

# 26. GITARRISSIMO im Rheinisch-Bergischen Kreis

**Samstag, 6. Dezember 2025**

Hiermit melde ich mich verbindlich an:

Vorname: ..... Name: ..... Alter: ..... Musikschule/Lehrerin/Lehrer: .....

**Ensemble 1** (Notenkenntnisse in der ersten Lage erforderlich)  A  B  C  D

**Ensemble 2** (Notenkenntnisse und Spiel in hohen Lagen erforderlich)  A  B  C  D

**Fotografieverständnis**  ja  nein

Hier geht's zur  
Online-Anmeldung



Die Zahlung des Kostenbeitrags von 20 Euro pro Person erfolgt bis zum 31.10.2025.

Ich kann ..... Person(en) mitnehmen bzw.  suche eine Mitfahrgelegenheit.

Ort/Datum: ..... Unterschrift/Erziehungsberechtigte(r): .....



Impressum: Rheinisch-Bergischer Kreis, Der Landrat, Referat für Presse und Kommunikation, Am Rübezahlwald 7, 51469 Bergisch Gladbach, Tel.: 02202 13-0, Fax: 02202 13-102497, www.rbk-direkt.de, E-Mail: info@rbk-online.de, Verantwortlicher Redakteur: Frank Dudley, Layout: Sabine Müller, Fotos: © Marisol Valqui Julius

## Weitere Infos bei den Musikschulen

**Städtische Max-Bruch-Musikschule Bergisch Gladbach**  
Tobias Schaaf, Tel.: 0151-22875073  
E-Mail: t.schaaf@stadt-gl.de

**Musikschule Burscheid e.V.**  
Sandro Martinez, Tel. 02174-60282  
E-Mail: alexsandro.martinez@gmx.de

**Musikschule Kürten e.V.**  
Christoph Rubruck, Tel.: 0221-7606445  
E-Mail: musikschule@kuerten.de

**Musikschule Leichlingen**  
Maximilian Zelner, Tel.: 02175-992541  
E-Mail: musikschule@leichlingen.de

**Musikschule in der VHS Overath/Rösrath**  
Heike Hermann-Behrendt, Tel.: 02204-972315  
E-Mail: hhb@vhsor.de

**Soundfabrik Rösrath**  
Thomas Röhrig, Tel.: 02205-914678  
E-Mail: musik@soundfabrik-roehrig.de

**Musikschule Wermelskirchen e.V.**  
Andrea Dahlhaus, Tel.: 02196-882240  
E-Mail: info@musikschule-wermelskirchen.de

### Veranstalter

sind die oben genannten Musikschulen in Zusammenarbeit mit dem Kulturamt des Rheinisch-Bergischen Kreises, Der Landrat, Am Rübezahlwald 7, 51469 Bergisch Gladbach  
Tel.: 02202 13-2770, Fax 02202 13-102765  
E-Mail: kultur@rbk-online.de.



Einladung zum  
**26. Gitarrissimo**  
Samstag, 6. Dezember 2025  
10 Uhr, ganztägiger Workshop

Öffentliches Abschlusskonzert 18 Uhr  
Aula Freiherr-vom-Stein Schulzentrum  
Freiherr-vom-Stein-Str. 15, 51503 Rösrath

## 26. GITARRISSIMO

Schon seit über einem Vierteljahrhundert kommen große und kleine Gitarren-Fans einmal im Jahr zusammen und musizieren einen ganzen Tag lang gemeinsam. Am Ende des intensiven Workshop-Tages gibt es ein gemeinsames, öffentliches Konzert. Wie immer lädt **GITARRISSIMO** auch in diesem Jahr herzlich zur Teilnahme ein!

Der eintägige Workshop bietet Amateur-Gitarristinnen und -Gitarristen die Möglichkeit, Teil eines großen Gitarren-Orchesters zu werden. Einen Tag lang wird in verschiedenen Ensembles – je nach Vorkenntnissen – gemeinsam geübt, gelacht und musiziert. Zum Abschluss des Tages präsentieren alle Teilnehmenden das Erlernte in einem großen gemeinsamen Konzert!



<b>Veranstaltungsbeginn:</b>	<b>10.00 Uhr</b>
<b>Probenbeginn:</b>	<b>10.30 Uhr</b>
<b>Abschlusskonzert:</b>	<b>18.00 Uhr</b>

**GITARRISSIMO** findet dieses Jahr im Freiherr-vom-Stein Schulzentrum in Rösrath statt. Im Kostenbeitrag von 20 Euro sind sowohl ein Mittagessen und eine kleine Stärkung am Nachmittag als auch das Notenmaterial enthalten. Die beigefügte Antwortkarte dient als Anmeldung. Um Überweisung des Beitrags auf das Konto der Musikschule Wermelskirchen bis zum 31. Oktober 2025 wird gebeten.

### Stadtsparkasse Wermelskirchen

**BIC:** WELADED1WMK

**IBAN:** DE51 3405 1570 0000 1098 68

**Stichwort:** GITARRISSIMO

**Anmeldeschluss:** Freitag, der 31. Oktober 2025

## Mitmachen

Gemeinsam mit den Musikschuldozentinnen und -dozenten entscheiden Interessierte, welches Ensemble für sie das richtige ist, und melden sich an. Die Noten werden im Vorfeld ausgegeben und die Stücke im Unterricht sowie zu Hause schon geübt, um für **GITARRISSIMO** gut vorbereitet zu sein.

Am Workshop-Tag wird erst in Stimmgruppen geprobt. Schritt für Schritt setzen sich die jeweiligen Ensembles zusammen und ein Gitarrenorchester entsteht. Dieses unglaubliche Klangerlebnis macht die Einzigartigkeit von **GITARRISSIMO** aus.

## Programm

Jedes Jahr werden andere Stücke eigens für **GITARRISSIMO** von den Dozentinnen und Dozenten bearbeitet. Die Auswahl garantiert einen intensiven Workshop und ein abwechslungsreiches gemeinsames Abschlusskonzert – eben **GITARRISSIMO!**

### Ensemble 1

Schwanensee – Pjotr Iljitsch Tschaikowski  
APT. – ROSÉ & Bruno Mars  
Seven Nation Army – The White Stripes

### Ensemble 2

Sonatine 3 op. 71 – Mauro Giuliani  
Hotel California – Eagles (Bearb. Michael Langer)  
Infinity – Tobias Schaaf

### Gemeinsames Stück

The Unforgiven – Metallica

## Dozentinnen und Dozenten

### **Musikschule Bergisch Gladbach:**

Abel Coca Marin, Manel Sánchez Riera, Tobias Schaaf

### **Musikschule Burscheid:**

Tal Botvinik

### **Musikschule Kürten:**

Sabine Prickartz, Christoph Rubruck

### **Musikschule Wermelskirchen:**

Andrea Dahlhaus, Andreas Kneip, Gabriel Sá Diogo

### **Gastdozent Musikschule Neuwied:**

Peter Trippe

Vorname: .....

Name: .....

Straße: .....

PLZ/Ort: .....

Tel.: .....

E-Mail: .....



Städtische Max-Bruch-Musikschule  
Herrn Tobias Schaaf  
Langemarckweg 14  
51465 Bergisch Gladbach

