



# KULTUR**TICKER**

---

## Kultur-Ticker

Nachrichten aus der und für die Bergisch Gladbacher Kultur

Ausgabe 12/2025

30. Nov.

Sehr geehrte Damen und Herren,  
herzlich willkommen zur Dezember-Ausgabe unserer Kulturnachrichten.



**Wir wünschen Ihnen und Ihren Angehörigen eine besinnliche Adventszeit voller kleiner kultureller Entdeckungen und stimmungsvoller Begegnungen.**

.....  
Bild von Frauke Riether auf Pixabay

**Der Newsletter als PDF auf unserer Homepage:**

[www.bergischgladbach.de/newsletter-kultur.aspx](http://www.bergischgladbach.de/newsletter-kultur.aspx).

**Der Veranstaltungsplaner 2025 ff** - Terminübersicht über kulturelle Veranstaltungen ist im Internet abrufbar unter [www.bergischgladbach.de/kultureller-veranstaltungsplaner.aspx](http://www.bergischgladbach.de/kultureller-veranstaltungsplaner.aspx).

**Der komplette Terminkalender**

Veranstaltungen in Bergisch Gladbach nach Datum und Rubriken sortiert finden Sie auch [hier](#).

**Nachrichten aus der Kulturszene Bergisch Gladbachs gesucht**

Gerne nehmen wir Ihre Nachrichten im Kultur-Ticker auf. Haben Sie News zu Ihrem Verein, Ihrer Kultureinrichtung, Ihrer Gruppierung / Initiative, möchten Sie über besondere Ereignisse in Bergisch Gladbach berichten oder sich vorstellen, senden Sie Ihren Beitrag bitte an das Kulturbüro, [kulturbuero@stadt-gl.de](mailto:kulturbuero@stadt-gl.de) oder [p.weymans@stadt-gl.de](mailto:p.weymans@stadt-gl.de).

**Redaktionsschluss für den Kultur-Ticker Januar 2026 ist am 14.12.2025.**

# NEUIGKEITEN



## **UmweltAward & BOPP 2025 des Stadtverband Kultur e.V.**

Bewerbungsfrist: 31.12.2025

Der Stadtverband Kultur e.V. vergibt auch für das Jahr 2025 wieder zwei besondere Auszeichnungen: den UmweltAward und den BOPP, den Kulturpreis des Stadtverbands. Beide Preise rücken Projekte ins Rampenlicht, die zeigen, wie lebendig, innovativ und engagiert die Kulturszene in Bergisch Gladbach ist.

Der Wanderpreis DER BOPP wird an ein gelungenes, herausragendes Kultur- bzw. Kunstprojekt verliehen, ein Projekt, das wichtige Akzente in dieser Stadt in 2025 gesetzt hat. Der Wanderpreis ist mit einem Geldbetrag in Höhe von 623,00 € dotiert.

Mit dem UmweltAward sollen besondere Kulturprojekte ausgezeichnet werden, die – neben dem Augenmerk auf Kultur – auch einen Blick auf den Umweltschutz werfen. Gleichzeitig ermutigt der UmweltAward, die Digitalisierung auch im Kultursektor anzuwenden und voranzutreiben. Auch die kulturelle Bildung ist ein Bestandteil des Preises, der mit 500,00 € dotiert ist.

Weitere Informationen und das Bewerbungsformular finden Sie unter:

[www.stadtverbandkultur.de](http://www.stadtverbandkultur.de) → [Auszeichnungen und Preise](#)

Bewerbungen senden Sie bitte bis zum 31. Dezember 2025 an:

Geschäftsstelle Stadtverband Kultur

c/o Kulturbüro der Stadt Bergisch Gladbach

Scheidtbachstraße 23

51469 Bergisch Gladbach

oder per E-Mail an: [stadtverbandkultur@stadt-gl.de](mailto:stadtverbandkultur@stadt-gl.de)



## **Ferienaktion in der Stadtbücherei startet am Samstag, 06.12.2025**

*Bild: Stadtbücherei Bergisch Gladbach via canva*

Vorfreude ist: Ein Besuch in der [Stadtbücherei](#) auf der vorweihnachtlichen „To-Do-Liste“ zu haben. Krimis oder Hörbücher, aktuelle Sachbücher zu vielen Themen, Zeitschriften, Kinderbücher, Tonies, Comics und Mangas, Brettspiele und mehr runden genussvolle Weihnachtstage ab.

Um die Wahl nicht zur Qual werden zu lassen, gilt von Samstag, 06. Dezember bis Dienstag, den 06. Januar 2026 wieder der Ferienrabatt: Bestseller, Brett- und Konsolenspiele können zum halben Preis entliehen werden.

### **Betriebsferien über Weihnachten und Neujahr:**

Alle drei Standorte der Stadtbücherei bleiben im Rahmen der Betriebsferien der Stadt Bergisch Gladbach von Montag, 22.12.2025 bis einschließlich Samstag, 03.01.2026 geschlossen.

Ab dem 05.01.2026 sind wir zu den regulären Öffnungszeiten für Sie da.



### **Adventszeit – Weihnachtsmarktzeit**

In Bergisch Gladbach gibt es viele Möglichkeiten, nach Geschenken zu schauen, ein gemütliches Glas Glühwein zu trinken oder Musik- und Showveranstaltungen zu erleben.

[Klicken Sie hier, um zur Übersicht der Weihnachtsmärkte in Bergisch Gladbach zu gelangen!](#)

An den vier Advents-Samstagen darf übrigens ganz entspannt gebührenfrei in Bergisch Gladbach geparkt werden.



### **Kulturort "ehemals Sinnengewimmel" in Refrath – langfristige Untermieter gesucht**

Bei Interesse wenden Sie sich bitte an Sebastian Leins

Tel. 0176 - 20 999 663

[sebastianleins@web.de](mailto:sebastianleins@web.de)

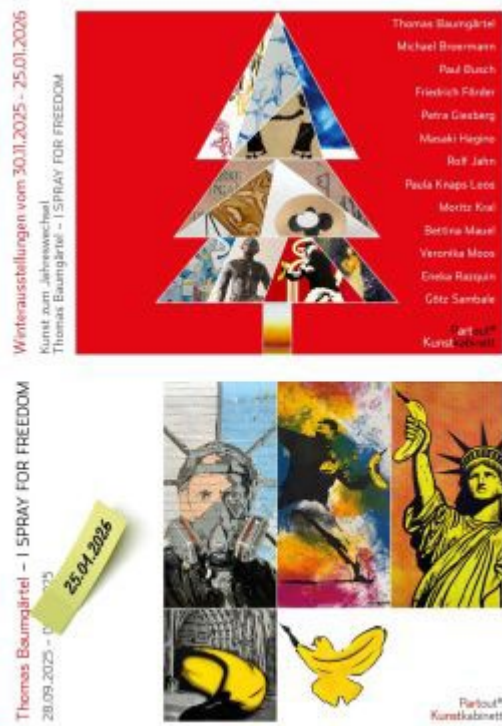
*Bild: Thomas Merkenich*

Um das ehemalige Sinnengewimmel weiterhin als Kulturort zu erhalten, werden langfristige Untermieter gesucht - zu sehr guten Konditionen (ca. 15 €/Std. bei regelmäßiger Nutzung). Der Raum hat ca. 100 qm, eine kleine Küche und ist sehr schön. Denkbar für eine regelmäßige wöchentliche Nutzung (konkreter Tag / Zeit) für Musik / Chor / Schauspielunterricht / Yoga / Besprechungen u.ä...

---

# VERANSTALTUNGEN UND ANGEBOTE

---



## **Winterausstellungen: Kunst zum Jahreswechsel und Thomas Baumgärtel – I SPRAY FOR FREEDOM (Neueröffnung)**

Dauer der Ausstellungen:  
30.11.2025 - 25.01.2026.  
(Vernissage: So. 30.11.2025, 11 – 15  
Uhr )

[Partout® Kunstkabinett](#)

Straßen 85

Zur Eröffnung beider Ausstellungen  
sind auch Thomas Baumgärtel, Moritz  
Kral, Bettina Mauel, Eneka Razquin  
und Götz Sambale zu Gast.

---

### **Kunst zum Jahreswechsel:**

Kunstcollage im Tannenbaum. Hier verstecken sich Arbeiten der Ausstellung Kunst zum Jahreswechsel. Der Kunst-Adventskalender ist vorbereitet und hält zum Adventsbeginn in der Galerie, auf der Website und auf Instagram 24 Überraschungen bereit. Am Tag des Türchen-Öffnens lässt sich das Kunstwerk des Tages mit 10 % Rabatt erwerben oder bis zum 31.12.25 mit einem Rabatt von 5 %. Kunst- und Entscheidungsfreude lohnen sich also.

### **Thomas Baumgärtel – I SPRAY FOR FREEDOM**

Die Ausstellung Thomas Baumgärtel – I SPRAY FOR FREEDOM ist durch viele neue Arbeiten ergänzt und neu kuratiert. Sie wird bis zum 25.01.26 verlängert.

Thomas Baumgärtels Bekenntnis I SPRAY FOR FREEDOM ist zentrale Botschaft seiner Kunst. Seit fast 40 Jahren sprayt der Streetart-Künstler sein Bananen-Markenzeichen als Symbol für die Freiheit von Kunst. Was kann Kunst, was darf Kunst? Thomas Baumgärtel beantwortet diese Fragen in Stencils, als Graffiti oder Murals im Außenraum, auf Papier, Leinwand, Plakatwand in Spray- und Maltechnik oder skulptural für den Innenraum. ©

Fotos: Thomas Baumgärtel

Dauer der Ausstellungen: 30.11.2025 - 25.01.2026.

Geöffnet: di, do, fr 16 - 19 Uhr und sa 11 - 13 Uhr und nach persönlicher Vereinbarung unter 0157 / 35532907.

---

## **Entweder...oder?**

Mo. 01.12.2025 | 19 Uhr | [Bürgerhaus Bergischer Löwe](#) | Konrad-Adenauer-Platz

Inszenierung einer Komödie von Jean-Claude Grumberg.

Eine humorvolle Komödie über zwei Nachbarn - einen katholischen Franzosen und einen französischen Juden - und ihre spannende Interaktion.

Inszeniert vom Kölner Theaterstudio rimon productions unter Leitung der Schauspielerin und Regisseurin Britta Shulamit Jakobi, die sich auf kammertheatralische Produktionen spezialisiert und auf Erfolg und Anerkennung in zahlreichen deutschen Städten wie auch im europäischen Ausland zurückblicken kann.

In Zusammenarbeit mit dem Verein "Musik- und KulturFestival GL e.V." Gefördert von der Beauftragten des Landes NRW für die Bekämpfung des Antisemitismus, für Jüdisches Leben und Erinnerungskultur.

Eintritt frei - um Spenden wird gebeten. Freie Platzwahl im Spiegelsaal.

---

## **Seniorenkino mit „Louise und die Schule der Freiheit“**

Di. 02.12.2025 | 14.30 Uhr (Kino 1) und 15 Uhr (Kino 4) | [Cineplex](#) | Schlossstr. 46-48

Frankreich, Ende des 19. Jahrhunderts. Louise Violet (Alexandra Lamy), eine Lehrerin aus Paris, wird aufs Land geschickt, um eine Schule zu eröffnen. Auch Kinder aus Bauernfamilien sollen in der Republik lesen und schreiben lernen – so will es das Gesetz. Doch das Landleben sieht anders aus. Die Kinder werden als Erntehelfer gebraucht, um das Überleben ihrer Familien zu sichern. Louise Violet stößt mit ihren Bildungsidealen nur auf Unverständnis. Doch obwohl sich zunächst keines der Dorfkinder im Klassenzimmer blicken lässt, bleibt sie standhaft. Das imponiert Bürgermeister Joseph (Grégory Gadebois), der die geheimnisvolle Außenseiterin nicht nur für ihre Intelligenz bewundert. Mit seiner Unterstützung gelingt es, die skeptischen Eltern umzustimmen. Doch in Louise Violets Vergangenheit gibt es ein tragisches Geheimnis, das bald ans Licht kommen wird und ihren Kampf für Bildungsgerechtigkeit in Frage stellt. (Quelle: Cineplex)

---

## **Lesung mit Christina Clemm „GEGEN FRAUENHASS“**

im Rahmen der [Aktionswoche „Gegen Gewalt an Frauen“](#)

Di. 02.12.2025 | 18.30 Uhr | [VHS Bergisch Gladbach](#) | Buchmühlenstr. 12

„Alle, wirklich alle Frauen können betroffen sein. Und alle, wirklich alle Männer können Täter sein.“ Die Rechtsanwältin Christina Clemm zeigt, wie allgegenwärtig die Gewalt gegen Frauen ist, und was wir verändern müssen – politisch wie privat.

„Lisa M. trifft Mirko im Studium. Sie verlieben sich, streiten kaum. Dann wird sie schwanger, sie ziehen zu seiner Mutter, haben bald drei Kinder. Eine Familie wie im Bilderbuch, wäre da nicht seine Wut. Anfangs muss Lisa die Hämatome noch verstecken, mit der Zeit wird er zielsicherer. Sie versucht zu fliehen, doch vergeblich.“

Christina Clemm ist Strafverteidigerin, sie hat hunderte Opfer geschlechtsspezifischer Gewalt vertreten. Und sie ist wütend – weil in Deutschland jeden dritten Tag eine Frau von ihrem (Ex-)Partner umgebracht wird. Weil Frauen beim Arzt, in der Arbeit und auf offener Straße Gewalt erleben und niemand etwas dagegen tut. Warum nicht? Ist es Unkenntnis, Hilflosigkeit, Desinteresse? Oder liegt dem Ganzen ein tief verwurzelter Frauenhass zugrunde? Christina Clemm führt uns durch die Spirale patriarchaler Gewalt und zeigt, was getan werden muss.

Kostenfrei.





**Familienzeit: Bilderbuchkino  
„Der Schneedieb“**

Mi. 03.12.2025

15 Uhr

[Stadtteilbücherei Bensberg](#)

Schlossstr. 46-48

Alter: ab 4 Jahren

Die Teilnahme ist kostenlos.

Anmeldung erforderlich. Bitte nutzen

Sie das [Online-Anmeldeformular](#).

---

© Baumhaus Verlag

Eichhörnchen staunt: Über Nacht ist alles weiß! Was ist das bloß? Zum Glück weiß Vogel Bescheid - Schnee! Die beiden Freunde haben jede Menge Spaß. Doch am nächsten Morgen ist die weiße Pracht plötzlich verschwunden. Für Eichhörnchen ist klar: Ein Schneedieb war am Werk! Gemeinsam begeben sich die zwei auf eine witzige Spurensuche - und entdecken dabei den Zauber des Winters. Gemeinsam lesen wir das Bilderbuch „Der Schneedieb“ von Alice Hemming. Die Illustrationen von Nicola Slater werden dazu im Großformat gezeigt. Im Anschluss basteln wir passend zur Geschichte etwas Kreatives.



**Lesung „Charles Dickens - Die  
Weihnachtsgeschichte“**

Mi. 03.12.2025

17 Uhr

[Stadtbücherei im Forum](#)

Hauptstr. 250

Eine Lesung mit Spannung, Musik und Geräuschen, präsentiert von den Vorlesern NRW Saskia Leder & Sebastian Coors.

