

KULTUR**TICKER**

Kultur-Ticker
Nachrichten aus der und für die Bergisch Gladbacher Kultur

Ausgabe 8/2020
27. Juli

Sehr geehrte Damen und Herren,
herzlich willkommen zur August-Ausgabe unserer Kulturnachrichten.



Reinhold Köhler (Ausschnitt)

Der Newsletter als PDF auf unserer Homepage:

www.bergischgladbach.de/newsletter-kultur.aspx.

Der Veranstaltungsplaner 2020 ff - Terminübersicht über kulturelle Veranstaltungen ist im Internet abrufbar unter www.bergischgladbach.de/kultureller-veranstaltungsplaner.aspx.

Der komplette Terminkalender

Veranstaltungen in Bergisch Gladbach nach Datum und Rubriken sortiert finden Sie auch [hier](#).

Nachrichten aus der Kulturszene Bergisch Gladbachs gesucht

Gerne nehmen wir Ihre Nachrichten im Kultur-Ticker auf. Haben Sie News zu Ihrem Verein, Ihrer Kultureinrichtung, Ihrer Gruppierung / Initiative, möchten Sie über besondere Ereignisse in Bergisch Gladbach berichten oder sich vorstellen, senden Sie Ihren Beitrag bitte an das Kulturbüro, kulturbuero@stadt-gl.de oder p.weymans@stadt-gl.de.

Redaktionsschluss für den Kultur-Ticker September 2020 ist am 23. August 2020.

HILFS- UND FÖRDERMÖGLICHKEITEN FÜR KULTURSCHAFFENDE



Eine Zusammenstellung der aktuellen Hilfsangebote des Bundes und des Landes NRW, der unmittelbaren Hilfen aus dem Kulturbereich sowie Beratungsangebote und Mitteilungen [finden Sie hier](#).

Neue Nachrichten:

NRW: Stipendien für freischaffende Künstlerinnen und Künstler (01.07.2020)

NRW: "NRW Überbrückungshilfe Plus" (13.07.2020)

NRW: Sonderprogramm „Heimat“ - „Heimat gestalten, Brauchtum pflegen, Werte vermitteln und Gemeinschaft bilden“ (14.07.2020)

Bund: NEUSTART KULTUR (14.07.2020)

NRW: 35 Millionen Euro für Weiterbildungseinrichtungen zur Bewältigung der Corona-Krise (20. Juli 2020)

Corona-Kultur-Sprechstunde des Kulturrats NRW

Die Corona-Kultur-Beratung des Kulturrats NRW bietet individuelle telefonische Beratungen für Kulturschaffende in NRW vorerst bis September 2020 zu diesen Themen an:

1. Finanzielle Soforthilfe-Programme/Entlastungen
2. Corona-Krisen-Beratung zur Vorsorge von negativen finanziellen Konsequenzen (Projektförderung, Fundraising)

Die Berater sind ausschließlich zu festgelegten Zeiten zu erreichen, die Sie der Website des Kulturrats NRW entnehmen können. Bitte beachten: Die Sprechzeiten werden wöchentlich aktualisiert.

Mehr unter: <https://www.kulturrat-nrw.de/corona-sprechstunde/>

NEUIGKEITEN



Heimat-Preis Bergisch Gladbach 2020

Ein Wettbewerb für Jung und Alt

Bewerben Sie sich bis zum 31. August 2020.

Bei Fragen und Anmerkungen melden Sie sich bitte unter heimat@stadt-gl.de oder 02202/142885.

Das Anmeldeformular und alle weiteren Informationen finden Sie unter www.bergischgladbach.de/heimat-preis

Unsere Stadt soll Heimat für alle Bürgerinnen und Bürger sein - bleiben - werden! Erstmals vergibt Bergisch Gladbach den Heimat-Preis 2020. Zu gewinnen sind Preise von insgesamt 5.000 Euro für junge Ideen und engagierte Projekte! Bewerben kann sich jede Einzelperson, jede Gruppe und jeder Verein. Gefördert wird der Heimat-Preis vom Landesförderprogramm „Heimat. Zukunft. Nordrhein-Westfalen. Wir fördern, was Menschen verbindet.“



Kulturrucksack 2021

Projektanträge bis zum 18. Oktober 2020 einreichen

Die Ausschreibung erfolgt vorbehaltlich der Entscheidung des Landtags über den Haushalt 2021.

Für das Kulturrucksack-Jahr 2021 können sich lokale Kultureinrichtungen und -akteure aller Sparten, Jugendeinrichtungen und Künstler*innen für einen Zuschuss bewerben. Gefördert werden neue Angebote und Weiterentwicklungen speziell für die Zielgruppe zwischen 10 und 14 Jahren. Alle Projekte müssen sich

in irgendeiner Weise mit dem Thema „Papier“ auseinandersetzen. Manchmal ist dies ganz naheliegend wie bei der Malerei. Es kann sich aber auch um Kostüme oder dem Bühnenbild beim Theater handeln. Film, Fotografie, Graffiti, papierlose Welt - der Kreativität sind keine Grenzen gesetzt. Die Projekte sollen den Spaß an kultureller Teilhabe wecken sowie die Kreativität und Eigeninitiative der 10- bis 14-Jährigen fördern. Besondere Beachtung finden Kooperationsprojekte von Trägern der Jugendarbeit / kulturellen Einrichtungen / Künstler*innen. Informationen und Bewerbungsunterlagen unter www.bergischgladbach.de/kulturrucksack.aspx, beim Kulturbüro, Petra Weymans, Tel. 02202 / 142554, p.weymans@stadt-gl.de oder beim Jugendamt, Martina Sussenburger, Tel. 02202 / 142592, m.sussenburger@stadt-gl.de.



„Bergisch Gladbach - löwenstark!“

„Bergisch Gladbach - löwenstark!“ lautet der Titel eines neuen Films, der Kinder und ihre Erwachsenen zu einer Schnuppertour durch die Innenstadt einladen möchte.

Das Kunstmuseum Villa Zanders, die katholische Laurentius- und die evangelische Gnadenkirche, das Bürgerhaus, das Rathaus und die Strunde - das alles kann man auf diesem filmischen Rundgang erleben.

Moderiert wird der knapp 25minütige Film vom Bergischen Löwen höchstpersönlich, als Handpuppe gespielt und gesprochen von Gladbachs Puppenspieler Gerd J. Pohl, der heute vor allem als Leiter des Bensberger Puppenpavillons bekannt ist, Mitte der 1990er Jahre aber durch den damaligen Hauptpuppenspieler der Jim-Henson-Company, Robert Tygner, auch zum Fernsehuppenspieler ausgebildet wurde. Lange Zeit hatte sich Pohl ausschließlich der Bühnenarbeit verschrieben und gar nicht mehr gefilmt: "Bergisch Gladbach - löwenstark!" ist Pohls erste Filmarbeit seit ziemlich genau 20 Jahren.

Die Löwenpuppe wurde von Till de Kock (1915-2010) geschaffen, der zu den großen Meistern unter den deutschen Figurenbildnern gezählt wird. Für Kamera, Ton und Schnitt zeichnet Volker Böhm verantwortlich, für die Musik Tanja Heesen.

"Bergisch Gladbach - löwenstark!" entstand in enger Zusammenarbeit des Bensberger Puppenpavillons mit der Stadt Bergisch Gladbach.

Zu sehen ist der Film auf der [Homepage der Stadt Bergisch Gladbach](#) und über den [Youtube-Kanal des Puppenpavillons](#). [Mehr...](#)



Bücherei-Ausweis für alle Erstklässler in Bergisch Gladbach

In den kommenden Monaten werden für Erstklässler aus Buchstaben Wörter und aus Wörtern Geschichten. Die Freude, Bücher selbständig lesen zu können, unterstützt die [Stadtbücherei](#) mit ihrem fachkundig zusammengestellten Angebot. Erstlese-Geschichten und Sachbücher für jede Lesestufe unterstützen kindgerecht die Entwicklung der Lesefähigkeit.

Die Stadtbücherei hat an alle Bergisch Gladbacher Grundschulen Gutscheine für die Erstklässler verschickt. Neben einer Information über das Angebot enthält der Gutschein ein Anmeldeformular, für den die Kinder einen kostenlosen Mitgliedsausweis der Stadtbücherei erhalten. Anmeldung und Nutzung ist in allen 3 Zweigstellen (Stadtbücherei im Forum, Stadtteilbücherei Bensberg und Stadtteilbücherei Paffrath) möglich. Der Ausweis gilt für alle Medien der Kinderbücherei, es können also auch Hör-CDs, Tonie-Hörfiguren, DVDs, Zeitschriften, Konsolen- und Brettspiele ausgeliehen werden.

Die Stadtbücherei freut sich auf neue Leser*innen und berät gern bei der Auswahl.



Öffnungszeiten der Stadtteilbücherei Bensberg und Internet-Nutzung in der Stadtbücherei

Durch die Schutz- und Hygienemaßnahmen wegen der Corona-Pandemie wurde in den [Stadtbüchereien Bergisch Gladbach](#) der Service für die Kunden eingeschränkt. Schrittweise sollen die Angebote wieder erweitert werden.

So gelten in der Stadtteilbücherei Bensberg, Schlossstraße 46-48, ab Dienstag, dem 21.07.2020, wieder die ursprünglichen Öffnungszeiten. Um vor allem auch Berufstätigen den Büchereibesuch zu ermöglichen ist dann Dienstag, Donnerstag und Freitag von 13:00 – 18:00 Uhr sowie Mittwoch und Samstag von 10:00 – 13:00 Uhr geöffnet.

Auch für die Internet-Nutzer*innen gibt es eine positive Nachricht. In der Stadt-

bücherei im Forum, Hauptstraße 250, und in der Stadtteilbücherei Bensberg steht ab sofort wieder ein Internet-Arbeitsplatz zur Verfügung, um kurze Recherchen durchzuführen, Mails zu checken oder auch Infos auszudrucken. Die Nutzung ist aktuell auf 10-15 Minuten beschränkt.

Für alle die den Weg in die Stadtbücherei noch vermeiden wollen, gibt es weiterhin das digitale Angebot der Bergischen Onleihe und die Services „Wunschmedien to go“ und „Bib & Bike“.

Mehr Infos unter www.bergischgladbach.de/buecherei.aspx.



Mitmach-Heft für Kinder

Warum geht man eigentlich ins Museum? Welche Aufgaben gibt es dort zu erledigen und wer arbeitet dort? Wie kommt die Kunst ins Museum und welche Ausstellungsformen gibt es? In einem primär für Kinder gestalteten Mitmach-Heft sollen all diese Fragen beantwortet werden:

Es lädt die jüngsten Museumsbesucher*innen ein, sich spielerisch mit dem Ort Museum auseinanderzusetzen und selbst zu kleinen Künstler*innen und Entdecker*innen zu werden. Wo lauern spannende Begegnungen mit der Kunst und welche Geschichten gibt es im Kunstmuseum Villa Zanders zu entdecken? Das Mitmach-Heft begleitet Familien und Kinder durch die traditionsreichen Räume des Kunstmuseums und seine Sammlung "Kunst aus Papier", es beinhaltet wichtige Informationen und Anregungen zur kindgerechten Selbstaneignung verschiedenster musealer Inhalte - Es kann darin gemalt, gezeichnet, ausgefüllt, ausgeschnitten und gelesen werden.

Das Heft kann mit nach Hause genommen werden, so dass man zu Hause in seinem eigenen kleinen Museumsheft weiterlesen, die Bilder ausmalen und eigene Ideen umsetzen kann.

Das Mitmach-Heft ist ein kostenloses Angebot des [Kunstmuseum Villa Zanders](http://www.kunstmuseumvillaanders.de).



Gemeinsam neu starten... ... mit dem Herbstsemester der VHS Bergisch Gladbach

Die Planungen für das kommende Semester sind abgeschlossen und wir sind zuversichtlich, dass Sie im September wie gewohnt unser vielfältiges Bildungsangebot (fast) uneingeschränkt nutzen können. Selbstverständlich finden alle Angebote nach den Hygiene- und Abstandsregelungen statt.

Lange haben wir uns Gedanken gemacht, ob es sinnvoll ist unter den derzeitigen Bedingungen ein Programmheft in der gewohnten Papierform zu erstellen. Uns war schnell bewusst, eine gedruckte Version unseres Kursangebotes wäre niemals aktuell genug. Es ist uns aber wichtig zu jeder Zeit auf die aktuellen Corona-Regelungen zu reagieren und unser Angebot entsprechend anzupassen. Daher finden Sie unser gesamtes Angebot an Kursen und Veranstaltungen ausschließlich auf der Website der VHS – www.vhs-gl.de.

Dort können Sie sich ganz einfach und unkompliziert von zu Hause aus anmelden.

Gerne steht Ihnen das VHS-Team telefonisch unter 02202/142263 und per Mail unter info@vhs-gl.de für Fragen zum Programm, für Beratung oder Hilfestellung bei der Online-Anmeldung zur Verfügung.

Am 7. September 2020 startet das Herbstsemester und wir freuen uns darauf, wieder ein lebendiger Ort für Lernen, Bildung und Begegnungen zu sein.



Museumsfest abgesagt

Das für den 2. August 2020 geplante traditionelle Museumsfest des [Bergischen Museums für Bergbau, Handwerk und Gewerbe](#) wird dieses Jahr coronabedingt leider nicht stattfinden.

Bis auf Weiteres können auch öffentliche Führungen, die auf einen unterhaltenden und informativen Spaziergang durch das Bergische Museum einladen, coronabedingt leider nicht stattfinden.



Spraydosen und begeisterte Jugendliche - Graffitiprojekt am Refrather Kirchplatz

„Good Vibes“ und ausgefallene Motive zieren nun eine Mauer auf dem Refrather Kirchplatz: In den Sommerferien hat ein Graffitiprojekt für Jugendliche aus Bergisch Gladbach stattgefunden, das vom Krea Jugendclub und dem Jugendamt der Stadt Bergisch Gladbach organisiert wurde. In einer großen Präsentation konnte nun das nahezu fertige Ergebnis begutachtet werden. An insgesamt fünf Terminen hatten neun Jugendliche aus Bergisch Gladbach mit Unterstützung der beiden Dozenten Puya Bagheri und Lukas Domke die Möglichkeit, den Ort nach ihren eigenen Vorstellungen umzugestalten. Organisiert wurde das Projekt durch den Krea Jugendclub, der seit vielen Jahren eine Graffiti-Gruppe hat, in dem regelmäßig gemeinsam gesprayed wird. Die Finanzierung erfolgte durch Fördermittel des Landesprogramms „Wertevermittlung, Demokratiebildung und Prävention von sexualisierter Gewalt in der und durch die Jugendhilfe“ des Ministeriums für Kinder, Familie, Flüchtlinge und Integration des Landes NRW.

