



KULTUR**TICKER**

Kultur-Ticker

Nachrichten aus der und für die Bergisch Gladbacher Kultur

Ausgabe 6/2017

29. Mai

Sehr geehrte Damen und Herren,
herzlich willkommen zur Juni-Ausgabe unserer Kulturnachrichten.

Redaktionsschluss für den Kultur-Ticker Juli 2017 ist am 23. Juni 2017.

Der Newsletter als PDF auf unserer Homepage:
<https://www.bergischgladbach.de/newsletter-kultur.aspx>.

Der Veranstaltungsplaner 2017 ff - Terminübersicht über kulturelle Veranstaltungen ist im Internet abrufbar unter <https://www.bergischgladbach.de/kultureller-veranstaltungsplaner.aspx>.

Der komplette Terminkalender
Veranstaltungen in Bergisch Gladbach nach Datum und Rubriken sortiert finden Sie auch [hier](#).

NEUIGKEITEN



WIR GRATULIEREN!

Preisträger des diesjährigen Kulturpreises „DER BOPP“ des [Stadtverbandes Kultur](#) ist der Jugendchor der Evangelischen Kirchengemeinde Schildgen

Herzlichen Glückwunsch!!!!

Dr. Speer und Projektleiterin Frau Sabine Gresser-Ritter, Foto: Michael Fischer

Und wir gratulieren noch einmal!

Warum machen Süßigkeiten glücklich - und was kann man tun, damit sie nicht unglücklich machen? Acht Kinder aus dem [Q1 Jugend-Kulturzentrum](#) haben unter Leitung von Medientrainerin Heike Magnitz mit ihrer Sendung „Radio Fluffy Marshmallow: Wir lieben Süßigkeiten“ beim Bürgermedienpreis 2017 der Landesanstalt für Medien Nordrhein-Westfalen (LfM) den 1. Preis der Kategorie "HörensWert" in ihrer Altersgruppe gewonnen. Den Beitrag können Sie [hier herunterladen](#).

Den Anerkennungspreis in der Kategorie „HörensWert“ erhielt die Sendung vom [Krea-Jugendclub](#) mit „YouTube und WhatsApp“. Die jungen Radiomacher berichten u.a. über moderne "Kettenbriefe" per WhatsApp. Sie recherchieren und führen spannende Interviews über die Gefahren der sozialen Medien.



Stadt installiert QR-Codes zu historischen Hintergründen von Straßennamen und Gedenkorten

Die Stadtverwaltung bringt auf Initiative der Politik QR-Codes zu historischen Hintergründen von Straßennamen und Gedenkorten in Bergisch Gladbach an.

Bürgermeister Lutz Urbach ruft einen Erläuterungstext auf. Rechts im Bild: Der Leiter des Stadtarchivs Dr. Albert Eßer.

Die Bürgerinnen und Bürger erhalten damit die Möglichkeit, an verschiedenen Orten im Stadtgebiet unmittelbar historische Erläuterungen aufzurufen. Die digitalen Wegweiser zu Informationen auf der Homepage der Stadt Bergisch Gladbach werden an Straßenschildern

und Gedenkorten sowie in einem Raum des Rathauses Bensberg angebracht, in dem Fotografien ehemaliger Bensberger Bürgermeister hängen. [Mehr...](#)



**Eine zeitlose Fabel über das Glück –
„Junges Buch für die Stadt“ in der
[Stadtbücherei im Forum](#)**

Die erfolgreiche Veranstaltungsreihe „Buch für die Stadt“ bekommt einen Ableger: Mit dem „Junges Buch für die Stadt“ haben das Literaturhaus Köln, die Stadtbibliothek Köln und der Kölner Stadt-Anzeiger eine jüngere Zielgruppe erschlossen. Den Auftakt zur Lesereihe bildet der Titel „Der kluge Fischer“ von Heinrich Böll.

© Das junge Buch für die Stadt: Emile Bravo/
Hanser Verlag

Mit der Auswahl der 1963 unter dem Titel „Anekdote zur Senkung der Arbeitsmoral“ erschienenen Geschichte wird dem 100. Geburtstag von Heinrich Böll in diesem Jahr gedacht. Der mit dem deutschen Jugendliteraturpreis ausgezeichnete Zeichner Emile Bravo hat die Geschichte mit wunderbaren Bildern umgesetzt. Entstanden ist ein zeitloses, generationen-übergreifendes „Bilderbuch“. Exemplare des Bilderbuches sind in der Stadtbücherei im Forum vorhanden und ab dem 29.06.2017 ausleihbar. Die Stadtbücherei Bergisch Gladbach hat zwei Schulklassen der 2. Schuljahre der GGS Hebborn eingeladen, die Geschichte als Bilderbuchkino kennenzulernen und anschließend gemeinsam darüber zu sprechen, was Glück eigentlich ist... Die Veranstaltung wird gestaltet durch das „KinderBuchKino“ und das „Junge Literaturhaus Köln“. Termin der geschlossenen Veranstaltung ist der 29.06.2017 um 10:00 Uhr in der Stadtbücherei im Forum, Hauptstr. 250, 51465 Bergisch Gladbach. Auskunft erteilen Frau Causemann, Tel. 02202 / 142502, E-Mail causemann@stadtbuecherei-gl.de und Frau Kropf, Tel. 02202 / 142884, E-Mail kropf@stadtbuecherei-gl.de.



Liebe Schülerinnen und Schüler in Bergisch Gladbach,
der Stadtverband Kultur und der Verein 'Wort und Kunst' Förderverein der Stadtbücherei
veranstalten einen

SCHREIBWETTBEWERB

für alle Schülerinnen und Schüler der 5. und 6. Schulklassen

Das Thema des diesjährigen Wettbewerbs lautet:

TIERGESCHICHTEN



SCHREIBWETTBEWERB

des Stadtverbandes Kultur und des
Vereins 'Wort und Kunst'/ Förderverein
der Stadtbücherei

**für alle Schülerinnen und Schüler
der 5. und 6. Schulklassen**

Das Thema des diesjährigen
Wettbewerbs lautet:

TIERGESCHICHTEN

Zum Thema 'Tiergeschichten' fällt euch bestimmt etwas ein: z.B. ein besonderes Erlebnis mit eurem Haustier, dem Hund, der Katze oder einem anderen Tier - oder ein Erlebnis auf dem Bauernhof oder sogar im Zoo ... ganz wie ihr wollt! Ihr könnt eure Geschichte auch aus der Perspektive des Tieres erzählen oder in einer Fabel die Tiere sprechen lassen - eurer Phantasie sind keine Grenzen gesetzt!

Bitte schickt eure Geschichten bis zum 14. Juli 2017 an die Stadt Bergisch Gladbach, Fachbereich 4 / Kulturbüro, Frau Weymans, Gustav-Lübbe-Haus, Scheidtbachstr. 23, 51469 Bergisch Gladbach. Vergesst bitte nicht euren Namen, eure Anschrift und eure Telefonnummer oder eure Mailadresse. Wenn ihr teilnehmt, winken wieder tolle Buchpreise! Und die Gewinner dürfen ihre Geschichte am 27. September 2017 in der Stadtbücherei im Forum öffentlich präsentieren! Die Geschichte soll mindestens eine DIN A4 Seite, aber höchstens 2 DIN A4 Seiten lang sein. Wir wünschen euch viel Spaß und freuen uns auf eure Geschichten! Die Ausschreibung könnt Ihr auch [hier herunterladen \(PDF\)](#).



[Kulturrucksack NRW 2017:](#)

SPIEL.FILM.YEAH
Theater und Film

Kostenloser Sommerferienworkshop für
12- bis 14-Jährige - es sind noch Plätze
frei

Die Teilnehmerzahl ist begrenzt.
Also melde dich schnell an!

*Kulturrucksack NRW, Foto: Ulrike Halene,
Dortmund*

Hast du Lust, einen krassen Film mit uns zu drehen und ein cooles Theaterstück zu machen? Du entscheidest, wen du spielen willst, ob du vor oder hinter der Kamera stehst. Kannte man im Wilden Westen schon Mobbing? Wie sieht eine ferne Zukunft ohne Gewalt und Mobbing aus? Gemeinsam suchen wir nach Antworten. Wir werden viel Spaß haben und etwas Cooles auf die Bühne bringen. Bist du dabei?

Datum: 17.07. - 28.07.2017

Uhrzeit: montags bis freitags jeweils 10:00 - 16:00 Uhr (mit Mittagessen)

Aufführung: 28.07.2017, 17:00 Uhr

Ort: Q1 Jugend-Kulturzentrum, Quirlsberg 1, 51465 Bergisch Gladbach

Teilnehmeralter: 12 - 14 Jahre / Teilnehmerzahl: 20

Infos & Anmeldung: [Q1 Jugend-Kulturzentrum](#), Quirlsberg 1, 51465 Bergisch Gladbach, Frau Uphoff, Telefon: 02202/ 32820, E-Mail: q1@q1-gl.de.

Den Flyer zum Workshop kannst Du [hier herunterladen \(PDF\)](#).



Foto: Helga Niekammer

[Kulturrucksack NRW 2017:](#)

KULTUR-FERIEN 2017 AROUND THE WORLD - EINMAL UM DIE WELT

Kostenloser Sommerferienworkshop für 10- bis 14-Jährige - es sind noch Plätze frei

Die Teilnehmerzahl ist begrenzt.
Also melde dich schnell an!

Tanzen, Singen, Rappen, Texten, Musik live spielen oder am PC komponieren sowie eigene Kostüme und das Bühnenbild gestalten. „Around the world“ bedeutet die Verbindung von verschiedenen Sprachen, Ausdrucksformen, Styles & Musik. Diese kulturelle Weltreise präsentieren wir am Ende in einer tollen Aufführung unseren Freunden und Eltern. In 5 verschiedenen Workshops könnt ihr eure kreativen Fähigkeiten entdecken. Auch Neueinsteiger sind willkommen!

Datum: 24.07. - 28.07.2017 / Uhrzeit: montags bis freitags 11:00 - 15:00 Uhr

Aufführung: 28.07.2017, 17:00 Uhr

Ort: Kreativitätsschule Bergisch Gladbach e.V., An der Wolfsmaar 11, 51427 Bergisch Gladbach

Teilnehmeralter: 10 - 14 Jahre / Teilnehmerzahl: 50

Infos & Anmeldung: Kreativitätsschule Bergisch Gladbach e.V., An der Wolfsmaar 11, 51427 Bergisch Gladbach, Telefon: 02204 / 303101 oder 02204 / 67913 oder per mail: info@krea-online.de.

Den Flyer zum Workshop kannst Du [hier herunterladen \(PDF\)](#).

Neu im Kinder- und Jugendzentrum FrESch: Graffiti-AG für Jugendliche ab 11 Jahren

Ab dem 31. Mai 2017 findet immer mittwochs von 16:15 - 18:45 Uhr die Graffiti-AG mit Lukas Domke „Eppo“ (Graffitikünstler/Creativ Designer/ Dozent) statt. Kurskosten: 15 Termine für nur 15,00 Euro. Anmeldung & Informationen: [Kinder- und Jugendzentrum FrESch](#), Am Schild 33, 51467 Bergisch Gladbach, Tel. 02202 / 85665, E-Mail: info@fresch.net, [facebook.com/fresch.jugendzentrum](https://www.facebook.com/fresch.jugendzentrum). Den Flyer könnt Ihr [hier herunterladen \(PDF\)](#).

Musicalworkshop „Go(d) on Stage“ für ab 15jährige

In der ersten Herbstferienwoche (23.10.2017 - 29.10.2017) findet im Kultursaal in Bergisch Gladbach, Heidkamp (Lerbacher Weg 2, 51469 Bergisch Gladbach) ein Musicalworkshop statt. Teilnehmen kann jeder / jede Interessierte ab 15 Jahren. Dem Workshop geht ein Kennenlerntag am 30.09.2017 voraus, der verpflichtend für alle Teilnehmenden ist. Die an den Workshop anschließende Aufführung findet am 29.10.2017 um 16:00 Uhr in der Aula des AMGs statt (Zur Kaule 3-15, 51429 Bergisch Gladbach). Karten gibt es während der Workshopwoche, am Tag der Veranstaltung an der Kasse und im Pfarrbüro der Kirchengemeinde St. Joseph und St. Antonius (Lerbacher Weg 2). Die Karten kosten 8,00 Euro (ermäßigt 5,00 Euro). Weitere Informationen und Anmeldung unter www.tvinart.de.