---

Bild: Stadtbücherei Bergisch Gladbach mit canva

Die Weihnachtsgeschichte

England im 19. Jahrhundert. Ein eisiger Wind weht durch die verschneiten Straßen der City of London. Vor diesem schaurig-schönen Hintergrund spielt sich Charles Dickens wohl

berühmteste Erzählung ab.

Mit Spaß am Gruseligen und Schaurigen werden Sie in die Geschichte der drei Geister, die den alten Geizhals Scrooge am Weihnachtsabend besuchen, entführt. Kleine Geräusche und musikalische Klänge unterstützen die stimmungsvolle Atmosphäre der Lesung und leiten Sie so durch Dickens weihnachtliche Geistergeschichte.

Die Teilnahme ist kostenlos. Bitte nutzen Sie das [Online-Anmeldeformular](#).

Der Zugang zum Veranstaltungsraum ist rollstuhlgerecht.



### **Öffentliche Führungen zu Ehren der heiligen Barbara, Schutzpatronin der Bergleute**

Do. 04.12.2025

10 Uhr / 11 Uhr / 12 Uhr

[Bergisches Museum für Bergbau, Handwerk und Gewerbe](#)

Burggraben 19

---

© Foto: Bettina Vormstein

Das Bergische Museum feiert am 04.12.2025 die Schutzpatronin der Bergleute. In drei Führungen durch den Besucherstollen erklärt Jürgen Koch Details der Arbeit unter Tage, berichtet vom Arbeitsalltag eines Bergmanns und erzählt, welche Bedeutung die heilige Barbara hatte.

Dauer der Führungen: jeweils 30 – 40 Minuten.

Eintritt inklusive Führung: 3,00 € / 1,50 € (ermäßigt) / für Kinder im Vorschulalter frei. Eine

Anmeldung ist erwünscht, bitte per Mail an [kontakt@bergisches-museum.de](mailto:kontakt@bergisches-museum.de) oder telefonisch an 02202 / 14-1555.



### **Eintritt frei ins Kunstmuseum Villa Zanders für Besuchende mit Wohnsitz in Bergisch Gladbach**

Do. 04.12.2025

14 - 20 Uhr

[Kunstmuseum Villa Zanders](#)

Konrad-Adenauer-Platz 8

---

© Foto: Martina Heuer

Folgende Ausstellungen können besichtigt werden:

- Heute hier, morgen dort. Unterwegs mit Walter Lindgens (Kabinettausstellung bis 11.01.2026)

- Eckart Hahn: Papiertiger (bis 01.02.2026)

Die Artothek ist von 16 - 19 Uhr geöffnet.



### **Eintrittsfreier Tag für Alle!**

Fr. 05.12.2025

10 – 17 Uhr

[LVR-Industriemuseum Papiermühle](#)

[Alte Dombach](#)

---

© LVR-ZMB, St. Arendt

Jeden ersten Freitag im Monat gibt es einen besonderen Tag im Museum – der Eintritt ist frei.

Die Dauerausstellung lädt dazu ein, die Geschichte und Herstellung des Papiers zu entdecken. Dabei können Besuchende auch selbst Papier schöpfen und die große Papiermaschine PM4 erkunden.

Dieses Angebot gilt nicht für Wechselausstellungen und Veranstaltungen.



### **„Für immer seh ich dich wieder“ – Autorenlesung mit Yannic Han Biao Federer**

Fr. 05.12.2025

19 – 21.15 Uhr

Pfarrzentrum St. Johann Baptist  
Kirchplatz 16

Ein Abend voller Tiefe, Ehrlichkeit und berührender Literatur: Yannic Han Biao Federer liest aus seinem Werk „Für immer seh ich dich wieder“. In eindrucksvollen Worten erzählt er von Trauer, Liebe und dem Versuch, das Unbegreifliche zu fassen. Eine Lesung, die unter die Haut geht und lange nachhallt.

---

© Foto: Heike Steinweg / Suhrkamp Verlag

Charlotte und Yannic erwarten ein Kind. Zwischen Pränatalscreening, Projektabschlüssen und der Vorbereitung auf ihr neues Leben als Familie wächst ihre Vorfreude – bis das Unfassbare passiert: Ihr Sohn, Gustav Tian Ming, stirbt. Was eben noch von Hoffnung und Planung geprägt war, verwandelt sich in die schwerste Entscheidung ihres Lebens: einen kleinen Sarg aussuchen, ein Grab wählen, sich durch bürokratische Hürden kämpfen, für die es kaum Worte gibt.

Inmitten dieser Ausnahmesituation beginnt Yannic Han Biao Federer aufzuschreiben, was



um ihn herum geschieht – ein Versuch, die Realität zu begreifen, eine Sprache zu finden für Trauer und Schmerz, aber auch für die Wärme, Nähe und Liebe, die selbst in dunkelsten Momenten aufscheinen.

Teilnahmegebühr: 10,00 € (Anmeldung nicht erforderlich). Weitere Informationen: [Kath. Bildungswerk Rheinisch-Bergischer Kreis](#).

---

### **Augenschmaus – der Film-Treff in Schildgen zeigt „Ein ganzes Leben“**

Fr. 05.12.2025 | 19.30 Uhr | Krypta der [Ev. Andreaskirche Schildgen](#) | Schüllenbusch 2  
Die Evangelische Andreaskirche und das Katholische Bildungswerk zeigen den Spielfilm von 2023 „Ein ganzes Leben“.

Zum Inhalt: Um die Jahrhundertwende - bereits als kleiner Junge wird der elternlose Andreas von der Familie seines Onkels als billige Arbeitskraft ausgenutzt. Auch als erwachsener Mann ist sein Leben von schwerer Arbeit geprägt. Einzig die wenigen Momente mit seiner großen Liebe Marie machen ihn glücklich. Trotz aller Schicksalsschläge bleibt er ein warmherziger, aber schweigsamer Mensch, verwurzelt in seiner Heimat, der am Ende seines Lebens versöhnlich auf seine Geschichte zurückblickt.

Eine gelungene Verfilmung des gleichnamigen Romans von Robert Seethaler mit grandiosen Bildern der Südtiroler Alpen.

Im Anschluss an den Film gibt es bei einem Getränk die Gelegenheit zu einem Filmgespräch. Die Gebühr beträgt 5,00 €. Einlass ab 19 Uhr, beschränkte Teilnehmerzahl. Altersfreigabe: ab 12 Jahre.

---



**Fotoausstellung „Angekommen“ - 10 Jahre „Willkommen in Schildgen“  
21 Porträts unserer „neuen Nachbarn“ von Philipp J. Bösel, Fotograf und Grafikdesigner.**

Die Ausstellung kann noch bis Sa.  
06.12.2025 zu den Café-  
Öffnungszeiten besichtigt werden.  
[Himmel & Ääd Begegnungs-Café](#)  
Altenberger-Dom-Str. 125

Café-Öffnungszeiten:  
Di. - Fr. von 9 – 18 Uhr  
Sa. von 9 – 13 Uhr

---

© Foto: Philipp J. Bösel

In 21 farbigen Porträts zeigt Philipp J. Bösel Menschen, die seit 2015 nach Deutschland geflüchtet und heute mit ihren Berufen fest in unserer bunten, vielfältigen Gesellschaft angekommen sind.

In Schildgen fanden sie ihr erstes neues Zuhause oder wurden von Schildgener Ehren-

amtlichen betreut. Ihre erfolgreiche Integration – wesentlich gestützt durch ehrenamtliche, engagierte und persönliche Begleitung – durch Qualifizierung, Ausbildung oder Studium in wichtigen Berufsfeldern verdient Respekt und Anerkennung. „Anders als in meinen sonstigen schwarz-weißen Porträts habe ich mich hier bewusst für die Farbfotografie entschieden – im Sinne von Vielfalt und Buntheit unserer Gesellschaft. Die Bilder erzählen vom Ankommen, von Stärke und Integration in einem neuen, Heimat werdendem Umfeld“ so Philipp J. Bösel.

---



### **Weihnachtsmusik der Blockflötenschülerinnen und -schüler**

Sa. 06.12.2025  
10 Uhr – Workshop  
11.15 Uhr – Konzert  
Kammermusiksaal  
[Städtische Max-Bruch-Musikschule](#)  
Langemarckweg 14

---

Der Vormittag besteht aus einem Workshop, Beginn um 10 Uhr, und einem Konzert, das um 11.15 Uhr anfängt. Jutta Lambeck, Leiterin des Fachbereichs Blockflöte, und Ute Faust, Pädagogin dieses Instruments, bereiten Interessierte intensiv auf die Aufführung vor, und zwar mit Einzel-, Gruppen- und Gesamtproben. Absicht und Ziel des Blockflöten-Vormittags ist die Freude am gemeinsamen vorweihnachtlichen Musizieren. Die Teilnahme ist kostenfrei, bitte anmelden bei [J.Lambeck@stadt-gl.de](mailto:J.Lambeck@stadt-gl.de). Das Konzert ist öffentlich und hat freien Eintritt.

---

### **Die Kraft der Tusche (Workshop)**

Sa. 06.12.2025 | 10 - 13 Uhr | [VHS Bergisch Gladbach](#) | Buchmühlenstr. 12  
Entdecken Sie die faszinierende Welt der chinesischen Tusche! In diesem inspirierenden Workshop erkunden Sie technische und kreative Prozesse und erhalten eine erste spannende Einführung in die Geheimnisse dieser jahrhundertealten Kunstform. Ganz gleich, ob Sie bereits Erfahrung haben oder gerade erst anfangen: Dieser Kurs lädt Sie ein, verborgene Aspekte Ihrer Kreativität zu entfalten. Mit Konzentration, Achtsamkeit und Experimentierfreude erwecken Sie neue Ideen zum Leben. Lassen Sie sich von den unendlichen Möglichkeiten der chinesischen Tusche überraschen! Sie werden begleitet von dem argentinischen Künstler und Kunstdozenten David Gericke. Sie erhalten vorab eine detaillierte Liste mit dem Material, das Sie mitbringen sollen. Teilnahmegebühr: 23,00 €. Anmeldung unter: [vhs-gl.de](https://vhs-gl.de).

---

### **Makramee (Weihnachtsworkshop)**

Sa. 06.12.2025 | 11 – 15.30 Uhr | [VHS Bergisch Gladbach](#) | Buchmühlenstr. 12  
Makramee ist eine spezielle Knüpftechnik zur Herstellung verschiedener Textilien und von Schmuck.

Die Workshops sind für Teilnehmende mit und ohne Vorkenntnisse geeignet. Mit grundlegenden Knoten der Makramee-Knüpftechnik stellen wir Deko-Artikel für Weihnachten her. Sie eignen sich als Advents- und Weihnachtsschmuck oder auch als kleines Weihnachtsgeschenk.

Teilnahmegebühr: 41,00 €. Anmeldung unter: [vhs-gl.de](https://vhs-gl.de). In der Gebühr enthalten: 6,00 € Materialkosten, die im Namen und auf Rechnung der Dozentin Anna Mrziglod vereinnahmt werden.



Musikseminar im Laurentiushaus  
**Maurice Ravel: Gespür für das Unerhörte**

Sa. 06.12.2025

15 - 17.15 Uhr

[Kath. Bildungswerk Rheinisch-Bergischer Kreis](#)

Laurentiusstraße 4-12

Referent: Siegfried R. Schenke

*Bild: Unknown author, Bibliothèque nationale de France. Public domain via Wikimedia Commons*

In einer völlig anderen Welt als Richard Strauss wuchs Maurice Ravel (1875-1937) auf. Sein Lehrer war Gabriel Fauré, beeinflusst wurde er von Chabrier und Satie. Nach dem ersten Weltkrieg beschäftigte Ravel sich mit dem Jazz, mit Strawinsky und der Polytonalität. Und seine Musik zeigt, dass er eigenwilliger und weniger beeinflussbar war als der dreizehn Jahre jüngere Claude Debussy.

Die neuen Stile weckten seine handwerkliche Neugier, beeinflussten aber nicht seine Tonsprache. Er hatte ein feines Gespür für das Unerhörte, Seltene und für formale Vollkommenheit. Und Ravel zeigte sich aufgeschlossen für die Strömungen in der Malerei und Dichtung: Symbolismus, Impressionismus, Kubismus, das russische Ballett, Mallarmé. Es lohnt sich, über den Boléro (1928) hinaus, Werke wie Scheherazade für Gesang und Orchester (1904), Rhapsodie espagnole und Gaspard de la nuit (beide 1908) oder Daphnis et Chloé (1912) kennenzulernen.

Gebühr 8,00 €, Kursnummer 2512760035. Anmeldung beim [Kath. Bildungswerk Rheinisch-Bergischer Kreis](#).

---

**Philosophie des Alltags: Wie Philosophie unser Leben begleitet**

Sa. 06.12.2025 | 15.30 – 17 Uhr | [VHS Bergisch Gladbach](#) | Buchmühlenstr. 12

Ohne es immer zu merken, denken wir im Alltag oft philosophisch. In den Herausforderungen des Lebens und in unseren alltäglichen Handlungen folgen wir oft Mustern, die die Philosophie aufgreift und systematisch thematisiert. In diesem Kurs erkunden wir gemeinsam mit der Referentin Samira Elyasi, wie unser Verhalten, unser Bild

von uns selbst und der Welt sowie unser Umgang mit anderen mit zentralen philosophischen Fragen verbunden sind. Wir stellen uns diese Fragen bewusst und nutzen dazu philosophische Theorien zu Themen wie Freiheit, Identität, Ethik und Liebe - immer im Hinblick auf konkrete Beispiele aus dem Alltagsleben. Durch den Austausch von Erfahrungen entdecken wir, wie ein philosophischer Blick unseren Alltag bereichern kann. In Zusammenarbeit mit dem Verein der Freunde und Förderer der VHS e.V. Teilnahmegebühr: 5,00 €. Anmeldung unter: [vhs-gl.de](https://vhs-gl.de).

---

### **Weihnachtskonzert mit dem Quartettverein Heimatklänge Nussbaum**

Sa. 06.12.2025 | 16 – 17.30 Uhr | Gnadenkirche | Hauptstr. 256

So. 07.12.2025 | 16 – 17.30 Uhr | St. Clemens | Kempener Str. 4

Es ist schon eine Tradition im Advent: Die [Heimatklänge Nussbaum](#) sind wieder mit ihren Weihnachtskonzerten unterwegs. Mit stimmungsvollen Liedern und tollem Chor-Gesang stimmen sie ab 16 Uhr für ca. eineinhalb Stunden in die Advents- und Weihnachtszeit ein.: Vom festlichen Ave Maria und der emotionalen Christrose über kölsche Stücke wie Engel haben Himmelslieder bis hin zu beliebten Klassikern wie Feliz Navidad. Sie sind herzlich eingeladen! Der Eintritt ist frei.

---



### **Offenes Adventssingen mit dem KonzertChor Bergisch Gladbach**

Sa. 06.12.2025

18.30 Uhr

Kirche St. Severin

Herkenrather Str. 8

Der Eintritt ist frei, Spenden für einen guten Zweck sind willkommen.