[Mehr...](#)



Carmen Daniela erhält die Ehrennadel des Stadtverbandes Kultur

Im überfüllten Café Bauer in Bechen fragte sich jeder Passant, was los sei? Die Antwort war: Vera Heinecke überreichte Carmen Daniela eine Auszeichnung für besondere Verdienste, nämlich die Ehrennadel, vom [Stadtverband Kultur e.V. Bergisch Gladbach](#).

Foto: © BergTV, Andreas Schwann

Die außergewöhnliche Ehrennadel wurde von der Glaskünstlerin Maria Schätzmüller-Lukas in den sieben Logofarben des Stadtverbands entworfen und als Unikat hergestellt.

Die Dankrede der Künstlerin war energisch und bereichernd. So erinnerte man sich daran, dass Carmen Daniela als Erste nach dem Krieg, durch ihre Musikfestwochen, den Zugang ins „neuen“ Bensberger Schloss ermöglichte, oder, dass der stellvertretende russische Kultusminister ihre Konzertreihen besuchte, um diese, auch in Leningrad, zu verwirklichen. Künstler jeder Altersgruppe, wie die Künstlerfamilie Seyhan, Juliana Länger, Sophie Coen, Frieda Kupfer, oder der Zauberer und Musiker Michael Horn, kamen von Weitem, um die Veranstaltungen zu bereichern. Carmen Daniela war des Öfteren als Mama Musica und im Oberbergischen Land als eine Bereicherung des Oberbergischen genannt.



Kulturwoche für Seniorinnen und Senioren und solche, die es werden wollen

4. bis 20. September 2020

Kino – Führungen – Lesungen -
Ausstellungen – Ausflüge und vieles
mehr erwarten Sie.

Foto: © Martina Heuer

Die Umstände in der Zeit von Corona machen es den älteren Mitbürgern in unserer Stadt schwer, ein Teil der Gesellschaft zu sein. Deshalb war es der Stadt Bergisch Gladbach wieder ein Anliegen, die [Seniorenkulturwoche 2020](#) in Zusammenarbeit mit zahlreichen Organisationen und Institutionen zu erarbeiten, die aus unserer Stadt in der Arbeit mit Senioren und diejenigen, die es werden wollen, sich engagieren. Ihnen sei an dieser Stelle gedankt!

Mit einem Kultur- und Informationsangebot wird auch die 8. Seniorenkulturwoche zwar ein eingeschränktes, aber vielfältiges Programm für Sie bereithalten. Seien Sie neugierig auf die zahlreichen Angebote zum Staunen und Mitmachen. Das Programm können Sie [hier](#) oder [hier \(PDF\)](#) herunterladen.



**Nacht der
Jugendkultur**

nachtfrequenz20 - Nacht der Jugendkultur

Samstag, 26. September 2020
Graffiti-Style im FrESch und
Bühnensturm im Ufo

Für Jugendliche von 14 bis 21 Jahren
Eintritt frei!

Graffiti-Style!: 15:00 bis 18:00 Uhr im FrESch, Am Schild 33

Gestaltet große Flächen mit der Dose und arbeitet ganz legal an euren Streetart-Skills. Vom ersten Entwurf bis zum fertigen Piece unterstützt euch der Sprayer ESPO mit Tipps, Tricks und Background-Infos rund um die Graffitikunst. Werdet kreativ und probiert euch in der Urbanen Kunst aus!

Bühnensturm im Ufo - Open Stage für regionale junge Bands: 19:00 bis 24:00 Uhr im Ufo Jugendkulturhaus der AWO, Kölner Str. 68

Junge, regionale Bands aufgepasst: Ihr bekommt die Möglichkeit, vor einem Headliner auf die Bühne zu gehen. Das Ufo bereitet alles für euch vor, sodass ihr nur eure Instrumente einstecken braucht und loslegen könnt. Super für die Zuschauer*Innen: Supportet eure lokalen Helden und kommt auch noch in den Genuss eines Headliners.

[Mehr...](#)



**Mundarttheater "Am Strungerbaach"
sagt diesjährige Aufführungen
wegen der Corona-Pandemie ab !!!!**

"Jott help Üch,

leev Fründe vam [Laientheater "Am Strungerbaach"](#), et däät uns suuu leed, äwwer....

normalerweise würden wir uns zu dieser Zeit im Jahr schon mitten in den Proben zu unserem neuen Stück befinden; normalerweise wäre das Bühnenbild im Bau und die Kostüme plus Requisiten lägen parat; normalerweise würden unsere Mitspieler schon längst auf der Probe-Bühne stehen und der 1. Akt wäre schon komplett.

Aber, was ist in den Zeiten von Corona noch normal???

Leider konnte all Dies bisher noch nicht passieren, denn wir konnten und können unter Beachtung der behördlichen Auflagen und der besonderen Hygienevor-

schriften die Gesundheit unserer Besucher und Mitspieler nicht gewährleisten. Und ob, und wenn ja wie Theater in diesem Jahr stattfindet, wissen wir auch nicht. Et klapp eefach net: deshalb müssen wir schweren Herzens die Spielzeit für dieses Jahr absagen.

Ab sofort werden wir unsere ganze Motivation in die Spielzeit 2021 investieren und sind voller Zuversicht Sie nächstes Jahr mit unserem neuem Stück und in neuer Spielstätte unterhalten zu können. Wir freuen uns, Sie dann wieder als unser Publikum zu begrüßen.

Auf unserer [Homepage](#) und bei Facebook halten wir Euch aber stets auf dem Laufenden. Luurt ens erenn...

Bis dahin weiterhin alles Gute, beste Gesundheit und bleiben Sie uns treu.

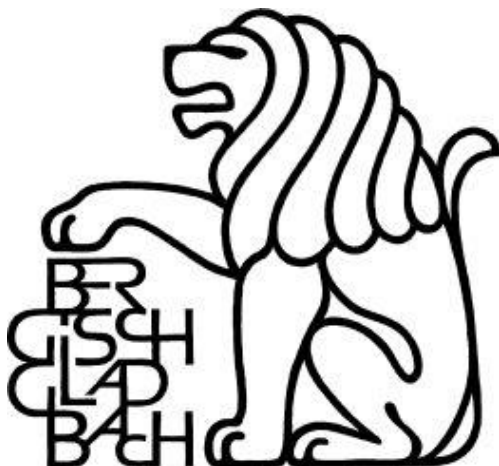
Jott dank Üch!!

De Lück vam Strungerbaach"

Neues Akademieprogramm der Thomas-Morus-Akademie erschienen

Das neue Veranstaltungsprogramm von August 2020 bis Februar 2021 der [Thomas-Morus-Akademie Bensberg](#) ist erschienen. Sich auf die Suche nach Antworten auf die großen Fragen des Lebens zu begeben, sich philosophische Zugänge zum Umgang mit Krisen zu erschließen, Um- und Aufbrüche in Geschichte, Kunst und Kultur aufzuspüren und für die Gestaltung der Gegenwart und Zukunft nutzbar zu machen, dazu lädt die Akademie herzlich in diesen besonderen Zeiten mit ihrem neuen Programm ein. Über diese Fragestellungen hinaus ermöglichen unsere vielfältigen Themenbereiche und Programmformate – von Tagungen, Seminaren, Workshops bis hin zu KulturDinnern und Kultur-Expressen – Trends aufzuspüren, neue Einblicke zu gewinnen, mit Wissenschaft und Politik den Diskurs zu suchen sowie sich Wissen und neue Kompetenzen zu erschließen.

Nach der durch die Corona-Pandemie bedingten Pause im Frühjahr freuen wir uns umso mehr, ein abwechslungsreiches Programm anzubieten. Wir haben den direkten Kontakt mit unseren Gästen sehr vermisst! Das Programm kann angefordert werden bei der Thomas-Morus-Akademie Bensberg: Overather Str. 51-53, 51429 Bergisch Gladbach, Tel. 02204 / 408472, akademie@tma-bensberg.de oder [hier heruntergeladen \(PDF\)](#) werden.



Der Bergische Löwe ist zur Zeit geschlossen!

Für die meisten Veranstaltungen konnten bereits Ersatztermine gefunden werden.

Die gekauften Eintrittskarten behalten ihre Gültigkeit.

Bitte informieren Sie sich aktuell auf unserer homepage:

www.bergischerloewe.de.

Die Theaterkasse Bergischer Löwe hat geöffnet.

Die Öffnungszeiten sind derzeit: Dienstag bis Freitag von 10:00 - 14:00 Uhr

Sie erreichen die Mitarbeiter telefonisch unter 02202 / 294618 oder per Mail:

theaterkasse@bergischerloewe.de

VERANSTALTUNGEN

Nach der schrittweisen Öffnung von Kultureinrichtungen dürfen nun auch wieder Veranstaltungen stattfinden. Bitte informieren Sie sich tagesaktuell vor Ort bei den jeweiligen Veranstaltern, ob die Veranstaltung tatsächlich stattfindet.

Die maximal erlaubte Anzahl der Teilnehmer*innen / Zuschauer*innen wird den jeweils aktuellen Bestimmungen zur Covid-19-Pandemie angepasst.

Bitte bringen Sie einen Mund-Nasen-Schutz mit und beachten Sie die Hygiene- und Abstandsregelungen.



Human//Nature.01

mit den Künstler*innen:

Chamila Gamage, Sri Lanka

Nirma Siesenop, Sri Lanka/
Deutschland

Antje Schlenker-Kortum, Deutschland

Ausstellungseröffnung

Freitag, 31. Juli 2020

18:30 Uhr

[basement16](#)

Schloßstrasse16

Wegen der Corona-Beschränkungen ist die Besucherzahl limitiert. Es werden zwei Rundgänge für maximal 50 Teilnehmer angeboten:

1. Rundgang: 18:30 Uhr

2. Rundgang: 19:30 Uhr

Start der Reihe „Human/Nature“ – ein interdisziplinäres Projekt zu den Themen Kunst, Umwelt und Gesellschaft.

Die globalisierte Welt steht vor großen Herausforderungen – seien es gesellschaftliche Veränderungen oder auch der Klimawandel. Junge Menschen auf dem gesamten Globus gehen für den Wandel und ihre Zukunft auf die Straße. Allein dies zeigt: Die Probleme mögen in jedem Land unterschiedlich sein, aber es gibt auch viele Gemeinsamkeiten. Künstler können diese Gemeinsamkeiten über Grenzen hinweg sichtbar machen. Schließlich war Kunst schon immer ein Spiegelbild der Gesellschaft, ein Mahner und Vorreiter. Kunst lädt zum Diskutieren ein. Genau hier will „Human//Nature“ mit den Mitteln der Kunst den Blick des Betrachters schärfen.

Vom 31. Juli bis 30. August 2020 widmet sich eine Ausstellung mit den sri-lankischen Künstlern Chamila Gamage und Nirma Siesenop sowie der deutschen Künstlerin Antje Schlenker-Kortum diesen Themen. Die Ausstellung hat das Potenzial, die angesprochenen Themen längerfristig und kontinuierlich weiterzuverfolgen. Angedacht ist, dass die Kunstaussstellung "Human//Nature.01" den Auftakt zu einer Veranstaltungsreihe bildet – mit regionalen Künstlern, Newcomern und interessanten Positionen aus dem Ausland. Im Projektverlauf sollten vor allem die Neuen Medien eingesetzt werden. Damit könnten sowohl Schülern als auch der Kunst- und Kulturszene – regional und überregional – eine gemeinsame Plattform geboten werden. Ein wichtiger Schritt, um dynamische Prozesse anzuschieben.

Anmeldung: [basement16](#), Marlis Sauer, Tel. 0170 9234512, E-Mail: marlissauer@web.de.

100 Jahre Salzburger Festspiele

Samstag, 1. August 2020, [Kino-Center Schlosspassage](#), Schlosstr. 46-48

17:00 Uhr: ELEKTRA

21:00 Uhr: JEDERMANN

"Wir wollten immer spielen", bringt es Helga Rabl-Stadler, die Präsidentin der Salzburger Festspiele, auf den Punkt. Und so kommt es, dass die Salzburger Festspiele, das berühmteste und wichtigste Klassik-Sommer-Festival der Welt, ihre 100. Jubiläumsausgabe in modifizierter Form am Samstag, den 1. August eröffnen werden - als einziges Klassik-Festival weltweit!

Und Sie können LIVE bei der Eröffnung dabei sein, wenn am 1. August um 17:00 Uhr in der Felsenreitschule Richard Strauss' grandiose Oper ELEKTRA aufgeführt wird und um 21:00 Uhr Tobias Moretti am Domplatz den JEDERMANN gibt.



Sonntags-Atelier Kreativ-Workshop für alle Altersgruppen

Sonntag, 2. August 2020

11:00 - 13:00 Uhr

[Kunstmuseum Villa Zanders](#)

Konrad-Adenauer-Platz 8

Foto: © A. Arnold

Kunst verbindet! Wie in einem Labor können Familien und Einzelpersonen generationen-übergreifend mit unterschiedlichen Techniken und Materialien arbeiten, um das eigene Potential zu erforschen und zu erweitern. Anmeldung erforderlich unter Tel. 02202 / 142304 oder 142334 oder per Mail: info@villa-zanders.de. Teilnahmegebühr inkl. Material: Erwachsene 6,00 Euro, Kinder 3,00 Euro, Familien 12,00 Euro.
Bild wie Juli



**Handwerker-Vorführung
Weidenruten-Körbe flechten sowie
Fischernetze stricken mit Dominik
und Hubert Boss**

Sonntag, 2. August 2020
11:00 – 17:00 Uhr

[Bergisches Museum für Bergbau,
Handwerk und Gewerbe](#)

Burggraben 19
- auf dem Außengelände -

Foto: © Bettina Vormstein

Sonntagnachmittags lassen unsere ehrenamtlichen Handwerker historische Techniken aufleben. Schauen Sie ihnen über die Schulter. Diese Veranstaltung findet coronabedingt mit Auflagen statt und kann kurzfristig abgesagt werden. Aktuelles zum Termin und unseren Schutzmaßnahmen erhalten Sie unter www.bergisches-museum.de. Eintritt: 3 Euro / 1,50 Euro (ermäßigt) / für Kinder im Vorschulalter frei. Spenden sind herzlich willkommen.