Rund um Köln

Bitte beachten Sie bei Ihrer Anreise zu den Veranstaltungen am 11. Juni 2017: am zweiten Juniwochenende findet das traditionelle Radrennen „Rund um Köln“ statt. Die Strecke führt die Teilnehmerinnen und Teilnehmer durchs Bergische. Über Köln, Odenthal, Kürten, Lindlar und Overath kommt das Profi-Feld nach Bergisch Gladbach. Nach der Steigung an der Dombach-Sander-Straße wird das Feld an Schloss Lerbach vorbei auf die Bensberger Straße geführt. Danach geht es über das berühmte Kopfsteinpflaster am Bensberger Schlossberg. Den Streckenverlauf und den Zeitplan können Sie [hier herunterladen](#).

Nachrichten aus der Kulturszene Bergisch Gladbachs gesucht

Gerne nehmen wir Ihre Nachrichten im Kultur-Ticker auf. Haben Sie News zu Ihrem Verein, Ihrer Kultureinrichtung, Ihrer Gruppierung / Initiative, möchten Sie über besondere Ereignisse in Bergisch Gladbach berichten oder sich vorstellen, senden Sie Ihren Beitrag bitte an das Kulturbüro, kulturbuero@stadt-gl.de oder p.weymans@stadt-gl.de. Redaktionsschluss für den Juli-Kultur-Ticker ist am 23. Juni 2017.

Veranstaltungen



Kasper im Gespensterschloss

Donnerstag, 1. Juni 2017, 10:00 Uhr
(für Gruppen)

Samstag, 3. Juni 2017, 15:00 Uhr

[Theater im Puppenavillon](#)

Schulhof der Johannes-Gutenberg-
Realschule, Kaule 19-21

Hundemüde ist Kasper nach einer langen Wanderung. In einem alten, verlassenen Schloss will er sich ein wenig ausruhen. Verlassen? Nicht ganz – denn pünktlich um Mitternacht kommt ein merkwürdiger Kerl in einem langen Hemd aus einer Truhe geklettert: Das Schlossgespenst Eusebius bringt Kasper mit allerlei fröhlichen Spukereien um den verdienten Schlaf ... – Ein heiteres Stück, bei dem wirklich niemand Angst vor Gespenstern haben muss! Das Stück eignet sich für Kinder ab drei Jahren. Den Spielplan für das 1. Halbjahr 2017 finden Sie auf der [Internetseite des Theaters im Puppenavillon](#).



Eintritt frei ins Kunstmuseum Villa Zanders für Besucher mit Wohnsitz in Bergisch Gladbach an jedem 1. Donnerstag des Monats!

Donnerstag, 1. Juni 2017

14:00 - 20:00 Uhr

[Kunstmuseum Villa Zanders](#)

Konrad-Adenauer-Platz 8

Besichtigt werden können die Ausstellungen „Karin Sander - Identities on Display“ und „Michael Toenges - Arbeiten auf Papier“.

Die Artothek ist von 16:00 bis 19:00 Uhr geöffnet!



Kunstgenuss. Kunst, Kaffee und Kuchen: Führung durch die Ausstellung „Michael Toenges - Arbeiten auf Papier“

Donnerstag, 1. Juni 2017

Donnerstag, 8. Juni 2017

jeweils 15:00 - 17:00 Uhr

[Kunstmuseum Villa Zanders](#)

Konrad-Adenauer-Platz 8

Toenges, o.T., 2014, Foto M. Wittassek

Der in Köln lebende Künstler (Jg. 1952) wurde in Bergisch Gladbach bereits 2009 mit seiner opulenten Malerei auf Leinwand vorgestellt. Seitdem hat seine internationale Bekanntheit durch Präsentationen wie in Kolumba noch erheblich zugenommen. Michael Toenges' Werk auf Papier wird jetzt erstmals in einer breiten Auswahl präsentiert. Nach einer einstündigen Führung können die Eindrücke im Gespräch bei Kaffee und Kuchen vertieft werden. Dieses Angebot richtet sich an Einzelbesucher sowie Gruppen. Die Gebühr beträgt 7,00 Euro und beinhaltet die Führung, Kaffee und Kuchen. Eine Anmeldung ist erforderlich unter Tel. 02202 / 142356 oder 142334.

Veranstaltungen im CBT-Wohnhaus Margaretenhöhe

Das CBT-Wohnhaus Margaretenhöhe, Margaretenhöhe 24 lädt auch im Juni 2017 wieder zu seinem umfangreichen Kulturprogramm für seine BewohnerInnen, Angehörigen und Kulturinteressierten ein:

Donnerstag, 1. Juni 2017, 15:30 Uhr, „Aus meines Herzens Grunde“ – Singen alter Kirchenlieder

Samstag, 3. Juni 2017, 15:30 Uhr, Die „Pengsjonge“ singen mit Herrn Potthoff

Freitag, 9. Juni 2017, 15:30 Uhr, „Jedem Tierchen sein Pläsierchen“ – Lesung mit Ursula Henze

Weitere Informationen finden Sie auf der [Internetseite des CBT-Wohnhauses Margaretenhöhe](#).

Medienflohmarkt

Freitag, 2. Juni 2017, 13:00 - 19:00 Uhr, [Stadtbücherei im Forum](#), Hauptstr. 250

Was Sie immer schon mal lesen wollten entdecken Sie vielleicht im Medienflohmarkt der Stadtbücherei. Stöbern Sie zwischen Reiseführern, Kunstbänden, Romanen, Taschenbüchern, Spielfilmen, Hörbüchern Kinderbüchern und vielem mehr. Die Medien werden zu kleinen Preisen verkauft. Der nachfolgende Flohmarkt-Termin in der Stadtbücherei im Forum ist der 07.07.17.

Augenschmaus - der Film-Treff am Freitag zeigt „45 Years“

Am Freitag, 2. Juni 2017 um 19:30 Uhr lädt der Schildgener Film-Treff wieder zu einem Kinoabend in die Krypta der [Ev. Andreaskirche Schildgen](#), Schüllenbusch 2 ein. Die Ev. Andreaskirche und das Kath. Bildungsforum zeigen den britischen Spielfilm „45 Years“. Zum Inhalt: Vor der Feier ihres 45. Hochzeitstages erhält Geoff die Nachricht, dass die Leiche seiner früheren Freundin gefunden wurde. Nach einem Unfall vor 50 Jahren in den Alpen, merken Geoff und seine Frau Kate, dass ganz langsam das Fundament ihrer Ehe bröckelt. 45 Years ist ein britisches Drama aus dem Jahr 2015. In den Hauptrollen spielen Charlotte Rampling und Tom Courtenay, die dafür jeweils mit dem Silbernen Bären ausgezeichnet wurden. Im Anschluss an den Film gibt es bei einem Getränk die Gelegenheit zu einem Gespräch über den Film. Die Gebühr beträgt 3,50 Euro.



Sonntags-Atelier

Kreativ-Workshop für alle Altersgruppen

Sonntag, 4. Juni 2017

11:00 - 13:00 Uhr

[Kunstmuseum Villa Zanders](#)

Konrad-Adenauer-Platz 8

Foto: Chris und Martina Heuer

Kunst verbindet! Wie in einem Labor können Familien und Einzelpersonen generationenübergreifend mit unterschiedlichen Techniken und Materialien arbeiten, um das eigene Potential zu erforschen und zu erweitern. Die Teilnehmerzahl ist auf 25 Personen

beschränkt. Eine Anmeldung ist nicht erforderlich. Teilnahmegebühr inkl. Material:
Erwachsene 6,00 Euro, Kinder 3,00 Euro, Familien 12,00 Euro.



Führung für Kinder - Kindheit in der Alten Dombach um 1850

Sonntag, 4. Juni 2017

14:00 Uhr

[LVR-Industriemuseum - Papiermühle
Alte Dombach](#)

*Foto: LVR-Zentrum für Medien und Bildung,
Stefan Arendt*

Die Führung erzählt aus dem Leben von Johann und Gertrud Berg, die in der Alten Dombach wohnten und arbeiteten. Mädchen und Jungen erfahren, wie sie lebten und welche Arbeiten sie in der Mühle verrichteten. Im Anschluss an die Führung wird die Entstehung einer Papierbahn auf einer kleinen Papiermaschine vorgeführt und wer Lust hat, kann sich selbst als Papiermacher versuchen und ein Blatt Papier schöpfen. Bitte keine Gruppen!
Erwachsene 4,50 Euro, Kinder und Jugendliche frei. Eine Anmeldung ist nicht erforderlich.



Kulturfest an Pfingsten: Inspiration und Schaffen

Sonntag, 4. Juni 2017, ab 14:00 Uhr
Montag, 5. Juni 2017, ab 10:00 Uhr
Ev. Gemeindezentrum Bensberg
Bungert 3

Inspiration und Schaffen ist das Thema des Kulturfestes an Pfingsten. Wir feiern den kreativen Funken, der uns elektrisiert und animiert. Diesem Funken wollen wir an Pfingsten eine Heimat in Bensberg geben. Alle Neugierigen sind eingeladen mit uns zu feiern, zu schaffen und zu erleben. Wir haben Konzerte, Workshops, einen Kunsthandwerkmarkt und vieles mehr vorbereitet. Profis und Laien zeigen ihre Werke und ihren Weg zur Inspiration. Eintritt frei um Spenden wird gebeten. Das ganze Programm finden sie auf der Internetseite

www.bensbergerbuehnenbande.de.

Lesung aus dem Bergischen Krimi 'Das Messer im Jackett'

Sonntag, 4. Juni 2017, 17:00 -17:45 Uhr, Ev. Gemeindezentrum Bensberg, Bungert 3
Der [Scylla Verlag](#) liest aus dem Bergischen Krimi 'Das Messer im Jackett' auf dem Kulturfest an Pfingsten in Bensberg. Zum Buch: Die Kripobeamtin Dorothea Kost ist krankheitsbedingt zur Untätigkeit verdammt. Die freie Zeit verbringt sie notgedrungen mit dem Lesen von Krimis, mit depressiv angehauchter Langeweile oder als Kummerkasten für ihren neurotischen Exfreund. Dieser Zustand ändert sich schlagartig, als eine ehemalige Mitpatientin ermordet wird und Kost auf eigene Faust zu ermitteln beginnt. Der Fall führt sie in die Welt der Spitzengastronomie, in der sie sich mit Chefköchen, Restaurantkritikern und Weintrinkern herumschlagen muss. Dabei mag Kost am liebsten Frikadelle mit Kartoffelsalat... Der Eintritt zum Kulturfest an Pfingsten ist frei. Anmeldungen sind nicht erforderlich. Alle Informationen rund um das bunte Programm des Kulturfestes finden Sie auf [hier](#).

Quirl - Open Air! mit AJK

Sonntag, 4. Juni 2017, 17:00 Uhr, Quirl - An der Gnadenkirche, Hauptstr. 256a
AJK - zum 1. Mal im Quirl! Wer in die Musik des 2013 gegründeten Kölner Quartetts AJK mit Alexander Krienke (Piano/Gesang), Dirk Mies (Gitarre/ Gesang), Thomas Fritze (Bass) und

Jens Olaf Mayland (Schlagzeug/Gesang) eintaucht, wird auf eine geradezu wagemutige stilistische Bandbreite stoßen. Im musikalischen Kosmos des Vierers regieren nämlich sowohl Blues, Oldtime Jazz und Swing, als auch progressiver Rock, Art- und Hard Rock. Das mag sich nach Überforderung anhören, klingt aber nicht so. Denn die aus erstklassigen, langjährig erfahrenen Musikern bestehende Combo präsentiert eine originelle, vielschichtige und durchweg unterhaltsam inszenierte Lesart der verschiedenen Stile. AJK zelebrieren ihr unbefangenes Spiel mit Versatzstücken der Musikgeschichte derart enthusiastisch, dass das Ergebnis weit mehr ist als die Summe seiner Teile. Veranstalter: 1. Pfarrbezirk / Gnadenkirche der Ev. Kirchengemeinde. Eintritt frei! Weitere Informationen: www.quirld.de/.

Deutscher Mühlentag in der Alten Dombach: Wasserkraft und Wassernutzung in der Papiermühle

Montag, 5. Juni 2017, [LVR-Industriemuseum Bergisch Gladbach - Papiermühle Alte Dombach](#)

Am Deutschen Mühlentag finden um 12:00, 13:30 und um 15:00 Uhr einstündige Führungen zum Thema „Wasserkraft und Wassernutzung in der Papiermühle“ statt. Bitte keine Gruppen! Erwachsene 4,50 €, Kinder und Jugendliche frei.

