seite des [MFKJKS](#).

Ausschreibungen

[Hier finden Sie Hinweise auf Ausschreibungen im Bereich Kultur aus NRW, Bund und EU:](#)

- Bündnisse für Bildung: Pop To Go - unterwegs im Leben
- stadt.land.text 2016
- Orient trifft Okzident
- Gastspielförderung 2016
- Plakatwettbewerb "bunt statt blau"- Kunst gegen Komasaufen
- Förderfonds des Deutschen Kinderhilfswerkes
- Inklusionspreis des Landes Nordrhein-Westfalen
- Bündnisse für Bildung: "Wege ins Theater!" (ASSITEJ)
- "Ich kann was!"
- Filmwettbewerb: Warum heute noch Brief?
- "Zuhause hat Zukunft"
- Schreiben mit allen Sinnen
- Gedichtwettbewerb 2016
- Kultur macht stark - Jugendgruppen erleben
- MIXED UP -- Wettbewerb für Kooperationen zwischen Kultur und Schule

- Bündnisse für Bildung: "tanz + theater machen stark"
- Ferdinand-Trimborn-Förderpreis
- Familiäle 2016
- Literaturpreis Ruhr 2016
- Bundeswettbewerb: Treffen junger Autor*innen
- Bundeswettbewerb: Treffen junge Musik-Szene
- Dieter-Baacke-Preis 2016

IMPRESSUM

Stadt Bergisch Gladbach
Der Bürgermeister
Konrad-Adenauer-Platz 1
51465 Bergisch Gladbach

Redaktion
Kulturbüro der Stadt Bergisch Gladbach
An der Gohrsmühle 18, 51465 Bergisch Gladbach
Tel.: 02202 14-2554
Fax: 02202 14-2575
E-Mail: kulturbuero@stadt-gl.de

Die Stadt Bergisch Gladbach ist eine Körperschaft des öffentlichen Rechts.
Sie wird vertreten durch Bürgermeister Lutz Urbach. Umsatzsteuer-Identifikationsnummer
gemäß § 27 a Umsatzsteuergesetz: DE 121978025

Hinweis:

Für den Inhalt von Angeboten, zu denen eine Verbindung per Link möglich ist und die nicht von der Stadt Bergisch Gladbach stammen, wird keine Verantwortung und Haftung übernommen. Alle Angaben dienen nur der Information.