



Sa., 20. Jan. 2024 um 18.00 Uhr im „Engel am Dom“

Gemeindezentrum der ev. Gnadenkirche „Engel am Dom“,
Hauptstr. 256, 51465 Bergisch Gladbach

Das Programm:

Guillaume Connesson (*1970)
Adams Variations [1998]

Walter Rabl (1873 - 1940)
Quartett in Es-Dur op. 1 [1896]

- I. Allegro moderato
- II. Adagio molto
- III. Andantino un poco mosso
- IV. Allegro con brio

Pause

Olivier Messiaen (1908 - 1992)
Quatuor pour la fin du temps [1941]

- I. Liturgie de cristal
- II. Vocalise, pour l'ange qui annonce la fin du temps
- III. Abîme des oiseaux
- IV. Intermède
- V. Louange à l'éternité de Jésus
- VI. Danse de la fureur, pour les sept trompettes
- VII. Fouillis d'arcs-en-ciel, pour l'ange qui annonce la fin du temps
- VIII. Louange à l'immortalité de Jésus



Klänge der Stadt

QUARTETT PHILHARMONIKAR

Eintritt frei, Spende erwünscht.

Anmeldung erbeten unter www.wir-fuer-gl.de oder Tel. 02204 483909, 02202 982444

Klänge der Stadt ist eine Veranstaltungsreihe von Wir für Bergisch Gladbach e.V.

QUARTETT PHILIMARO

Sa., 20. Jan. 2024 um 18.00 Uhr im „Engel am Dom“



Das Quartett **Philimaro** in der Besetzung Violine, Klarinette, Violoncello und Klavier wurde 2022 gegründet und bespielt bereits die Konzertsäle Deutschlands. Es erhält Unterricht bei Prof. José-Luis Estellés und Prof. Ralph Manno an der Musikhochschule Köln. Die vier Musiker wurden zum Best of NRW-Ensemble 2023/24 nominiert.

Die 24-jährige Violinistin **Linda Guo** hat nach einem langjährigen Jungstudium bei Prof. Ute Hasenauer ihr Bachelorstudium bei Prof. Mihaela Martin in Köln abgeschlossen und studiert seit April 2023 bei Prof. Erik Schumann an der HfMDK Frankfurt am Main. Sie ist Akademistin des WDR Sinfonieorchesters.

Der 24-jährige Klarinettist **Philipp Epstein** ist Mitglied der Jungen Deutschen Philharmonie, war Jungstudent am Dr. Hochs Konservatorium in Frankfurt am Main und studiert seit 2018 bei Prof. Ralph Manno in Köln.

Der 23-jährige Cellist und Komponist **Manuel Lipstein** war in Köln acht Jahre lang Jungstudent bei Prof. Katharina Deserno und Prof. Maria Kliegel. Seit 2019 studiert er bei Prof. Frans Helmerson an der Kronberg Academy und HfMDK Frankfurt am Main.

Der australisch-japanische 29-jährige Pianist **Robbin Reza** absolvierte sein Masterstudium und Konzertexamen bei Prof. Claudio Martinez Mehner und Prof. Nina Tichman in Köln. Derzeit studiert er Kammermusik bei Prof. Anthony Spiri und Alte Musik bei Andreas Staier.

Das Philimaro-Quartett konzertiert mit Werken von Komponisten wie Olivier Messiaen, Paul Hindemith, Guillaume Connesson, Walter Rabl und Astor Piazzolla. Es wird mit einem Konzertstipendium der Werner Richard - Dr. Carl Dörken Stiftung gefördert.

Kontakt: philimaro-quartett@outlook.com



Eintritt frei, Spende erwünscht.

Anmeldung erbeten unter www.wir-fuer-gl.de oder Tel. 02204 483909, 02202 982444

Klänge der Stadt ist eine Veranstaltungsreihe von Wir für Bergisch Gladbach e.V.