Von 14:30 - 16:30 Uhr können Kinder ab 8 Jahren am Workshop „Wasser bewegt! Wasserkraft und Wassernutzung in der Papiermühle“ teilnehmen. Wie nutzte man das Wasser und seine Kraft in der Papiermühle? Nach einem kurzen Rundgang durch die Alte Dombach bauen Mädchen und Jungen aus verschiedenen Materialien kleine Wasserräder, die anschließend ausprobiert werden können. Bitte Gummistiefel mitbringen! Kosten: 3,00 Euro, Anmeldung erforderlich unter Tel. 02234 / 9921-555.

Deutscher Mühlentag im Bergischen Museum: Der Westerhammer

Montag, 5. Juni 2016, 14:00 - 17:00 Uhr, [Bergisches Museum für Bergbau, Handwerk und Gewerbe](#), Burggraben 9-21

Das historische Hammerwerk stammt aus dem Gelpetal (Stadt Remscheid) und wurde dort vermutlich im 17. Jahrhundert errichtet. Die Anlage ist voll funktionstüchtig und rheinlandweit das früheste Beispiel für die Versetzung und museale Umwidmung eines Hammerwerkes (Abbau ab 1955; Eröffnung im Museum 1959). Inbetriebnahme des historischen Hammerwerks jeweils um 14:30, 15:30 und 16:30 Uhr. Zusätzlich gibt es Erläuterung zur Arbeitsweise einer klassischen Getreidemühle anhand eines maßstabsgetreuen Funktionsmodells. Eine der Schmieden ist ebenfalls geöffnet.

Seniorenkino mit „Junges Licht“

Dienstag, 6. Juni 2017, 15:00 Uhr, Kino-Center Schlosspassage, Schloßstr. 46

Das [Seniorenbüro der Stadt Bergisch Gladbach](#) lädt ein zum Kino für Senioren mit Kaffee und Kuchen und dem Drama „Junges Licht“. Zum Inhalt: ‚Junges Licht‘ ist ein Film über Unschuld, Sex und Gewalt im Ruhrgebiet der 1960er Jahre. Mit lakonischem Humor erzählt er von den ersten Berührungen eines 12-jährigen Bergarbeiter-Sohns mit einer Erwachsenenwelt, die er mit Feinsinn beobachtet, aber nicht versteht. Konfrontiert mit Krankheit und Tod, Schuld und Buße, erotischen Verlockungen und einem völlig neuen Gefühl von Freiheit, durchlebt der Junge einen Sommer, in dem sich alles ändert - und es doch bleibt, wie es ist.



Mit Baby ins Museum

Mittwoch, 7. Juni 2017

10:30 - 12:00 Uhr

[Kunstmuseum Villa Zanders](#)

Konrad-Adenauer-Platz 8

Foto: Martina Heuer

Wir laden Sie an jedem ersten Mittwochvormittag des Monats ein, mit uns gemeinsam Kunst anzuschauen. Die Bandbreite reicht von der Romantik bis zu aktuellen Ausstellungen von Künstlerinnen und Künstlern der Gegenwart. Am 7. Juni geht es um die Ausstellungen „Michael Toenges“ und „Karin Sander“. Im Anschluss haben Sie bei einer entspannten Kaffeepause die Gelegenheit, noch miteinander ins Gespräch zu kommen. Eingeladen sind Mütter und Väter mit Kindern von null bis einem Jahr. Eine Anmeldung ist wünschenswert. Sie sind aber auch kurzentschlossen willkommen! Teilnahmegebühr 5,50 Euro pro Erwachsener. In Kooperation mit der Katholischen Familienbildungsstätte. Anmeldung: Kath. Familienbildungsstätte, Laurentiusstr. 4-12, 51465 Bergisch Gladbach, Tel. 02202 / 936390, info@bildungsforum-gladbach.de.

Lesung aus dem Liebesroman 'sechsuhrsieben'

Mittwoch, 7. Juni 2017, 18:07 Uhr, Uhrenwerkstatt Jörg Wesolowski, Grüner Weg 2
Die Autorin Mea Kalcher liest gemeinsam mit Uli Weber (Radiomoderator bei cityradio GL) in der Werkstatt für Uhrenreparaturen 'clock and art' von Jörg Wesolowski aus ihrem Liebesroman 'sechsuhrsieben'. Über die Autorin: Mea Kalcher wurde im Winter 1976 geboren. Sie lebt erst seit kurzem in Bergisch Gladbach. Sie liebt ihren Wald direkt vor dem Fenster, Kaffee ohne Milch, Wasser mit Sprudel, Bücher mit Lesebändchen, manchmal den Regen und immer den Wind. Schreiben ist für sie wie Durchatmen. Tiefes Ein- und bewusstes Ausatmen. Nebenbei bloggt sie seit Jahren über Menschendinge, Kürzestgeschichten und Herzverlagen. Veranstalter: [Scylla-Verlag](#). Der Eintritt zu dieser Lesung ist frei. Wir freuen uns, wenn Ihr uns per Mail info@scylla-verlag.de oder telefonisch 02204 / 8671536 Bescheid gebt, ob Ihr kommen mögt, spontane Gäste sind wie immer ebenso herzlich willkommen.



Lisa Arzberger:

„Spektrum“

Malerei & Druckgrafik

Ausstellungseröffnung

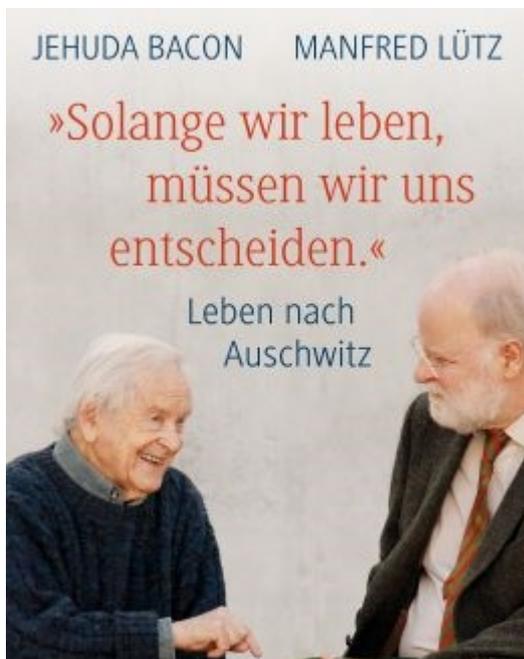
Mittwoch, 7. Juni 2017

19:00 Uhr

[VHS Bergisch Gladbach](#)

Buchmühlenstr. 12

Großformatige Bilder auf Leinwand der Rösrather Künstlerin Lisa Arzberger sind vom 7. Juni bis 13. Juli 2017 in der VHS Bergisch Gladbach zu sehen. Lisa Arzberger hat sich seit mehr als einem Jahrzehnt in Einzel- und Gruppenausstellungen weit über die Grenzen des Rheinlands hinaus einen Namen gemacht. Beispielhaft zu nennen sind ihr Beitrag zur Ausstellung „750 Jahre Kölner Dom“ sowie die Teilnahme an der 28. Internationalen Kunstausstellung im Museum Hollfeld (Bayern) und an zwei Ausstellungen der vom Land NRW initiierten regioARTE. Darüber hinaus ist Lisa Arzberger mit Werken in der Art Gallery El Caliu in Olot (Spanien) und im Hälsinglands Museum, Hudigsvall (Schweden) vertreten. Unter dem Titel „Spektrum“ zeigt Lisa Arzberger vom Gegenstand und der sichtbaren Welt losgelöste Werke. Struktur, Licht, Raum, Farbe entstanden während des Malprozesses. Dadurch ergaben sich spannungsreiche Wechselspiele, die das Interesse des Betrachters stets aufs Neue wecken. Damit wird das meditative Element der modernen Kunst spürbar. Die Künstlerin hat 2012 bereits erfolgreich ihre Werke in der VHS der Öffentlichkeit vorgestellt. Die Ausstellung ist Montag bis Freitag von 8:00 - 21:00 Uhr für Besucher geöffnet. Der Eintritt ist frei.



**„Im Bösesten ist noch etwas Gutes“
Manfred Lütz über seine
Begegnungen mit dem Künstler
Jehuda Bacon**

Mittwoch, 7. Juni 2017
19:00 Uhr

[Thomas-Morus-Akademie/Kardinal-
Schulte-Haus](#)

Overather Straße 51-53

Bildnachweis: Gütersloher-Verlagshaus

Wie Jehuda Bacon das Grauen von Auschwitz überlebte und dennoch den Glauben an den unauslöschlichen Funken des Guten und Göttlichen behielt und nicht zerbrochen ist, darüber sprach der 87jährige Künstler mit dem Theologen und Arzt Manfred Lütz. Es waren Gespräche über Menschlichkeit, Liebe und Humor, über die Frage nach dem Bösen, darüber, wie es für Jehuda Bacon, der seit 1946 in Israel lebt und dessen Werke in den großen Museen der Welt zu sehen sind, möglich wurde, auch im gewalttätigsten SS-Menschen noch einen göttlichen Funken zu sehen. Es waren Begegnungen und Gespräche, von denen Manfred Lütz sagt, dass er seitdem anders lebt, sein eigenes Leben seitdem heller geworden ist. Warum dies so ist und welche philosophisch-theologisch-psychologischen Wirkungen die Lebenserfahrungen Jehuda Bacons für jeden einzelnen bergen (können), steht im Mittelpunkt des Gesprächsabends. Weitere Informationen finden Sie auf der [Internetseite der Thomas-Morus-Akademie](#).



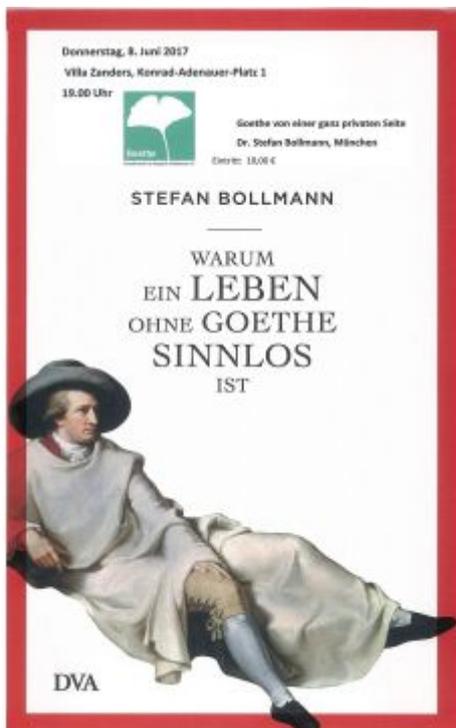
Bergisches Erzählkonzert: Die Schöne und das Tier

Donnerstag, 8. Juni 2017
16:00 Uhr
Kreissparkasse Köln
Hauptstraße 208-210

Aufgrund des großen Erfolgs und der Nachfrage wird das Erzählkonzert vom 7.5. wiederholt.

Ensemble für Alte Musik „Landimini“

In der 1757 von Madame Leprince de Beaumont geschriebenen und vielfach nacherzählten Geschichte geht es um edlen Opferwillen, selbstlosen Mut und das, was daraus entstehen kann. Auch wenn zu wünschen ist, dass ehrenhafte Kinder, um Verfehlungen ihrer Väter auszubügeln, nicht ins Schloss eines Ungeheuers übersiedeln, hält die Erzählung doch einige Parallelen zu kindlichen Gefühlen wie dem Wunsch nach Gerechtigkeit und der Angst vor dem Unbekannten bereit. Den Vortrag von Ulrich Steiner begleitet musikalisch das Ensemble für Alte Musik „Landimini“ (Preisträger bei Jugend musiziert 2016) der [Städtischen Max-Bruch-Musikschule](#) unter der Leitung von Holger Faust-Peters. Schülerinnen und Schüler des Grundkurses Kunst, Jahrgangsstufe 12, der Integrierten Gesamtschule Paffrath haben die zur Geschichte passenden Bilder gestaltet. Die Bergischen Erzählkonzerte dauern ca. 45 Minuten und sind geeignet für Kinder ab vier. Der Eintritt ist frei.



„Warum ein Leben ohne Goethe sinnlos ist“ Goethe von einer ganz privaten Seite

Donnerstag, 8. Juni 2017
19:00 Uhr
Kunstmuseum Villa Zanders
Konrad-Adenauer-Platz 8

Dr. Stefan Bollmann tauschte 1998 seinen Beruf des Hochschullehrers gegen den des

Lektors in Publikumsverlagen. 2005 (Frauen, die lesen, sind gefährlich) und 2010 (Frauen die lesen, sind gefährlich und klug) gelangen ihm Bestseller, die in 16 Sprachen übersetzt wurden. Im vergangenen Jahr erschien nun „Warum ein Leben ohne Goethe sinnlos ist“. Seit Lorient wissen wir, dass ein Leben ohne Mops sinnlos ist. Aber ohne Goethe? Das kommt ganz auf unseren Blickwinkel an, so der Tenor dieser so charmanten wie leichtfüßigen Besichtigung von Goethes Leben. Stefan Bollmann zeigt uns Goethe mehr als Zeitgenosse, weniger als Klassiker; nicht als Meister, mehr als Befreier. Das Buch ist eine spielerische und äußerst lebenspraktische Initiation in die Gedankenwelt Goethes und seiner Werke – und auch eine Ermutigung dazu, dem Pfad der eigenen Kreativität zu folgen. Die [Goethe-Gesellschaft in Bergisch Gladbach](#) lädt Sie herzlich ein. Eintritt 10:00 Euro.