---

Alle Jahre wieder lädt der [KonzertChor Bergisch Gladbach](#) Anfang Dezember zum offenen Adventssingen in die Kirche St. Severin in Sand ein. Inmitten des vorweihnachtlichen Trubels können Groß und Klein hier ein wenig innehalten und sich mit klassischen Weihnachtsliedern und einigen besonderen Chorstücken in eine festliche Stimmung bringen lassen. Neben bekannten Liedern zum Mitsingen wie „Tochter Zion“, „Vom Himmel hoch“ und „O, du fröhliche“ präsentieren Sängerinnen und Sänger des KonzertChores unter anderem Bachs Choral „Dein Glanz all Finsternis verzehrt“ aus dem Weihnachtsoratorium sowie das Spiritual „I can tell the world“ von Jester Hairston. Zusammen mit dem Publikum studiert Chorleiter Rodrigo Affonso außerdem wieder ein Lied ein, dessen Klänge feierlich den Kirchenraum erfüllen werden.

---





### Full Swing Nummer 3: Rock/Metal/HC Konzert im UFO

Sa. 06.12.2025

19 – 24 Uhr

[UFO Jugendkulturhaus der AWO](#)

Kölner Str. 68

Wie immer zählt:

unter 18 Jahren: Eintritt frei,

über 18: Pay What You Can

(Empfehlung: 10,00 – 15,00 €)

© Bild: Martin Greiber

Die dritte Show von der Konzertreihe "Full Swing Booking".

Dieses Mal geht es in die Richtung (Melodic) Hardcore/ Metal / Metalcore.

Auf den Brettern, die die Welt bedeuten, spielen folgende Livebands:

- Passed Out aus Bonn (Sassy HC)
- Speak III aus Mönchengladbach (Melodic Hardcore)
- Dogs Out aus Köln ("Violence")
- Cassandra aus Düsseldorf (Metalcore)



### WEIHNACHTSZAUBER – Impro-Weihnachtsshow

Sa. 06.12.2025

20 Uhr

[THEAS Theater](#)

Jakobstr. 103

© Foto: Philipp J. Bösel

Wenn Tannenbäume sprechen, Rentiere tanzen und Geschenke plötzlich Gefühle haben – dann ist Weihnachtszeit im Improvisationstheater!

Aus einem festlichen Workshop heraus bringen mutige Spielerinnen und Spieler eine Show auf die Bühne, die garantiert so nie wieder passieren wird. Kurze, spritzige Spiele wechseln sich mit längeren Geschichten ab – inspiriert von den Ideen des Publikums und gewürzt mit einer ordentlichen Prise Weihnachtszauber.

Szenen voller Weihnachtsglanz mal besinnlich, mal herrlich verrückt – aber immer spontan,

direkt und voller Spielfreude. Damit wird dieser Abend garantiert zu einem besonderen Erlebnis in der Weihnachtszeit.

Es spielen die Teilnehmerinnen und Teilnehmer des Weihnachts-Improworkshops unter Leitung von Udo Passon.

Eintritt 10,00 €. Kartenverkauf online: [www.theas.de/buchung/karten](http://www.theas.de/buchung/karten). Reservierungen: [theater@theas.de](mailto:theater@theas.de) oder 02202 / 92765015.



Kunstgeschichtliches Seminar  
**"Siehe, ich verkünde euch große Freude"**  
**Weihnachten bei Dürer, Cranach, Riemenschneider...**

(Sa.-So.) 6. bis 7. Dezember 2025  
[Thomas-Morus-Akademie Bensberg](http://www.thomas-morus-akademie.de) im  
Kardinal Schulte Haus  
Overather Str. 51-53

*Bild: Public-domain-via-Wikimedia-Commons*

Neben der Passion gehört die Geschichte von der Geburt Jesu, des Sohnes Gottes, durch die Jungfrau Maria zu den zentralen Glaubensinhalten des Christentums und zugleich zu den beliebtesten Bildthemen der Kunst. Durch alle Epochen – von der späten Antike bis in die Moderne – werden die Szenen von der Verkündigung an Maria bis zur Flucht nach Ägypten an Wände und in Büchern gemalt, in Holz und Stein geschnitzt, in Edelmetall geschlagen und in Wolle und Seide gestickt. Besonders reich fließt die Weihnachtsgeschichte in der Zeit der sogenannten „Altdeutschen Meister“. Nicht allein Dürer, Cranach, Altdorfer, Grünewald, Riemenschneider und Stoß bilden sie in immer neuen, höchst phantasievoll ausgeschmückten Kunstwerken ab. Dabei reicht die Bandbreite von der feinen Zeichnung im winzigen Stundenbuch bis zum monumentalen spätgotischen Wandelaltar mit vierteiligem Figuren- und Bildprogramm im Schrein und auf den Flügeln. Wir laden Sie ein, sich gemeinsam mit Dr. Andreas Thiel an diesem zweiten Adventswochenende den bekannten und zum Teil auch weniger bekannten „altdeutschen“ Kunstwerken rund um die überlieferte Weihnachtsgeschichte zu widmen, beginnend mit den Szenen vor der Heiligen Nacht über die Ereignisse in Bethlehem bis hin zur Flucht und dem Aufenthalt in Ägypten. [Weitere Informationen...](#)



## Musikalischer Adventskalender

So. 07.12.2025  
11 Uhr  
Rathaus Bensberg  
Wilhelm-Wagener-Platz

Der Musikalische Adventskalender ist eine turnusmäßige Veranstaltung der [Städtischen Max-Bruch-Musikschule](#): Es geht jedes Mal um neue Inhalte, andere Auftrittsförmn, Schüler und Schülerinnen, die zum Teil noch nicht lange Unterricht haben. Was gleich bleiben kann und soll, ist die Ausrichtung auf die Adventszeit – die Aufführung hat den Untertitel „Vorweihnachtliches Konzert der Musikschule“ und gibt Kindern und Erwachsenen Gelegenheit, sich am 2. Advent auf die Weihnachtszeit einzustimmen. Die Leiterin der Elementaren Musikpädagogik Uta Vossebrecker und der Fachbereichsleiter der Abteilung Streichinstrumente Holger Faust-Peters führen durch das Programm. Der Eintritt ist frei, Spenden sind willkommen.



## Veronika Moos: nicht mehr und dann

Ausstellungseröffnung  
So. 07.12.2025  
11.30 Uhr  
[Kunstmuseum Villa Zanders](#)  
Konrad-Adenauer-Platz 8

Dauer der Ausstellung: 07.12.2026 –  
12.04.2025.

*Veronika Moos, yellow wheel, 2021, Landart in situ, Fotoprint, 60 x 60 cm, courtesy the artist © the artist, Foto: Veronika Moos*

Ob geknoteter Flachs, schattenwerfende Algen, schwebende Steine oder aufgefädelte Blüten – die Arbeiten von Veronika Moos sind mehr als bloße Objekte. Sie sind Denk- und Erfahrungsräume und ermöglichen eine tiefgehende Auseinandersetzung. Sie werfen Fragen auf, ohne eindeutige Antworten zu geben, und schärfen so die Wahrnehmung für das Verborgene und Fragile. In diesem offenen Dialog entfaltet sich eine stille und zugleich eindringliche ästhetische Erfahrung.

In der Einzelausstellung „Veronika Moos: nicht mehr und dann“ offenbart sich ein poetisches Wechselspiel zwischen Material, Wahrnehmung und künstlerischer Geste. Aus organischen Materialien, gefügten Strukturen und vielfältigen Funden aus dem Wasser und von Land entwickelt Veronika Moos eine eigenständige Formensprache. Diese legt den Dingen keine starre Ordnung auf, sondern entfaltet sich im lebendigen Dialog zwischen

Künstlerin und Material. Ihre Werke laden dazu ein, genauer hinzusehen und in eine Welt einzutauchen, in der das Flüchtige, Fragile und Widerständige sichtbar und bedeutsam wird. Die Ausstellung vereint thematisch unterschiedliche Räume, die den künstlerischen Kosmos von Veronika Moos erfahrbar machen. Dabei entfaltet jeder Raum eine eigene Wirkung. Übergreifende Themen wie Licht und Luft, Schwere, Im Fluss, Archiv/Organik oder Blüten und Garten ergeben ein vielschichtiges Bild, in dem Materialität, Ausstrahlung und Narration miteinander verwoben sind.



**Kinderführung mit Workshop im Rahmen der Kunstbörse „l'art privé - Kunstverkauf von privat an privat“**

So. 07.12.2025 | 13 – 15 Uhr

[Basement 16](#)

Schlossstr. 16

Auch dieses Jahr veranstaltet das BASEMENT16 wieder die Kunstbörse l'art privé. Unter dem Motto "Wohin mit der Kunst?" ist sie nun schon zum 9ten Mal in Planung und wendet sich an alle, die Kunst aus ihrem Privatbesitz verkaufen wollen oder ein neues, passendes Kunstwerk suchen.

Vom 29.11.- 13.12.2025 werden Kunstwerke in Kommission genommen, die Sammler veräußern möchten. In dieser Zeit hat dann ein breites Publikum die Möglichkeit, die zu einer großen Ausstellung gehängten originalen Exponate im BASEMENT16 zu besichtigen und zu kaufen. Die diesjährige l'art privé zeigt in einer Sonderschau eine Bildauswahl aus dem Nachlass einer Kölner Galerie. Unter anderem werden Werke von Pablo Picasso und Joan Miró zu sehen sein. Vom Verkaufserlös der Werke werden 50% an den Verein „Lesegarten des BGV Rhein-Berg e.V.“ gespendet.

Anmeldung für die Kinderführung erforderlich unter: [info@eineARThaus.org](mailto:info@eineARThaus.org)

Dauer der Ausstellung: 29.11. - 13.12.2025. Öffnungszeiten: Di/Fr: 15 – 18.30 Uhr, Sa/So: 11 - 15 Uhr.



**Führung für Kinder: Kindheit in der Alten Dombach um 1850**

So. 07.12.2025

14 - 15 Uhr

[LVR-Industriemuseum Papiermühle](#)

[Alte Dombach](#)

Alte Dombach / Kürtener Straße

© LVR-ZMB, N. Schäfer

Die Papiermacherkinder Gertrud und Johann Berg wohnen und arbeiten in der Papiermühle. Bei dem Rundgang erfahren die Kinder, wie Gertrud und Johann leben und



welche Arbeiten sie in der Mühle verrichten.

Kosten: 5,50 € für Erwachsene, ermäßigt 4,00 €, Kinder und Jugendliche unter 18 Jahren 2,00 €, inkl. Museumseintritt. Teilnahme für Einzelbesuchende und Familien, keine Gruppen. Anmeldung erwünscht bei: kulturinfo rheinland, Tel. 02234 / 9921555 oder im LVR-Ticketshop - [www.shop.industriemuseum.lvr.de](http://www.shop.industriemuseum.lvr.de).



### **Familiensonntag im Schulmuseum**

So. 07.12.2025

14 - 17 Uhr

[Schulmuseum Bergisch Gladbach -](#)

[Sammlung Cüppers](#)

Kempener Str. 187 A

Kostenfrei, Spenden erbeten

Eine Anmeldung ist nicht erforderlich.

Um 14.30 Uhr hält Elisabeth Weise die beliebte Unterrichtsstunde "wie zu Kaisers Zeiten" mit allem, was damals dazugehörte: Gerades Sitzen, Beten, Sprechen in ganzen Sätzen, Schönschreiben, Kopfrechnen. Schläge mit dem Rohrstock gibt es nur symbolisch.

Um 15:30 Uhr findet eine Führung durch die Dauerausstellung statt. Dort gibt es Mitmach-Stationen für die ganze Familie und Film-Interviews mit Zeitzeugen der Jahre 1940 bis 2015. Einen besonderen Platz haben sieben "Hingucker", Objekte, die an die frühere Schulzeit erinnern.

Der Veranstaltungsort ist teilweise barrierefrei. Das 1. OG ist nur über eine Treppe zugänglich, die Teilnahme am historischen Unterricht ist barrierefrei möglich.



### **Der kleine Bär sucht den Weihnachtsstern**

So. 07.12.2025 | 15 Uhr (ausverkauft)

So. 07.12.2025 | 16.30 Uhr

(Zusatzvorstellung)

Sa. 13.12.2025 | 15 Uhr

[Theater im Puppenpavillon](#)

Kaule (Gelände Johannes-Gutenberg-Realschule)

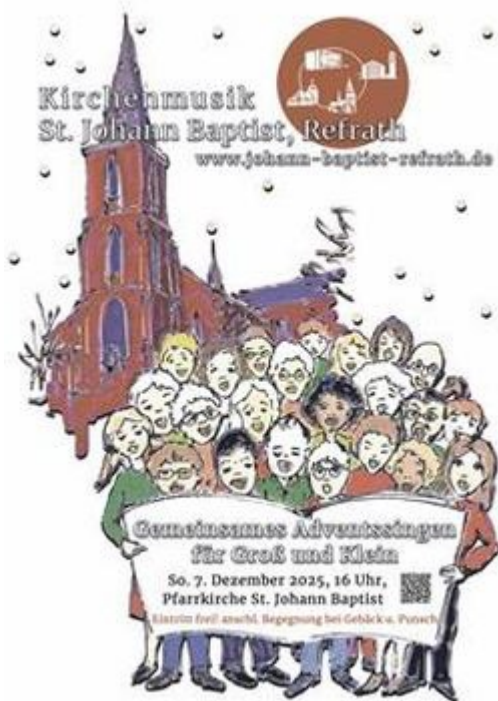
Ein Weihnachtsbaum ganz ohne Schmuck? Ohne Kugeln, ohne Lichter, ohne goldenen Stern? Das wäre ein trauriger Weihnachtsbaum! Aber genauso ist es dem kleinen Tannenbäumchen ergangen, das kurz vor dem großen Fest ganz alleine am Berghang steht. Alle anderen Bäume sind ausgezogen, um prachtvolle Christbäume zu werden - und den Winzling haben sie einfach zurückgelassen. Der kleine Bär hat Mitleid mit dem Bäumchen und verspricht, für ihn nach dem einzig wahren Weihnachtsstern zu suchen. Aber das ist gar nicht so einfach - bis ihm ein freundlicher alter Mann mit weißem Bart und

rotem Mantel begegnet und einen wertvollen Hinweis gibt... Eine poetische Weihnachtsfabel mit wunderschönen Tierfiguren und vielen ungewöhnlichen Klängen, gespielt vom Piccolo Puppentheater.

Das Stück eignet sich für Kinder ab drei Jahre; jüngere Kinder können die Vorstellungen nicht besuchen.

Der Eintritt beträgt 9,00 € für Kinder und 11,00 € für Erwachsene. Kartenreservierungen sind erforderlich und erst nach Bestätigung gültig. Telefon: 0172 / 245 67 69 oder per E-Mail unter [mail@theater-im-puppenpavillon.de](mailto:mail@theater-im-puppenpavillon.de).

Hier kommen Sie zum [Spielplan 2025/2026](#) des Theaters im Puppenpavillon.



### **Advents- und Weihnachtssingen für die ganze Familie**

So. 07.12.2025

16 Uhr

[Pfarrkirche St. Johann Baptist](#)

Kirchplatz 16

Kerzenlicht, Adventskranz, Plätzchenduft – die Wochen vor Weihnachten haben ihren ganz eigenen Zauber. Und was könnte diese Stimmung besser einfangen als das gemeinsame Singen von Advents- und Weihnachtsliedern?

*Bild: Peter Dammeier*

Auch dieses Jahr laden die Chorgemeinschaft St. Johann Baptist, unsere Band Elpida und weitere Instrumentalisten herzlich zum offenen Adventssingen ein.

Ob jung oder alt, mit Chorerfahrung oder einfach aus Freude an der Musik – alle sind willkommen, mitzusingen oder einfach zuzuhören und die Klänge zu genießen.