**Wohnen und Arbeiten an der
Papiermühle Alte Dombach**
Rundgang über das Museumsgelände

Sonntag, 2. August 2020
Sonntag, 16. August 2020
jeweils 14:00 Uhr

[LVR-Industriemuseum Bergisch
Gladbach - Papiermühle Alte Dombach](#)

© LVR-Industriemuseum Bergisch Gladbach

Beim Gang über das Museumsgelände der Papiermühle Alte Dombach gibt es einiges zu entdecken: An den einzelnen Gebäudeteilen lässt sich die wechselvolle Baugeschichte des einstigen Mühlengebäudes und des Fabrikantenwohnhauses ablesen. Von außen sind außerdem viele Funktionen der Mühle sichtbar: das Wasserrad mit seiner Kalle, die Bruchsteinfassade zum repräsentativen Eingangsbereich des Fabrikanten, die zahlreichen Lamellenfenster unterm Dach, in dem Papier getrocknet wurde. Im ehemaligen Arbeiterwohnhaus lebten vier Familien auf engem Raum. Das Stallgebäude mit den vielen Türen diente der Kleintierhaltung, die Gärten sicherten die Ernährung der Papiermacher und der Teich sorgte für ausreichend Wasser zur Papierherstellung. Auf dem Gelände begegnen wir den ehemaligen Bewohner*innen: der Fabrikant stolziert vor dem Eingang, der Papiermacher transportiert Lumpen in einem Handwagen, ein Mädchen holt Wasser, eine Frau arbeitet im Gemüsegarten und sogar die Ziege weidet vor dem Stall.

Hinweise: Anmeldung erforderlich bei kulturinfo rheinland unter Tel. 02234 / 9921555 oder per Mail an info@kulturinfo-rheinland.de. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt. Bitte keine Gruppen! Eine Registrierung der Teilnehmenden ist verpflichtend. Kulturinfo rheinland wird bei der Anmeldung ein entsprechendes Schreiben mit der Bestätigung versenden, für den spontanen Besuch muss eine Erklärung vor Ort ausgefüllt werden.

Kosten pro Person: 5,00 € Erwachsene, 2,50 € Kinder ab 5 Jahren.

Quirl - Open Air mit Into Deep

Sonntag, 2. August 2020, 17:00 Uhr, Quirl - An der Gnadenkirche, Hauptstr. 256
4 Musiker, die durch ihre Rockleidenschaft das Publikum zu überzeugen wissen.
Die Kölner Band – ist seit mehr als 10 Jahren unterwegs.

Eintritt frei! Weitere Informationen unter www.quirl.de.

Aufgrund der Corona Infektions-Schutzmaßnahmen müssen Abstands- und Hygieneregeln unbedingt eingehalten werden. Die Anzahl der Plätze ist begrenzt. Gerne bitten wir deshalb um Eure vorherige Reservierung im Quirl's unter Tel. 02202 / 9629837.



**Bilderbuchkino:
Pino, Lela und der kleine Fuchs**

Montag, 3. August 2020

15:00 Uhr

[Stadtteilbücherei Paffrath](#)

Borngasse 86

Die Teilnahme ist kostenlos.

Wir freuen uns auf Kinder von 4 bis 7

Jahren mit je einer erwachsenen

Begleitung. Anmeldung bitte unter

Paffrath@stadtbuecherei-gl.de. Sie

erhalten von uns eine Rückmeldung.

Wir bitten Sie um Verständnis, dass

aufgrund der geltenden Abstandsregeln

ausschließlich angemeldete Kinder und

Erwachsene teilnehmen können.

Was ist denn das für ein Heulen und Wimmern mitten in der Nacht? Ein kleiner Fuchs, ganz allein. Die Schwalbe Lela und das Eichhörnchen Pino müssen ihm helfen! Doch wie sollen sie die Mutter des Kleinen finden, ohne sich selbst in Gefahr zu bringen?

Mit dem Bilderbuchkino wird Günther Jakobs' „Pino, Lela und der kleine Fuchs“ an die Leinwand projiziert und dazu vorgelesen. Anschließend können sich die Besucher Medien aus der Bücherei aussuchen und ausleihen.

Singen ist die eigentliche Muttersprache des Menschen

Offenes Corona – Singen im Kirchengarten

Dienstag, 4. & 11. August 2020, jeweils 19:00 – 20:30 Uhr, Kirche Zum Frieden

Gottes, Martin-Luther-Straße 13

Nach Monaten des Einzelsingens laden wir in den Sommerferien - bei trockenem Wetter - zum gemeinsamen Singen auf der Wiese am Lerbach unter den wunderbaren alten Bäumen neben der Kirche Zum Frieden Gottes.

Bitte Corona-Regeln (Maske, Abstand) beachten! Information bei Kantorin

Susanne Rohland-Stahlke, 02202 / 38967, s.rohland-stahlke@kirche-gl.de.

Veranstalter: Evangelische Kirchengemeinde Bergisch Gladbach-Heidkamp, Kirche Zum Frieden Gottes.



**82. Kunstbegegnung Bensberg
Der Wald und der Sturm - Malerei,
Fotografien, Objekte, Installationen,
Video**

Künstlergespräch in der Ausstellung

Dienstag, 4. August 2020, 16:00 Uhr

Sonntag, 30. August 2020, 15:00 Uhr

[Thomas-Morus-Akademie](#)

Overather Str. 51-53

Veronika Moos

Heftige Stürme, zunehmende Trockenheit, vermehrte Anfälligkeit der Bäume für Schädlinge, all das verändert die Wälder auf erschreckende Weise. In dem Gemeinschaftsprojekt „Der Wald und der Sturm“, initiiert von Christine Burlon, setzen sich zehn Künstlerinnen und Künstler mit den Folgen der Stürme für den Wald und ihrer eigenen Beziehung zum Wald auseinander. Sinnlich, ästhetische Darstellung kann auf subtile Weise die Dramatik der Entwicklungen sichtbar machen. Zugleich geben die künstlerischen Arbeiten Hinweis darauf, dass nach der Zerstörung auch Neues entsteht, das die veränderten Bedingungen nutzt. Mit Arbeiten von: Markus Bollen, Andréa Bryan, Christine Burlon, Christian von Grumbkow, Veronika Moos, Isabel Oestreich, Beatrix Rey, Margret Schopka, Eva Wal, Katja Wickert.

Trotz Corona konnte die Ausstellung „der Wald und der Sturm“ in der Thomas Morus Akademie in Bensberg am 15. Juni 2020 eröffnet werden. Aufgrund der Bestimmungen war allerdings die Gästeliste umgehend gefüllt, so dass die über 60 Personen auf der Warteliste keine Gelegenheit mehr hatten, bei der Eröffnung teilzunehmen. Nun haben wir das Format „Künstlergespräch in der Ausstellung“ ins Leben gerufen, um der Nachfrage, über die wir uns sehr freuen, entgegenzukommen.

Dauer der Ausstellung: 15.06. - 30.09.2020, täglich 9:00 - 18:00 Uhr. [Mehr...](#)



Doktor Miez und das verschwundene Sumselschaf - virtuelles Bilderbuchkino mit Gebärdendolmetscherin

aus der [Stadtteilbücherei Bensberg](https://www.stadtteilbuecherei-bensberg.de)

Mittwoch, 5. August 2020

16:00 Uhr

Das Bilderbuchkino findet im Rahmen des „Projekt Inklusion“ der Stadtteilbücherei Bensberg statt.

Für Kinder im Alter zwischen 3 und 6 Jahren. Die Teilnahme ist kostenfrei.

Anmeldungen telefonisch unter 02204 / 55357 oder per Mail an Diana Rajabi unter bensberg@stadtbuecherei-gl.de.

Doktor Miez hat für jeden ein offenes Ohr. In seiner Praxis im idyllischen Sumseldorf kommen viele tierische Patienten. Gemeinsam mit seinem Assistenten, Hund Joschi, erlebt er lustige Abenteuer. Gerade untersucht Doktor Miez die Ohren von Igsi, dem Igel. Da erzählt Plappergei aufgeregt, dass seine Nachbarin, das Sumselschaf Määh, verschwunden ist. Gemeinsam machen sich Doktor Miez und seine Freunde auf die Suche. Wo kann Määh nur sein?

Mit dem Bilderbuchkino wird Walkos „Doktor Miez. Das verschwundene Sumselschaf“ aus dem Verlag „ars edition“ auf eine Wand projiziert und dazu vorgelesen. Eine Gebärdendolmetscherin der „Skarabee Partnerschaft“ begleitet und übersetzt die Veranstaltung.

Das virtuelle Bilderbuchkino der Stadtbücherei findet als Live-Meeting über das online Meeting-Programm Webex statt. Es muss keine Software heruntergeladen werden, der Zugang erfolgt über einen Link mit Zugangsdaten. Interessierte melden sich in der Stadtbücherei für das Bilderbuchkino an und erhalten eine detaillierte Beschreibung des Ablaufs und die Zugangsdaten per E-Mail. Die Nutzung von Kamera und Mikrofon ist für das Verfolgen des Bilderbuchkinos nicht erforderlich.



**Mit Baby ins Museum
Führung durch die Ausstellung „NEU
AUFGESTELLT – Neuerwerbungen,
Schenkungen, Dauerleihgaben und
mehr“**

Mittwoch, 5. August 2020

10:30 - 12:00 Uhr

[Kunstmuseum Villa Zanders](#)

Konrad-Adenauer-Platz 8

Eintritt, Führung und Getränke pro
Erwachsener: 5,50 Euro.

*Andreas My, Raumkörperzeichnung 07, 2019, ©
VG BILD-KUNST Bonn, 2020*

Mit Baby ins Museum? Jeden ersten Mittwochvormittag des Monats haben junge Familien die Möglichkeit, Kunst im Kunstmuseum Villa Zanders anzuschauen. Die künstlerische Bandbreite reicht von der Romantik bis zur Gegenwartskunst. Im Anschluss an die Führung können Sie während einer geselligen Kaffeepause mit anderen Müttern und Vätern ins Gespräch kommen, die Ausstellung Revue passieren lassen und Kontakte knüpfen. Eingeladen sind Mütter und Väter mit ihren Babys bis 1 Jahr. Eine Anmeldung ist unbedingt notwendig: bei der Kath. Familienbildungsstätte unter info@fbs-gladbach.de oder Tel. 02202 / 936390.



**Eintritt frei ins Kunstmuseum Villa
Zanders für Besucher mit Wohnsitz
in Bergisch Gladbach an jedem 1.
Donnerstag des Monats!**

Donnerstag, 6. August 2020

14:00 - 20:00 Uhr

[Kunstmuseum Villa Zanders](#)

Konrad-Adenauer-Platz 8

Besichtigt werden kann die Ausstellung:
„NEU AUFGESTELLT - Neuerwerbungen, Schenkungen, Dauerleihgaben und
mehr“

Die Artothek ist von 16:00 - 19:00 Uhr geöffnet.



**Öffentliche Führung durch die
Ausstellung „NEU AUFGESTELLT -
Neuerwerbungen, Schenkungen,
Dauerleihgaben und mehr“**

Donnerstag, 6. August, 18:00 Uhr
Sonntag, 16. August 2020, 11:00 Uhr
[Kunstmuseum Villa Zanders](#)
Konrad-Adenauer-Platz 8

*Reiner Ruthenbeck, Weißer Papierhaufen,
1978-79 (Detail), 600 Blatt Papier, geknüllt,
Leihgabe Stiftung Kunstfonds, VG BILD-KUNST
Bonn, 2020. Foto: Michael Wittassek*

Teilnahmegebühr im Eintritt enthalten.

Bereits in den 1980er Jahren wurde damit begonnen, in der Papierstadt Bergisch Gladbach eine Sammlung mit künstlerischen Arbeiten aufzubauen, die den Werkstoff Papier in all seinen Erscheinungsformen und Gestaltungsmöglichkeiten widerspiegeln. Inzwischen umfassen die Bestände der Sammlung „Kunst aus Papier“ knapp 500 Arbeiten international renommierter Künstler*innen wie Jac Leirner, Monika Grzymala, Christo, Kenneth Noland, Mischa Kuball, John Cage, Jiri Kolar, Simon Schubert oder Jenny Holzer. Nicht nur in ihrer Spezialisierung, sondern auch in der ambitionierten Ausrichtung ist diese Sammlung einzigartig. Erstmals präsentiert werden Dauerleihgaben aus der Stiftung Kunst im Landesbesitz Nordrhein-Westfalen, die unsere Sammlung wunderbar ergänzen. Anmeldung erforderlich unter Tel. 02202 / 142304 oder 142334 oder per Mail unter info@villa-zanders.de. [Mehr...](#)

**Escht Kabarett braucht frische Luft!
Escht Kabarett auf dem Quirl-Grill**

Freitag, 7. August 2020, 19:00 Uhr, Open Air im Kirchgarten der Gnadenkirche,
Hauptstr. 256

Durch das Programm führt der Bühnenköbes Christian Bechmann. Diesmal mit:
Marc Breuer: Lebendig, provokant und zugespitzt pointiert, kümmert sich der Feuerwehrmann um jeden brennenden Tannenbaum. „Smoke on the Water“, einmal anders. Ein großes Stück Unterhaltungskultur bei „Escht Kabarett“.

Torsten Schlosser: ist ein Kabarettist des kontrollierten Chaos mit hoffnungsvollem Gesang. Mit unbegrenztem Blickwinkel auf die Welt schöpft der Künstler unartige Sätze, die hinterlistig kleben bleiben.

Serhat Dogan: durchlebt mit Hilfe seines Tagebuchs die großen Fragen des Tabubruchs. Ein Original mit absurden Geschichten aus dem „Zuckerfest für Diabetiker“.

Eintritt: 13,00 Euro. Reservierungen/Tickets unter info@quirl.de.

Aufgrund der Corona Infektions-Schutzmaßnahmen müssen Abstands- und Hygieneregeln unbedingt eingehalten werden. Die Anzahl der Plätze ist begrenzt.

Wir bitten deshalb um verbindliche Reservierung per E-Mail mit Angaben Ihres Namens und ihrer Telefonnummer.

XXII. Konzerte in der Alten Kirche

Sommerliches Konzert - Barocke Prachtmusik

Freitag, 7. August 2020, 19:30 Uhr, Pfarrkirche St. Johann Baptist, Kirchplatz 6
Mit dem Ensemble Amouné - Judith Hoffmann (Sopran), Dirk Wittfeld (Trompete) und Christophe Knabe (Continuo). Es werden Werke gespielt von Purcell, Stanley, Walther, Corelli, Händel und Pachelbel.