76. Kunstbegegnung Bensberg: Spalten - Bilder von Gustavo Dalinha

Ausstellungseröffnung
Donnerstag, 8. Juni 2017
19:00 Uhr

[Thomas-Morus-Akademie / Kardinal-Schulte-Haus](#)

Overather Straße 51-53

Gustavo Dalinha, Fende Verde, 2002, 200 x 120 cm, © Gustavo Dalinha

Gustavo Dalinhas Kunst zeichnet sich durch eine besondere Materialität aus. So benutzt er das seltene Antaimoro-Papier als Malfläche und als Formkörper. Er fasst es mit Pigmenten in Farbe und formt es in feuchtem Zustand mit Höhen und Tiefen, so gewinnt es Plastizität und Strukturen. Seine begehrten Werke sind geheimnisvoll, aber leicht zugänglich, sehr ästhetisch und spirituell. Sein bisheriges Oeuvre zeigt eine Handschrift, die in Komposition und Spontaneität, in ihrer Individualität und Unverwechselbarkeit Menschen berührt. Weitere Informationen finden Sie auf der [Internetseite der Thomas-Morus-Akademie](#).

„500 Jahre Reformation in Köln und Region“ - Wanderausstellung und Predigten in der Zeltkirche Kippekausen

Die Wanderausstellung „500 Jahre Reformation in Köln und Region - von den Anfängen bis zur Gegenwart“ ist von Freitag, 9. Juni bis Sonntag, 18. Juni 2017, täglich von 10:00 bis 18:00 Uhr in der Zeltkirche Kippekausen, Am Rittersteg 1, zu sehen. Die Ausstellung zeigt in chronologischer Folge ein halbes Jahrtausend protestantischer Geschichte in Köln, dem Rheinisch-Bergischen Kreis und dem Rhein-Erft-Kreis. Kontakt: Evangelische Kirchengemeinde Bensberg, Telefon 02204 / 522 84, www.kirche-bensberg.de.

40 JAHRE KREATIVITÄTSSCHULE BERGISCH GLADBACH

Wir laden ein zu einer besonderen kreativen Geburtstagsstaffel zum Mitmachen: an verschiedenen Orten in Bergisch Gladbach könnt ihr im Juni die Vielfalt unserer Arbeit kostenfrei erleben:

KUNST AKTION

Freitag, 9. Juni 2017, ab 19:00 Uhr, Marktplatz Refrath, Dolmannstraße
Wir gestalten eine große Plakatfläche direkt am Marktplatz, die 10 Tage dort zu sehen ist, mit Graffiti, Rakeln und Tape-Art.
Das ganze Programm zum 40-jährigen Jubiläum könnt ihr [hier herunterladen \(PDF\)](#).



Männerchor Süduvietis aus Marijampole gastiert in Bergisch Gladbach - Zwei Konzerte auf Einladung des Arbeitskreises

Freitag, 9. Juni 2017, 18:00 Uhr,
Gnadenskirche, Hauptstr. 256
und
Samstag, 10. Juni 2017, 18:00 Uhr,
Albertus-Magnus-Gymnasium, Kaule 3-15

Kultureller und musikalischer Konzerttausch – so könnte man das aktuelle Projekt der Städtepartnerschaft zwischen Bergisch Gladbach und der litauischen Stadt Marijampole nennen. Im Juni ist erstmals der Männerchor „Süduvietis“, dem auch Stadtdirektor Sigitas Valancius als Mitglied angehört, zu zwei Konzerten in der Stadt. Der Arbeitskreis Marijampole unter Vorsitz von Rolf-Dieter Schacht hatte die Einladung im Dezember 2016 in Litauen ausgesprochen und zum Gegenbesuch geladen. Denn bereits im Winter 2016 waren Solisten des Sinfonieorchesters Bergisch Gladbach unter Leitung von Dr. Roman Salyutov in Marijampole zu Gast. Im Repertoire des Chores findet man litauische Volksmusik, Werke deutscher Komponisten aber auch Oldies und populäre Weltklassik. Alle Bürgerinnen und Bürger sind herzlich eingeladen zu kommen! Der Eintritt ist frei. [Mehr...](#)



6. "Hits fürs Hospiz"-Benefizkonzert

Freitag, 9. Juni 2017
19:00 Uhr
Bundesanstalt für Straßenwesen
(BASt), Brüderstraße 53

Foto: Helga Niekammer

Das letzte Benefizkonzert des [Vereins Hits fürs Hospiz](#) im August 2015 war das größte Musikereignis der Stadtgeschichte. Mehr als 7.500 Besucher aus nah und fern sind damals zur großen Sommerparty auf den Konrad-Adenauer-Platz in Bergisch Gladbach gekommen. Im Sommer 2017 sollen erneut „Hits fürs Hospiz“ gespielt werden. Ort des großen Musikereignisses wird nun das Gelände der Bundesanstalt für Straßenwesen an der Brüderstraße in Bensberg/ Frankenforst. Das vielseitige Programmangebot verspricht wieder

eine tolle Sommerparty. Die Big Band der Bundeswehr, eines der besten europäischen Showorchester ist dabei. Alle Instrumentalisten sind handverlesen, in ihren Fachgebieten erstklassige Solisten und Absolventen der renommiertesten Kunsthochschulen für moderne Unterhaltungsmusik. Wer ein Konzert der Big Band der Bundeswehr erlebt, hört nicht nur Musik im Big-Band-Sound aus den Genres Swing, Rock und Pop. Er wird mitgenommen in eine Welt der Show- und Unterhaltungsmusik, der Überraschungen und Emotionen, der Spezialeffekte und der greifbaren Spielfreude. Neben der Big Band der Bundeswehr rocken zusätzlich die Paveier die Bühne und Schlagerstar Pe Werner bringt das Kribbeln im Bauch nach Bensberg. Ebenfalls mit dabei ist auch wieder die sambianische Sängerin Bwalya, die schon zusammen mit Stars wie Shirley Bassey, Jennifer Rush und Shakira auf der Bühne stand. Kurzum: Ein Programm der Superlative! Der Eintritt ist frei - Spenden für die Hospizarbeit sind willkommen!



Indien – ganz nach meinen Vorstellungen! Oder gar nicht?

Freitag, 9. Juni 2017

19:30 Uhr

[Himmel un Ääd-Begegnungs-Café](#)

Altenberger-Dom-Str. 125

1001 Eindrücke aus Indien - Elisa Köhr über ihren einjährigen Freiwilligendienst im ländlichen Karnataka, Südindien. Woran denken Sie, wenn Sie an Indien denken? Der bevölkerungsreiche Riese bietet starke Kontraste: vielfältige Naturlandschaften und faszinierende Kultur direkt neben Müll, Armut und sozialer Ungleichheit. Als für Elisa der Traum von Indien tatsächlich wahr wurde, stellte sie fest, dass sie einige ihrer Vorstellungen über den Haufen werfen musste. Unterhaltsam und durch Videos aufgelockert erzählt sie von ihren Indieneerfahrungen. Eintritt frei - um großzügige Spenden für das Kleinbauern-Projekt in Karnataka / Indien wird gebeten. Vorherige Anmeldung erbeten: im Café, unter 02202 / 2609296 oder cafe@himmel-un-aeaed.de. [Mehr...](#)

XIX. Konzerte in der Alten Kirche: Ensemble baroque „Anima luxemburgensis“

Freitag, 9. Juni 2017, 19:30 Uhr, Alte Kirche Refrath

Mit: Gaele Vien (Sopran), Valérie Knabe (Orgel), Guy Conter (Trompete) und Max Asselborn (Trompete). Barocke Prachtmusik in der Alten Kirche bietet dieses außergewöhnliche, luxemburgische Ensemble, passend zum vorausgegangen Pfingstfest! Kostenbeitrag: 10,00 Euro / 5,00 Euro für Schüler/Studenten (Vorverkauf). [Mehr...](#)



REAKTIV – Das Kunstlabor

Das Kunstlabor für junge Menschen ab 14 Jahren.

Samstag, 10. Juni 2017

14:00 - 18:00 Uhr

[Kunstmuseum Villa Zanders](#)

Konrad-Adenauer-Platz 8

Foto: Andreas Schwann

REAKTIV - das offene Kunstlabor mit freier Themenwahl! Hier können junge Menschen ab 14 Jahren ihre eigenen Ideen frei realisieren und jederzeit jemanden finden, der ihnen dabei hilft und sie unterstützt. Angeleitet von einem jungen Team können die TeilnehmerInnen verschiedene Drucktechniken ausprobieren, collagieren, fotografieren, digital gestalten, zeichnen, malen, dreidimensional bauen, sich über Kunst aufregen und selber welche machen. Bei Bedarf können auch die aktuellen Ausstellungen im Museum angeschaut werden. Für junge Menschen ab 14 Jahren, jeden 2. Samstag im Monat, 14:00 - 18:00 Uhr. Teilnahme kostenlos! Anmeldung unter info@villa-zanders.de, Telefon 02202 / 142339 oder 142334.

40 JAHRE KREATIVITÄTSSCHULE BERGISCH GLADBACH

Wir laden ein zu einer besonderen kreativen Geburtstagsstaffel zum Mitmachen: an verschiedenen Orten in Bergisch Gladbach könnt ihr im Juni die Vielfalt unserer Arbeit kostenfrei erleben:

KREA - LIVE - MUSIK

Samstag, 10. Juni 2017, von 15:00 – 18:00 Uhr, Naturbühne Bensberg, Schloßstraße
LIVE on stage: Bands, Sänger & Musiker aus der KREA. STOMP! zum Mitmachen: mit Trommeln, Sticks und Alltagsgegenständen grooven wir zusammen. Das ganze Programm zum 40-jährigen Jubiläum können Sie [hier herunterladen \(PDF\)](#).



Der gestiefelte Kater

Samstag, 10. / 17. & 24. Juni 2017

jeweils 15:00 Uhr

Gruppenvorstellungen: 22. Juni, 10:00 Uhr und nach Absprache

[Theater im Puppenpavillon](#)

Schulhof der Johannes-Gutenberg-Realschule, Kaule 19-21

Fragen über Fragen! Wie kommt der arme Müllersbursche Kasper zu einem sprechenden Kater? Wie kommt dieser Kater zu einem Paar Stiefel aus bestem Leder? Und wie kommen beide zu Reichtum und Wohlstand und können fast nebenbei das Land noch von einem bösen Zauberer befreien? Das alles erzählt Euch dieses Handpuppenspiel, das noch in Zusammenarbeit mit der Puppenspiel-Vagantei der legendären Puppenspielerin Friedesine

Strüver (1923-2010) entstanden ist, die eine enge Freundin unseres Theaters war und der wir unsere Aufführungen gerne widmen möchten. Das Stück eignet sich für Kinder ab drei Jahren. Den Spielplan für das 1. Halbjahr 2017 finden Sie auf der [Internetseite des Theaters im Puppenpavillon](#).



**„Dem Himmel so nah...“
Konzerthighlight der Realschule Im
Kleefeld!**

Samstag, 10. Juni 2017, 17:00 Uhr
Sonntag, 11. Juni 2017, 16:00 Uhr
Aula der Realschule Im Kleefeld
Im Kleefeld 19

Foto: M. Havers

Zum 13. Mal finden die großen Schulkonzerte der Realschule Im Kleefeld statt. Wieder einmal steht das musikalische Highlight des Schuljahres der Realschule Im Kleefeld kurz bevor. Nach mehreren erfolgreichen Musikveranstaltungen (Soloabend und musischer Abend) kommt es nun zum Großereignis. Auf dieses haben sich die Musikgruppen der Realschule das ganze Schuljahr in ihren Arbeitsgemeinschaften vorbereitet. Vier verschiedenen Chorgruppen und die Schulband werden in unterschiedlichen Besetzungen unter dem Motto „Dem Himmel so nah“ Musikstücke zu Gehör bringen. Unter der Leitung der Musiklehrer Stefanie Everding und Thomas Rethmann erwartet die Zuhörer ein Mix aus Stücken unterschiedlicher Zeiten und Genres. Über 120 Kinder und Jugendliche werden an den Tagen ihr musikalisches Können unter Beweis stellen. Eine Gruppe von Eltern sorgt an den Tagen für das leibliche Wohl der Gäste. Der Eintritt ist frei, eine Einlasskarte wird aber benötigt. Einlasskarten können ab dem 15. Mai über die Homepage der Realschule Im Kleefeld bestellt werden (www.rs-kleefeld.de). Telefonische Kartenbestellung unter der Nummer 02202 / 257060.