In der festlich geschmückten Pfarrkirche erklingen bekannte und beliebte Lieder, die zum Mitsingen einladen und Herz und Seele auf die Adventszeit einstimmen. Etwa eine Stunde dauert dieses musikalische Miteinander – eine kleine Auszeit vom Trubel der Vorweihnachtszeit.

Im Anschluss sind alle eingeladen, den Abend bei Plätzchen und Punsch in froher Runde ausklingen zu lassen.

### **Offenes Adventssingen in Kippekausen**

So. 07.12.2025 | 17 Uhr | [Zeltkirche Kippekausen](#) | Am Rittersteg 1

Am 2. Advent lädt die Stiftung Zeltkirche traditionell alle, die gerne mitsingen, zum „Offenen Adventssingen“ in die Ev. Zeltkirche Kippekausen ein.

Auf dem Programm stehen altbekannte und moderne bekannte Advents- und Weihnachtslieder für kleine und große Leute. Begleitet und angeleitet wird das offene Singen in diesem Jahr von den „ZELTSINGERS“ unter der Leitung von Norbert Bolín. Es moderiert Birgit Dwornicki.

Hinterher gibt es in gemütlicher Runde alkoholfreien Kinderpunsch und den legendären Glühwein nach altem und geheimen transsilvanischem Hausrezept.

Um Spenden wird gebeten. Der Erlös kommt der „Stiftung Ev. Zeltkirche Kippekausen“ zugute.

---

### **André Rieus Weihnachtskonzert 2025: Merry Christmas**

So. 07.12.2025 | 17 Uhr | [Cineplex](#) | Schlossstr. 46-48

In dieser Weihnachtszeit beginnt die Magie auf der großen Leinwand. Erleben Sie André Rieu bei seinem Weihnachtskonzert 2025 – „Merry Christmas“ – mit fröhlichen Weihnachtsliedern, wunderschönen Walzern und vielen Überraschungen – das ultimative Weihnachtskinoerlebnis! Mit seinem fantastischen Johann Strauss Orchester und besonderen Gästen wie der sensationellen Emma Kok und über 400 Blechbläsern, die den majestätischen Klang von Weihnachten zum Leben erwecken, wird Andrés Konzert voller Wärme, Lachen und Weihnachtsstimmung sein. (Quelle: Cineplex)

---



### **Simon & Garfunkel Tribute meets Classic Duo Graceland mit Streichquartett & Band**

So. 07.12.2025

19 Uhr

[Bürgerhaus Bergischer Löwe](#)

Konrad-Adenauer-Platz

Preise: 39,00 € / 37,00 € / 35,00 € /  
33,00 €

---

© Bild: Harry Keller

Mit Liedern wie „Sound of Silence“ und „Bridge over troubled water“ schuf das US-amerikanische Duo Simon & Garfunkel poetische Hymnen für eine ganze Generation und ging spätestens mit „The Boxer“ in die Musikgeschichte ein.

Ein Abend mit dem Duo Graceland ist daher nicht nur etwas für Nostalgiker, die gerne ihre alten Platten oder CDs aus dem Regal holen. Die zeitlos gute Musik von Simon & Garfunkel, interpretiert von hervorragenden Musikern mit ganz eigenem Sound, spricht Musikliebhaber aller Altersklassen an.

---



**Mit Baby ins Museum**  
**Führung durch die Ausstellung**  
**Eckart Hahn: Papiertiger**

Di. 09.12.2025

10.30 – 12 Uhr

[Kunstmuseum Villa Zanders](https://www.kunstmuseumvillaanders.de)

Konrad-Adenauer-Platz 8

© Foto: Elke Moorkamp in der Ausstellung  
 „Christoph Gesing – Duochrome“

Jeden zweiten Dienstagvormittag des Monats haben junge Familien in einer entspannten und lockeren Atmosphäre die Möglichkeit, im Kunstmuseum Villa Zanders bei einer Führung Kunst zu erleben und anzuschauen – die Bandbreite reicht von der Romantik bis zur Gegenwartskunst. Im Anschluss haben Sie Gelegenheit zum persönlichen Austausch bei Kaffee oder Tee in den historischen Räumen der Villa Zanders. Eingeladen sind Mütter und Väter mit ihren Babys bis 1 Jahr. Teilnahmegebühr inkl. Eintritt, Führung und Getränk 7,00 € pro Elternteil. In Kooperation mit der Kath. Familienbildungsstätte. In Kooperation mit der Kath. Familienbildungsstätte. Anmeldung: Kath. Familienbildungsstätte, Tel. 02202 / 936390 oder E-Mail: [info@fbs-gladbach.de](mailto:info@fbs-gladbach.de) (ohne Anmeldung ist eine Teilnahme ebenfalls möglich, solange Restplätze verfügbar sind). Leitung: Claudia Betzin



**Mit allen Sinnen – Begegnung mit**  
**Kunst für Menschen mit Demenz und**  
**deren Angehörige**

Führung durch die aktuelle Ausstellung

Di. 09.12.2025 | 14.30 - 16.30 Uhr

[Kunstmuseum Villa Zanders](https://www.kunstmuseumvillaanders.de)

Konrad-Adenauer-Platz 8

Bild: Anna Arnold

Mit angepassten und bedürfnisorientierten Angeboten wollen wir den Betroffenen und ihren Angehörigen eine schöne Zeit im Museum ermöglichen. Das Bedürfnis nach Kultur und gesellschaftlicher Teilhabe geht nicht automatisch mit der Erkrankung verloren. Im Gegenteil – Architektur, bildende Kunst und Musik bilden wichtige Schlüssel zur emotionalen Welt der Betroffenen. Aus diesem Grund steht während des Museumsbesuches nicht die Vermittlung von kunsthistorischem Wissen, sondern eine gemeinsame schöne Zeit im Vordergrund.

Leitung: Claudia Betzin, Künstlerin.

In Kleingruppen bis max. acht Personen plus Betreuerinnen und Betreuer schauen wir uns aktuelle Ausstellungen an oder begegnen ausgewählten Kunstwerken unserer Sammlung mit allen Sinnen - dazu gehören auch musikalische Eindrücke. Anschließend genießen wir die besondere Atmosphäre des Hauses bei Kaffee und Kuchen im Grünen Salon.



Die Termine sind von kleinen Gruppen sowie Einzelpersonen mit Betreuenden buchbar.  
Teilnahmegebühr inkl. Eintritt, Führung, Kaffee und Kuchen: 9,00 € / Betreuende: 6,00 €.  
Anmeldung erforderlich und weitere Informationen:  
Kunstmuseum Villa Zanders, Tel.: (02202) 14 23 34, E-Mail: [info@villa-zanders.de](mailto:info@villa-zanders.de). Online-  
Anmeldung: <https://villa-zanders.de/besuch/kalender/>

---

### **Stempelwerkstatt für Erwachsene**

Di. 09.12.2025 | 18 - 20.15 Uhr | [VHS Bergisch Gladbach](#) | Buchmühlenstr. 12

Stempel haben etwas Faszinierendes. Ein kleines, ganz persönliches Stempelset ist schnell gefertigt. Damit können vielfältige Muster erstellt werden. Schönes Papier und verschiedenfarbige Stempelkissen - schon kann es losgehen. Im Nu entstehen kreative Weihnachtskarten, Einladungen, Geburtstagsgrüße und nette Botschaften für liebe Menschen.

Patricia Schmidhaber baut mit Ihnen Stempel für den unbegrenzten Einsatz aus einfachen Materialien, die zur Verfügung gestellt werden. Gebühr inkl. 5 € Materialkosten, die im Namen und auf Rechnung der Dozentin vereinnahmt werden.

Teilnahmegebühr: 23,00 €. Anmeldung unter: [vhs-gl.de](https://vhs-gl.de).

---



### **Der Himmel voller Geigen Orchesterkonzert der Städtischen Max-Bruch-Musikschule**

Di. 09.12.2025

19 Uhr

Heilig-Geist-Kirche

Schneppruth 2

Der Eintritt ist frei, Spenden sind  
willkommen.

---

© Bild: pixabay - ottawagraphics

Das Jahr 2025 neigt sich dem Ende zu, wir sind mitten im Advent, und die [Städtische Max-Bruch-Musikschule](#) leitet mit ihrem vorwinterlichen Orchesterkonzert die „Hoch-Zeit“ um Weihnachten ein. Roman Oračko, er dirigiert seit vielen Jahren das Mittelstufenorchester der Musikschule, „Die Stadstreicher“, und der Leiter der Abteilung Streichinstrumente Holger Faust-Peters, der das Orchester der Fortgeschrittenen, „Die Saitentänzer“, dirigiert, haben mit Schülern und Schülerinnen ein Programm vorbereitet, das zur Jahreszeit passende Kompositionen und Lieder, darunter nicht ganz so Schweres und sehr Ambitioniertes, vereint und damit insgesamt der Bandbreite der Musikschularbeit entspricht. Agnes Pohl-Gratkowski, die Leiterin der Musikschule, singt mit dem Frauenchor zum Streichorchesterklang. Ein Abend mit Musik, die sich an Ohren und Herzen richtet und den Dezember festlich macht.

---



.....  
Bild: 5 grad privat

Das 5 - stimmige Vocal - Ensemble 5 grad aus Refrath singt ein mitreißendes, facettenreiches Programm, in das sie ihr Publikum Herz über Kopf mit hineinziehen. Eintritt frei, Spende erwünscht.  
Konzert im Rahmen der Kunstbörse „l'art privé- Kunstverkauf von privat an privat“.

.....

### **Kölsche Weihnacht - Paveier & Gäste**

Tradition trifft kölsche Tön

Die Veranstaltungen am Di. 09.12. und Mi. 10.12.2025 im [Bürgerhaus Bergischer Löwe](#) sind bereits AUSVERKAUFT!!!

.....



.....  
© Carlsen Verlag

### **Garantiert Lametta frei!!!**

Di. 09.12.2025

19.30 Uhr

[Basement 16](#)

Schlossstr. 16

### **Familienzeit: Bilderbuchkino „Wie feiern Wiesel Weihnachten?“**

Mi. 10.12.2025

15 Uhr

[Stadtteilbücherei Paffrath](#)

Borngasse 86

Alter: ab 4 Jahren

Die Teilnahme ist kostenlos.  
Anmeldung erforderlich. Bitte nutzen Sie das [Online-Anmeldeformular](#).

Vince Wiesel liebt den Winter. Aber Weihnachten? Nein, Weihnachten ist kein Wieselfest! Wiesel feiern Erdfeelfärben und Sommernachtsträumerei. Doch als der Weihnachtsbaum vor seinem Fenster so verheißungsvoll glitzert, kommt er über Nacht ins Grübeln. Vielleicht können Wiesel ja doch Weihnachten feiern? Zum Glück hat er richtig gute Weihnachts-

freunde, die ihm erklären, was das Fest für sie besonders macht: der Duft, die Stille, das Essen, die Party... Und so macht Vince sich auf die Suche nach seiner ganz eigenen Geheimzutat für das perfekte Wiesel-Weihnachtsfest. Gemeinsam lesen wir das Buch "Wie feiern Wiesel Weihnachten?" von Kerstin Hau. Begleitet wird die Erzählung von den Illustrationen von Laura Bednarski, die im Großformat auf Leinwand projiziert werden. Anschließend wird passend zum Buch gebastelt.



*Eckart Hahn, Skin, 2025, Acryl auf Leinwand, 90 x 120 cm, Galerie Crone Berlin Wien, © VG Bild Kunst, Bonn 2025*

### **Kunstgenuss – Kunst, Kaffee & Kuchen**

**Führung durch die aktuelle Ausstellung: „Eckart Hahn: Papiertiger“**

Mi. 10.12.2025 | 15 - 17 Uhr  
[Kunstmuseum Villa Zanders](#)  
Konrad-Adenauer-Platz 8

Die Veranstaltung ist bereits  
**AUSGEBUCHT!!!**



### **Open Flört**

Mi. 10.12.2025  
17.30 – 18.45 Uhr  
Kammermusiksaal  
[Städtische Max-Bruch-Musikschule](#)  
Langemarckweg 14

Das Blockflötenensemble der Musikschule lädt Fortgeschrittene und Erwachsene zum gemeinsamen Musizieren auf Sopran-, Alt-, Tenor- und Bassblockflöten ein. Die Noten gibt es zum Üben vorab. Die Veranstaltung findet bereits zum wiederholten Mal statt, da das Musizieren auch im Ensemble so viel Freude gibt. Die Leitung hat Ute Faust, der Eintritt ist frei.

Bitte anmelden per Mail an [u.faust@stadt-gl.de](mailto:u.faust@stadt-gl.de).



### **Adventsfenster vorm H&Ä-Café**

Mi. 10.12.2025

18 Uhr

[Himmel & Ää Begegnungs-Café](#)

Altenberger-Dom-Str. 125

Adventslieder, eine besinnliche Geschichte, kleine Impulse und ein Adventssegens. Es ist eine lange ökumenische Tradition, dass Schildgener Christen in der Adventszeit zum Adventsfenster einladen.

Bestimmt gibt's dieses Jahr auch wieder den traditionellen Glühwein und leckere Plätzchen. Sie sind herzlich willkommen.

### **Konzert Happy Chories: Das Wunder von Bethlehem**

Mi. 10.12.2025 | 19.30 Uhr | Ev. Gemeindezentrum Herkenrath | Straßen 54

Mi. 17.12.2025 | 19.30 Uhr | Ev. Kirche Bensberg | Friedhofsweg 9

Alle Jahre wieder laden die Happy Chories, vormals der Projektchor Bensberg, in der Adventszeit zu einem musikalischen Abend ein. Das Wunder von Bethlehem ist eine Advents-/ Weihnachtskantate von Klaus Heizmann.

Neben der Kantate laden die Chories zum Mitsingen von schwungvollen und innigen Liedern ein.

### **Wir singen französische Weihnachtslieder**

Mi. 10.12.2025 | 19.30 – 21 Uhr | [VHS Bergisch Gladbach](#) | Buchmühlenstr. 12

"Petit Papa Noël" ist ein französisches Weihnachtslied, das vermutlich jeder schon einmal gehört oder gesungen hat. Und es gibt noch viele andere Lieder, die weihnachtliche Gefühle vermitteln. Wenn Sie also Ihr Repertoire an französischen Weihnachtsliedern erweitern wollen, sind Sie herzlich eingeladen. Sie erhalten die Texte mit Übersetzungshilfen - so können Sie sich ganz auf das Singen konzentrieren. Die Organisatorinnen und Organisatoren freuen sich auf starke Stimmen und gute Laune.

Die Teilnahme ist kostenfrei. Anmeldung unter: [vhs-gl.de](#).

### **Royal Ballet & Opera 2025/26: Der Nussknacker (Royal Ballet)**

Mi. 10.12.2025 | 20.15 Uhr | [Cineplex](#) | Schlossstr. 46-48

Peter Wrights Der Nussknacker verzaubert das Publikum seit seiner Royal-Ballet-Premiere im Jahr 1984. Mit Tschaikowskis bekanntesten Melodien und Julia Trevelyan Omans exquisiten Bühnenbildern, die diesem Ballett Leben einhauchen, ist Der Nussknacker zweifellos eine Weihnachtssensation für Zuschauer jeden Alters. (Quelle: Cineplex)

Erleben Sie die Magie von Ballett und Oper live auf der großen Leinwand: Die Saison 2025/26 des Royal Opera House bringt Ihnen die Höhepunkte aus Covent Garden direkt ins



Kino. Tauchen Sie ein in opulente Inszenierungen, weltbekannte Stimmen und preisgekrönte Tänzer – alles in exzellenter Bild- und Tonqualität.