Bei Reservierung: 12,00 / 5,00 Euro erm. für Schüler/Studenten; Abendkasse: 15,00 / 10,00 Euro erm. Reservierung empfohlen. Wir freuen uns über Ihre Spenden zur Durchführung unserer Konzertreihen in Corona-Zeiten. [Mehr...](#)



KUNSTLABOR

Inklusiver Workshop für junge Menschen ab 13 Jahren unter Anleitung eines jungen Teams

Samstag, 8. August 2020

14:00 - 17:30 Uhr

[Kunstmuseum Villa Zanders](#)

Konrad-Adenauer-Platz 8

Teilnahme ist kostenlos.

Du wolltest schon immer mal verschiedene Drucktechniken ausprobieren, collagieren, fotografieren, digital gestalten, dreidimensional bauen oder einfach zeichnen und malen? Dann komm' vorbei und lass' deiner Kreativität freien Lauf – ob alleine, mit Begleitung oder in einer Gruppe. Unterstützt wirst du dabei von einem jungen Team: Martin Böer und Adile Funk helfen dir bei der Themenfindung und der künstlerischen Umsetzung. Das KUNSTLABOR ist ein offenes und inklusives Angebot, das sich an alle Menschen mit und ohne Behinderung richtet. Das Material wird gestellt. Anmeldung erforderlich unter Tel. 02202 / 142304 oder 142334 oder per Mail unter info@villa-zanders.de.

Mit frischem Blick

Leben, Werk und Wirkung von Ludwig van Beethoven

(Sa.-So.) 8. bis 9. August 2020, [Thomas-Morus-Akademie/Kardinal-Schulte-Haus](#), Overather Str. 51-53

Ludwig van Beethoven ist in diesem Jahr besonders in den Fokus der Öffentlich-

keit gerückt. Er gilt als der meistgespielte klassische Komponist der Welt. Anlässlich seines 250. Geburtstags gilt es den Jubilar zu feiern, aber auch sein Werk mit den bekannten und weniger bekannten Stücken in den Blick zu nehmen. Neuere Forschungsergebnisse haben bekannte Beethoven-Mythen noch einmal kritisch hinterfragt, wie z.B. sein Verhältnis zu Napoleon, aber auch unbekannte Werke neu in den Fokus genommen. Was wissen wir heute über den Komponisten, der auch als „Titan“ in die Musikgeschichte eingegangen ist? In welchen Gattungen waren seine Kompositionen besonders stilbildend für die Musikgeschichte? Welche Mythen zu Beethoven bedürfen einer Entzauberung? Das Seminar mit Professor Arnold Jacobshagen wird eine Einführung in Beethovens Werk und das musikalische und kulturelle Umfeld seiner Zeit geben. [Mehr...](#) Aktuell ist die Veranstaltung ausgebucht. Gerne nehmen wir Sie in die Warteliste auf, sodass wir Sie ggf. über eine kurzfristige Teilnahmemöglichkeit informieren können.

Met Opera: Wagner Parsifal

Sonntag, 9. August 2020, 11:00 Uhr, [Kino-Center Schlosspassage](#), Schlosstr. 46-48

Das Sommerfestival 2020 der MET Opera im Kino. Erleben Sie fünf ausgewählte Opern-Highlights der letzten Jahre noch einmal auf der großen Leinwand. Wagners letztes Meisterwerk, in dem der Komponist alle Aspekte seiner Spiritualität aussöhnen wollte. Diese zeitlose Produktion leuchtet die zahllosen Facetten der religiösen Partitur vor dem Hintergrund einer surrealen Landschaft aus. Kein Geringerer als Jonas Kaufmann gibt den unschuldigen Titelhelden. Mit deutschen Untertiteln, Dauer: 272 Minuten, inkl zwei Pausen.

Quirl - Open Air mit Nice Keys

Sonntag, 9. August 2020, 17:00 Uhr, Quirl - An der Gnadenkirche, Hauptstr. 256
Mit: Michael Peschko (Keys, Vocal), Andreas Schulz (Bass, Vocal) und Ralph Bähr (Drums). In ihrem aktuellen Programm „Pictures at an exhibition“ präsentieren die Nice Keys Stücke von „Emerson, Lake & Palmer und „The Nice“. Sowohl Stücke nach klassischen Werken wie „Pictures at an exhibition“ von Modest Mussorgsky, „Brandenburger“ aus dem 4. Brandenburgischen Konzert von J.S. Bach, „Intermezzo aus der Karelia Suite“ von J. Sibelius, „Fanfare for the common man“ von A. Copland, „America“ nach Leonard Bernstein und Antonin Dvorak als auch Jazzstandards und Originalkompositionen wie „Rondo“ nach Dave Brubeck, Azrael revisited, Tarkus, Knife Edge, Hang on to a dream, u.a. werden als Vorlage für kreatives Spiel mit viel Raum für Improvisation und Spielwitz verwendet.

Eintritt frei! Weitere Informationen unter www.quirl.de.

Aufgrund der Corona Infektions-Schutzmaßnahmen müssen Abstands- und Hygieneregeln unbedingt eingehalten werden. Die Anzahl der Plätze ist begrenzt. Gerne bitten wir deshalb um Eure vorherige Reservierung im Quirl's unter Tel. 02202 / 9629837.

André Rieu: Magisches Maastricht - Musik, die uns verbindet

Sonntag, 9. August 2020, 17:15 Uhr, [Kino-Center Schlosspassage](#), Schloßstr. 46-48

André Rieu ist zurück in den Kinos, um Ihre Stimmung zu heben! André Rieu - Magisches Maastricht feiert 15 glorreiche Konzertjahre in seiner Heimatstadt. Der Walzerkönig hat seine spektakulärsten Auftritte und emotionalsten Lieder ausgewählt und bringt die fröhliche Atmosphäre seiner legendären Open-Air-Konzerte aus Maastricht direkt in Ihr Kino.

Kein Sommer wäre komplett ohne die bezaubernden Walzer von André Rieu und dem unvergleichlichen Johann Strauss Orchester. Musik bringt Menschen zusammen, beschert Hoffnung und Freude - und das brauchen wir jetzt mehr denn je! Moderatorin Andrea Ballschuh wird André Rieu exklusiv für das Kino-Event auf dem mittelalterlichen Stadtplatz von Maastricht, dem Vrijthof, interviewen und sich erkundigen, wie sich das Leben für den Maestro während der globalen Pandemie verändert hat und was die Zukunft bringen mag. Wie geht er mit der Isolation als Musiker, Vater und Großvater um? Dies ist die einmalige Gelegenheit, André ganz persönlich zu erleben! Begleiten Sie André Rieu, das Johann Strauss Orchester, seine Weltklasse-Sopranistinnen und die Platin Tenöre zum aufmunterndsten Konzert des Sommers - im gesicherten Umfeld Ihres Kinos, das Sie so wieder mit Ihren Lieben und Andrés Musik vereint. Es verspricht das herzerwärmendste Ereignis der Saison zu werden! (Quelle: Verleih)



Medienflohmarkt im ForumPark

[Stadtbücherei im Forum](#)

Hauptstr. 250

Montag, 10. August 2020

13:00 - 17:00 Uhr

© pixabay/Gerd Altmann

Am 10. August 2020 findet wieder der beliebte Medienflohmarkt der Stadtbücherei im Forum statt, erstmalig unter freiem Himmel. Bei gutem Wetter lädt die Stadtbücherei in den ForumPark. Zu Gunsten des Fördervereins können Sie von 13:00 Uhr bis 17:00 Uhr die aufgebauten Tische nach alten und neuen Schätzen durchstöbern: Bücher, DVDs, Hörbücher und Musik-CDs sind zum Schnäppchenpreis zu erwerben.

Wegen der Corona-Pandemie werden die Medien auf den Tischen vorsortiert und mit Abstand zu einander aufgestellt. Es wird darum gebeten den Flohmarkt nur mit Mund-Nasen-Bedeckung und bevorzugt einzeln oder als Familie zu besuchen. Bei regnerischem Wetter kann der Medienflohmarkt leider nicht stattfinden. Wir

informieren Sie darüber auf unserer [Homepage](#).
Die Stadtbücherei freut sich auf Ihren Besuch.



Kabinettausstellung
„Ihr glücklichen Augen – Heinrich J. Jarczyk“

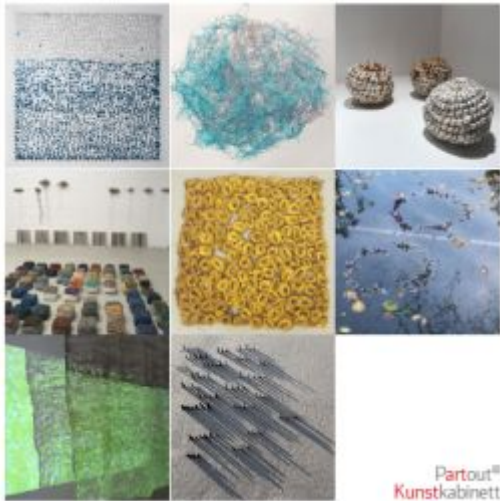
Die Ausstellung kann vom 14. August bis 13. September 2020 besichtigt werden.

[Kunstmuseum Villa Zanders](#)
Konrad-Adenauer-Platz 8

Eintritt zu dieser Ausstellung während der gesamten Laufzeit frei!

*Heinrich J. Jarczyk, Jacobsmuschel 3/2008,
Bleistift, Aquarell. Foto: Michael Wittassek*

Heinrich J. Jarczyk, geboren 1925 in Neisse/Schlesien, widmete sich schon als Schüler seiner zeichnerischen Begabung. Nach Kriegsdienst und Kriegsgefangenschaft absolvierte er ein Studium der Naturwissenschaften und Kunstgeschichte, verfolgte neben seiner beruflichen Tätigkeit in Forschung und Industrie aber auch konsequent seine künstlerischen Interessen. Unter dem Einfluss impressionistischer Kunst entwickelte er einen eigenen Stil, den er in den verschiedenen Techniken wie Federzeichnung, Ölmalerei, Radierung und Aquarell verfeinerte. Vor allem während seiner zum Teil mehrjährigen Aufenthalte in Ägypten, Südamerika, den USA und in Europa entstanden zahlreiche Landschafts- und Architekturdarstellungen, aber auch Portraits und abstrakte Arbeiten. Anlässlich seines 95. Geburtstages zeigt das Kunstmuseum Villa Zanders einen kleinen Querschnitt seiner Werke. [Mehr...](#)



Veronika Moos - Staatspreis Manufactum 2019 und Werkschau

Begegnung und Gespräch mit der
Künstlerin

Freitag, 14. August 2020

16:00 – 19:00 Uhr

[Partout® Kunstgeschichte und
Kunstkabinett](#)

Straßen 85

Die Ausstellung kann bis zum 15.
August 2020 besichtigt werden.

Dr. Veronika Moos gewann 2019 den Staatspreis Manufactum für ihre große konzeptionelle Leinwand „Von der blauen Blume“. Rund um das preisgekrönte Werk zeigt das Partout® Kunstkabinett erstmals eine Werkschau mit Arbeiten aus der mehr als 30-jährigen Tätigkeit der Textil- und Landartkünstlerin Veronika Moos. Zahlreiche neue Arbeiten sind in Vorbereitung auf die Ausstellung entstanden, darunter Objekte, Installationen, fotografische Arbeiten und Videokunst. Sie werden erstmals gezeigt. Öffnungszeiten: Di + Fr 16:00 - 19:00 Uhr, Sa 11:00 - 13:00 Uhr und nach persönlicher Vereinbarung.

ReimBerg Slam im August!

Samstag, 15. August 2020, 19:30 Uhr, Pfarrgarten der Gnadenkirche, angrenzend an das [Q1 Jugend-Kulturzentrum](#), Hauptstr. 256

Nach dem geglückten Neustart des ReimBerg Slams im Juni geht es auch im August in die Fortsetzung, weiterhin Open Air im Kirchgarten der Gnadenkirche. Wir freuen uns auf die Slammer: Angeliqe Frowein, Lukas Knobon, Marcel Ifland, Mia Germer, Sinan Jarrar und Tobias Beitzel! Nicht unerwähnt bleiben darf der großartige Expeditionsleiter des ReimBerg Slams Alexander Bach, der wieder durch den spannenden und unterhaltsamen Abend voll mit 5 Minuten langen Kunstwerken führen wird! Reime, Gedichte, Kurzgeschichten – all dies und viel mehr darf erwartet werden, ein Genuss für jeden Literaturfan! Vielleicht ist ja auch ein Auftritt dabei, der einen wirklich zum Nachdenken bringt. Weitere Informationen finden Sie unter www.facebook.com/ReimBergSlam.



Schnuppertouren 2020 Kostenloses Angebot von Stadtverwaltung und Stadtführern

Samstag, 15. August 2020

14:30 Uhr

Treffpunkt: Rathaus Bensberg Innenhof

Führung: Roswitha Wirtz

Dauer: circa 1,5 Stunden

Rundgang: Bensberg

Teilnahme ist ausschließlich nach vorhergehender Anmeldung per Mail möglich: pressebuero@stadt-gl.de.

Ob Neuankömmling oder alteingesessener Bergisch Gladbacher – das Angebot, das die Stadtverwaltung gemeinsam mit den Stadtführerinnen und Stadtführern ins Leben gerufen hat, richtet sich an alle, die Bergisch Gladbach entdecken möchten. Gemeinsam mit einer erfahrenen Stadtführerin oder einem erfahrenen Stadtführer können alle Interessierten dann verschiedene Stadtteile erkunden: Neben Stadtführungen im Zentrum Bergisch Gladbachs werden auch Termine für Führungen in Bensberg, Sand oder Refrath angeboten. Die Schnuppertouren bieten also eine ideale Gelegenheit, die Highlights der Stadt kennenzulernen. Das Besondere daran: alle Führungen sind öffentlich und kostenlos. Alle Interessierten sind zu der Teilnahme an den Schnuppertouren eingeladen! [Mehr...](#)

Literatur und Wein

Samstag, 15. August 2020, 19:00 Uhr, [Begegnungs-Café Himmel un Ääd](#),
Altenberger-Dom-Str. 125

Literarische Sommerreise mit interessanten Geschichten und Büchern – dazu probieren wir unter fachlicher Anleitung passende Sommer-Weine, mit Gaby Friedel und Klaus Rüsing. Lassen Sie sich überraschen. Bei schönem Wetter werden wir einen gemütlichen Sommerabend im Hof hinter Bestattungen König verbringen; ansonsten indoor. In Kooperation mit dem Katholischen Bildungswerk Rhein-Berg. VVK 19,00 Euro. Voranmeldung erforderlich im H&Ä-Café oder verbindliche Reservierung unter Tel. 02202 / 2609296 oder info@himmel-un-aeaed.de.