BORN IN THE BRD

Samstag, 10. Juni 2017
20:00 Uhr
[THEAS Theater](#)
Jakobstr. 103

Foto: Andrea Wosnitza

Deutschland ist im Wandel. Doch keinen Grund zur Panik, denn im Zeitalter von Facebook und Twitter erleben Verschwörungstheoretiker und Biodeutsche, unter der Anonymität ihrer IP-Adressen, eine Renaissance der existentiellen Angst. Özgür ‚Ötze‘ Cebe könnte der

Grund für das kalte Grauen sein, das sich in manchen Teilen Deutschlands ausbreitet. Denn er ist kein Biodeutscher, spricht aber akzentfreies Deutsch. Und genau davor fürchtet sich der patriotische Europäer, genauso wie sich Veganer vor Salamisten fürchten. Bekannt ist, dass man das fürchtet, was man nicht kennt. Lernen Sie Ötze Cebe kennen. Doch Vorsicht! Die Furcht könnte sich in Luft auflösen, denn er lebt nicht nur in der Bundesrepublik Deutschland, nein, er ist BORN IN THE BRD! Eintritt: 15,00 Euro / Erm. 10,00 Euro.



**Evita – eine moderne Heilige?
Das Musical: seine Botschaft, seine
Inszenierung**

Sa.-So., 10. bis 11. Juni 2017

[Thomas-Morus-Akademie/Kardinal-
Schulte-Haus](#)

Overather Straße 51-53

Bildnachweis: Thilo Beu

Uneheliches Kind eines Großgrundbesitzers, Model, Radiomoderatorin ... und schließlich vom Volk als „Santa Evita“ vergötterte Präsidentengattin mit großer Strahlkraft bis nach Europa – das alles war María Eva Duarte de Perón (1919-1952). Doch Zeit ihres kurzen Lebens bleibt sie eine ambivalente Person: Von den Armen wird sie für ihre Wohltätigkeit verehrt, dazu im Widerspruch steht ihr Streben nach Anerkennung und Luxus. Das Musical Evita von Andrew Lloyd Webber (Musik) und Tim Rice (Libretto) verdichtet die Biographie Eva Peróns zu einer differenzierten Charakterstudie und setzt damit ungewöhnliche Akzente im populären Musiktheater. Weitere Informationen zu dieser offenen Akademietagung und dem Besuch des Musicals in der Oper Bonn finden Sie auf der [Internetseite der Thomas-Morus-Akademie](#).



**Kultur als Seismograph?
Kulturbegegnungen mit Polen seit
1992**

Sa.-So., 10. bis 11. Juni 2017

[Thomas-Morus-Akademie/Kardinal-](#)

[Schulte-Haus](#), Overather Straße 51-53

Offene Akademietagung zu 25 Jahre [FORUM OSTWEST](#) in Zusammenarbeit mit dem Kulturbüro des Rheinisch-Bergischen Kreises. In Polen erhält bei der Wahl 2015 die Partei PiS mit rechtskonservativer Ausrichtung die meisten Stimmen. Ihr Ziel ist es, der bisherigen politischen und kulturellen Entwicklung eine andere Richtung zu geben sowie das „wahre Polen“ wieder zu errichten. Ein Riss geht durch das Land, denn die beabsichtigten Veränderungen betreffen alle Bereiche des öffentlichen Lebens. Auf welche Weise ist die Kultur ein Seismograph für politische Entwicklungen? Welche Akteure agieren im Kulturbereich bzw. sind von diesen Veränderungen betroffen? Welche Bedeutung kommt den Museen zu? Auf welche Weise ist Kulturarbeit identitätsstiftend? Zum kulturellen Dialog mit Polen laden wir Sie herzlich nach Bensberg ein. Weitere Informationen zu dieser offenen

Akademietagung finden Sie auf der [Internetseite der Thomas-Morus-Akademie](#).



**40 Jahre Musikschule
Gitarrenmatinee der Städtischen
Max-Bruch-Musikschule**

Sonntag, 11. Juni 2017

11:00 Uhr

Kammermusiksaal der [Städtischen
Max-Bruch-Musikschule](#)

Langemarckweg 14

Schülerinnen und Schüler der Städtischen Max-Bruch-Musikschule haben für diese Gitarrenmatinee ein abwechslungsreiches Programm vorbereitet. Von einer Fantasie von Silvius L. Weiss aus dem Barock über die „Folias-Variationen“ von Fernando Sor aus der Klassik bis hin zu zeitgenössischen Kompositionen aus Pop und Jazz wird die ganze Palette aktueller Gitarrenmusik zu hören sein. In der Pause und nach dem Konzert können Interessierte mit der Fachleitung Kontakt aufnehmen und sich über Unterricht, Anmeldung, Leihinstrumente etc. informieren. Der Eintritt ist frei, Spenden sind willkommen.



**Handwerkliche Vorführungen im
Bergischen Museum**

Burggraben 9-21

Bensberg

Foto: Martina Heuer

Viel los im [Bergischen Museum für Bergbau, Handwerk und Gewerbe](#): Ob Schmiedekunst, Backen, Filzen oder Spinnen und Arbeiten am Bandwebstuhl - bei uns können Sie altes Handwerk live erleben. Handwerkertermine finden von April bis Oktober meist sonntags, ausnahmsweise mittwochs statt. Folgende Vorführungen können Sie im Juni besuchen:

Sonntag, 11. Juni, 14:00 - 16:00 Uhr: Schmieden

Mittwoch, 14. Juni, 10:00 - 14:00 Uhr: Backen

Sonntag, 18. Juni, 14:00 - 16:00 Uhr: Filzen (IBH Schlossstadtfest)

Sonntag, 25. Juni, 14:00 – 16:00 Uhr: Bandweben

Alle Termine für die Vorführungen 2017 können Sie [hier herunterladen \(PDF\)](#).



**Führung durch die
Sonderausstellung „Kleidung,
Smartphone und Bananen aus
Papier. Wie die Chinesen ihre Liebe
ins Jenseits senden“**

Sonntag, 11. Juni 2017

14:00 - 16:00 Uhr

[LVR-Industriemuseum - Papiermühle
Alte Dombach](#)

Foto: Robin Stecken, Bonn

In China ist Papier nicht nur vor über 2000 Jahren erfunden worden, sondern es spielt dort bis heute bei den Ritualen zum Tod von geliebten Menschen eine wichtige Rolle. Dinge, die der Verstorbene für ein gutes Leben im Jenseits braucht, werden ihm in Form von Nachbildungen aus Papier gesandt: Sie werden verbrannt und nehmen dabei den Weg in die Welt der Toten. Die Ausstellung beleuchtet dieses über tausend Jahre alte Ritual und seine heutige Praxis mit papierenen Opfergaben aus dem Jahr 2016. Erwachsene 3,00 Euro, Kinder und Jugendliche frei. [Mehr...](#)

Bergisch Gladbach mal anders...

Sonntag, 11. Juni 2016, 14:30 - 16:45, Treffpunkt: Kirche St. Clemens in Paffrath, Kempener Str. 4

Ein Rundgang mit Roswitha Wirtz (Gästeführerin) durch Paffrath, über den Friedhof, auf Spurensuche nach Anton Feckter dem langjährigen Lehrer (Sonderausstellung Schulmuseum Katterbach) und Haus Blegge. Veranstalter: [Katholisches Bildungswerk im Rheinisch-Bergischen Kreis](#), Tel.: 02202 / 9363950, E-Mail: info@bildungswerk-gladbach.de. Gebühr: 6,00 Euro, Kursnummer: 7707027.

Quirl - Open Air! mit Dan O'Clock

Sonntag, 11. Juni 2017, 17:00 Uhr, Quirl - An der Gnadenkirche, Hauptstr. 256a

"What time is it ??? - Harmonische Klänge, fette Sounds und Texte, die unter die Haut gehen - im musikalischen Repertoire finden ein paar ganz besondere Einflüsse zueinander - It's Dan O'Clock!" Der ambitionierte Künstler spielte seit 2012 über 100 Live-Gigs und teilte sich die Bühne u. a. mit namhaften Acts wie Gentleman, Jonas David, Luxuslärm und Georg auf Lieder. Ob minimalistisch im akustischen Gewand oder in einem bis zu 7-köpfigen Bandkollektiv, Dan O'Clock stößt in seiner schnell wachsenden Fanbase mit seinem Ideen- und Facettenreichtum auf offene Ohren und Herzen. Veranstalter: 1. Pfarrbezirk / Gnadenkirche der Ev. Kirchengemeinde. Eintritt frei! Weitere Informationen: <http://www.quirl.de/>.

VHS-Kreativangebote im Juni

Hier finden Sie Kreativangebote mit freien Plätzen, die im Juni 2017 starten:

- ab 12.06.17: Aquarellmalen am Vormittag, 5 x, montags, 10:00 - 12:15 Uhr, in Bensberg, G211025Z
- 24.06.17: Geheimnisse der Makro-Fotografie, 10:00 - 17:00 Uhr, G214015E

- 19.06.17: Vorstellung Bridge, 18:00 - 19:00 Uhr, entgeltfrei, G215006E
 - ab 26.06.17: Bridge - Schnupper-Kompaktkurs für Jung und Alt, Montag, Mittwoch, Freitag 26.06., 28.06., 30.06.17 von 15:00 - 17:15 Uhr, G215007
- Mehr Informationen finden Sie unter [VHS-Kreativangebote Juni 2017.pdf](#). Anmeldung per Internet: www.vhs-gl.de oder im Haus Buchmühle, Buchmühlenstr. 12.
-

Malzeit im Café - Malen für Erwachsene mit Gabriele Gerlach

Montag, 12. Juni 2017 und

Montag, 26. Juni 2017, jeweils 11:30 - 13:00 Uhr, [Himmel un Ääd-Begegnungs- Café](#), Altenberger-Dom-Str. 125

In entspannter Atmosphäre lassen Sie Ihrer Phantasie freien Lauf und kommen beim Malen innerlich zur Ruhe. Unter Anleitung können Sie verschiedene Maltechniken ausprobieren, ganz wie es Ihnen Spaß macht. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Material ist vorhanden. Mitmachen ist frei, für Material 3,00 Euro/Person. Gemalt wird an jedem 2. und 4. Montag im Monat im Himmel un Ääd-Begegnungs-Café. Weitere Information bei Gabriele Gerlach, Tel. 02202 / 82362, email@gabrielegerlach.de.

Lesung aus den Schriften der Weltreligionen zum Thema „Ermutigung“

Dienstag, 13. Juni 2017, von 19:00 – 21:00 Uhr, „Engel am Dom“, Hauptstraße 258

Eine Begegnung der Religionen. Was verbindet uns, was ist ähnlich oder vielleicht sogar gleich? Diesen und weiteren Fragen möchte die Veranstaltung „Lesung aus den Schriften der Weltreligionen“ zu wechselnden, geistigen Themen wie Frieden, Achtung vor dem Leben, Liebe u.v.m. nachgehen. Dabei werden ausgesuchte Texte aus den Schriften in verschiedenen Sprachen vorgetragen. Die ca. halbstündige Lesung wird musikalisch umrahmt, im Anschluss an den Wortbeitrag ist ein gemeinsamer Austausch zum Thema angedacht. Übersetzungen in andere Sprachen sind möglich, dann wird um Voranmeldung unter: ariane.opitz@iskeb.de gebeten. Jeder/e ist herzlich willkommen, einen Eindruck der verschiedenen Schriften der Weltreligionen zu gewinnen und entspannt zu lauschen oder sich am Austausch zu beteiligen. Organisiert wird die Lesung in Kooperation der Evangelischen Kirchengemeinde Bergisch Gladbach, dem Mehrgenerationenhaus Bergisch Gladbach und dem Institut für sozialpädagogische und kulturelle Entwicklung von Bildungseinrichtungen.