---



**Kuratorinnenführung durch die  
Ausstellung Eckart Hahn: Papiertiger**  
Mit Dr. Ina Dinter

Do. 11.12.2025  
18 Uhr

[Kunstmuseum Villa Zanders](#)  
Konrad-Adenauer-Platz 8

---

*Eckart Hahn, Papiertiger, 2016, Acryl auf  
Leinwand, 100 x 130 cm, Privatsammlung  
Tübingen © VG Bild- Kunst, Bonn 2025*

Mit der Ausstellung Papiertiger präsentiert das Kunstmuseum Villa Zanders knapp 50 Gemälde von Eckart Hahn (\*1971), die von den 1990er Jahren bis heute reichen. Im Mittelpunkt stehen Werke, in denen das Motiv Papier auf überraschende und vielfältige Weise ins Bild gesetzt wird. In Hahns Bildern bleibt Papier stets Fiktion: Mit Pinsel und Farbe erzeugt er eine erstaunlich realistische Wirkung. Papier begegnet uns als gerissen, gefaltet oder umhüllend, als Buch, Tapete, Kartenhaus, Pappaufsteller oder Origami. Hahn malt beschriebenes, geknülltes, geschnittenes, verschmutztes Papier, Papier als Collage, Décollage, Relief, geschichtet oder in angedeuteter Destruktion – stets mit großer malerischer Präzision und Fantasie.

Hahns unverwechselbarer „gebrochener Realismus“ verbindet Genauigkeit mit feinem Humor und legt die Risse und Paradoxien unserer Wirklichkeit offen. In bühnenhaft arrangierten Szenen begegnen uns Tiere wie Tiger, Elefanten, Vögel oder Wölfe als Träger vielschichtiger Bedeutungen. Dabei wird das Papier selbst zum Symbol für Fragilität, Wandel und die Konstruktion von Realität.

Die Teilnahmegebühr ist im Museumseintritt enthalten. Es ist keine Anmeldung erforderlich.

---



**„Wiener Luft im Bergischen - Musik  
aus der Donaumetropole“  
Jahresabschlusskonzert mit Roman  
Salyutov und Alexander Lifland**

Do. 11.12.2025 | 17 Uhr  
[Service Residenz Schloss Bensberg](#)  
Raum „Vier Jahreszeiten“  
Im Schlosspark 10

---

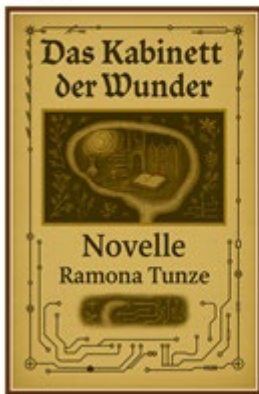
© Bild: Stadt Bergisch Gladbach - Kulturbüro

Jahreswechsel verbinden viele Musikfreunde mit den prachtvollen Konzerten in Wien, in denen viele Juwelen, vor allem aus der österreichischen Musiktradition, zu Gehör gebracht werden und das Publikum einen ganzen Abend lang begeistern. Nun wird etwas von dieser besonderen Wiener Atmosphäre auch ins Bergische geholt - mit einem Programm bestehend aus Werken der Komponisten, deren Leben und Wirken unzertrennlich mit Wien zusammenhing: Alexander Lifland (Violine) und Roman Salyutov (Klavier) präsentieren Musik von W.A. Mozart, L. van Beethoven, J. Brahms, J. Strauß, G. Mahler u.a. und bringen dem Publikum die Vielfalt der österreichischen Hauptstadt näher - von der Wiener Klassik bis in das 20. Jahrhundert hinein.

Eintritt: 20,00 €, für externe Gäste 25,00 €. Ihre verbindliche Anmeldung richten Sie bitte an die Rezeption der Service Residenz Schloss Bensberg unter 02204 / 830-0.

---

Die Autorin und Malerin Ramona Tunze liest aus ihrer neuen Novelle „DAS KABINETT DER WUNDER“



„Das Kabinett der Wunder“ - Ein philosophischer Fantasy-Roman über Sehnsucht, Mut und den Weg zurück zu den wahren Werten des Lebens.

### **Autorenlesung mit Ramona Tunze: Das Kabinett der Wunder**

Do. 11.12.2025

19 Uhr

Kath. Öffentliche Bücherei St. Antonius  
Im Frohnhof 22

Der Eintritt ist frei. Spenden sind  
willkommen.

---

Die KÖB St. Antonius in Herkenrath lädt herzlich zur Autorenlesung mit der Autorin und Malerin Ramona Tunze ein. Am Donnerstag, den 11. Dezember 2025 stellt sie in den Räumen der Katholischen Öffentlichen Bücherei St. Antonius in Herkenrath ihre neue Novelle „Das Kabinett der Wunder“ vor. Der philosophische Fantasy-Roman erzählt von Sehnsucht, Mut und der Rückkehr zu den wahren Werten des Lebens – eine inspirierende Reise durch das Wunderbare und das Wesentliche.

Kontakt: [koeb.antonius@joseph-und-antonius.de](mailto:koeb.antonius@joseph-und-antonius.de)

---



## Poetry Slam „Geteilte Zeilen“ – Bergisch Gladbach slammt gegen Einsamkeit!

Do. 11.12.2025

19 Uhr

Quirls

Hauptstr. 264

Eintritt frei.

Weitere Infos unter: [www.quirld.de](http://www.quirld.de)

Ein Poetry Slam ist ein moderner Dichter/-innenwettbewerb mit klaren Regeln:

- Es dürfen nur selbstgeschriebene Texte vorgetragen werden.
- Das Zeitlimit beträgt 6 Minuten pro Performance.
- Requisiten sind nicht erlaubt.

Am Ende kürt das Publikum eine Gewinnerin oder einen Gewinner, die oder der einen Preis mit nach Hause nimmt.



## Magic Gregorian Night Klang der Mönche – Das Weihnachtskonzert

Do. 11.12.2025

19.30 Uhr

[Bürgerhaus Bergischer Löwe](#)

Konrad-Adenauer-Platz

Preis: 39,90 €, Abendkasse 45,00 €.

Acht bulgarische Ausnahmesänger mit außergewöhnlich kraftvoller und stimmungsgewaltiger Leidenschaft entführen in den Kosmos der christlich-mittelalterlichen Liturgiegesänge und der beeindruckend-mystischen Atmosphäre dieser Zeit!

Fest in der Tradition der orthodoxen Kirchenmusik und der Gregorianik des Mittelalters verwurzelt, spannt das Ensemble den Bogen über geistliche Lieder der Renaissance und des Barocks bis hin zu Klassikern der Popmusik wie z.B. das „Halleluja“ von Leonard Cohen, „The Sound of Silence“ von Simon & Garfunkel und „Amazing Grace“ von Andrew Lloyd Webber.



## **FreiSpiel**

Fr. 12.12.2025

14 – 17 Uhr

[Stadtbücherei im Forum](#)

Hauptstr. 250

---

© Bild: Jan Vašek

Für Mitspielende ist gesorgt: Während der Freispiel-Stunden können mit einem Ansprechpartner Spiele ausprobiert werden. Die Mitarbeitenden der Stadtbücherei bereiten für die Termine jeweils ein Spiel für die Konsolen vor und beantworten Fragen rund ums Gaming.

Die Spiele sind kindgerecht und haben eine Altersfreigabe ab 0 oder ab 6 Jahren. Die Konsolenspiele sind ab 6 Jahren freigegeben.

Der Zugang zum Veranstaltungsraum ist rollstuhlgerecht. Eine Anmeldung ist nicht nötig. Es kann zu Wartezeiten an den Spielmöglichkeiten kommen.



## **Moonlight-Club mit Publikum Benefizkonzert der Städtischen Max- Bruch-Musikschule**

Fr. 12.12.2025 | 19 Uhr

Kammermusiksaal

[Städtische Max-Bruch-Musikschule](#)

Langemarckweg 14

---

Erwachsene Schüler und Schülerinnen spielen „Mondschein-Musik“.

Drei Beine hat ein Konzertflügel, und auf drei Füßen fußt das Konzept der Reihe der Benefizkonzerte der Städtischen Max-Bruch-Musikschule zur Sanierung ihres Konzertflügels, damit seine Beine ihn wieder sicher tragen und viele Musiker und Musikerinnen. Im dritten und vorerst letzten Konzert der Serie, geht es um „Mondschein-Musik“ im direkten Sinne, denn die Reihe „Moonlight-Club“ wurde vor einigen Jahren in der Städtischen Max-Bruch-Schule implementiert und hat bereits etliche Veranstaltungen auf die Bühne gebracht. Das Besondere: Hier treten Erwachsene vor Erwachsenen und für Erwachsene auf und präsentieren ihre Kenntnisse und Fähigkeiten. Ganz besonders ist jedoch, dass externes Publikum Zugang hat, denn üblicherweise handelt es sich hierbei um ein internes Format. Anlass und Zweck: Der Konzertflügel muss repariert werden, und dafür wird gesammelt – bei freiem Eintritt sind Spenden willkommen!

---





### **Ferdinand Linzenich „Kommt, setzt Euch zu mir“**

Fr. 12.12.2025

19.30 Uhr

[Bürgerhaus Bergischer Löwe](#)

Konrad-Adenauer-Platz

Eine satirische Weihnachtslesung  
Ein vorweihnachtlicher Seelenpunsch,  
der wärmt, erheitert und aufmuntert!

Lassen Sie sich einen kabarettistischen Weihnachtspunsch servieren, der einen für die Festtage aufwärmt und der berauscht, ohne einen Kater zu hinterlassen. Leichte Suchtgefahr kann allerdings nicht ausgeschlossen werden.  
Wer diesem Jingle-Bells-Wahnsinn eine Weile entkommen will, sei Ferdinand Linzenichs diesjährige Weihnachtslesung empfohlen.  
Preise: 25,00 € / 22,00 € / 19,00 € / 14,00 €



### **handerCover Winter – Quirl – Spezial**

Fr. 12.12.2025 | 20 Uhr

Engel am Dom

Hauptstr. 258

Gladbachs Coverband No 1 präsentiert den 2. Teil ihres Quirl-Konzertes, das im Sommer 2025 leider abgebrochen werden musste. Versprochen ist versprochen!  
Der 2. Teil der Rock-Pop-Soul-Show garantiert absolut authentische Livemusik, diesmal im Engel am Dom.  
Eintritt frei. Weitere Infos: [www.quirl.de](http://www.quirl.de)



### **LOST CHRISTMAS**

**frei nach Charles Dickens „A Christmas Carol“**

Ein vorweihnachtlicher Abend

Fr. 12.12.2025 | 20 Uhr

Sa. 13.12.2025 | 20 Uhr\*

Sa. 20.12.2025 | 20 Uhr

[THEAS Theater](#) | Jakobstr. 103

Ein Antiquariat, ein geheimnisvolles Buch und eine Geschichte, die uns alle schon einmal begleitet hat: Charles Dickens „A Christmas Carol“. Doch diesmal ist alles ein wenig anders. Zwischen Einkaufsstress, endlosen Weihnachtsliedern und festgefahrener Routine entspinnt sich eine moderne Variante des Klassikers – mal heiter, mal nachdenklich, manchmal bissig und voller skurriler Begegnungen.

Zahlreiche Christmas-Songs – von „Santa Claus is Coming to Town“ bis „White Christmas“ — begleiten die Reise, mal schwungvoll, mal melancholisch, und bringen festliche Stimmung auf die Bühne. Zwischen Konsumkritik, literarischen Zitaten und humorvollen Szenen entsteht eine Geschichte über Liebe, Gemeinschaft und die kleinen Wunder, die uns gerade in der Weihnachtszeit näher zusammenbringen können.

Eine musicalartige Bearbeitung der „Weihnachtsgeschichte“ frei nach Charles Dickens. Es spielen und singen: Frank Albrecht, Kornelia Eng-Huniar (Gesang), Kerstin Filippini (Klavier) und Claudia Timpner

Eintritt 19,00 € / erm. 12,00 €.

Kartenverkauf online: [www.theas.de/buchung/karten](http://www.theas.de/buchung/karten). Reservierungen: [theater@theas.de](mailto:theater@theas.de) oder 02202 / 92765015.

\*WEIHNACHTS-SPECIAL: GroWi meets THEAS am Samstag, den 13.12.25: 3-Gang Menü & Theaterbesuch LOST CHRISTMAS

---

### **IGP-Kabarett im Exil: Mathias Richling mit seinem Programm „RICHLINGS REAL REALITY**

Fr. 12.12.2025 | 20 Uhr | Wirtshaus am Bock | Konrad-Adenauer-Platz 2

Krimi-Atmosphäre auf der Kabarettbühne: Mathias Richling begibt sich auf den Tatort Berlin, aber auch auf internationales Parkett, um mit detektivischem Spürsinn die Wurzeln des Übels in Politik und Gesellschaft aufzuspüren. Die Täter sind bekannt, wobei sich wie in jedem Krimi die Frage stellt, ob die Täter nicht manchmal auch Opfer sind. Zur Fahndung ausgeschrieben sind im neuen Richling-Programm unter anderen Olaf Scholz, Wladimir Putin und Donald Trump, wobei deren Tatmotive nicht unterschiedlicher sein können. Die Liste der Überzeugungstäter ist lang: Alice Weidel als Rechts-Beraterin, Cem Özdemir als Ernährungsberater, Greta Thunberg als Welterklärerin, Robert Habeck als Dolch im Gewande, Annalena Baerbock als Frisurenmodel, Markus Lanz und Richard David Precht als Kollateralschäden der Philosophie, Oliver Pocher als Selbstmitleidskasper, und natürlich das legendäre schwäbische Komiker-Duo, nein, nicht Häberle und Pfeleiderer, sondern Winfried Kretschmann und Thomas Strobl. Schonungslos analysiert Richling aber auch die Opferseite: die Wähler, die nicht mehr wissen, für wen oder was sie sich entscheiden sollen; die Steuerzahler, deren Geld über dunkle Kanäle in Terroristenhänden landet; die An-Allem-Richling, der von vielen Kritikern als der beste Parodist der deutschen Kabarett-Szene gefeiert wird, bringt seine jüngsten Beobachtungen wie immer in literarisch anspruchsvolle Form (über seine Texte gibt es bereits Magister- und Doktorarbeiten).

---



## Kunstlabor - Inklusive Kunstwerkstatt für junge Menschen ab 13 Jahren unter Anleitung eines jungen Teams

Sa. 13.12.2025

14 – 17.30 Uhr

[Kunstmuseum Villa Zanders](#)

Konrad-Adenauer-Platz 8

© Bild: Lennard Amerling

Du wolltest schon immer mal verschiedene Drucktechniken ausprobieren, collagieren, dreidimensional bauen oder einfach zeichnen und malen? Dann komm' vorbei und lass' deiner Kreativität freien Lauf – ob alleine, mit Begleitung oder in einer Gruppe.

Unterstützt wirst du dabei von einem jungen Team: Wir helfen dir bei der Themenfindung oder schauen uns gemeinsam die aktuelle Ausstellung im Museum an.