Das Paveier Sommer-Open Air

Samstag, 15. August 2020, 19:30 Uhr, Waldbühne in den Gärten der Bestattung [Pütz-Roth](#), Kürtener Str. 10

Dieses Konzert findet im Rahmen unserer Aktion "Open-Stage" auf unserer Waldbühne statt.

Die Paveier freuen sich auf einen ganz besonderen Konzertabend bei diesem

Paveier Sommer-Open Air. In der besonderen Atmosphäre der Waldbühne wird die Band die Gesamtbreite aus den Klassikern der letzten 37 Jahre präsentieren. Seit ihrer Gründung 1983 sind die Paveier nicht mehr aus der kölschen Musikszene wegzudenken. Man kennt sie einerseits durch Karnevalsklassiker wie „Schön ist das Leben“ oder „Heut brennt mein Iglu“, doch auch durch neue sehr erfolgreiche Songs wie „Leev Marie“ oder den letzten Hits „Sieben Nächte lang in Amsterdam“ und „Nie mehr Alkohol“ haben sie überzeugt. Mit ihrem Song „Leev Marie“ konnten die Paveier nicht nur den kölschen Sessionshit des Jahres 2016 landen – auch in den bundesweiten Single-Charts konnte sich der Titel über mehrere Wochen platzieren (höchste Platzierung 34). In den iTunes Charts/Schlager war der Titel sogar wochenlang auf Platz 1. Von der gefühlvollen Ballade über Hits zum Mittanzen wird das Publikum hier voll auf seine Kosten kommen. Kartenpreis: 27,50 Euro (zzgl. Versand). Ihre Anmeldung richten Sie bitte direkt an das Paveier-Büro: 02204 / 953560 oder info@paveier.de. Bitte geben Sie dabei Ihren vollständigen Namen, Ihre Anschrift und Ihre Telefonnummer an.



**Das Rätsel Mensch
Körper und Leib in der
französischen Philosophie des 20.
Jahrhunderts**

(Sa.-So.) 15. bis 16. August 2020
[Thomas-Morus-Akademie/Kardinal-
Schulte-Haus](#)
Overather Str. 51-53

Denken ohne Körper ist undenkbar. Vielfach hat die Philosophie den Leib und den Körper dieser Einsicht zum Trotz stiefmütterlich behandelt: als bloßes Werkzeug, als Vehikel für den Weg zur Transzendenz, als Ausdrucksmittel rein geistiger Fähigkeiten.

© unsplash, gemeinfrei

Erst im 20. Jahrhundert machten Historikerinnen und Historiker sowie die feministische Bewegung darauf aufmerksam, dass auch Körper nicht nur bloße Substanz sind, sondern eine Geschichte haben. Dieser Umschwung ermöglicht Philosophien, die gleichsam mit dem und vom Körper aus denken. Dazu gehört insbesondere die Phänomenologie, die mit der „Leiblichkeit“ einen eigenen Begriff erarbeitet hat, um zu unterstreichen, dass das menschliche Welterleben nie nur rein geistig sein kann. Die Leibkörperlichkeit aller Erfahrung scheint allerdings unter den Bedingungen unserer digitalen Kultur auf dem Spiel zu stehen. Das Seminar geht sowohl den Stationen der Körpergeschichte als auch der expliziten

Leibphilosophie sowie deren gegenwärtigen Herausforderungen durch die Technik nach. [Mehr...](#)

Dialog mit dem Original: Gemeinsame Betrachtung eines ausgewählten Werkes in der Ausstellung „NEU AUFGESTELLT - Neuerwerbungen, Schenkungen, Dauerleihgaben und mehr“

Sonntag, 16. August 2020, 15:00 – 16:00 Uhr, [Kunstmuseum Villa Zanders](#), Konrad-Adenauer-Platz 8

Im Mittelpunkt des Formates "Dialog mit dem Original" steht die intensive gemeinsame Betrachtung eines ausgewählten Kunstwerkes. Ergänzend zu der breiten Auffächerung einer künstlerischen Position in der Ausstellung soll im Dialog mit den Teilnehmer*innen anhand eines einzelnen Werkes eine intensive Betrachtung in der Tiefe angeregt werden. Anmeldung erforderlich unter Tel. 02202 / 142304 oder 142334 oder per Mail unter info@villa-zanders.de. Teilnahme im Museumseintritt enthalten.

Quirl - Open Air mit Page 1

Sonntag, 16. August 2020, 17:00 Uhr, Quirl - An der Gnadenkirche, Hauptstr. 256
Sie standen schon mit Runrig, Mother's Finest, Modern Talking und John Miles im Rampenlicht: Seit den neunziger Jahren steht PAGE 1 auf großen und kleinen Bühnen für tanzbare Soul- und Popmusik auf höchstem Niveau. Die Kombination aus Monika Jardins beeindruckender und unverwechselbarer Soulstimme und einer perfekt zusammenspielenden und mitreißend groovenden Band sorgen für ein unvergessliches Livemusik-Erlebnis. PAGE 1 spielt vor allem englischsprachige Soul-, Funk- und Pop – Klassiker. Dazwischen finden sich auch immer einige brandaktuelle Titel sowie Eigenkompositionen.
Eintritt frei! Weitere Informationen unter www.quirl.de.

Aufgrund der Corona Infektions-Schutzmaßnahmen müssen Abstands- und Hygieneregeln unbedingt eingehalten werden. Die Anzahl der Plätze ist begrenzt. Gerne bitten wir deshalb um Eure vorherige Reservierung im Quirl's unter Tel. 02202 / 9629837.



Einweihung des neuen „Rundweges Gronauer Wald“

Montag, 17. August 2020
15:00 Uhr

Treffpunkt: Platz an der Eiche

Der Freundeskreis Gartensiedlung Gronauer Wald lädt sehr herzlich zur Einweihung des neuen „Rundweg Gronauer Wald“ am Platz an der Eiche ein. Anna und Richard Zanders errichteten ab 1898 - inspiriert durch die englische Gartenstadt-Bewegung - in der Nähe des Fabrikstandortes Gohrsmühle eine Siedlung für ihre Arbeiter und Angestellten. Große Bäume, Wiesen und der Lerbach wurden in diese neue Vorstadt integriert. Ein zentraler Platz und locker gruppierte Einfamilienhäuser auf großen Parzellen mit Nutz- und Ziergärten sollten eine wie gewachsen erscheinende Ortschaft bilden. Die Stifter wollten für ihre Mitarbeiter ein erschwingliches und architektonisch ansprechendes Wohnen ermöglichen. Trotz vieler Veränderungen gehört die Gartensiedlung Gronauerwald immer noch zu den bedeutendsten Siedlungsprojekten im Rheinland. Mehr Informationen erhalten Sie auf der [Webseite des Freundeskreises der Gartensiedlung Gronauerwald](#).



Virtuelle Abschlussveranstaltung der kreativen Erzähl- und Schreibwerkstatt

am Dienstag, 18. August 2020 um 18:00 Uhr

Schreiben im Orbit - und die Gedanken sind frei!

- O**ben, über den Wolken
- R**eal und abgehoben zugleich
- B**esonders in diesen Zeiten
- I**ntergalaktisch gut und
- T**räumen ist unbedingt erlaubt!

10 junge Menschen von 10 – 14 Jahren haben in den vergangenen Wochen bei virtuellen Begegnungen ihre Gedanken miteinander ausgetauscht, Geschichten entwickelt und aufgeschrieben. Geleitet wurde die zweite virtuelle Erzähl- und Schreibwerkstatt der [Stadtbücherei Bergisch Gladbach](#) von der Kölner Autorin Claudia Satory.

Nachdem kurz nach dem Auftakt der ersten Schreibwerkstatt 2020 durch die Corona-Pandemie Treffen in der Gruppe nicht mehr möglich waren, entdeckten die Stadtbücherei, Claudia Satory und die TeilnehmerInnen den virtuellen Raum als neuen Ort der Begegnung.

Bestärkt durch die positive Rückmeldung der Beteiligten entschloss sich die Stadtbücherei, eine zweite, virtuelle Erzähl- und Schreibwerkstatt anzuschließen. Die Beibehaltung der virtuellen Form ermöglichte einen, unabhängig von geltenden Hygiene- und Abstandsregeln, kontinuierlichen Ablauf der Werkstatt.

Die Abschlussveranstaltung, auch in virtueller Form, wird von den Teilnehmer*innen mit Vorträgen der entstandenen Geschichten gestaltet. Familie, Freunde und interessierte Gäste der Veranstaltung können sich auf abwechslungsreiche Beiträge freuen.

Die Erzähl- und Schreibwerkstatt wird gefördert durch den Rotary-Club Bergisch

Gladbach. Weitere Informationen bekommen Sie bei Andrea Görgen unter goergen@stadtbuecherei-gl.de.



Bergisch Gladbach in Städtepartnerschaft mit:

Bourgoin-Jallieu
Luton
Velsen
Joinville-le-Pont
Runnymede
Marijampole
Limassol
Pszczyna
Beit Jala
Ganey Tikva

Die Zukunft der Städtepartnerschaften

Freitag, 21. August 2020
18:00 Uhr

Ratssaal Rathaus Bensberg
Wilhelm-Wagener-Platz

Podiumsdiskussion mit anschließender
Aussprache mit den beiden
Bürgermeisterkandidaten:
Christian Buchen, nominiert von der
CDU
Frank Stein, nominiert von der SPD,
den Grünen und der FDP
Moderation: Georg Watzlawek vom
Bürgerportal Bergisch Gladbach (in-gl.de)

Es laden ein die Partnerschaftsvereine und -Arbeitskreise:
Arbeitskreise „Deutsch-Französische Freundschaft“, „Partnerschaft mit Runnymede und Luton“, „Marijampole“, der „Freundeskreis Ganey Tikva“ und die Vereine „Städtepartnerschaft Bergisch Gladbach-Beit Jala e.V.“ und der „Verein zur Förderung der Städtepartnerschaft Pszczyna (Pless)-Bergisch Gladbach e.V.“
Anmeldung erforderlich bei: „Pszczyna Verein“, Klaus Farber, Tel. 02204 / 65266, kqfarber@t-online.de.

Das Kasalla Waldbühnen-Open Air

Freitag, 21. August 2020, 19:30 Uhr, Waldbühne in den Gärten der Bestattung [Pütz-Roth](#), Kürtener Str. 10

Kasalla spielt ein besonderes Open Air-Konzert in der wunderschönen Atmosphäre der Waldbühne bei Pütz-Roth für Euch. Durch ein Hygienekonzept mit festem Sitzplan kann das Konzert unter freiem Himmel und in fast "normaler" Manier stattfinden.

Kasalla – Für Musikfans landauf, flussab seit 2011 einer der beliebtesten und erfolgreichsten MundartBands Kölns. Ein Status, den Kasalla fast sieben Jahre nach ihrer Gründung mittlerweile unangefochten einnehmen, nicht zuletzt aufgrund des Charterfolges ihres 2017 erschienenen Albums „Mer sin eins“. Das vierte Studioalbum der Band schaffte es auf Anhieb von 0 auf Platz 5 der deutschen Albumcharts und bescherte der Band somit nicht nur die erste Top Ten

– Platzierung ihrer Karriere, sondern auch den aktuell höchsten Chartentry einer kölschen Band seit BAP im Jahr 1981. Die Erfolgsgeschichte der Kölner wurde 2018 durch ein weiteres Megahighlight gekrönt, denn sie wurden für den deutschen Musikpreis ECHO nominiert. Damit sind sie die erste kölsche Band seit den Höhnern und BAP, die jemals für einen ECHO nominiert waren. Die spektakuläre Leistung kommt dabei einem musikalischen Durchmarsch von der Kreisklasse in die Champions League gleich - denn was außerhalb der Dommetropole kaum einem Musikinteressierten bekannt ist: die musikalische Konkurrenz ist in Köln weit größer und intensiver als in jeder anderen deutschen Großstadt.

Kartenpreis: 25,00 - 32, 00 Euro (zzgl. Gebühren). Anmeldung und Kartenverkauf: Vorverkauf lediglich online möglich über [Kölnticket](#).



**Bedeutend. Revolutionär.
Kontrovers.
Die Bedeutung der Literatur für
Politik, Gesellschaft und
Minderheitenrechte in den USA**

(Sa.-So.) 22. bis 23. August 2020
[Thomas-Morus-Akademie/Kardinal-
Schulte-Haus](#)

Overather Str. 51-53

© F. Stohr, [unsplash.com](#), *gemeinfrei*

In der Rückschau wirkt immer alles ganz einfach: Die Entstehung eines Nationalbewusstseins, die Errungenschaften der Bürgerrechtsbewegung, der Kampf für soziale Gerechtigkeit – was sind das schon mehr als sich sozusagen automatisch einstellende Wegpunkte beim Siegeszug von Demokratie und liberaler Weltordnung in God's own country?

Dabei wird nur allzu leicht vergessen, dass jeder dieser Erfolge über einen langen Zeitraum und gegen zahlreiche Widersacher hart erkämpft werden musste – und das teilweise bis heute. Die Triebfedern des Einsatzes für Freiheit und Gerechtigkeit sind dabei erstaunlicherweise die einfachsten Mittel überhaupt: Wort, Sprache, Geschichten, Literatur. In Büchern wurde das frühe Selbstverständnis der USA als genuiner Nationalstaat ebenso diskutiert wie später die Abschaffung der Sklaverei durch Romane wie Onkel Toms Hütte befeuert wurde. Und selbst das Bewusstsein für die fragile Ökologie unseres Planeten ist Ergebnis von literarischen Auseinandersetzungen um den Stellenwert einer lebenswerten Umwelt für Mensch und Tier. Zahlreiche Bücher verdienen es, auf Ihre Rolle im Einsatz für die Freiheit neu entdeckt zu werden.