„Zeichen setzen“

**Wlodek Stopa + Szymon Zwoliński -
Skulpturen + Installationen**

Zwei Bildhauer, zwei Generationen,
zwei Positionen im Dialog

Ausstellungseröffnung am Dienstag, 13. Juni 2017, 19:30 Uhr, Kreishaus, Am Rübezahlwald 7

Diese Ausstellung im Kreishaus ist eine Premiere. Nicht, dass es die erste ihrer Art wäre. Im Gegenteil, Kunst wie Geschichtliches sind regelmäßig mit Präsentationen am Rübezahlwald zu Gast. Der Anbau auf dem rückwärtigen Gelände der Kreisverwaltung hat zusätzliche Flächen im Innen- wie im Außenbereich geschaffen, die erstmals mit „Zeichen setzen“ genutzt werden. Zwei Bildhauer loten mit ihren teils raumgreifenden Arbeiten die neuen Möglichkeiten aus, die sich gleichzeitig mit den Gegebenheiten einer sich konstant

ändernden Baustelle arrangieren müssen. Eine FORUM OSTWEST Maxime ist es, immer wieder Konstellationen zu schaffen, die Menschen miteinander in einen Dialog bringen. Sie begegnen einander im Gespräch, in der konkreten gemeinsamen Arbeit in einem Projekt. Dauer der Ausstellung: bis 18.08.2017. Veranstalter: [Rheinisch-Bergischer Kreis](#). Weitere Informationen zum FORUM OSTWEST finden Sie [hier](#).



Jürgen B. Hausmann:
Wie jeht et? – Et jeht!

Dienstag, 13. Juni 2017
20:00 Uhr

[Bürgerhaus Bergischer Löwe](#)
Konrad-Adenauer-Platz

Unverzichtbare Alltagsweisheiten – damit trumpft Jürgen B. Hausmann in seinem Programm „Wie jeht et?“ – „Et jeht!“ auf, das er dem Publikum präsentiert. Darin unterhält er wieder mit wunderbarem „Kabarett direkt von vor der Haustür“, wirft seinen liebevoll-komödiantischen Blick in Küchen, Vereinsheime und Musikruhen und knöpft sich all die beliebten Sprüche, Floskeln und Lebensweisheiten vor, die zu jedem gepflegten Gespräch zwischen Tür und Angel, über den Gartenzaun oder an der Käsetheke gehören. Eintritt: 29,90 Euro. [Mehr...](#)



dementia+art

Begegnung mit Kunst für Menschen mit Demenz und deren Angehörige.

Mittwoch, 14. Juni 2017
14:30 - 16:30 Uhr

[Kunstmuseum Villa Zanders](#)
Konrad-Adenauer-Platz 8

Foto: Martina Heuer

Wir laden Sie ein, gemeinsam eine schöne Zeit im Museum zu erleben. In kleinen Gruppen bis maximal acht Personen plus Betreuer begegnen wir ausgewählten Kunstwerken von der Romantik bis zur Gegenwart mit allen Sinnen - dazu gehören auch musikalische Eindrücke. Im stimmungsvollen Grünen Salon lassen wir bei Kaffee und Kuchen den Nachmittag ausklingen. Teilnahmegebühr 7,00 Euro inkl. Kaffee und Kuchen, Betreuer 5,00 Euro für Kaffee und Kuchen. Anmeldung unter Tel. 02202 / 142356 oder 142334 oder info@villa-zanders.de. Stornierungen bis drei Tage vor dem gebuchten Termin möglich, danach fallen die vollen Teilnahmegebühren an.

**»Ich schreibe ein Buch und morgen fange ich an!«
Auf Heldenreise mit einer blanken Idee zum fertigen Plot.**

Workshop am Samstag, 17. Juni 2017, von 10:00 – 15:00 Uhr, [Scylla Verlag UG](#), Kreativzentrale, Am Grünen Wäldchen 2

In diesem Workshop lernen die TeilnehmerInnen aus einer fixen Idee für ein Buch eine spannende Geschichte zu entwickeln. Wir besprechen die 8 bis 12 Stufen der klassischen Heldenreise. Dieser Kurs ist ausgelegt für Erwachsene mit und ohne Schreiberfahrung. Eigene Romanideen - falls bereits vorhanden - können mitgebracht und live besprochen werden. Für Nervennahrung und Getränke sorgen wir. Bitte bringt Euch einen Snack für eine kleine Mittagspause mit. Der Workshop kostet 60,00 Euro pro Person. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt. Eine Anmeldung ist nötig und ab sofort unter info@scylla-verlag.de möglich. Rückfragen und weitere Informationen geben wir gern auch telefonisch unter 02204 / 8671536.

Familienkonzert des Bensberger Kammerorchesters

Samstag, 17. Juni 2017, 16:00 Uhr, Ratssaal Rathaus Bensberg, Wilhelm-Wagener-Platz
Auf dem Programm stehen: Johann Sebastian Bach – Ouverture Nr. 1 und das 2. Brandenburgische Konzert, William Boyce – Symphony Nr. 8, Erich Sehlbach – Innsbruck, Musik um ein altes Lied, 1949 und Joseph Haydn – Sinfonie Nr. 27. Mit Einführung in die Werke durch den Dirigenten Kurt Neuheuser.

The JAB – Rock & Blues - Hits der 60er – 70er

Samstag, 17. Juni 2017, 19:30 Uhr, in der Krypta der Andreaskirche, Schüllenbusch 2
Joe Anslík, Joe Cherrygen und Billy Odenthal spielen Versionen der großen Rock- und Blues-Hits der 60er und 70er Jahre so unverwechselbar auf eigene Art, dass sie jedes Publikum in ihren Bann ziehen. Diese Musiker sind Vollprofis, seit Jahrzehnten Bühnenerfahren und studioerprobt mit weltbekannten Gruppen, authentisch und mitreißend kraftvoll, dass bei ihren Auftritten der Saal rockt! Das Repertoire geht von Jimi Hendrix, Fleetwood Mac und ZZ-Top über Rory Gallagher bis hin zu den immer noch begeisternden Songs vieler Gruppen aus der Blütezeit des Rock&Blues. VVK 12,00 Euro (im [H&Ä-Café](#)); AK 15,00 Euro (sofern noch Karten verfügbar). Gruppen-Rabatt ab 10 Tickets: 10,00 Euro/Pers. im VVK oder verbindliche Reservierung unter 02202 / 2609296 oder cafe@himmel-un-aeaed.de.



Öffentliche Führung durch die Ausstellungen „Karin Sander – Identities on Display“ und „Michael Toenges – Arbeiten auf Papier“

Sonntag, 18. Juni 2017
11:00 Uhr

[Kunstmuseum Villa Zanders](#)
Konrad-Adenauer-Platz 8

*Blick in die Ausstellung Michael Toenges
Arbeiten auf Papier, Foto M. Wittassek*

Zum 25-jährigen Jubiläum des Kunstmuseum Villa Zanders zeigt die unweit des Museums in Bensberg geborene Künstlerin Karin Sander einen umfangreichen Komplex ihrer Haarzeichnungen (1998), die raumgreifende Installation Identities on Display (2013) sowie

eine speziell für die Ausstellung entwickelte Bodenarbeit, die in Form eines Teppichs den Grundrissplan des Museums reflektiert, Ausstellungsraum 1:2 (2017).

Mit Kreiden, Kohle und Ölfarbe rückt Michael Toenges dem Papier mit einer fast plastischen, pastosen Malerei zu Leibe. Einen Kontrast zu den großformatigen farbintensiven Blättern bilden die überraschend kleinen Studien in Ölfarbe auf Transparentpapier, in denen er sich mit bekannten Persönlichkeiten der Kunstgeschichte auseinandersetzt, sowie seine rein in Schwarz gehaltenen Serien.

Dauer der Ausstellungen: bis zum 18.06.2017. Anmeldung nicht erforderlich. Öffentliche Führungen sind kostenfrei. Museumseintritt 4,00 Euro / 2,00 Euro.



Öffentliche Führung "Papier - vom Handwerk zum Massenprodukt"

Sonntag, 18. Juni 2017

14:00 Uhr

[LVR-Industriemuseum Bergisch](#)

[Gladbach - Papiermühle Alte Dombach](#)

Foto: LVR-Industriemuseum, Bergisch Gladbach

Bei dieser Führung erfährt man Spannendes rund um das Papier, seine Herstellung und seinen Gebrauch früher und heute. Highlight des Rundgangs ist die Vorführung der Labor-Papiermaschine. Bitte keine Gruppen! Erwachsene 4,50 Euro, Kinder und Jugendliche frei.

Quirl - Open Air! mit Working Blues Band

Sonntag, 18. Juni 2017, 17:00 Uhr, Quirl - An der Gnadenkirche, Hauptstr. 256a

Keine Quirl-Saison ohne die WBB! Blues vom Allerallerfeinsten! Seit 1995 tourt die Working Blues Band nun schon unermüdlich durch die Region und zählt mit inzwischen über 500 Liveauftritten nicht nur zu den fleißigsten Bluesbands Deutschlands. Mit André Tolba, Ralf Grottian, Marcel Mader und Gerd Harde. Als roter Faden zieht sich durch das Programm ihre neu entdeckte Liebe zu Ray Charles. Neben eigenen Songs und einigen Classic Blues Interpretationen, gibt es vor allem Bearbeitungen von Songs dieses genialen Musikers und Entertainers. Veranstalter: 1. Pfarrbezirk / Gnadenkirche der Ev. Kirchengemeinde. Eintritt frei! Weitere Informationen: <http://www.quirl.de/>.

Die Wiege der neuen Zeit - Mittelalter und Renaissance in Florenz

So.-Mo., 18. bis 19. Juni 2017, [Thomas-Morus-Akademie/Kardinal-Schulte-Haus](#), Overather Straße 51-53

Florenz ist ab dem hohen Mittelalter das künstlerische und politische Zentrum Mittelitaliens. Hier entstehen im 11. Jahrhundert Kirchen, die gerade durch ihre moderne Erscheinung an antike Tempel erinnern. Ein gewaltiges Dombauprojekt wird noch im gotischen Stil begonnen und mit der ersten neuzeitlichen Kuppel vollendet. Die Kirchen der Bettelorden füllen sich mit reich ausgemalten Kapellen und prächtigen Grabmälern. Um 1420 wird die fruchtbare Kunsttradition des Mittelalters unter der Herrschaft der Medici aufgenommen und zum Renaissance-Stil weiterentwickelt. Florenz wird so in allen Künsten die Wiege der neuen

Zeit. Weitere Informationen zu diesem kunstgeschichtlichen Seminar finden Sie auf der [Internetseite der Thomas-Morus-Akademie](#).



„111 Gründe Polen zu lieben“ - Begegnungen mit Matthias Kneip

Montag, 19. Juni 2017

19:00 Uhr

Laurentiushaus, Laurentiusstr. 4-12

Lesung und Diskussion . Matthias Kneip ist ein Pendler zwischen den Kulturen, ein Grenzfall zwischen Deutschland und Polen. Durch die Herkunft seiner Familie aus dem deutsch-polnischen Grenzland wuchs er schon als Kind mit deutschen und polnischen Traditionen zu Hause auf, ohne aber die Geschichte seiner Eltern zunächst weiter zu hinterfragen. Erst spät begibt er sich auf die Suche nach den Ursachen für seinen "Grenzfall", reist mit Eltern und Großeltern in die ehemals deutschen Gebiete Oberschlesiens, um schließlich dortzubleiben, weil dieses für ihn fremde und doch nicht fremde Land seine Neugier geweckt hat. „111 GRÜNDE, POLEN ZU LIEBEN“ ist eine ebenso witzige wie hintergründige Liebeserklärung des Schriftstellers an Deutschlands östliches Nachbarland und seine Menschen. Humorvoll und augenzwinkernd nimmt Kneip den Leser mit auf eine sehr persönliche Reise durch das Land zwischen Oder und Bug, ohne dabei den Blick für die Realitäten zu verlieren. Eintritt: 5,00 Euro. Eine Veranstaltung im Rahmen von [FORUM OSTWEST](#). Veranstalter: [Katholisches Bildungswerk im RBK](#) und [Rheinisch-Bergischer Kreis](#).

Seniorenkino mit „Monsieur Chocolat“

Dienstag, 20. Juni 2017, 15:00 Uhr, Kino-Center Schlosspassage, Schlossstr. 46

Das [Seniorenbüro der Stadt Bergisch Gladbach](#) lädt ein zum Kino für Senioren mit Kaffee und Kuchen und dem Drama „Monsieur Chocolat“. Zum Inhalt: Der Film erzählt die wahre und berührende Geschichte des ersten farbigen Clowns, der im frühen 20. Jahrhundert nach Paris kam und zusammen mit seinem Showpartner und dem weißen Clown Footit das Publikum Abend für Abend begeisterte. Cocolat und Footit wurden als Duo zu einer gefeierten Attraktion, die weit über die Grenzen Frankreichs populär wurde.