Das KUNSTLABOR ist ein offenes und inklusives, kostenfreies Kunstangebot, das sich an junge Menschen ab ca. 13 Jahren mit und ohne Behinderung richtet. Anmeldung nicht erforderlich. Teile deine Ergebnisse und Eindrücke gerne unter: #kunstlaborvillazanders.



## Das MusikTheater Rheinberg e.V. präsentiert die Aufführung der berühmten Märchenoper „Hänsel und Gretel“ von Engelbert Humperdinck

Sa. 13.12.2025 | 15 Uhr

So. 14.12.2025 | 15 Uhr

Kirche Zum Frieden Gottes

Martin-Luther-Str. 13

Berauschesendes Opernabenteuer für Jung & Alt in der Adventszeit mitten in GL – ein tolles Vor-Weihnachtsgeschenk!

Mit dem generationenübergreifenden Opernprojekt Hänsel und Gretel bringt der [Musiktheater Rheinberg e.V.](#) 2025 eines der bekanntesten Werke der deutschen Musikkultur auf die Bühne. Die Märchenoper von Engelbert Humperdinck – tief verwurzelt in der romantischen Klangsprache und gleichzeitig vertraut durch ihren Stoff – bietet den idealen Rahmen für eine künstlerische Initiative, die sich bewusst an Menschen aller Altersgruppen richtet. Sowohl auf als auch hinter der Bühne steht die Begegnung der

Generationen im Mittelpunkt.

Erwachsene 28,00 €, Kinder 18,00 €

Für Schülerinnen/Schüler: Offene Generalprobe, Fr., 12.12., 18 Uhr, 10,00 €

Tel.: +49 157 5587 2951, per Mail: [info@musiktheater-rheinberg.de](mailto:info@musiktheater-rheinberg.de)



**Offenes Weihnachtssingen mit dem  
Gesangverein HARMONIE Bensberg-  
Kaule e.V.**

Sa. 13.12.2025

15 Uhr

Ratssaal Rathaus Bensberg  
Wilhelm-Wagener-Platz

Liebe Großeltern, Eltern und Kinder –  
kommt, singt mit uns und stimmt Euch  
gemeinsam mit uns auf die Weihnacht  
ein. Wir singen alte und neue  
Weihnachtslieder zum Mitsingen und  
Zuhören. Die Sängerinnen und Sänger  
würden sich sehr darüber freuen.

Der Eintritt ist frei.

**Bereitet dem Herrn den Weg – Mitsingkonzert mit Cantanova und Ev. Kantorei**

Sa. 13.12.2025 | 16 Uhr | Heilig-Geist-Kirche | Schneppruthe 2

Die Ev. Kantorei an der Heilig-Geist-Kirche und der Gospelchor Cantanova sowie die  
Solistin Charlotte Sander (Mezzosopran) unter der Leitung von Dr. Norbert Bolin laden zum  
Mitsingkonzert in die Heilig-Geist-Kirche ein.

Der Eintritt ist frei, Spenden zur Unterstützung musikalischer Projekte an der Heilig-Geist-  
Kirche sind aber immer willkommen.



**Ballettschule Moving präsentiert:  
Ein ganz besonderes Wintererlebnis**

Sa. 13.12.2025 | 16.30 Uhr

So. 14.12.2025 | 15 Uhr

Bürgerhaus Bergischer Löwe

Konrad-Adenauer-Platz



.....  
Wenn man krank im Bett liegt, kann es ziemlich langweilig sein. Wie aufregend ist es daher, wenn plötzlich auf dem Computer eine sehr merkwürdige Nachricht erscheint, die nur aus Zahlen und Codes besteht, Yvi ist ganz aufgeregt und beginnt nachzuforschen...

Die kleinen und großen Tänzer, die Hobby- und Leistungsschüler der Ballettschule Moving natürlich „in Motion“ und freuen sich, in farbenfrohen Kostümen und phantasiereichen Tänzen den Zuschauern dieses besondere Wintererlebnis zu präsentieren.

Preise: 24,50 € mit Ermäßigungen



**“Adventsstimmung in Gedenken an Fritz Roth”**

**Mit Konzerten von den Flöckchen und den Schwemmbotzen**

Sa. 13.12.2025 | 17 – 22 Uhr  
an der großen Waldbühne in den  
Gärten der Bestattung [Pütz-Roth](#)  
Kürtener Str. 10

.....  
*Bild: Pütz-Roth*

Erstmalig möchten wir Sie zu einem Benefiz-Weihnachtskonzert zum Gedenken an den 13. Todestag unseres Firmengründers Fritz Roth in einem weihnachtlichen Ambiente an unserer Waldbühne einladen.

Wir freuen uns sehr auf zwei stimmungsvolle Konzerte, in denen auch Weihnachtslieder nicht fehlen werden:

Um 18 Uhr werden Die Flöckchen mit Songs aus ihrem großen Repertoire für gute Stimmung sorgen. Im Anschluss folgen mit tollen Coversongs um 20 Uhr die Schwemmbotzen.

Für Ihr leibliches Wohl sorgen verschiedenste Vereine aus unserer Region – ChrisDiRoGo's Jecke Mädchen e. V., KG Schlader Botze e. V., KG Närrische Sander e. V. und St.-Sebastianus-Schützen-Bruderschaft Bergisch-Gladbach-Hand e.V. Alle Einnahmen des Abends kommen den Vereinen zugute.

Wir bitten Sie, sich dem Wetter entsprechend zu kleiden. Bedenken Sie bitte auch, dass es auf unserem Gelände an diesem Tag keine Parkmöglichkeiten gibt und beachten Sie daher die Informationen zur Anfahrt auf unserer Homepage. Wir werden an diesem Abend einen kleinen Shuttle-Service von der Einfahrt bis zu unserem Haupthaus anbieten.

Wir würden uns freuen, Sie an diesem Abend hier in unseren Gärten der Bestattung begrüßen zu dürfen.

Die Teilnahme ist kostenfrei.

Eine vorherige Anmeldung ist erforderlich. Bitte senden Sie uns eine E-Mail an [info@puetz-roth.de](mailto:info@puetz-roth.de) oder rufen Sie uns an: Tel. 02202-9358 150.

[Weitere Informationen...](#)

.....



Akademietagung  
**Jerusalem – Unter die Kulissen  
geschaut**  
**Neue archäologische Erkenntnisse  
der letzten 10 Jahre**

(Sa.-So.) 13. bis 14. Dezember 2025  
[Thomas-Morus-Akademie Bensberg](#) im  
Kardinal Schulte Haus  
Overather Str. 51-53

---

© Walkerssk auf Pixabay

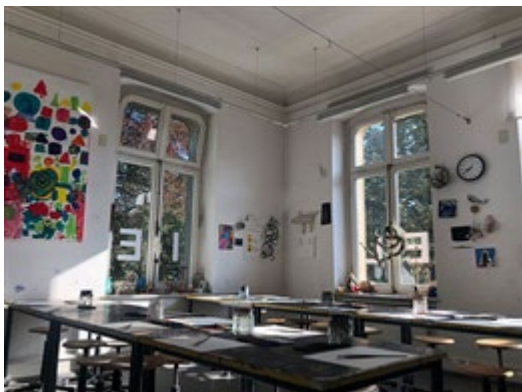
Uralt und modern, umkämpft und heilig, vielsprachig und multikulturell: Wie kaum eine andere Stadt bildet Jerusalem eine bemerkenswerte Mischung verschiedener Kulturen und Brennpunkt der drei großen monotheistischen Weltreligionen.

Hätte hier nicht der Tempel der Juden gestanden, hätte sich hier nichts Weltbewegendes um Jesus von Nazareth ereignet und wäre von hier aus auch nicht Mohammed gen Himmel gefahren – die Stadt Jerusalem wäre vermutlich heute noch eine Stadt wie viele andere in der Region. Doch der Ursprung des abrahamitischen Glaubens, das reiche geschichtliche Erbe und die besondere politische Konstellation im Nahen Osten machten sie in den letzten 150 Jahren zu einem Ort, der die Weltgeschichte bestimmt.

Was weiß man von dieser Stadt im jüdischen Bergland wirklich, was sind Fakten, was Vorurteile? Was kann die Archäologie zur Geschichtsklärung Jerusalems beitragen? Wo endet der Mythos und beginnt die geschichtliche Legitimation der drei Weltreligionen in dieser Stadt? Welche Maßgaben bestimmen ihre Zukunft? Kann die Stadt Davids doch noch zum Symbol der Hoffnung auf Frieden werden?

Wir laden Sie herzlich nach Bensberg ein, um aus erster Hand den aktuellen Stand der archäologischen Forschung rund um die Heilige Stadt zu erfahren!

[Weitere Informationen...](#)



---

**Sonntags-Atelier**  
**Kreativ-Workshop für alle**  
**Altersgruppen**

So. 14.12.2025 | 11.30 – 13.30 Uhr  
[Kunstmuseum Villa Zanders](#)  
Konrad-Adenauer-Platz 8

Das Sonntags-Atelier ist bereits  
**AUSGEBUCHT!!!**

---

© Foto: Kunstmuseum Villa Zanders

---



## **Öffentliche Führung durch die Ausstellung Must-have. Geschichte, Gegenwart, Zukunft des Konsums**

So. 14.12.2025 | 14 Uhr

[LVR-Industriemuseum Papiermühle Alte Dombach](#)

Die Ausstellung endet am 21.12.2025.

© LVR-Industriemuseum

Tabakpfeife, Schallplatte oder Smartphone – Konsumartikel, die alle kennen, alle haben, alle brauchen? Zu verschiedenen Zeiten galten ganz unterschiedliche Dinge als „Must-have“. Die Ausstellung verfolgt die Entwicklung des Konsums der letzten 200 Jahre bis in die Gegenwart und regt zur Auseinandersetzung mit unserem eigenen Konsumverhalten an.

Kosten: Erwachsene 5,50 €, ermäßigt 4,00 €, Kinder & Jugendliche 11-18 Jahre 2,00 € inkl. Museumseintritt. Kinder unter 11 Jahren kostenfrei. Bitte keine Gruppen. Anmeldung erwünscht bei kulturinfo rheinland, Tel. 02234 / 9921555 oder im LVR-Ticketshop - [www.shop.industriemuseum.lvr.de](http://www.shop.industriemuseum.lvr.de).



## **Evensong - Lieder und nachdenkliche Texte zum Advent und Ende der Ausstellung „Inbetween - Zwischen den Türen“**

So. 14.12.2025 | 17 – 18.30 Uhr  
Kulturkirche Herrenstrunden  
Herrenstrunden 32

Zur Ausstellung: „Inbetween: Zwischen den Türen“ „Ins Leben treten“, „aus dem Leben gehen“ sind die beiden Pole der Ausstellung. Irgendwo dazwischen spielt sich das Leben in all seinen Facetten ab: Glück und Leid, Beziehungen, die Erfahrungen des Lebens, Krankheit, Tod. Aber auch Glücksmomente und das brennende Gefühl der Bestimmung. „Inbetween - dazwischen“ bedeutet aber auch, dass es die Hoffnung auf ein Davor und ein Danach gibt. Wir kommen aus dem Licht und gehen durch die Tür ins Licht. Diese Gedanken versucht der Künstler Hermann J. Bach durch Zeichnungen und Objekte widerzugeben. Sie sollen dem Betrachter Anlass zum Wiedererkennen und eigenem Erleben dienen.

Kostenfrei, Anmeldung nicht erforderlich

### 3. Advent Benefiz-Weihnachtskonzert

So. 14.12.2025 | 18 Uhr | [Zeltkirche Kippekausen](#) | Am Rittersteg 1

Weihnachtskonzert mit Ehepaar Radonici und befreundeten Musikerinnen und Musikern des WDR Sinfonie- Orchesters, zugunsten der Neugeborenenklinik Odobescu in Temesvar, Rumänien.



#### Stickworkshop "Winter- & Weihnachtszauber" mit Ida Glavaš von Herzgemacht

Mo. 15.12.2025

16.30 – 18.30 Uhr

[Stadtbücherei im Forum](#)

Hauptstr. 250

© Ida Glavas

Gemeinsam mit Ida Glavaš gestaltet ihr persönliche, winterliche Initialen – wahlweise auf einem Tannenbaumhänger oder einem Kosmetiktäschchen.

In gemütlicher Atmosphäre zeigt Ida Schritt für Schritt, wie aus kleinen Stichen liebevolle Unikate entstehen. Der Workshop eignet sich sowohl für Anfängerinnen und Anfänger als auch für Fortgeschrittene und ist perfekt, um ein selbstgemachtes Weihnachtsgeschenk anzufertigen.

Die Teilnehmendenzahl ist auf 10 Plätze begrenzt.

Die Teilnahme ist kostenlos. Bitte nutzen Sie für Ihre verbindliche Anmeldung das [Online-Anmeldeformular](#).

### Seniorenkino mit „Cranko“

Di. 16.12.2025 | 14.30 Uhr (Kino 1) und 15 Uhr (Kino 4) | [Cineplex](#) | Schlossstr. 46-48

Stuttgart 1960 - als der Choreograph John Cranko mit dem Flugzeug landet, ahnt er nicht, dass dieser Moment sein Leben verändern wird. Er soll am Stuttgarter Ballett als Gast choreographieren. In London, wo er aufgrund seiner Homosexualität zahlreiche Demütigungen bis hin zu einem Arbeitsverbot ertragen musste, hält ihn nichts mehr. In der beschaulichen Stadt erholt sich John Cranko von den erniedrigenden Erfahrungen, niemand scheint sich an seinem unkonventionellen Lebensstil zu stören. Er wird nach kurzer Zeit Ballettdirektor, Liebling des Publikums, gibt sich seiner Kunst und einem berausenden Lebensstil hin, hat Affären, durchleidet private Rückschläge und tiefe Krisen, führt sein Büro in der Theater-Kantine und bezeichnet seine Compagnie als ‚seine Kinder‘. Der rasante und steile Aufstieg bis zur Weltspitze, das „Stuttgarter Ballettwunder“, machen John Cranko zu einem Superstar seiner Zeit. Angetrieben von der Besessenheit und Leidenschaft für seine Arbeit ist John Cranko immer auf der Suche nach Perfektion. Am Höhepunkt seiner Karriere stirbt er, unerwartet und viel zu jung, auf dem Rückflug von einer Tournee seiner



Compagnie aus den USA, inmitten seiner Tänzerinnen und Tänzer, die mit ihm an Bord waren. (Quelle: Verleih)

---



### **Familienzeit: Bilderbuchkino „Wer hat Weihnachten geklaut?“**

Di. 16.12.2025

16 Uhr

[Stadtbücherei im Forum](#)

Hauptstr. 250

Alter: Familien mit Kindern ab 4 Jahren

Die Teilnahme ist kostenlos.

Anmeldung erforderlich. Bitte nutzen

Sie das [Online-Anmeldeformular](#).

---

© Thienemann Verlag

Endlich ist Weihnachten! Den ganzen Morgen hat das Eichhörnchen Plätzchen gebacken. Aber wo sind die denn bloß auf einmal hin? Das Eichhörnchen hat sofort den kleinen dicken Igel von nebenan im Verdacht und stapft zu ihm hinüber. Der Igel weiß von nichts, und außerdem hat er ganz andere Sorgen: Seine Lichterkette ist verschwunden! Dem Hasen fehlen seine schönen Christbaumkugeln und dem Dachs sein Fass mit Punsch. Schnell ist klar, mit diesem Weihnachten stimmt was nicht! Die Spur führt in den verschneiten Wald, wo auf alle Tiere eine Überraschung wartet ...