[Mehr...](#)

Met Opera: Puccini La Bohème

Sonntag, 23. August 2020, 11:00 Uhr, [Kino-Center Schlosspassage](#), Schlossstr. 46-48

Das Sommerfestival 2020 der MET Opera im Kino. Erleben Sie fünf ausgewählte Opern-Highlights der letzten Jahre noch einmal auf der großen Leinwand. Die Geschichte um vier verarmte Künstler, deren Lebenswandel unausweichlich auf eine Katastrophe zusteuert, berührt nach wie vor die Herzen. "Da ist Menschlichkeit, da ist Empfindung, da ist Herz. Und da ist vor allem Poesie", stellte Puccini selbst fasziniert fest. Zeffirellis zeitlose Inszenierung begeistert mit ihrer opulenten Ausstattung.
Mit deutschen Untertiteln, Dauer: 132 Minuten, eine Pause nach dem 2. Akt

Open-Air Konzert mit Klaus der Geiger und Marius Peters

Sonntag, 23. August 2020, 12:00 Uhr, Waldbühne in den Gärten der Bestattung [Pütz-Roth](#), Kürtener Str. 10

Dieses Konzert findet im Rahmen unserer Aktion "Open-Stage" auf unserer Waldbühne statt.

Jubiläumskonzert: 80 Jahre Klaus der Geiger & CD Release "Imma Dolla" mit Marius Peters. Es piaddollert wieder wenn die „ungewöhnlichste Boygroup aus Köln“ (Kölner Stadtanzeiger) die Bühne erobert. Diesmal werden gleich zwei Anlässe mit einem Konzert gefeiert: 80 Jahre Klaus der Geiger und die neue CD "Imma Dolla". Mit einem umwerfenden lebendigen Programm u.a. mit der Musik des Teufelsgeigers Niccolò Paganini, Astor Piazzolla, Eigenkompositionen und aktuellen politischen Protest-Liedern, ist ein fulminantes Konzert garantiert.

Einer der bekanntesten Straßenmusiker Deutschlands, für sein Lebenswerk längst schon geehrt, trifft auf einen mit bereits zahlreichen Preisen ausgezeichneten Gitarristen der Kölner Musikszene. Seit 5 Jahren touren beide zusammen durch ganz Deutschland und spielen auf den großen Bühnen. Jedes Konzert ist ein besonderes und einzigartiges Erlebnis. Mal begleitet der eine mit seiner Gitarre, mal der andere mit der Geige – dabei entstehen rasante Improvisationen, weitschwingende Melodiebögen, intime Balladen und immer wieder überraschende Klänge.

Eintritt: Erwachsene 20,00 Euro; Kinder, Jugendliche und Studenten 10,00 Euro. Ihre Anmeldung zu diesem Konzert richten Sie bitte direkt an Marius Peters: E-Mail: info@mariuspeters.de, Tel. 0157 84103069. Bitte geben Sie dabei Ihren vollständigen Namen, Ihre Anschrift und Ihre Telefonnummer an!



Mitmach-Aktion Mit Wildbienenhotels überwintern helfen

Sonntag, 23. August 2020
14:00 – 16:00 Uhr

[Bergisches Museum für Bergbau,
Handwerk und Gewerbe](#)

Burggraben 19

- auf dem Außengelände -

Foto: © M. Bollen

Was brauchen Wildbienen, um in unserer technisierten Welt überleben zu können? Lernen Sie das Leben dieser faszinierenden Tiere kennen und erfahren Sie, wie Blumenwiesen sie ernähren. Bauen Sie mit uns Ihr eigenes Wildbienenhotel zum Mitnehmen!

In Zusammenarbeit mit dem Bienenzuchtverein Bergisch Gladbach e. V.
Eintritt: 3,00 Euro / 1,50 Euro (ermäßigt) / für Kinder im Vorschulalter frei.



Handwerker-Vorführung Weben mit Sabine und Matthias Körsgen

Sonntag, 23. August 2020

14:00 – 16:00 Uhr

[Bergisches Museum für Bergbau,
Handwerk und Gewerbe](#)

Burggraben 19

- auf dem Außengelände -

Foto: © Bettina Vormstein

Sonntagnachmittags lassen unsere ehrenamtlichen Handwerker historische Techniken aufleben. Schauen Sie ihnen über die Schulter.

Diese Veranstaltung findet coronabedingt mit Auflagen statt und kann kurzfristig abgesagt werden. Aktuelles zum Termin und unseren Schutzmaßnahmen erhalten Sie unter www.bergisches-museum.de. Eintritt: 3,00 Euro / 1,50 Euro (ermäßigt) / für Kinder im Vorschulalter frei.

Quirl - Open Air mit Breezewood

Sonntag, 23. August 2020, 17:00 Uhr, Quirl - An der Gnadenkirche, Hauptstr. 256
Die im August 2018 gegründete Formation BREEZEWOOD hat sich der Country Music verschrieben. Dabei steht „Nu Country“ klar im Vordergrund. Im Stil von Stars wie Keith Urban, Reba McEntire, Dixie Chicks, etc. wagt die Band den Spagat zwischen traditioneller Country Music und den Kompositionen dieser Künstler, die auch durch viele andere Stilrichtungen wie z.B. Rock und Pop geprägt sind. Im Programm von BREEZEWOOD finden aber auch traditionelle Titel (z.B. von Loretta Lynn oder Dolly Parton) ihren Platz. Die große Spielfreude der Band und die zum Mitmachen animierende Musik sind Garanten für einen sehr abwechslungsreichen und interessanten Konzertabend.

Eintritt frei! Weitere Informationen unter www.quirl.de.

Aufgrund der Corona Infektions-Schutzmaßnahmen müssen Abstands- und Hygieneregeln unbedingt eingehalten werden. Die Anzahl der Plätze ist begrenzt. Gerne bitten wir deshalb um eure vorherige Reservierung im Quirl's unter Tel. 02202 / 9629837.

"Wie dä Swing noh Kölle kom" - Stories und Musik

Donnerstag, 27. August 2020, 19:30 Uhr, im Hause [Pütz-Roth](#), Kürtner Str. 10
Ein ganz besonderer Abend mit den Songs der 50er und 60er Jahre und Geschichten aus der Nachkriegszeit. From Swing to Pop mit Berkeley Wright, Volker Schmitz (beide mit Gitarre und Gesang) und Heinz Monheim mit kölschen Geschichten.

Berkeley Wrigth und Volker Schmitz gehörten in den 60er Jahren zu den besten Popmusikern in England bzw. in Deutschland. Auch heute noch spielen sie auf ihren Tournéeen in vielen Ländern Europas, hauptsächlich in England und Frankreich. Diese beiden Ausnahmemusiker werden in ihrem Programm von dem Autor Heinz Monheim unterstützt, der in den Musikpausen Geschichten aus seinen Büchern vorliest. Aus der Zeit „Als dä Swing noh Kölle kom“.

Eintritt: 15,00 Euro; Eintrittskarten können Sie direkt [hier per Internet](#) bestellen. Eintrittskarten erhalten Sie auch im Vorverkauf im Hause Pütz-Roth: per E-Mail an info@puetz-roth.de oder Tel. 02202 / 9358-157.



„Es wird einmal gewesen sein“ Jutta Dunkel – Martin Rosswog in der Reihe „Ortstermin“

Die Ausstellung kann vom 29. August bis 22. November 2020 besichtigt werden.

[Kunstmuseum Villa Zanders](#)
Konrad-Adenauer-Platz 8

Martin Rosswog, Hof Willi Müller in Scheller, Lindlar, 1991, ©

Martin Rosswog, VG Bild-Kunst, Bonn, 2020

Jutta Dunkel, o.T. aus der Serie „Polymorph“, 2017,

Buntstiftzeichnung, 29,5 x 21 cm



Erinnerung ist, auf den kleinsten gemeinsamen Nenner gebracht, vergegenwärtigte Vergangenheit. Sie ist überall und immer bei uns, kann bewusst hervorgeholt werden, kann sich aber auch plötzlich und unerwartet in unser Bewusstsein drängen und dabei ungeahnte Kraft entfalten. Aber warum haben wir überhaupt die Fähigkeit und das Bedürfnis, uns Vergangenheiten bewusst oder unbewusst immer wieder in die Gegenwart zu rufen? Was ist der Sinn, der Nutzen von Erinnerung für das Leben?

Diese Ausstellung widmet sich anhand zweier Künstler*innen genau diesen

Fragestellungen. Auf den ersten Blick könnten die sinnlich-zarten Buntstiftzeichnungen von Jutta Dunkel (*1958 in Neuss) und die sachlich-dokumentarischen Fotografien von Martin Rosswog (*1950 in Bergisch Gladbach) nicht unterschiedlicher sein. Er dokumentiert Menschen, Wohnformen und Orte als vermeintlich nüchtern-objektiver Chronist mit dem ästhetischen Anspruch eines Becher-Schülers. Sie schöpft aus der subjektiven Hinwendung zu persönlichen Eindrücken und schafft dadurch farbgewaltige und zugleich feinsinnige Andachtsbilder flüchtiger Momente. Auf den zweiten Blick aber ist da eine erstaunliche Parallele: Beide dokumentieren Zeit – also das, was irgendwann einmal gewesen sein wird – und befragen sie nach ihrem Wirkungspotenzial für Gegenwart und Zukunft. [Mehr...](#)



**„Des Lebens Überfluß“ - eine
Novelle von Ludwig Tieck
Soloprogramm von und mit Volker
Ranisch, Zürich**

Samstag, 29. August 2020

19:00 Uhr

Kunstmuseum Villa Zanders
Konrad-Adenauer-Platz 8

Eintritt: frei, Spende willkommen!

Sie müssen sich bitte anmelden: Tel.
02202 / 294890 oder 02202 / 38961.

Die [Goethe-Gesellschaft in Bergisch Gladbach e. V.](#) ist am 6. April 2000 gegründet worden, sie feiert ihr 20jähriges Bestehen! Corona hat unsere Planungen verworfen, aber nun wollen wir es erneut wissen: Ludwig Tieck gehört zu den „Romantikern“ und hat 1839 mit diesem Spätwerk die Frage hinter der Novelle zentral werden lassen:

„Denn wovon lebt der Mensch

Von Luft und Liebe?

Was braucht es noch zum Leben?

Ein Stück Brot vielleicht, ein Dach über dem Kopf?

Und einen Ofen? Eine Treppe zu den anderen Menschen?“

Volker Ranisch hat uns mit seinen Darstellungen bereits oft begeistert, er wird es wohl wieder tun! Feiern Sie mit uns, Sie sind herzlich eingeladen!

Weitere Informationen zum Soloprogramm finden Sie [hier](#).

Das Bläck Fööss Sommer-Open Air

Samstag, 29. August 2020, 19:30 Uhr, Waldbühne in den Gärten der Bestattung

[Pütz-Roth](#), Kürtener Str. 10

Dieses Konzert findet im Rahmen unserer Aktion "Open-Stage" auf unserer Waldbühne statt.

Sie haben Lust auf noch mehr Live und Open-Air? Dann sind Sie hier genau richtig! Denn auch die Bläck Fööss spielen in ihrem Jubiläumsjahr ein Open-Air Sommerkonzert in der wunderschönen Atmosphäre der Waldbühne.

Die Bläck Fööss wurden am 15.8.1970 gegründet. Sie sind seitdem fester Bestandteil des Kölner Kulturbetriebes und gehören zu Köln wie der Dom. Hinter ihnen liegen 50 Jahre mit kontinuierlich jeweils zwischen 200 und 250 Auftritten pro Jahr. Mittlerweile 43 Alben und mehr als 400 Songs sind die stolze Bilanz dieses halben Jahrhunderts musikalischen Schaffens. Der Beitrag der Band zum Erhalt der kölschen Sprache ist allgemein anerkannt und viele Lieder aus ihrem weit mehr als 400 Titel umfassenden Fundus sind schon längst zu Evergreens geworden. Manche haben gar bereits den Status von Volksliedern und gehören fest zum kölschen Liedgut.

Ticketpreis: 30,00 Euro (zzgl. Gebühren). Kartenverkauf: Vorverkauf lediglich online möglich über [Kölnticket](#).

Zusatzinformation: Da es nur begrenzte Anzahl an Parkmöglichkeiten gibt, bietet sich eine Anreise per ÖPNV an.

Aufgrund der aktuellen Situation wird es keinen Getränkeausschank vor Ort geben. Gerne können Sie aber eigene Getränke in glasfreien Gebinde und einem dem Rahmen entsprechenden Umfang mitbringen. Bitte denken Sie an Ihr Rückverfolgungsformular, das Sie mit den Tickets erhalten. Kein Formular- kein Einlass.

Open-Air Klassik-Konzerte "Unterwegs mit Beethoven"

Sonntag, 30. August 2020, 11:00 Uhr / 14:00 Uhr / 17:00 Uhr / 20:00 Uhr,
Waldbühne in den Gärten der Bestattung [Pütz-Roth](#), Kürtener Str. 10

Wir laden Sie herzlich ein zu: Klassik-Konzerte "Unterwegs mit Beethoven - ein musikalischer Spaziergang durch drei Musikepochen" auf unserer Waldbühne in den Gärten der Bestattung.

Trotz der mit der Corona-Krise zusammenhängenden Einschränkungen im Kulturbetrieb muss das diesjährige 250. Jubiläums von L. van Beethoven nach Möglichkeit doch gewürdigt werden. Dem trägt das Trio, bestehend aus der Violinistin Hannah Müller, dem Cellisten Lev Gordin und dem Pianisten Roman Salyutov, Rechnung und lädt die Zuhörer auf einen spannenden imaginären Spaziergang mit Beethoven ein: Gemeinsam erleben wir verschiedene Stationen der musikalischen Klassik, Romantik und der frühen Moderne und versuchen uns vorzustellen, wie Beethoven selbst sie wahrgenommen hätte. Die stilistische Bandbreite des Programms reicht von der Hohen Klassik bis zur feurigen Wiener Straßenmusik und dem hinreißenden amerikanischen Blues. Es erklingen Werke von Ludwig van Beethoven, Max Bruch, Johannes Brahms, Maurice Ravel und Sergej Rachmaninow.

Eintritt frei! Eine Anmeldung ist unbedingt erforderlich! Ihre Anmeldung mit der gewünschten Uhrzeit, Ihrem kompletten Namen, Ihrer Anschrift und Ihrer Telefonnummer nehmen wir entgegen per E-Mail an info@puetz-roth.de oder Tel. 02202 / 9358-157.

Aufgrund der geltenden Corona-Bestimmungen ist folgendes unbedingt zu

beachten: Bitte Kommen Sie zu der Uhrzeit, zu der Sie sich angemeldet haben. Bringen Sie bitte unbedingt Ihre Anmeldebestätigung mit, die wir Ihnen per E-Mail zusenden. Ebenso bringen Sie bitte zu diesem Konzert eine Mund-Nase-Bedeckung mit. Diese muss auf dem Gelände getragen werden, nicht auf dem Sitzplatz.