Shakespeare - einmal anders - Neuinterpretationen zeitloser Literatur

Dienstag, 20. Juni 2017, 19:30 Uhr, [Himmel un Ääd-Begegnungs-Café](#), Altenberger-Dom-Str. 125

Gaby Friedel stellt uns ein interessantes Shakespeare-Literatur-Projekt vor und liest aus neuen Texten. 2016 jährte sich Shakespeares 400-ster Todestag. Aus diesem Anlass wurden einige namhafte Autoren gebeten, sich ein Shakespearestück auszusuchen, das Thema aufzugreifen und daraus eine neue Geschichte zu machen. Lassen Sie sich überraschen, was dabei entstanden ist. In Kooperation mit dem [Katholischen Bildungswerk Rhein-Berg](#). VVK 5,00 Euro (im H&Ä-Café) / AK 7,00 Euro (sofern noch Karten vorhanden) oder verbindliche Reservierung unter 02202 / 2609296 oder cafe@himmel-un-aeaed.de.



**Gespräche im Roten Salon:
„Aktuelle Architektur in Polen –
zwischen Tradition und Moderne“**

Dienstag, 20. Juni 2017

19:30 Uhr

[Kunstmuseum Villa Zanders](#)

Konrad-Adenauer-Platz 8

Reisende nach Polen, gleich ob sie sich zum ersten oder zum x-ten Mal dorthin aufmachen, sprechen gern von der enormen Aufbauleistung nach dem Krieg, von der Wiederherstellung zerstörter Städte und der Kunst der Restauratoren und Handwerker, historische Stadtbilder zu rekonstruieren. Parallel dazu entstanden in den 1950er Jahren Beispiele stalinistischen Städtebaus. Der Warschauer Kulturpalast ist sozusagen Synonym für diese Epoche. Auf internationalen Kongressen pflegte man den fachlichen Austausch, und Stadtplanung wie Siedlungsbau in Polen galten bei Architekten im Westen als richtungsweisend. Seit den 1990er Jahren hat sich unendlich viel getan. Historisches, auch jenseits der Touristenpfade, wird erhalten, Zeitgenössisches behauptet sich selbstbewusst in dem gewachsenen Umfeld. In den letzten zehn Jahren sind zahlreiche öffentliche Bauten entstanden, die im Rahmen von Infrastrukturprojekten deutliche gestalterische Signale setzen. Flughäfen, Sportstadien, Philharmonien, Museen und Shopping Malls haben das Bild verändert. Ein Abend nicht nur für Architekturfans, sondern für alle aufmerksamen Polenreisenden. Vortrag mit Bildern. Referent: Lukasz Wojciechowski, Architekt, VROA architektki, Fachbereich Architektur TH Breslau. Eine Veranstaltung im Rahmen von [FORUM OSTWEST](#). Veranstalter: [Galerie+Schloss e.V.](#) und [Rheinisch-Bergischer Kreis](#).

Kunstaberachtung: „Zero-Künstler Prof. Günther Uecker und seine Nagelbilder“

Mittwoch, 21. Juni 2017, 15:30 Uhr, [Bergische Residenz Refrath](#), Dolmanstr. 7

Dr. Klaus Hachmann thematisiert in seinem Dia-Vortrag eine Werkgruppe des deutschen Malers und Objektkünstlers. Um telefonische Anmeldung wird gebeten (Tel. 02204 / 929-0).

6. NACHT DER TECHNIK!

Freitag, 23. Juni 2017, 18:00 – 24:00 Uhr, Bergisch Gladbach und Köln

Am 23. Juni 2017 öffnen Bergisch Gladbacher Unternehmen zum zweiten Mal im Rahmen der NACHT DER TECHNIK in Köln und in Bergisch Gladbach ihre Türen. Bei der Gelegenheit können sich Interessierte noch mehr Firmen als letztes Mal in Bergisch Gladbach anschauen: 10 Unternehmen haben zugesagt. Tickets für Besucher können ab Ende Mai bei KölnTicket erworben werden. Weitere Infos finden Sie [hier](#).



6. Galeriekonzert: THE CRACOW DUO

Freitag, 23. Juni 2017

20:30 Uhr

[Kunstmuseum Villa Zanders](#)

Konrad-Adenauer-Platz 8

*Jan Kalinowski, Cello, und Marek Szlezer,
Klavier, © Remigiusz Zalucki*

FORUM OSTWEST – Kulturprojekte mit Polen + seinen Nachbarn gehört inzwischen fix zum kulturellen Leben der Region. Und THE CRACOW DUO präsentiert und repräsentiert sozusagen „pur“ polnisches Musiker-Leben und Musik-Erleben in Zeiten der Globalisierung: Beide Künstler stammen aus Polen, studierten in Paris und Krakau und treten im In- und Ausland mit Programmen Alter und Neuer Musik auf, wobei sie häufig Stücke polnischer Komponisten wie Chopin, Panufnik und Stojowski propagieren und exportieren; Chyrzyński, Płonka und andere widmeten ihnen Werke. Karten zu 10,00 Euro mit den üblichen Ermäßigungen an der Theaterkasse Bergischer Löwe, Reservierungen unter Telefon 02202 / 25037-0, Abendkasse. Zum anschließenden Miteinander bei freiem Kölsch und Wasser lädt das Haus der Musik herzlich ein. Nach den Galeriekonzerten ist Konzertgästen die aktuelle Ausstellung im Kunstmuseum Villa Zanders für eine halbe Stunde kostenfrei zugänglich. Dies ist ein Angebot des Galerie+Schloss e.V. Eine Veranstaltung im Rahmen von **FORUM OSTWEST**. Veranstalter: [Haus der Musik](#) und [Rheinisch-Bergischer Kreis](#).

Internationales Frauencafé

Samstag, 24. Juni 2017, 10:00 - 12:00 Uhr, [Cafe Leichtsin](#), Dr.-Robert-Koch-Str. 8
FINTE Bündnis für Fraueninteressen aus Bergisch Gladbach betreut zusammen mit dem Cafe Leichtsin den Treff und hofft auf viele Besucherinnen. Gespräche, Kaffee und Kuchen sind frei! Wichtig: Nur für Frauen, kleine Kinder können mitgebracht werden. Wer kennt noch Frauen, die geflüchtet sind? Die sich über Kontakte und eine kleine Auszeit freuen. Bitte ansprechen und zusammen kommen. Anmeldungen sind nicht erforderlich. Herzlich willkommen! Infos beim [Frauenbüro in Bergisch Gladbach](#).

10 Jahre Krea-Jugendclub

BLOCKPARTY

Samstag, 24. Juni 2017, Bürgerzentrum Steinbreche, Dolmanstr. 17
Programm: Ab 11:00 Uhr Graffiti-Aktion mit Hombro SUK (Mannheim), 15:00 Uhr Freecircle Breakdance, 18:00 Uhr Breakdance-Battle und ab 20:00 Uhr Konzert.
Einlass zum Konzert ab 19:30 Uhr, Eintritt 5,00 Euro. Mit dabei: One Love (Bergisch Gladbach), Corason Crew (Köln), Tatwaffe (Köln), Special Guest: Toni-L (Heidelberg) und

Turntables: DJ Sountrax. Moderation: Babak Soltani. Kartenverkauf: [Krea-Jugendclub](#), An der Wolfsmaar 11, 51427 Bergisch Gladbach. Kartenreservierung unter: team@krea-jugendclub.de, Tel. 02204 / 303106.

Die Besten der Besten – ReimBerg Slam Meisterschaft 2017!

Samstag, 24. Juni 2017, 20:00 Uhr, [Q1 Jugend-Kulturzentrum](#), Quirlsberg 1

Am 24. Juni ist es wieder soweit, die alljährliche ReimBerg Slam-Meisterschaft steht an! Zum Abschluss der Saison 2016/17 lädt der ReimBerg Slam nochmals die Gewinner, um herauszufinden, welcher Poetry Slammer denn jetzt wirklich der ultimative Gipfelstürmer ist! Angekündigt für diesen dichterischen Wettstreit im Q1 Jugend-Kulturzentrum in Bergisch Gladbach haben sich die Poeten Nicki Schuck, Florian Stein, Christofer mit F, August Klar, Björn Rosenbaum, Oscar Malinowski und Frau Lore! Der Slammer, der am Ende des Abends den dicksten Rosenstrauß in Händen hält, darf sich dann Gipfelstürmer des ReimBerg Slams 2017 oder einfach „ReimBerg Slam-Meister 2017“ nennen! Die Besteigung des ReimBergs wird routiniert unser Expeditionsleiter Alexander Bach übernehmen. Auf einen interessanten, unterhaltsamen, spannenden aber auch spaßigen Abend voller gelebter Poesie, gelungener Performances, toller Auftritte und hochkarätiger Texte freut sich das ReimBerg Slam-Team! Mehr Informationen finden Sie unter <http://reimberg-slam.de>.



„Und was denken Sie?“ - Abschluss des [XII. FORUM OSTWEST](#)

Sonntag, 25. Juni 2017

11:00 Uhr

Kreishaus, Am Rübezahlwald 7

25 Gäste stehen für 25 Jahre Begegnungen mit Polen: Fragen + Positionen, Nachfragen + Erfahrungen, Antworten + noch mehr Fragezeichen. Über 25 Jahre Kulturbegegnungen mit Polen nachzudenken. Dies natürlich im Kontext von Europa. Es geht darum, Ihre/unsere Erfahrungen auszutauschen, miteinander zu reden und die hoffentlich inspirierenden FOW-Veranstaltungen, die gerade stattgefunden haben werden, Revue passieren zu lassen.

Sonntagmatinee - "Herzensgesänge" mit dem Zauber der Obertöne

Konzert mit Christian Bollmann und Jutta Reichardt

Sonntag, 25. Juni 2017, 11:30 Uhr, im [Hause Pütz-Roth](#), bei schönem Wetter in den "Gärten der Bestattung", Kürtener Str. 10

Christian Bollmann, der als Klangmagier und Botschafter der heilenden Klänge bekannte Obertonsänger wird zusammen mit seiner Partnerin Jutta Reichardt die Herzen mit stimmungsvollen Liedern der Liebe berühren und bewegen. Die Stücke universeller Verehrung und Hingabe an die Schönheit und Harmonie der Schöpfung sind eingebettet in Klänge indigener und obertonreiche Instrumente wie Didgeridoo, Klangschalen, Gongs, Waterphone, Shrootibox und Monocord. Darüber hinaus erklingen auch traditionelle Instrumente wie Trompete, Gitarre und Flöten. Das Konzert führt den Zuhörer durch meditative Klanglandschaften ins Licht des Herzens und lädt zum freudigen Mitsingen ein. Eintritt: 10,00 Euro. Eintrittskarten sind im Vorverkauf im Hause Pütz-Roth erhältlich, E-Mail: info@puetz-roth.de oder Tel. 02202 / 9358157.

Schnuppertouren

Sie sind neu in der Stadt? Sie kennen bislang Supermarkt, Bürgerbüro und den ein oder anderen Stau? Oder sind Sie einfach neugierig, was die Stadt an der Strunde zu bieten hat? Dann nutzen Sie doch unser Angebot: Für alle Neugierigen bieten die Schnuppertouren einen idealen Einstieg. Lernen Sie die Stadtmitte und das Zentrum von Bensberg oder Refrath kennen!

Die nächste Schnuppertour findet statt am Sonntag, 25. Juni 2017 um 14:30 Uhr, Treffpunkt Rathaus Bergisch Gladbach, Konrad-Adenauer-Platz, mit Petra Bohlig (Dauer ca. 1,5 Std.). Die Schnuppertouren sind öffentlich und kostenlos. Eine Anmeldung wird empfohlen - per E-Mail unter pressebuero@stadt-gl.de. Der Flyer mit allen Informationen kann [hier heruntergeladen werden \(PDF\)](#).

Quirl - Open Air! mit Soul Delicious

Sonntag, 25. Juni 2017, 17:00 Uhr, Quirl - An der Gnadenkirche, Hauptstr. 256a
Die Soul & Funk Band spielt einen feinen Mix rockig angelegter, tanzbarer und mitreißender Klassiker des Genres aus den letzten Jahrzehnten, gespickt mit einer Prise Rock & Roll. Ein mehr als 2stündiges Programm mit Titeln wie Brick House, Superstition, Lady Marmelade oder Le Freak, mit Soul wie Hard to Handle, Mustang Sally, I Feel Good oder Chain of Fools und Rock & Roll wie Nutbush City Limit, Walking By Myself, I'm a Man etc. Veranstalter: 1. Pfarrbezirk / Gnadenkirche der Ev. Kirchengemeinde. Eintritt frei! Weitere Informationen: <http://www.quirl.de/>.