Gemeinsam lesen wir das Buch „Wer hat Weihnachten geklaut“ von Fabiola Nonn und Amélie Jackowski. Die liebevollen Bilder werden im Großformat auf eine Leinwand projiziert. Im Anschluss basteln wir passend zur Geschichte etwas Kreatives.

---



## Weihnachtliches Mitsingkonzert im Kleefeld

Di. 16.12.2025

19 Uhr

[Realschule Im Kleefeld](#)

Im Kleefeld 19

Wir singen mit Ihnen in unserer Aula der Realschule Im Kleefeld weihnachtliche Lieder. Unsere Chöre, die Band, unsere Lehrerinnen und Lehrer und Sie als unsere Gäste werden sicher einen stimmungsvollen Abend verbringen (Dauer ca. 2 Stunden).

Der Eintritt ist frei - über Spenden freuen wir uns.

Wir freuen uns auf Ihr Kommen!

.....

.....

## Kultkino präsentiert: Der Pinguin meines Lebens

Mi. 17.12.2025 | 19.30 Uhr | [Bürgerhaus Bergischer Löwe](#) | Konrad-Adenauer-Platz

Herzergreifendes Drama nach wahren Begebenheiten über einen Lehrer, der in Argentinien einen Pinguin aufnimmt.

Die Geschichte spielt im Jahr 1976 und folgt dem britischen Lehrer Tom Michell (Steve Coogan), der in Argentinien eine neue Arbeitsstelle annimmt. Während sich das Land in einem politischen Umbruch befindet, reist er ins Nachbarland Uruguay und begegnet dort bei einem Strandspaziergang einem verwaisten Pinguin. Er beschließt, ihn zu retten und anschließend mit zu sich zu nehmen.

Durch die außergewöhnliche Freundschaft mit dem Pinguin lernt Tom nicht nur über das Leben in einer fremden Kultur, sondern auch viel über sich selbst und seine Fähigkeit, anderen zu helfen.

Eintritt: 5,00 € bei freier Platzwahl. Die Karten erhalten Sie an der Theaterkasse oder an der Abendkasse im Foyer des Bergischen Löwen.

.....



## **Weihnachtssingen der Rathausband**

Fr. 19.12.2025

11 Uhr

Ratssaal Rathaus Bensberg

Wilhelm-Wagener-Platz

Nicht wegzudenken aus dem vorweihnachtlichen Terminkalender vieler Bürgerinnen und Bürger ist das gemeinschaftliche Singen von Advents- und Weihnachtsliedern im Ratssaal Bensberg, musikalisch begleitet durch die Rathausband.

Das [Bensberger Weihnachtssingen](#) hat sich längst zu einer offenen Veranstaltung gemausert, die ihr Stammpublikum und immer wieder neue Gäste aus der Bürgerschaft anzieht. Die Rathausband setzt sich aber nach wie vor aus Kolleginnen und Kollegen der Stadtverwaltung zusammen.



## **Das Eselchen Elias**

Sa. 20.12.2025 | 15 Uhr

Mi. 24.12.2025 | 11 Uhr (Heiligabend)

Sa. 27.12.2025 | 15 Uhr

[Theater im Puppenpavillon](#)

Kaule (Gelände Johannes-Gutenberg-Realschule)

Ein poetisches Stück zur Weihnachtszeit: Erzählt wird die Geschichte eines kleinen Eselchens, das auf seiner Flucht vor seinem bösen Bauern allerhand anderen Tieren begegnet und dabei leider viel Ablehnung erfährt. Erst als es den freundlichen Ochsen Mosche trifft, wendet sich das Blatt. Elias und Mosche machen sich gemeinsam auf den weiteren Weg, und der führt sie in einen Stall in einer kleinen Stadt namens Bethlehem... Das Stück eignet sich für Kinder ab drei Jahre; jüngere Kinder können die Vorstellungen nicht besuchen.

Der Eintritt beträgt 9,00 € für Kinder und 11,00 € für Erwachsene. Kartenreservierungen sind erforderlich und erst nach Bestätigung gültig. Telefon: 0172 / 245 67 69 oder per E-Mail unter [mail@theater-im-puppenpavillon.de](mailto:mail@theater-im-puppenpavillon.de).

[Hier kommen Sie zum Spielplan 2025/2026 des Theaters im Puppenpavillon.](#)



## Öffentliche Führung „Papier – vom Handwerk zum Massenprodukt“

So. 21.12.2025

14 - 15 Uhr

[LVR-Industriemuseum Papiermühle  
Alte Dombach](#)

© LVR-Industriemuseum

Bei dieser Führung geht es um die Herstellung und den Gebrauch von Papier früher und heute. Highlight des Rundgangs ist die Vorführung der Labor-Papiermaschine.

Kosten: Erwachsene 5,50 €, ermäßigt 4,00 €, Kinder und Jugendliche kostenfrei, inkl. Museumseintritt. Bitte keine Gruppen.

Anmeldung erwünscht bei kulturinfo rheinland 02234 / 9921555 oder im LVR-Ticketshop - [www.shop.industriemuseum.lvr.de](http://www.shop.industriemuseum.lvr.de).



## Weihnachtskonzert des Gesangsvereins HARMONIE Bensberg-Kaule 1889

So. 21.12.2025

18 Uhr

Zeltkirche Kippekausen  
Am Rittersteg 1

Der Frauenchor und der gemischte Chor des [G.V. „Harmonie“ Bensberg-Kaule 1889 e.V.](#) präsentieren in der Zeltkirche Kippekausen unter der Leitung von Rolf Pohle gemeinsam mit Birgit Müller (Sopran) und Erik Arndt (Orgel) ihr diesjähriges Weihnachtsprogramm.

Unter dem Titel „... und Frieden auf Erden und den Menschen ein Wohlgefallen!“ werden Werke von Edward Elgar, Henry Purcell und Georg Friedrich Händel sowie das Weihnachtsoratorium op. 5 von Heinrich Fidelis Müller aufgeführt. Einlass ab 17.30 Uhr, Eintritt frei (um Spenden wird am Ausgang gebeten).





## **Schwanensee Ballett in zwei Akten**

Mo. 22.12.2025

19 Uhr

[Bürgerhaus Bergischer Löwe](#)

Konrad-Adenauer-Platz

Ein emotionales Erlebnis voller Anmut,  
Tradition und italienischer Leidenschaft  
– für alle, die große Ballettkunst lieben.

Zu bewundern ist ein wunderschönes Bühnenspektakel, liebevoll traditionell erhalten, jedoch geschickt und behutsam mit der Prise moderner Choreografie und zeitgenössischer Ausdrucksformen abgestimmt. Die beste klassische Ballettausbildung der Tänzerinnen und Tänzer macht sich von der ersten Szene an sogleich bemerkbar.

Ein Muss für jeden Ballett- und Kulturliebhaber, für alle, die Tradition zu schätzen wissen.

Preise: 69,50 € / 59,50 € / 49,50 €



## **Dschungelbuch – das Musical Musical für Kinder ab 4 Jahren**

Di. 23.12.2025

16 Uhr

[Bürgerhaus Bergischer Löwe](#)

Konrad-Adenauer-Platz

In diesem energiegeladenen Musical erwacht der Urwald zum Leben. Mogli und seine Freunde nehmen Klein und Groß mit auf eine abenteuerliche Reise. Eigens komponierte Musicalhits, viel Spannung und Humor sorgen für ein unterhaltsames Live-Erlebnis für die ganze Familie!

Mit viel Herz und Temperament setzt das Theater Liberi den zeitlosen Bestseller von Rudyard Kipling über das Findelkind und den Dschungelbuch-Liebling Balu neu in Szene. Ein beeindruckendes Bühnenbild, farbenfrohe Kostüme und bestens ausgebildete Musicaldarsteller hauchen dem Dschungel Leben ein.

Musikalisch wird dem Publikum einiges geboten: eine groovende Affenbande, Shir Khan als König des Rock 'n' Roll und ein funkiges Finale – abgerundet durch rasante Choreografien.

Preise: 35,00 € / 31,00 € / 27,00 €



### **Die Turmbläser laden ein**

Mi. 24.12.2025

17 Uhr

Konrad-Adenauer-Platz

Die liebgewonnene Tradition der Turmbläser findet wieder in gewohnter Umgebung auf dem Konrad-Adenauer-Platz statt. Die Mitglieder der Big Band Bergisch Gladbach klettern dazu auf den Dachreiter des historischen Rathauses und lassen von dort oben ihre Instrumente erschallen.

Um 17 Uhr beginnt das Konzert am Heiligen Abend; eine Stunde lang stimmen die Turmbläser altbekannte weihnachtliche Weisen an, die vom Publikum auf dem Platz gern mitgesungen werden dürfen. Ein schöner Anfang für ein frohes Weihnachtsfest!



### **Öffentliche Führung durch die Ausstellung Eckart Hahn: Papiertiger**

So. 28.12.2025

11.30 Uhr

[Kunstmuseum Villa Zanders](#)

Konrad-Adenauer-Platz 8

*Installationsansichten Eckart Hahn: Papiertiger, Kunstmuseum Villa Zanders, Foto: Michael Wittassek*

Mit der Ausstellung Papiertiger präsentiert das Kunstmuseum Villa Zanders knapp 50 Gemälde von Eckart Hahn (\*1971), die von den 1990er Jahren bis heute reichen. Im Mittelpunkt stehen Werke, in denen das Motiv Papier auf überraschende und vielfältige Weise ins Bild gesetzt wird. In Hahns Bildern bleibt Papier stets Fiktion: Mit Pinsel und Farbe erzeugt er eine erstaunlich realistische Wirkung. Papier begegnet uns als gerissen, gefaltet oder umhüllend, als Buch, Tapete, Kartenhaus, Pappaufsteller oder Origami. Hahn malt beschriebenes, geknülltes, geschnittenes, verschmutztes Papier, Papier als Collage, Décollage, Relief, geschichtet oder in angedeuteter Destruktion – stets mit großer malerischer Präzision und Fantasie.

Hahns unverwechselbarer „gebrochener Realismus“ verbindet Genauigkeit mit feinem Humor und legt die Risse und Paradoxien unserer Wirklichkeit offen. In bühnenhaft arrangierten Szenen begegnen uns Tiere wie Tiger, Elefanten, Vögel oder Wölfe als Träger vielschichtiger Bedeutungen. Dabei wird das Papier selbst zum Symbol für Fragilität,

Wandel und die Konstruktion von Realität.

Die Teilnahmegebühr ist im Museumseintritt enthalten. Es ist keine Anmeldung erforderlich.



### Öffentliche Führung

So. 28.12.2025

14 – 15 Uhr

[Bergisches Museum für Bergbau,  
Handwerk und Gewerbe](#)

Burggraben 19

© Foto: Bettina Vormstein

Jeden letzten Sonntag im Monat laden unsere fachkundigen Museumskenner auf einen unterhaltsamen und informativen Spaziergang ein. Im Haupthaus und auf dem Außengelände erfahren Sie Wissenswertes über das Leben und Arbeiten in der Region vor 150 Jahren.

Eintritt inklusive Führung: 5,00 € / 3,00 € (ermäßigt), für Kinder im Vorschulalter frei. Eine Anmeldung ist nicht erforderlich. Wir empfehlen jedoch, frühzeitig im Museum zu sein, da die Teilnehmerzahl begrenzt ist.



### Festlicher Jahreswechsel Von Dornen und Blüten Das feine Gleichgewicht in Natur, Kunst und Kosmos

(So.-Do.) 28. Dezember 2025 bis 01.

Januar 2026

[Thomas-Morus-Akademie Bensberg](#) im

Kardinal Schulte Haus

Overather Str. 51-53

Bild: Hermann\_Bergmann\_via-Wikimedia-  
Commons

Sehr herzlich laden wir Sie ein, gemeinsam mit uns in das neue Jahr zu gehen! Genießen Sie ausgewählte Exkursionen und anregende Gespräche, köstliche Kulinarik und stimmungsvolle Klänge in festlicher Atmosphäre: Erleben Sie mit uns einen Jahreswechsel voller Impulse und Inspiration. „Von Dornen und Blüten“: Mit diesem Motto gehen wir in diesem Jahr dem feinen Gleichgewicht in Kunst, Natur und Kosmos nach. Sei es der „Goldene Schnitt“ in der Malerei, die Harmonie in der Musik oder das fragile Zusammenspiel unserer Ökosysteme, seien es die großen Gesetzmäßigkeiten unseres Universums – oder eben die Rose, die sich uns stets mit ihren Dornen präsentiert. Immer geht es um die zarte Balance eines harmonischen Gelingens, das die schöpferischen Fähigkeiten des Menschen

mit dem ihn umgebenden Kosmos verbindet. Dies gilt auch für unser liebevoll zusammengestelltes Programm. Eine Welt voller Bilder, Klänge und Genüsse, die Sie im Kardinal Schulte Haus erwarten.

Feiern Sie mit uns den Wechsel ins neue Jahr 2026. Wir freuen uns auf Sie!

[Weitere Informationen...](#)

---

### **Silvesterkonzert der Berliner Philharmoniker 2025/26**

Mi. 31.12.2025 | 17 Uhr | [Cineplex](#) | Schlossstr. 46-48

Liebesschmerz trifft Überschwang - im Silvesterkonzert der Berliner Philharmoniker erwartet Sie eine emotionale Achterbahnfahrt. Star-Tenor Benjamin Bernheim schweigt mit samtig-lyrischer Stimme in den Liebesqualen berühmter Opernhelden: Don José aus Bizets Carmen, Lenski aus Tschaikowskys Eugen Onegin, Massenets Werther und Gounods Romeo. Sonnige Akzente setzt Chefdirigent Kirill Petrenko mit Werken von Chabrier und Gershwin. Erleben Sie dieses Highlight live im Kino - bewegend, berauschend, begeistertnd! (Quelle: Cineplex)

---



### **Rock und Pop im ShangriLa**

Mi. 31.12.2025

18 Uhr

ShangriLa

Wingertsheide 59

Am 31.12.2025 findet im ShangriLa, neuer kultureller Treffpunkt in Refrath, Wingertsheide 59, ein Silvester-Konzert statt. Gestaltet wird das Konzert zum Jahresausklang von einer Rockband und einen Chor. Das ShangriLa befindet sich im Haus der ehemaligen Galerie Schröder und Dörr.

---

Eröffnet wird der Abend von dem kleinen und etwas anderen Chor „Tonstörung“. Durch gemeinsame Liedauswahl entstand ein Programm aus Rock, Pop, Oldies in eigenen Arrangements. Die fünfzehnköpfige Truppe, die seit 2017 besteht, wird von Chorleiterin Moni Hansch auf der Gitarre begleitet. Das altersgemischte Chorensemble aus Refrath ist offen für weiteren Zuwachs.

Weiter geht es mit „Heavy Disturbed“, die in diesem Jahr ihr 48. Band-Jubiläum feiert. Die drei alten Schulkameraden Lutz Voss (bs/git), Wolli von den Driesch (kb/git/gs) und Uli Dörr (dr) rocken seit ihren Schultagen vornehmlich als Kellerband. Neben etlichen Live-Gigs der Band sind ihre legendären Konzerte in den 2000er Jahren auf dem kultigen Happy-Kadaver-Festival erwähnenswert, welches über viele Jahre an der Saaler Mühlen-Grillhütte



die bergische Musikszene bereicherte. Seit einiger Zeit komplettieren „Ando“ Taudt (sax) mit seinen spritzigen Improvisationen und Andi Neukirch (git) als fetziger Leadgitarrist das Bandprogramm, das aus „rockigen und rolligen“ Nummern aus eigener Feder oder eigenwilligen Interpretationen alter Klassiker besteht.  
Der Eintritt zu dieser Veranstaltung ist frei!