Diese Konzerte finden unter freiem Himmel statt. Wir bitten Sie, sich dem Wetter entsprechend zu kleiden.



**Handwerker-Vorführung
Spinnen mit Karin und Janina
Dünner**

Sonntag, 30. August 2020

14:00 – 16:00 Uhr

[Bergisches Museum für Bergbau,
Handwerk und Gewerbe](#)

Burggraben 19

- auf dem Außengelände -

Foto: © Bettina Vormstein

Sonntagnachmittags lassen unsere ehrenamtlichen Handwerker historische Techniken aufleben. Schauen Sie ihnen über die Schulter.

Diese Veranstaltung findet coronabedingt mit Auflagen statt und kann kurzfristig abgesagt werden. Aktuelles zum Termin und unseren Schutzmaßnahmen erhalten Sie unter www.bergisches-museum.de. Eintritt: 3,00 Euro / 1,50 Euro (ermäßigt) / für Kinder im Vorschulalter frei.

Das Gesamtorgelwerk von J. S. Bach (Teil 6)

Jörg Nitschke, Orgel

Sonntag, 30. August 2020, 17:00 Uhr, Pfarrkirche St. Johann Baptist, Kirchplatz 6

Jörg Nitschke (*1969) studierte Kirchenmusik sowie Lied- und Oratorien gesang.

Seit 1992 ist er Kantor an St. Theresia in Essen-Stadtwald; seit 1998 auch an St.

Lambertus in Essen-Rellinghausen. 2011 wurde er zum „Koordinierenden

Kirchenmusiker“ in der Pfarrei St. Lambertus ernannt. Nitschke gründete 1994 die

„Essener Vocalisten“ und 2005 den „Oratorienchor Essen“. Neben zahlreichen

Rundfunk-, Schallplatten- und Fernsehproduktionen führen ihn Konzertreisen als

Sänger oder Organist durch Europa, Japan, die USA und Kanada.

Der Eintritt ist frei, wir bitten um Ihre großzügige Spende (Türkollekte) zugunsten unserer Orgel. Sitzplatzreservierung empfohlen. [Mehr...](#)

David Garrett: Unlimited - Live in Verona

Sonntag, 30. August 2020, 17:00 Uhr, [Kino-Center Schlosspassage](#), Schlosstr. 46-48

Seit 10 Jahren begeistert David Garrett mit seinem Crossover-Programm aus

Rock- und Popsongs und klassischen Melodien ein weltweites Publikum jeden Alters. Die Unlimited-Tour zum gleichnamigen Album führte David Garrett 2019 mit seinem energiegeladenen Konzert in die spektakuläre Kulisse der Arena di Verona. Erstmals haben seine vielen Fans nun die Gelegenheit, den Ausnahmekünstler auf einem Konzert auf der großen Kinoleinwand ganz aus der Nähe zu erleben.

Quirl - Open Air mit Granufunk

Sonntag, 30. August 2020, 17:00 Uhr, Quirl - An der Gnadenkirche, Hauptstr. 256
Live-Klassiker von Prince über Coldplay und Bruno Mars bis hin zu Simply Red, Shawn Mendes, Daft Punk, Maroon5 und Chic angereichert mit einer Vielzahl musikalischer Zitate.

Eintritt frei! Weitere Informationen unter www.quirl.de.

Aufgrund der Corona Infektions-Schutzmaßnahmen müssen Abstands- und Hygieneregeln unbedingt eingehalten werden. Die Anzahl der Plätze ist begrenzt. Gerne bitten wir deshalb um Eure vorherige Reservierung im Quirl's unter Tel. 02202 / 9629837.



Sonderausstellung „MittagsPause!“

Noch bis zum 11. Oktober 2020 ist die Sonderausstellung „MittagsPause! Über den Wandel der Auszeit vom Arbeiten“ im Haus Gartenstraße auf dem Museumsgelände zu sehen.

[Bergisches Museum für Bergbau, Handwerk und Gewerbe](#)

Burggraben 19

© Sammlung S. Raimann

Exponate und Geschichte(n) aus der Region bieten Einblicke, wie sich die Pausenzeiten auf dem Land und in der Fabrik voneinander unterschieden, was die Arbeiter in ihren Pausen am liebsten aßen und was bei der Halbschicht unter Tage passierte. Die Ausstellung spannt einen Bogen vom ganz normalen Arbeits-alltag in den Handwerkerbetrieben am Rande der Industrialisierung bis zur Grube Lüderich im Bensberger Erzrevier, die noch bis in die 1970er Jahre aktiven Erzbergbau betrieb.

Öffnungszeiten: Dienstag bis Freitag: 10:00 – 13:30 Uhr, Samstag, Sonntag und an ausgewählten Feiertagen: 11:00 – 17:00 Uhr, Montags geschlossen, Eintritt: 3,00 Euro / 1,50 Euro (ermäßigt) / für Kinder im Vorschulalter frei. Wichtige Informationen zu unseren Schutzmaßnahmen finden Sie auf unserer [Homepage](#).

SOMMERFERIENANGEBOTE

Der Ferienkalender während der Corona-Pandemie: Neue Fassung wurde aufgelegt

Der Ferienkalender der Jugendämter des Rheinisch-Bergischen Kreises bietet jedes Jahr eine gute Übersicht zu spannenden Projekten und Ferienangeboten für Kinder und Jugendliche im Kreisgebiet. Dieses Jahr mussten die Angebote wegen der Corona-Pandemie zum Großteil abgesagt werden; nun ist aber ein neuer Ferienkalender veröffentlicht worden, der ein buntes Ferienprogramm unter Einhaltung der Infektionsschutzmaßnahmen für Kinder und Jugendliche vorstellt. Einen Auszug aus dem kreisweiten Programm hat das Jugendamt Bergisch Gladbach für die bald beginnenden Sommerferien zusammengestellt, als kompakte Übersicht zu den Freizeitaktivitäten für Kinder, Jugendliche und Familien im Stadtgebiet. Diese PDF-Datei ist unter dem Titel [„Sommerferienkalender 2020 für Bergisch Gladbach“](#) ebenfalls zu finden auf den Internet-Seiten der Stadt Bergisch Gladbach.



Lesen - Geschichten schreiben - Oskar gewinnen – Mitmachen im Sommerleseclub noch möglich

Der beliebte Sommerleseclub läuft erstmalig in allen 3 Standorten der Stadtbücherei: In der Stadtbücherei im Forum, in der Stadtteilbücherei Paffrath und in der Stadtteilbücherei Bensberg. Alle Regale wurden mit aktuell erschienenen Kinder- und Jugendbüchern sowie Hörbüchern neu aufgefüllt.

Letzte Seite gelesen – Ende der Geschichte? Im Sommerleseclub geht es damit erst richtig los: das Gelesene oder Gehörte wird Teil zahlreicher, kreativer Aktionen.

Sei dabei! Als Familie oder Einzelleser.

Schnapp dir Geschwister, Eltern und Verwandte und bilde ein Lese-Team mit bis zu fünf Personen oder nimm alleine teil und werde dein eigener Leseheld. Sucht euch einen coolen Namen und los geht's. Das Alter ist egal. Jeder Besucher mit einem gültigen Ausweis der Stadtbücherei ist willkommen.

Alles Weitere erfährst du [hier](#).

Eine Abschlussparty mit Oskar-Verleihung und vielen Überraschungen findet am

Samstag, 29. August statt. Alle erfolgreichen Teilnehmer bekommen von der Stadtbücherei eine Einladung mit weiteren Einzelheiten.



[Kulturrucksack NRW 2020](#)
"Wuuusch - Rassccchhel - Knissster"

Papier für die Ohren

Mo., 03. – Mi., 05. August 2020
täglich von 10:00 bis 15:00 Uhr

[Kunstmuseum Villa Zanders](#)

Konrad-Adenauer-Platz 8

Kulturrucksack NRW Essen, Foto: Lesley Olson

Kostenfreier Workshop für 12- bis 14-Jährige

Kunst aus Papier mal anders – wir starten mit einem kleinen Rundgang durch die Papiersammlung des Kunstmuseum Villa Zanders, um zu sehen, was man aus Papier alles machen kann. Aber eigentlich interessiert uns: Wie klingt Papier, welche Geräusche kann man mit Papier erzeugen, wie lässt es sich unterschiedlich formen und gestalten? – Probieren wir es aus! Gemeinsam erstellen wir eine eigene ASMR Aufnahme mit Papier. Ob als Video oder Ton, unserer Fantasie sind keine Grenzen gesetzt. Schon gewusst? Bei ASMR (Autonomous Sensory Meridian Response) handelt es sich um ein weltweit verbreitetes Phänomen, das mit einem kribbelnden Gefühl auf der Haut beschrieben werden kann. Bist du dabei? Wir freuen uns auf dich!

Leitung: Anna Arnold und Lars Hansen

Die Teilnahme ist kostenlos. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt. Also melde Dich schnell an!

Anmeldung und weitere Informationen: Kunstmuseum Villa Zanders, Frau Arnold, Konrad-Adenauer-Platz 8, 51465 Bergisch Gladbach, Tel. 02202 / 142339, E-Mail: a.arnold@stadt-gl.de.



SUMMER HIPHOP DANCE CAMP 2020

Mi., 05. - Fr., 07. August 2020

Haus der Vereine

Hardtweg 42

Anmeldung unter info@tvbensberg.de.

Veranstalter: [UG-Unity Dance Academy](#) / [TV Bensberg 1901 e.V.](#)

Dir fehlt noch das richtige Ferienprogramm? Dann bist du bei unserem SUMMER HIPHOP DANCE CAMP 2020 genau richtig! Wir bieten dir 3 Tage intensive HipHop Tanzworkshops.

HIPHOP von 10:00 - 12:00 Uhr

Dozent: Sami

Preis: 45,00€ für 3 Tage

Altersgruppe: 12-13 Jahre

(falls du erst nach dem Summer Camp deinen 12. feierst, kannst du trotzdem daran teilnehmen, genauso wenn du 14 geworden bist)

LADYLIKE HIP HOP von 12:15 - 14:15 Uhr

Dozentin Klaudia

Preis: 45,00€ für 3 Tage

Altersgruppe: 14-16 Jahre

(falls du erst nach dem Summer Camp deinen 14. feierst, kannst du trotzdem daran teilnehmen, genauso wenn du 17 geworden bist)



Kindheit in der Alten Dombach um 1850

Öffentliche Kinderführung über das Museumsgelände für Familien

Mittwoch, 5. August 2020

Freitag, 7. August 2020

jeweils 11:00 Uhr

[LVR-Industriemuseum Bergisch Gladbach - Papiermühle Alte Dombach](#)

Kosten pro Person: 5 Euro

Erwachsene, 2,50 Euro Kinder (ab 5 Jahren)

© LVR-Industriemuseum Bergisch Gladbach

Die Papiermacherkinder Gertrud und Johann Berg wohnten und arbeiteten in der Papiermühle. Beim Gang über das Museumsgelände erfahren Mädchen und Jungen, wie sie lebten und welche Arbeiten sie in der Mühle verrichteten. Hier gibt es einiges zu entdecken: Im ehemaligen Arbeiterwohnhaus lebten vier Familien mit ihren Kindern auf engem Raum. Das Stallgebäude mit den vielen Türen diente der Kleintierhaltung, die Gärten sicherten die Ernährung und der Teich sorgte für ausreichend Wasser zur Papierherstellung. Auf dem Gelände begegnen wir den ehemaligen Bewohner*innen: der Fabrikant stolziert vor dem Eingang, ein Mädchen holt Wasser, eine Frau arbeitet im Gemüsegarten und sogar die Ziege weidet vor dem Stall. An den einzelnen Gebäudeteilen lässt sich aber auch noch mehr ablesen: das Wasserrad trieb das Stampfwerk an und die

zahlreichen Lamellenfenster unterm Dach zeigen, dass dort Papier getrocknet wurde.

Hinweise: Anmeldung erforderlich bei kulturinfo rheinland unter Tel. 02234 / 9921555 oder per Mail an info@kulturinfo-rheinland.de. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt. Bitte keine Gruppen! Eine Registrierung der Teilnehmenden ist verpflichtend. Kulturinfo rheinland wird bei der Anmeldung ein entsprechendes Schreiben mit der Bestätigung versenden, für den spontanen Besuch muss eine Erklärung vor Ort ausgefüllt werden.



**Sommerferienprogramm „Alles in Wolle“ - Familien-Workshop:
Pompom-Tiere (ab 5 Jahren)**

Donnerstag, 6. August 2020

10:00 – 11:30 Uhr oder

12:00 – 13:30 Uhr

[Bergisches Museum für Bergbau,
Handwerk und Gewerbe](#)

Burggraben 19

- auf dem Außengelände -

Foto: © Bettina Vormstein

Diese kleinen Tierchen sind ein treuer Begleiter bei Ausflügen, in der Schule oder zu Hause. Wir zeigen, wie man die Pompom-Tiere selbst herstellen kann.

Kosten: 8 Euro pro Kind (inkl. Eintritt und Materialien). Begleitpersonen zahlen 3 Euro Eintritt. 16 Euro pro Familie mit max. 2 Erwachsenen und 2 - 3 Kindern (inkl. Eintritt und Materialien). Bitte melden Sie sich bis spätestens zwei Tage vor dem Termin an: kontakt@bergisches-museum.de oder 02202-141555. Diese Veranstaltung findet coronabedingt mit Auflagen statt und kann kurzfristig abgesagt werden. Aktuelles zum Termin und unseren Schutzmaßnahmen erhalten Sie unter www.bergisches-museum.de.

Videos zum Nachmachen finden Sie auf der [Homepage des Bergischen Museums](#) und auf [Facebook](#).



**Sommerferienprogramm „Alles in Wolle“ - Familien-Workshop:
Traumfänger (ab 4 Jahren)**

Freitag, 7. August 2020

10:00 – 11:30 Uhr

12:00 – 13:30 Uhr

[Bergisches Museum für Bergbau,
Handwerk und Gewerbe](#)

Burggraben 19

- auf dem Außengelände

Foto: © Bettina Vormstein

Mit Wolle, Perlen, Federn und kleinen, mitgebrachten Lieblingsobjekten werden Traumfänger hergestellt, die süße Träume schenken.

