

Konzerte

mit Moderation und anschließendem Miteinander bei freiem Kölsch und Wasser in der Städtischen Galerie Villa Zanders Bergisch Gladbach-Zentrum Konrad-Adenauer-Platz 8

Karten

zu 10 Euro mit den üblichen Ermäßigungen an der Theaterkasse Bergischer Löwe, Telefon (0 22 02) 3 89 99, und an der Abendkasse. Kartenreservierung möglich unter Telefon (0 22 02) 2 50 37-0 (Haus der Musik).

Abonnement

6 x genießen, nur 5 x zahlen – das Galeriekonzert-Abonnement zu 50 Euro. Die Abos sind an der Theaterkasse Bergischer Löwe und an der Abendkasse des ersten Konzertes erhältlich. Das Abo ist übertragbar.

Informationen

zu den Konzerten im Haus der Musik unter (0 22 02) 2 50 37-0

Künstlerische Leitung: Frank Joeres
Änderungen vorbehalten!

 **Kreissparkasse
Köln**



**Haus der Musik
Bergisch Gladbach**

**ORIENTAL CHAMBER JAZZ****FisFüz**

Annette Maye – Klarinette & Bassklarinette
Gurkan Balkan – Oud & Gitarre
Ramesh Shotham – Percussion

Die SWR-Weltmusik-Preisträger haben sich erfolgreich auf internationalen Festivals in die Herzen des Publikums gespielt, sei es auf deutschen Bühnen oder auf wichtigen Festivals in ganz Europa, Nordafrika, Iran, der Türkei und den USA. In ihren Eigenkompositionen kommen die Stärken der einzelnen Musiker ebenso zur Geltung wie das brilliant aufeinander abgestimmte Zusammenspiel.

Manchmal liegt die Sensation im Umgang mit der Tradition. So auch bei FisFüz, einem deutsch-türkischen Ensemble, das sich nicht auf die Begegnung zweier Nationen und Kulturen beschränkt, sondern den ganzen Mittelmeerraum und ca. 3000 Jahre Kulturgeschichte als seinen musikalischen Fundus betrachtet.

www.fisfuez.de

**X. FORUM OSTWEST**

Kulturprojekte mit Polen + seinen Nachbarn in Kooperation mit dem Rheinisch-Bergischen Kreis

POZNANSKIE TRIO FORTEPIANOWE

Anna Ziólkowska – Violine
Monika Baranowska – Violoncello
Laura Sobolewska – Klavier

Prof. Krzysztof Meyer – Moderation

Erstmals wird es an diesem Abend eine Kooperation von FORUM OSTWEST – Kulturprojekte mit Polen und seinen Nachbarn, dem Rheinisch-Bergischen Kreis und den Galeriekonzerten geben.

Mit diesem Trio konnte eine der führenden Kammermusikformationen unseres Nachbarlandes hierzu gewonnen werden. Neben einem Frühwerk von Max Bruch, Ehrenbürger der Stadt, wird auch das 1980 geschriebene Klaviertrio von Krzysztof Meyer erklingen.

Rheinisch-Bergischer  Kreis



Galeriekonzerte

Saison 12/13

Neue und Neueste Musik,
Jazz und Improvisation in der
Städtischen Galerie Villa Zanders



**Haus der Musik
Bergisch Gladbach**



**MAX BRUCH
MUSIK-FESTIVAL
BERGISCH GLADBACH
2013**

Freitag, 14.09.2012, 20:30 Uhr



AFTER WORK
Dagmar Bunde Quartett

Dagmar Bunde – voc
Thomas Rückert – p
Martin Gjakonovski – b
Golo Maichel – dr

Mit dem Dagmar Bunde Quartett kann man die Sängerin und ihre drei hochkarätigen Mitstreiter aus der Kölner Jazz-Szene auf konzertantem Niveau erleben. Hier lebt Dagmar Bunde, die eine der wichtigen Jazz-Stimmen Deutschlands besitzt, ihre musikalische Berufung aus. Neben den meist polytonalen Eigenkompositionen der Sängerin werden ungewöhnliche, modern arrangierte Standards das Programm abrunden.

www.dagmarbunde.de

Freitag, 16.11.2012, 20:30 Uhr



LIESKE SPINDLER GUITARS
Wulfin Lieske – Gitarre
Fabian Spindler – Gitarre

Werke von
Domenico Scarlatti, Maurice Ravel,
Arvo Pärt und Wulfin Lieske

Lieske Spindler Guitars gründete sich 2009. Sowohl in der Vielseitigkeit des Repertoires wie in der Wahl der Instrumente spiegeln sich die Offenheit und Neugierde der Musiker auf Genre- und Grenzüberschreitungen wider. Ob Scarlatti, Ravel oder Arvo Pärt, die Werke erklingen auf Instrumenten, die teilweise aus berühmten Sammlungen stammen und eben nur von Wulfin Lieske und Fabian Spindler gespielt werden. Die Albéniz-Einspielung „Evocación“ wurde 2010 mit einem Gramophone Editor's Choice ausgezeichnet.

www.lieske-spindler-guitars.de

Freitag, 11.01.2013, 20:30 Uhr



BERGISCH GLADBACH FEIERT MAX BRUCH
Eröffnungskonzert

Henri Sigfridsson – Klavier
Lucas Barr – Violine
Pierre-Alain Chamot – Violine
Junichiro Murakami – Viola
Gudula Finkentey – Violoncello
Bernhard Wallerius – Moderation

Max Bruch (1838–1920):
Streichquartett Nr. 1 c-Moll op. 9 (1858)
Klavierquintett g-Moll WoO (1886)

Mit dem finnischen Ausnahmepianisten Henri Sigfridsson konnte ein internationaler Star der Szene für die Galeriekonzerte gewonnen werden. An diesem Abend wird er Partner von führenden Kräften des WDR Sinfonieorchesters Köln sein, die in Bergisch Gladbach leben und deren große Leidenschaft im Besonderen die Kammermusik ist.

www.henrisigfridsson.com



Freitag, 08.03.2013, 20:30 Uhr



JUNG UND UNGEMEIN ERFOLGREICH

Dominic Chamot – Klavier

Werke von Johann Sebastian Bach,
Rolf Liebermann und Nikolai Kapustin

Dominic Chamot wurde 1995 in Köln geboren. Im Alter von fünf Jahren erhielt er den ersten Violinunterricht von seinem Vater, mit sieben begann er autodidaktisch das Klavierspiel, improvisierte und komponierte. Mit 12 Jahren wurde er in das „Pre-College Cologne“ der Hochschule für Musik Köln in die Klavierklasse von Prof. Sheila Arnold aufgenommen und mit 16 Jahren wurde er Jungstudent bei der Professorin. 2011 erhielt er den 1. Preis beim Bundeswettbewerb „Jugend musiziert“. Der in Refrath lebende Pianist vertrat als Finalist beim „Eurovision Young Musicians Competition“ 2012 Deutschland in Wien.