XIII. Oratorisches Konzert

Sonntag, 25. Juni 2017, 17:00 Uhr, St. Johann Baptist, Kirchplatz 6
Georg Friedrich Händel (Messiah (HW 56) von Ewa Stoschek (Sopran), Gisela Vos-Ammon (Alt), Jens Lauterbach (Tenor) und Michael Herget (Bass), Kammerchor & Orchester und unter Leitung von Christophe Knabe. Der Kostenbeitrag liegt im Vorverkauf bis zum 23.06.2017 bei 20,00 Euro für Erwachsene und 10,00 Euro für SchülerInnen und Studenten. Ab dem 24.06.2017 liegt der Preis bei 25,00 Euro für Erwachsene und 15,00 Euro für SchülerInnen und Studenten. [Mehr...](#)



artToRT – 48 Künstlerinnen und Künstler des AdK

Vernissage am Montag, 26. Juni 2017
19:30 Uhr
TechnologiePark Bergisch Gladbach
Foyers von Haus 4, 30 und 31 sowie
den Außenanlagen
Friedrich-Ebert-Str. 75

48 Künstlerinnen und Künstler des [AdK Arbeitskreis der Künstler Bergisch Gladbach](#) präsentieren sich vom 26. Juni bis zum 7. Oktober 2017 in der Foyers von Haus 4, 30 und 31 sowie in den Außenanlagen des Technologieparks mit bildender Kunst, Installation, Bildhauerei, Lesung/Klangperformance und Tanzperformance. Grußwort: Karsten K. Panzer, TBG-Kunstbeauftragter; Einführung: Gisela Schwarz, AdK-Vorstand; mit Performance LAUTLEISEFRÖHLICH von Irmel Droese und Mitch Heinrich.
Sonderveranstaltungen des AdK:

DAS ZIEL IST IM WEG am 2. Juli 2017 um 12:00 Uhr im Foyer Haus 30, Kurzgeschichten mit Klangkunst, Lesung Petra Vetter, Gong-Performance Detlev Weigand, Modular-Synthesizer Stefan Albus. Eintritt frei.

INSIDE OUTSIDE am 22. September 2017, 19:00 Uhr, Tanzperformance zu den Werken in Haus 4, Christiane Budden, Human Dance Company. Eintritt frei.

Öffnungszeiten: geöffnet werktags von 9:00 bis 18:00 Uhr, Außengelände auch samstags und sonntags.

40 JAHREA KREATIVITÄTSSCHULE BERGISCH GLADBACH und 5 JAHRE KREA MOBIL

ZOOM! KINDERKUNSTAUSSTELLUNG

Ausstellungseröffnung am Dienstag, 27. Juni 2017, 15:30 Uhr, Jugendamt der Stadt Bergisch Gladbach, An der Gohrsmühle 18 (3. und 4. Stock)

Malerei mit Acryl und Spachtel von Kindern des Sozialen Netzwerks Refrath

Das ganze Programm zum 40-jährigen Jubiläum können Sie [hier herunterladen \(PDF\)](#).



Kultkino präsentiert ARGO

Dienstag, 27. Juni 2017

19:30 Uhr

[Bürgerhaus Bergischer Löwe](#)

Konrad-Adenauer-Platz

Ben Afflecks Film Argo basiert auf einer wahren Begebenheit: Am 04. November 1979, auf dem Höhepunkt der iranischen Revolution, stürmen Revolutionsgarden die US-Botschaft in Teheran und nehmen 52 Mitarbeiter als Geiseln. Argo erzählt allerdings die Geschichte einer Gruppe von sechs Botschaftsmitarbeitern, denen gleich zu Beginn der Besetzung die Flucht in eine nahegelegene Wohnung außerhalb des Botschaftsgeländes gelang. Nun, einige Wochen nach dem Überfall, halten sich die entkommenen Amerikaner in der kanadischen Botschaft versteckt, doch Revolutionsgarden sind ihnen bei ihrer Suche schon sehr nahe gekommen. In den USA erhielt unterdessen der CIA-Agent Tony Mendez (Ben Affleck) den Auftrag sie zu befreien. (...) Eintritt: 5,00 Euro bei freier Platzwahl. [Mehr...](#)



„Klänge der Reformation. Werke von Bach, Händel, Mendelssohn und Brahms“

Freitag 30. Juni 2017

15:30 Uhr

[Bergische Residenz Refrath](#)

Dolmanstr. 7

Anlässlich des 500. Jubiläums der Reformation in diesem Jahr spielt und erklärt Dr. Roman Salyutov verschiedene Musikstücke aus dieser Zeit. Es erklingen Werke von protestantisch geprägten Komponisten wie Bach, Händel, Mendelssohn und Brahms. Um telefonische Anmeldung wird gebeten (Tel. 02204 / 929-0).



4. Bergisch Gladbacher Kneipennacht

Freitag, 30. Juni 2017

Musik- und Kneipenfans opjepass! Die ganze Stadt macht wieder Party, und Sie sind herzlich eingeladen, dabei zu sein. Am Freitag, dem 30. Juni 2017 ist wieder jede Menge Live-Musik und Partyspaß in zwölf Kneipen angesagt. Gute Laune macht auch die eingebaute Flexibilität: Einfach in einem der Shuttle-Busse Platz nehmen und sich von Kneipe zu Kneipe chauffieren lassen. Eine Veranstaltung von [Wir für Bergisch Gladbach e.V.](#)

AUS NRW, BUND UND EU



Bergische Triologie 9. Festival „Bunte Kirchen im Bergischen Land

vom 14. bis 18. Juni 2017

Marienbergshausen, © TMA Bensberg

Das inzwischen 9. Festival lässt die Bunten Kirchen im Bergischen Land mit Beiträgen zu Kunst und Geschichte sowie mit Musik lebendig werden. An fünf Abenden erfahren Sie mehr über die künstlerische Ausstattung und die Bedeutung der bergischen Gotteshäuser. Dabei wird sowohl die Unterschiedlichkeit als auch die Eigenart jeder einzelnen Kirche deutlich. Die vergleichsweise kleinen und schlichten Kirchen überraschen durch eine farbenprächtige Ausmalung, die zu der Bezeichnung "Bunte Kirchen" geführt hat. Entdecken Sie diese Kirchen. Die Thomas-Morus-Akademie lädt Sie herzlich ein! Mehr unter: <http://www.buntekirchen.de/>.

Kulturteilhabe von älteren Männern: Konzeptlabor Förderfonds Kultur & Alter

Dienstag, 13. Juni 2017, 10:00 – 13:00 Uhr, Hoesch-Museum, Eberhardstr. 12, 44145 Dortmund

Im kommenden Jahr möchte der Förderfonds Kultur & Alter in besonderem Maße Projekte unterstützen, die die künstlerisch-kulturelle Aktivität und Kulturelle Bildung älterer Männer fördern. In diesem Konzeptlabor am 13.06.2017 soll es daher um Projektideen gehen, die in ihrer Konzeption und thematischen Ausrichtung vor allem für Männer interessant sind.

Weitere Informationen finden Sie auf der [Internetseite von kubia](#).

Quelle: kubia-Newsletter 05/2017

Guter Rat- nicht teuer

Dienstag, 13. Juni 2017, 14:00 – 16:30 Uhr, Deutsches Klingmuseum, Klosterhof 4, 42653 Solingen

Ralph Zinnikus, Dezernent für Weiterbildung und Kultur der Bezirksregierung Düsseldorf, erläutert die wichtigsten Eckpfeiler einer Antragstellung. Alle Künstler/innen und Kulturschaffende sind eingeladen, ihr Projekt in einer Grobskizze vorzustellen, um weitere Projektpartner zu finden und Tipps für die Antragstellung zu erhalten. Wer kein Projekt plant, kann sich hier informieren, an welchen Ideen gearbeitet wird und so Kontakte knüpfen, um selbst Projektpartner zu werden oder das Projekt später in seine Stadt bzw. seine Institution einzuladen. Anmeldeschluss: 1. Juni 2017. Weitere Informationen finden Sie [hier](#).

Veranstalter: Regionale Kulturpolitik Bergisches Land in Kooperation mit der Bezirksregierung Düsseldorf.

Vortrag zum Fonds Darstellende Künste

Montag, 26. Juni 2017, 11:00 - 14:00 Uhr, Im MediaPark 7, 50670 Köln

Mit seinen Förderprogrammen ist der Fonds Darstellende Künste einer der wichtigsten

Partner der frei produzierenden Darstellenden Künste auf der Bundesebene: Projekt-, Konzeptions- und Initialförderung, sowie spezielle Sonderprogramme bilden die Basis seiner regulären Förderprogramme. Im Brennpunkt.tanz und theater #9 stellt Holger Bergmann, Geschäftsführer des Fonds Darstellende Künste verschiedene Fördermodelle vor. Er informiert über die Voraussetzungen des Antragsverfahrens und beantwortet Fragen. Die Teilnahme ist kostenfrei. In Kooperation mit dem nrw landesbuero tanz. Anmeldung: nrw@landesbuerotanz.de. Weitere Informationen finden Sie [hier](#).

Quelle: Neuigkeiten vom NRW Landesbüro Freie Darstellende Künste 26.05.2017

Digitale Medien in der Kulturarbeit mit Älteren: Konzeptlabor Förderfonds Kultur & Alter

Mittwoch, 5. Juli 2017, 10:00 – 13:00 Uhr, jfc Medienzentrum e.V., Hansaring 82, 50670 Köln
Bei dem Konzeptlabor am 05.07.2017 geht es um Antragsideen für den Förderfonds Kultur & Alter, die die Möglichkeiten digitaler Medien nutzen – ob als barrierefreie Zugangsmöglichkeit zu Kunst und Kultur für Ältere oder als künstlerisch-kulturelles Gestaltungsmedium. Die Teilnahme ist kostenfrei, die Teilnehmerzahl begrenzt.

Weitere Informationen finden Sie auf der [Internetseite von kubia](#).

Quelle: kubia-Newsletter 05/2017

„Politik & Kultur“ mit Schwerpunktthema „Kulturelle Integration – Wie gelingt gesellschaftlicher Zusammenhalt?“

Die aktuelle Ausgabe 03/2017 (Mai/Juni) von Politik & Kultur, der Zeitung des Deutschen Kulturrates, hat das Schwerpunktthema „Kulturelle Integration – Wie gelingt gesellschaftlicher Zusammenhalt?“.

Download als PDF unter www.kulturrat.de/wp-content/uploads/2017/04/puk03-17.pdf.

Ausschreibungen

[Hier finden Sie Hinweise auf Ausschreibungen im Bereich Kultur aus NRW, Bund und EU:](#)

- Auszeichnung „The Power of the Arts“
- nachtspeicher23 - „The future is now!“
- Choreographic Captures Wettbewerb 2017
- startsocial für soziale Initiativen
- Video-Wettbewerb "Step Up"
- Kultur- und Kreativpiloten 2017
- Rap-Wettbewerb zum Sozialwort
- 25. open mike
- Deutscher Kita-Preis
- LandKULTUR - Projekte zu kultureller Teilhabe im ländlichen Raum
- Bundeswettbewerb Gesang Berlin für Musical/Chanson
- Ideen und Vorbilder für interkulturelle Musikprojekte gesucht
- Werkstatt Vielfalt – Projekte für eine lebendige Nachbarschaft
- Niederrheinischer Kabarettpreis Das Schwarze Schaf 2018
- Junge Ohren Preis
- Förderfonds Kultur & Alter
- Förderprogramm Interkulturelle Kunstprojekte
- Datenschutz Medienpreis (DAME) des BvD
- Bundeswettbewerb "Zusammenleben Hand in Hand - Kommunen gestalten"

- Young Europeans Award
 - Mobility First! ASEF Cultural Mobility Initiative 2017
-

IMPRESSUM

Stadt Bergisch Gladbach
Der Bürgermeister
Konrad-Adenauer-Platz 1
51465 Bergisch Gladbach

Redaktion
Kulturbüro der Stadt Bergisch Gladbach
Scheidtbachstr. 23, 51469 Bergisch Gladbach
Tel.: 02202 14-2554
Fax: 02202 14-2575
E-Mail: kulturbuero@stadt-gl.de

Die Stadt Bergisch Gladbach ist eine Körperschaft des öffentlichen Rechts.
Sie wird vertreten durch Bürgermeister Lutz Urbach. Umsatzsteuer-Identifikationsnummer
gemäß § 27 a Umsatzsteuergesetz: DE 121978025

Hinweis:

Für den Inhalt von Angeboten, zu denen eine Verbindung per Link möglich ist und die nicht von der Stadt Bergisch Gladbach stammen, wird keine Verantwortung und Haftung übernommen. Alle Angaben dienen nur der Information.