

Freitag, 28.04.2017, 20:30 Uhr



**BARITONAL
LIEDERABEND**
mit Michael Daub, Bariton,
und Eric Schneider, Klavier

Der Bariton etablierte sich in der Oper als Stimmfach zur Charakterisierung des Lebensklugen. Johannes Brahms komponierte für seinen Freund J. Chr. Stockhausen Sololieder und eröffnete damit die Tradition des Bariton-Kunstliedgesangs. Michael Daub und Eric Schneider tragen ausgewählte Meisterwerke vor, in welchen die Vereinigung der „Würde und Kraft des Basses mit dem Glanz des Tenors“ (Riemann) dieser besonderen Stimmlage zum Leuchten kommt.

Freitag, 23.06.2017, 20:30 Uhr



Foto: Spereis

THE CRACOW DUO
Jan Kalinowski, Cello
Marek Szlezer, Klavier

FORUM OSTWEST
Kulturprojekte mit Polen + seinen Nachbarn
in Kooperation mit dem Rheinisch-Bergischen Kreis

Das Repertoire des polnischen Duos umfasst wie sein Tourneekalender zahlreiche Zeit- und Erdzonen, und doch macht die gemeinsame Begeisterung für polnische Kompositionen die beiden Künstler zu musikalischen Botschaftern Polens: Nachdem ihre Zusammenarbeit 2001 mit der Sonate g-Moll op. 65 von Frédéric Chopin begonnen hatte, führten sie Werke von Aleksander Tansman, Zygmunt Stojowski, Tadeusz Majerski und vielen anderen auf.

www.forum-ostwest.de
www.cracowduo.com



Galeriekonzerte

© thurm-design

Galeriekonzerte



Galeriekonzerte Saison 16/17

Neue und Neueste Musik,
Jazz und Improvisation im
Kunstmuseum Villa Zanders

Konzerte
mit Moderation und anschließendem
Miteinander bei freiem Kölsch und Wasser
im Kunstmuseum Villa Zanders
Bergisch Gladbach-Zentrum
Konrad-Adenauer-Platz 8

Karten
zu 10 Euro mit den üblichen Ermäßigungen
an der Theaterkasse Bergischer Löwe,
Telefon (0 22 02) 3 89 99, und an der Abendkasse.
Kartenreservierung möglich unter
Telefon (0 22 02) 2 50 37-0 (Haus der Musik).

Abonnement
6 x genießen, nur 5 x zahlen – das Galerie-
konzert-Abonnement zu 50 Euro. Die Abos sind
an der Theaterkasse Bergischer Löwe und an der
Abendkasse des ersten Konzertes erhältlich.
Das Abo ist übertragbar.

Informationen
zu den Konzerten im Haus der Musik
unter (0 22 02) 2 50 37-0

Künstlerische Leitung: Frank Joeres
Änderungen vorbehalten!



**Haus der Musik
Bergisch Gladbach**

In Zusammenarbeit mit

**galerie +
SCHLOSS e.V.**

Mit freundlicher Unterstützung durch



Haus der Musik
Bergisch Gladbach

Freitag, 23.09.2016, 20:30 Uhr



KLINGENDE STERNE
Silke Avenhaus, Klavier

Silke Avenhaus' Vielseitigkeit und Offenheit zeigt ihr reiches solistisches wie kammermusikalisches Repertoire. Sie wagt die Wiederbelebung der Praxis des Improvisierens auch bei den so genannten Klassikern. Neben Werken von Z. Kodály und F. Mendelssohn Bartholdy präsentiert sie Teile aus dem „Buch der Sterne“ von Wilfried Hiller, der die Analogie zwischen den 88 Bildern des nördlichen und des südlichen Sternenhimmels und den 88 Tasten am Klavier programmatisch verarbeitet.

www.silke-avenhaus.de

Freitag, 18.11.2016, 20:30 Uhr



AMERICAS
José Fernández Bardesio, Gitarre
Werke von u. a. Piazzolla, Ginastera,
Brouwer und Fernández Bardesio

Der international ausgezeichnete Gitarrist aus Uruguay spielt Musik aus Nord-, Mittel- und Südamerika, in ihrer ganzen Vielfalt an Stilrichtungen. Mit ihren unterschiedlichen Einflüssen aus Tango, Folklore, Jazz und Afro-Rhythmen ist diese Musik Kern seines Gitarrenrepertoires. Seit 1984, seinem Debüt in den USA und Spanien, konzertiert Fernández Bardesio in Amerika und Europa als Rezitalist und als Solist mit Orchestern. Seit einiger Zeit komponiert er – neben seinen Lehraufträgen u.a. an der Städtischen Max-Bruch-Musikschule.

www.fernandezbardesio.de

Freitag, 27.01.2017, 20:30 Uhr



EIN AFGHANISCH-DEUTSCHER ABEND
Simin Tander 4tet

Simin Tander, vocals & songwriting
Jeroen van Vliet, piano, electronics
Etienne Nillesen, drums
Cord Heineking, double bass

Die deutsch-afghanische Sängerin mit dem persischen Namen „Silberglanz“ ist in den letzten Jahren einer der Rising Stars in der deutschen und der niederländischen Jazz-Szene geworden. Sie sang bereits bei mehreren Festivals, so beim North Sea Jazz Festival, beim Women in Jazz Festival in Halle und beim Hong Kong Jazz Festival. Auf ihrer 2. CD „Where water travels home“ setzt sich die Künstlerin mit der Suche nach Identität auseinander.

www.simintander.com

Malerwinkel Hotel

Freitag, 03.03.2017, 20:30 Uhr



AFTER WORK
THREE FALL & MELANE
Lutz Streun, Tenorsaxofon, Bassklarinette
Til Schneider, Posaune
Sebastian Winne, Schlagzeug, Perkussion
Melane, Gesang

Ein Wiedersehen mit drei Instrumentalisten! Zurzeit arbeiten sie mit der deutsch-kongolischen Sängerin Melane zusammen. Melane singt auf Lingala, Französisch, Deutsch und Englisch, sie will bewusst und selbstbewusst eine Brücke zwischen den Musiktraditionen schlagen. Three Fall begibt sich nun mit ihr gemeinsam in eine neue Dimension spannender Jazz-Dialoge.

www.threefall.de