**Kabinettausstellung  
Heute hier, morgen dort. Unterwegs  
mit Walter Lindgens**

Die Ausstellung kann bis 11.01.2026  
besichtigt werden.

[Kunstmuseum Villa Zanders](#)  
Konrad-Adenauer-Platz 8

---

*Namibia, 1964, Aquarell auf Papier, 23,6 × 29,8  
cm, Kunstmuseum Villa Zanders*

Die Kabinett-Ausstellung widmet sich den Reisen des Malers und Grafikers Walter Lindgens (1893–1978). Von den belebten Straßen Roms und Marrakeschs über idyllische Dörfer am Gardasee bis hin zur unberührten Natur Kameruns und Nigerias – die zwischen 1920 und 1964 entstandene Grafiken und Malereien erzählen von den Menschen, Landschaften und Kulturen, die Lindgens auf seinen Reisen beeinflussten und prägten. Sie geben zugleich Einblick in seine künstlerische Entwicklung.



**Ausstellung „Hope in Darkness“**

Die Ausstellung kann ohne  
Voranmeldung bis zum 16.01.2026  
besichtigt werden.

[VHS Bergisch Gladbach](#)  
Buchmühlenstr. 12

---

© Hope in Darkness

Die von Terre des Hommes präsentierte Ausstellung zeigt Werke junger Künstlerinnen aus Afghanistan. Seit der Machtübernahme der Taliban im August 2021 hat sich die Situation für Mädchen und Frauen verschlechtert. Mittlerweile werden die Menschenrechte von Frauen in Afghanistan in allen Lebensbereichen missachtet. Wenn möglich sollen Frauen - wie durch

die Taliban im Mai 2022 verordnet - das Haus gar nicht mehr verlassen.

Die Bilder drücken Erfahrungen von Frauen und Mädchen unter dem Taliban Regime aus, Gefühle, Wünsche und Forderungen. Sie verbinden die Künstlerinnen mit der Welt und reflektieren ihre Hoffnungen in dieser dunklen Zeit. Der Versand der Bilder von Afghanistan nach Deutschland war mit hohen Risiken verbunden.

Beiträge von Shiva A., Frauenrechtsaktivistin und Gründungsmitglied von Hope in Darkness und Lailoma Nemani, Former Deputy Director of DoWA (Dept. of Woman Affairs in Afghanistan and University Lecturer).

Veranstaltende: Terre des Hommes mit Unterstützung von: Aktion Neue Nachbarn im Erzbistum Köln, Himmel und Ää e.V., Ev. Kirchengemeinde Altenberg/Schildgen, Jugendmigrationsdienst Rhein-Berg und Förderverein der Volkshochschule Bergische Gladbach

Mehr Infos unter [www.hope-in-darkness.de](http://www.hope-in-darkness.de).



---

**51. Ausstellung im GFO Hospiz  
Vinzenz Pallotti Bensberg:  
Panta Rhei**

Die Ausstellung kann bis zum  
16.01.2026 besichtigt werden.

[Hospiz am Vinzenz-Pallotti Hospital](#)

Vinzenz-Pallotti-Straße 20

---

Die Gruppe des Offenen Ateliers der Kreativitätsschule Bergisch Gladbach hat sich über ein Jahr intensiv mit dem Thema Panta Rhei: alles im Fluss und ständiger Veränderung - Übergänge, Wandel, Transparenz, Veränderung, Grenzen - auseinandergesetzt.

Es werden Werke gezeigt von Christiane Berghaus, Stefanie Bertrams, Ulla Franke, Helena Grüter, Sabine Hochhold, Astrid Höfer, Anna Michels, Simone Lake, Almut Wiedenmann und Christiane Vetter.

Die Ausstellung kann täglich von 10 – 18 Uhr besichtigt werden und endet am 16.01.2026.

---

## AUS NRW, BUND UND EU

---

**Infoveranstaltung: KUNST+BAU. How to get started**

Mi. 03.12.2025 | 14 – 20 Uhr | LaB K Hauptstadtbüro (7. Etage), Bertha-von-Suttner-Platz 3, 40227 Düsseldorf

Oft unterschätzt, bietet Kunst am Bau bildenden Künstlerinnen und Künstlern spannende Möglichkeiten, außerhalb klassischer Ausstellungen neue Räume zu gestalten, gesellschaftliche Themen aufzugreifen und interdisziplinär zu arbeiten. Die Infoveranstaltung mit Christian Odzuck führt praxisnah in das Wettbewerbsverfahren ein – von der Bewerbung bis zum Entwurf. In kleinen Gruppen können erste eigene Unterlagen erarbeitet werden. Die Infoveranstaltung richtet sich an Künstlerinnen und Künstler ohne oder mit wenig

Vorerfahrung.

Weitere Infos und Anmeldung: [www.labk.nrw/events/kunst-bau-how-to-get-started](http://www.labk.nrw/events/kunst-bau-how-to-get-started)

---

### **Künstlersozialabgabe sinkt im Jahr 2026 auf 4,9 Prozent**

Das Bundesministerium für Arbeit und Soziales hat zur Künstlersozialabgabe-Verordnung 2026 (KSA-VO 2026) die Ressort- und Verbändebeteiligung eingeleitet. Nach der neuen Verordnung wird im Jahr 2026 der Abgabesatz zur Künstlersozialversicherung 4,9 Prozent betragen.

Mehr unter: [Pressemitteilung Bundesministerium für Arbeit und Soziales](#)

---

### **Kulturräume+ - kubia-Magazin #29**

Die aktuelle Ausgabe des kubia-Magazins „Kulturräume+“ widmet sich der Frage, wie Kunst und Kultur zu einer menschlicheren Care-Kultur beitragen können. Von Pflegealltag über kulturpädagogische Projekte bis zu künstlerischen Utopien zeigt das Magazin inspirierende Wege, Sorgearbeit sichtbar zu machen und neu zu denken. Die aktuelle Ausgabe kann online kostenfrei gelesen werden: [Kubia](#)

Quelle: BDAT // Newsletter 11/2025

---

### **kubi-Magazin: „KI – Künstliche Muse, echte Inspiration“**

Wie verändert Künstliche Intelligenz Kreativität? Die aktuelle Ausgabe des kubi – Magazin für Kulturelle Bildung (No. 27) beleuchtet das Zusammenspiel von Mensch und Maschine. KI schreibt Gedichte, komponiert Musik und gestaltet Bilder – doch sie ist nie neutral, sondern spiegelt gesellschaftliche Strukturen wider.

„KI – Künstliche Muse, echte Inspiration“ zeigt wie KI in der Kulturellen Bildung zum Experimentierfeld werden kann: für Ethik, Teilhabe und die Frage, wie wir unsere Zukunft mit Technologie gestalten wollen.

Praxisprojekte machen die Möglichkeiten sichtbar: „HYBRID.BODIES“ von edugrapes Leipzig erkundet KI im Tanz- und Theaterkontext, während „We track KI“ vom jfc Medienzentrum Köln Jugendlichen die Analyse KI-generierter Inhalte vermittelt.

Mehr unter: [BKJ](#)

---

### **JIM-Studie 2025: Jugend zwischen ChatGPT und TikTok**

Seit 1998 untersucht der Medienpädagogische Forschungsverbund Südwest (mpfs) das Medienverhalten Jugendlicher zwischen 12 bis 19 Jahren. Die diesjährige Studie zeigt, dass sich immer mehr Jugendliche auf die Hilfe von Künstlicher Intelligenz (KI) verlassen und ihnen die Selbstregulierung im Umgang mit Smartphones schwerfällt.

Alle Ergebnisse der Studie stehen als kostenloser Download zur Verfügung:

<https://mpfs.de/studie/jim-studie-2025/>.

---

### **Publikation: Perspektivwechsel: Inklusion in der Bildenden Kunst**

Inklusion in der Bildenden Kunst ist ein wichtiges Thema, das eine ganze Reihe von

Unterthemen betrifft. Es geht es zum Beispiel um Sichtbarkeit, um Disability Arts, um strukturelle Barrieren, um Zugang zu Ausbildung, Fördermöglichkeiten, Netzwerke und Institutionen. Der BBK Bundesverband möchte dem Thema Inklusion in der Bildenden Kunst mehr Raum geben. Den Auftakt dazu bildete ein im März 2025 vom British Council initiiertes und zusammen dem BBK Bundesverband, dem Deutschen Künstlerbund und der Internationalen Gesellschaft der Bildenden Künste (IGBK) umgesetztes Seminar. Ziel war es, einen Anstoß zu geben, um Inklusion bewusster zu thematisieren und nachhaltiger in unsere Verbandsarbeit einzubinden.

Die Dokumentation des Seminars „Perspektivwechsel: Inklusion in der Bildenden Kunst“ steht als Videoaufzeichnung und Online-Publikation zur Verfügung.

Mehr unter: [www.bbk-bundesverband.de/beruf-kunst/inklusion](http://www.bbk-bundesverband.de/beruf-kunst/inklusion)

---

### **Politik & Kultur 12/25 – 1/26**

Die Ausgabe richtet den Schwerpunkt auf das Thema „Zusammenhalt in Vielfalt“. Weitere Themen der Ausgabe 12/25 – 1/26:

- Gedenkstätten: Das Bundeskabinett hat eine Gedenkstättenkonzeption verabschiedet. Es geht um die NS-Terrorherrschaft und die SED-Diktatur.
- Zettelkataloge: Kulturgutschutz sollte nicht nur für Objekte in Museen oder Bibliotheken, sondern auch für deren Ordnungssysteme gelten.
- Sieg gegen OpenAI: Die GEMA erzielt bei ihrer Klage gegen OpenAI vor dem Landgericht München Erfolg: ein wichtiger Sieg für den Kulturbetrieb.
- Resonanzen: Die deutsch-israelischen Kulturbeziehungen, ihre Geschichte, ihre Gegenwart und ihre Bedeutung für die Verständigung.
- Studiengang in Gefahr: Dem Studiengang Konservierung, Restaurierung, Grabungstechnik an der HTW Berlin droht die Schließung.

Außerdem: Editorial: Warum wir mehr Universalgelehrte und Universalkünstler brauchen; politische Bildungsarbeit; inklusives Theater-Festival; Porträt: Christian Spuck; Jahresrückblick: Künstliche Intelligenz und Urheberrecht u.v.m.

Kostenfreier PDF-Download unter: [www.kulturrat.de/publikationen/zeitung-politik-kultur/](http://www.kulturrat.de/publikationen/zeitung-politik-kultur/).

---

## **HILFS- UND FÖRDERMÖGLICHKEITEN FÜR KULTURSCHAFFENDE**

---





## Ausschreibungen

[Hier finden Sie Hinweise auf Ausschreibungen im Bereich Kultur aus NRW, Bund und EU:](#)

- Erasmus+ 2026 (Die Fristen unterscheiden sich je nach Förderlinie.)
- NRW: Ehrenamtspreis für Seniorenarbeit (Frist: 19.12.2025)
- 28. Niederländisch-Deutscher Kinder- und Jugenddramatiker\*innenpreis (Frist: 20.12.2025)
- Ecole du flow: HipHop über Grenzen (Frist: 31.12.2025)
- Berliner Preis für Science Fiction (Frist: 04.01.2026)
- Fonds PERSPEKTIVE - Bildende Kunst (Frist: 04.01.2026)
- Wettbewerb "Die Gelbe Hand" (Frist: 04.01.2026)
- Schreibwettbewerb der 20. Lübecker Jugendbuchtage (Frist: 06.01.2026)
- 6. Staffel des KUNSTMENTORAT NRW (Frist: 11.01.2026)
- Schreibwettbewerb: Die Freiheit, die ich meine (Frist: 12.01.2026)
- Stiftung Kunstfonds: KUNSTFONDS\_Publikation (Frist: 15.01.2026)
- Stiftung Kunstfonds: KUNSTFONDS\_Stipendium (Frist: 15.01.2026)
- Kunst findet Stadt! Kunst und Kultur im Stadtraum Rheinbach (Frist: 19.01.2026)
- Fonds Darstellende Künste: Produktionsförderung (Frist: 26.01.2026)
- „Experiment Austausch“ (Frist: 31.01.2026)
- „Wege zur Erinnerung“ 2026 – Förderprogramm für Projekte zum Thema NS-Vergangenheit (Frist: 31.01.2026)
- Förderprogramm "Schriftliches Kulturgut erhalten" (Frist: 31.01.2026)
- Deutscher Schulpreis 2026 (Frist: 31.01.2026)
- 24. Internationaler Hörspielwettbewerb 2026 (Frist: 01.02.2026)
- 7. Kurzhörspielwettbewerb (Frist: 01.02.2026)
- BMCO Amateurmusikfonds - „Teilhabe leben, Vielfalt stärken“ (Frist: 02.02.2026)
- Fonds Darstellende Künste: Konzeptionsförderung (Frist: 02.02.2026)
- Kunsthaus Kloster Gravenhorst: Projektstipendium KunstKommunikation 2027 (Frist: 11.02.2026)
- Smart-School-Wettbewerb 2026 (Frist: 15.02.2026)
- MONOM Kunstpreis (Frist: 15.02.2026)
- August-Sander-Preis 2026 (Frist: 27.02.2026)
- KlimaLab (Frist: 27.02.2026)
- 15. Kinder- und Jugendhörspielwettbewerb (Frist: 28.02.2026)
- Innovationspreis NRW (Frist: 06.03.2026)
- Schreibwettbewerb für Kinder: Mein Leben als ... Drache, Turnschuh, Zauberstab (Frist: 15.03.2026)
- Wettbewerb »Kooperation. Konkret.« 2026 (Frist: laufend bis Ende März 2026)
- Wettbewerb für Auswahlorchester (Frist: 31.03.2026)
- Themenfonds Medienkompetenz (Frist: 31.03.2026)
- Schulwettbewerb "Echt kuh-!" (Frist: 02.04.2026)

- marehalm ART award (Frist: 09.05.2026)
  - Deutsches Kinder-Theater-Fest 2026 (Frist: 15.05.2026)
- 

## **IMPRESSUM**

Stadt Bergisch Gladbach  
Der Bürgermeister  
Konrad-Adenauer-Platz 1  
51465 Bergisch Gladbach

Redaktion  
Kulturbüro der Stadt Bergisch Gladbach  
Scheidtbachstr. 23, 51469 Bergisch Gladbach  
Tel.: 02202 14-2554  
Fax: 02202 14-2575  
E-Mail: [kulturbuero@stadt-gl.de](mailto:kulturbuero@stadt-gl.de)

Die Stadt Bergisch Gladbach ist eine Körperschaft des öffentlichen Rechts.  
Sie wird vertreten durch Bürgermeister Marcel Kreutz.  
Umsatzsteuer-Identifikationsnummer gemäß § 27 a Umsatzsteuergesetz: DE 121978025

### **Hinweis:**

Für den Inhalt von Angeboten, zu denen eine Verbindung per Link möglich ist und die nicht von der Stadt Bergisch Gladbach stammen, wird keine Verantwortung und Haftung übernommen. Alle Angaben dienen nur der Information.