



Daniil Nikonov, Violoncello



Cosmin Boeru, Klavier

Nach dem großen Publikumserfolg im April:

Klänge der Stadt: „Beflügeltes Cello“

Samstag, 8. November 2025
18:00 Uhr

Kardinal Schulte Haus
Overather Str. 53-55
51429 Bergisch Gladbach

Werke von Brahms, Schostakovic u.a.

Eintritt frei, Spende erbeten

Bitte Anmeldung unter:
klaenge@wir-fuer-gl.de
oder
Tel.: 02204 483909
Tel.: 02202 982444

Eine Kooperation von:
Wir für Bergisch Gladbach e.V.
Kardinal-Schulte-Haus



 **kardinal schulte haus**

KLÄNGE DER STADT

Daniil Nikonov und Cosmin Boeru verzaubern ihr Publikum



Daniil Nikonov - ein Jungstar, der begeistert! Bereits im April 2025 war er gemeinsam mit Cosmin Boeru in Bergisch Gladbach zu Gast und erntete stehende Ovationen. Nun kommen die beiden Ausnahmemusiker mit neuem Programm zurück.

Ingrid Schaeffer-Rahtgens, Expertin für klassische Musik und Organisatorin von „Klänge der Stadt“, war fasziniert, als sie Nikonov zum ersten Mal am Cello erlebte: „Es ist unglaublich, welche Nuancen der junge Künstler seinem Instrument entlockt - wahrhaft verzaubernd!“

Daniil Nikonov wurde 2006 in Moskau geboren. Seit 2021 studiert er an der Gnessin Music School in der Klasse von Professor Vladimir Tonkh; derzeit ist er Student an der Hochschule für Musik Köln in der Klasse von Professor Johannes Moser.

Daniil ist der Halbfinalist des IV. Allrussischen Musikwettbewerbs und des XVII. Internationalen Tschaikowsky-Wettbewerbs, außerdem Gewinner mehrerer 1. Preise bei internationalen Wettbewerben.

Daniils Auftritte waren ein großer Erfolg in Konzertsälen wie dem Großen Saal des Moskauer Konservatoriums, dem Tschaikowsky-Konzertsaal, dem Kammeraal der Moskauer Philharmonie oder dem Rachmaninow-Saal des Mariinsky-Theaters.



Cosmin Boeru wurde 1979 in Craiova (Rumänien) in eine Musikerfamilie geboren. Im Alter von fünf Jahren begann er mit dem Geigenspiel, um ein Jahr später die Liebe zum Klavier zu entdecken. Sein Debüt als Solist mit dem Philharmonischen Orchester von Timisoara gab er schon mit elf Jahren. Es folgten der Jeunesse Musicales Preis und die ersten Solo-Auftritte.

Dank eines Stipendiums des Rotary-Club Baden (Schweiz) absolvierte er sein Konzertexamen in Köln in der Meisterklasse von V. Lobanov. Im Laufe seiner Ausbildung und seiner späteren Karriere wurde er Sieger zahlreicher erster Preise. Die Kammermusik bildet einen

Schwerpunkt im Schaffen des Pianisten; er führt eine intensive Konzerttätigkeit in verschiedenen Kammermusikbesetzungen vom Duo bis Quintett. Maestro Boeru hat mehrere CDs für Ars-Produktion aufgenommen.

Seit 2007 ist Cosmin Boeru Dozent an der Musikhochschule Köln.

„Klänge der Stadt“ ist eine Veranstaltungsreihe von Wir für Bergisch Gladbach e.V.

Projektleitung: Ingrid Schaeffer-Rahtgens, Ingrid Koshofer

Geschäftsstelle: Pressebüro der Stadt Bergisch Gladbach, Tel. 02202 142240

www.wir-fuer-gl.de

info@wir-fuer-gl.de