Kosten: 8 Euro pro Kind (inkl. Eintritt und Materialien). Begleitpersonen zahlen 3 Euro Eintritt. 16 Euro pro Familie mit max. 2 Erwachsenen und 2 - 3 Kindern (inkl. Eintritt und Materialien). Bitte melden Sie sich bis spätestens zwei Tage vor dem Termin an: kontakt@bergisches-museum.de oder 02202-141555. Diese Veranstaltung findet coronabedingt mit Auflagen statt und kann kurzfristig abgesagt werden. Aktuelles zum Termin und unseren Schutzmaßnahmen erhalten Sie unter www.bergisches-museum.de.

Videos zum Nachmachen finden Sie auf der [Homepage des Bergischen Museums](#) und auf [Facebook](#).

DIE KUNST KOMMT ZU IHNEN

H&Ä-Splitter

Um in Zeiten der weiterhin eingeschränkten Begegnungsmöglichkeiten und ausfallenden Veranstaltungen den in fünf Jahren gewachsenen Zusammenhalt und die Gemeinschaft unserer Ehrenamtlichen untereinander und mit den Café- und Veranstaltungsgästen zu stärken ist nun jede Woche ein kleiner Videoclip von Künstlern und anderen Menschen, die sich dem [Himmel un Ääd](#) verbunden fühlen, auf unserer Homepage und Facebookseite – die sogenannten „H&Ä-Splitter“. Mal sind es Texte, mal Musik:

H&Ä-Splitter Nr.10 / Malcolm Shuttleworth & Emma Edingloh – „FLOWERS“

H&Ä-Splitter Nr.9 / Steven Ouma Band – „Africa“

H&Ä-Splitter Nr.8 / Aeham Ahmad, der „Pianist aus den Trümmern“

[Hier geht's zu den „H&Ä-Splittern“.](#)

Akademie in den Häusern

Für Sie und mit Ihnen gestalten wir - die Thomas-Morus-Akademie - in Zeiten des scheinbaren Stillstandes einen Aufbruch!

Ob eine Vorstellung des gerade erschienenen Kunstführers über das Kardinal-Schulte-Haus, ein Gespräch mit Professor Dr. Jochen Golz, dem langjährigen Direktor des Goethe- und Schiller-Archivs und Vizepräsidenten der Goethe-Gesellschaft in Weimar, oder ein Interview mit dem Leiter des Landesbüros der Konrad-Adenauer-Stiftung in Johannesburg Henning Suhr... vielfältig und facettenreich möchten wir die "Akademie in den Häusern" für Sie gestalten.

Mit Ihnen gehen wir so neue Wege des Miteinander-im-Gesprächs-Bleibens und des Austausches! So kommt die Akademie mit HausKultur täglich zu Ihnen!

Mehr unter: <https://tma-bensberg.de/akademie-den-haeusern/>.

Alle Beiträge finden Sie auch auf Facebook: www.facebook.com/TMABensberg/.

Künstler und Pütz-Roth

Allerorten macht Corona die Absage von Veranstaltungen im öffentlichen Raum notwendig. Darunter leiden Kunstschaffende wie Kunstinteressierte gleichermaßen. Deshalb laden wir alle uns verbundenen Künstler ein, über diese Seite mit ihren Fans und den Freunden des Hauses Pütz-Roth in Kontakt zu bleiben. Die Beiträge der Künstler stellen wir Ihnen auf dieser Seite vor: <https://www.puetz-roth.de/kuenstler-und-puetz-roth.aspx>. Wir freuen uns über jeden weiteren Beitrag und aktualisieren diese Seite laufend.



Macht was Schönes! Digitale Tipps für Familien

Wir haben unser digitales Angebot erweitert und veröffentlichen in kurzen Videoclips für die ganze Familie interessante Tipps, die zum Ausprobieren und Nachmachen einladen.

Bild: © Bettina Vormstein

Damit möchten wir unsere Erfahrungen und unser Wissen auch zu Ihnen nach Hause bringen. Die Videos finden Sie auf der Website des Bergischen Museums unter www.bergisches-museum.de/medienangebote.aspx und auf [Facebook](https://www.facebook.com/bergisches-museum).

#Kulturkurier ...

Der [KulturKurier des Bürgerportals](#) ist während der Coronakrise in der Bergisch Gladbacher Kulturszene unterwegs – um Ihnen die Kunst nach Hause zu bringen und den Künstlern eine Möglichkeit zu geben, sich an ihr Publikum zu richten. Wenn Sie Wünsche haben, wen oder was Sie gerne sehen möchten, melden Sie sich bitte bei der redaktion@in-gl.de.

VERANSTALTUNGEN, DIE VERLEGT WURDEN



Rheinisch Bergische Bläserphilharmonie e. V.

Das Konzert wurde vom 30. August 2020 auf den 6. März 2021 verlegt.

[Bürgerhaus Bergischer Löwe](#)

Konrad-Adenauer-Platz

Die Karten behalten ihre Gültigkeit.
Karten an der Theaterkasse.

AUS NRW, BUND UND EU

Kohle für Kultur

Ein Abend – 20 Förderprogramme

Mittwoch, 26. August 2020, 17:00 – 20:00 Uhr, Schloss Eulenbroich, Zum Eulenbroicher Auel 19, 51503 Rösrath

Wer unterstützt lokale Jugendbands? Wer fördert Projekte mit bürgerschaftlichem Engagement? An wen können sich Künstlerinnen und Künstler mit einer neuen Projektidee wenden? Wer hilft bei der Antragstellung? Diese und andere Fragen können im Rahmen der Veranstaltung gestellt werden. Die Förderprogramme werden in knapper Form vorgestellt. Anschließend gibt es die Möglichkeit, Fragen in direktem Gespräch mit den Vertretern der einzelnen Förderprogramme zu klären oder sich intensiver über die einzelnen Förderungen zu informieren.

Folgende Förderprogramme werden u.a. vorgestellt:

- create music nrw
- Dr. Jürgen Rembold Stiftung
- Kultur und Alter
- Kultur und Umweltstiftung der Kreissparkasse Köln
- Landesbüro NRW Darstellende Künste
- Landeskulturförderung NRW (7 Förderprogramme)
- Museumsförderung des Landschaftsverbandes Rheinland
- Soziokultur NRW
- Regionale Kulturförderung des Landschaftsverbandes Rheinland
- Regionale Kulturpolitik Bergisches Land

Die Teilnahme an der Veranstaltung ist kostenfrei. Auf Grund der geltenden Hygiene-Bestimmungen gibt es eine Begrenzung auf nur 40 Teilnehmer. Daher ist

eine Anmeldung bis zum 19. August erforderlich: online über kultur-bergischesland.de oder als Email an: info@kultur-bergischesland.de.



Rheinischer Kultursommer 2020

Rund 50 Veranstalter und ein neues Talkformat „Rheinische Kulturfragen“ versprechen spannende Sommermonate.

Auch wenn Theater, Konzerte oder andere Kulturveranstaltungen abgesagt sind, so bleibt etwas lebendig: viele Kulturinstitutionen und Kulturschaffende in der Metropolregion Rheinland reagieren auf die schwierige aktuelle Situation mit Flexibilität und Kreativität. Freuen wir uns also auf einen kleineren, aber nicht weniger facettenreichen Rheinischen Kultursommer 2020.

Zur 7. Ausgabe des Rheinischen Kultursommers, der traditionell vom Sommeranfang am 21. Juni bis zum 23. September Kunst- und Kulturveranstaltungen in der gemeinsamen Klammer bündelt, melden in Zeiten der Corona-Pandemie rund 50 Veranstalter in den vier Kulturregionen Aachen, Niederrhein, Bergisches Land und Rheinschiene der Metropolregion Rheinland ihre kulturellen Highlights und Kleinode an. Das kleinere, aber dennoch charmante Programm 2020 beinhaltet trotz Corona-Auflagen wieder außergewöhnliche Spielstätten. Mit dabei sind Tanz und Theater auf der Straße oder – Coronabedingt im Autokino, Kunst und Musik in Schlössern und Parks sowie ein kunterbuntes Programm in der Stadt und auf dem Land. Es wird vielleicht hier und dort etwas leiser, kleiner oder digitaler zugehen, dafür wird sichtbarer denn je, wie sehr die warme Jahreszeit das kulturelle Geschehen in unser Lebensumfeld rückt.

Mehr unter: www.rheinischer-kultursommer.de/.

#KultBoxfüralle

Mit der kostenlosen digitalen KultBox erhalten Kulturschaffende, Lehrkräfte und alle Interessierten kompaktes Wissen und originelle Methoden aus über 15 Jahren Berufserfahrung im Feld "Kulturelle Bildung und Schule" – kurz und präzise zusammengefasst auf Karteikarten in sechs Themenbereichen.

Die herausgebende Landesvereinigung Kulturelle Jugendbildung Niedersachsen e. V. (LKJ) beantwortet die Fragen, die uns in der täglichen Beratungsarbeit am häufigsten erreichen, gibt Praxistipps und nennt weiterführende Links und Literatur. Die LKJ freut sich, wenn die KultBox Sie bei Ihrer Arbeit unterstützt und Ihnen hilfreiche Impulse gibt.

Mehr unter <https://kulturmachtschule.lkjnds.de/kultbox.html>.

Mentoringprogramm für weibliche Führungskräfte im Kulturbereich: Start der 4. Runde

Der Deutsche Kulturrat, Spitzenverband der Bundeskulturverbände, startet die vierte Ausschreibungsrunde des bereits etablierten Mentoring-Programms im Kultur- und Medienbereich: Hoch qualifizierte Künstlerinnen und Kreative, die bereits vielfältige Berufsstationen absolviert haben und nun eine Führungsposition anstreben, können sich für das bundesweite 1:1-Mentoring-Programm bewerben. Den auszuwählenden Mentees werden in dieser vierten Runde 24 Mentorinnen und 5 Mentoren an die Seite gestellt, die als Kreative, Akteurinnen und Akteure der Kreativwirtschaft oder anderer Kultureinrichtungen in ihrem Fach exzellent sind. Sie alle verfügen über ein weit gespanntes Netzwerk und wollen ambitionierte Frauen gern an ihrem Know-How partizipieren lassen. Die insgesamt 29 Mentorinnen und Mentoren kommen aus den Bereichen: Literatur, Film, Oper, Design, Kommunikation, Theater, Musik, Tanz, Bildende Kunst, Games, Museum, Stiftungen, Kulturpolitik und -management sowie der Kulturverwaltung. Bewerbungsschluss ist der 27. August 2020.
Mehr unter www.kulturrat.de/thema/frauen-in-kultur-medien/mentoring-programm.

„LOKALE TRENDS. Kulturfördervereine in Deutschland“

Eine nützliche Grundlage bieten die neuen Daten in der vom Dachverband der Kulturfördervereine frisch veröffentlichten Informationspapier. Das Papier veranschaulicht, welche Kulturbereiche wo in Deutschland besonders gefördert werden. Einige Ergebnisse der gemeinsam mit ZiviZ im Stifterverband entwickelten Untersuchung haben uns selbst überrascht:

- Über 16.800 Vereine in Deutschland fördern Kultur – zwei Drittel mehr als bislang erfasst waren.
 - 84 % von ihnen wurden nach 1990 gegründet.
 - 73 % der Kulturfördervereine sind in Städten aktiv, 27 % in ländlichen Regionen.
 - Spitzenreiter unter den geförderten Sparten sind mit 36 % Musik, Tanz und Theater (6.057 Vereine); an zweiter Stelle stehen Fördervereine der Sparte Baukultur / Denkmalschutz (19 %, 3146 Vereine).
 - Musik, Tanz und Theater werden besonders in Süddeutschland gefördert. 52 % der Vereine in Bayern und 39 % der Vereine in Baden-Württemberg unterstützen diese Sparte.
 - In ländlichen Regionen sind Baukultur und Denkmalschutz stark vertreten (42 %). Zwei Drittel der Fördervereine dieser Sparte wurden nach 2000 gegründet. In Mecklenburg-Vorpommern und Brandenburg engagieren sich 39 % der hier tätigen Vereine in diesem Bereich.
 - Fast jeder 10. Kulturförderverein (1.443) unterstützt ein Museum.
- Das Informationspapier können Sie [hier herunterladen \(PDF\)](#).
-

JaAberUnd – Die Debattenplattform von Politik & Kultur

Aus der Zeitung direkt ins Netz: Ab sofort gibt es die Themen aus Politik & Kultur, der Zeitung des Deutschen Kulturrates, nicht nur in der Print- und Online-Version zu lesen, sondern die Redaktion diskutiert jeden zweiten Dienstag im Monat mit Gästen, Zuschauerinnen und Zuschauern live und online im neuen Talk-Format „JaAberUnd – Die Debattenplattform von Politik & Kultur“.
Unser Thema, eure Meinung: Bei „JaAberUnd“ stehen ein oder mehrere Themen

aus Politik & Kultur im Fokus des Gespräches mit den Gästen. Aber auch die Zuschauerinnen und Zuschauer sind eingeladen, online und live via Twitter und YouTube mit zu diskutieren und Fragen zu stellen. Eine Debatte von uns mit euch! Mehr unter <https://www.kulturrat.de/veranstaltungen/debatte-jaaberund>

Neuerscheinung: Doppelspitzen – doppelt spitze? Gemeinsam führen in der Kultur

Deutscher Kulturrat stellt Dossier zum Für und Wider von geteilter Führung im Kulturbereich vor.

Vor dem Hintergrund noch mangelnder wissenschaftlicher Auseinandersetzung mit Doppelspitzen im Kulturbereich widmet sich dieses Dossier dem Für und Wider geteilter Führungsverantwortung. Diese Auseinandersetzung ist lohnend, denn erstens liegen bei diesem Führungsmodell ungehobenes Potenzial und andauernde Herausforderung nah beieinander und zweitens wird das Thema im Kultursektor verbunden mit dem Wunsch nach flacheren Hierarchien stark diskutiert.

Um der Komplexität des Themas gerecht zu werden, gliedern sich die Beiträge und Interviews in Blicke von außen und innen. Expertinnen und Experten aus der Soziologie, Psychologie und dem Kulturmanagement kommen zu Wort, ebenso wie Persönlichkeiten, die seit Kurzem oder seit Jahrzehnten in diesem Leitungsmodell in den verschiedensten Kultursparten erfolgreich arbeiten. Ihre facettenreichen Einblicke in geteilte Führung beleuchten positive Effekte ebenso wie Fallstricke und stereotype Assoziationen mit Doppelspitzen. In diesem Sinne gibt das Dossier auf 56 Seiten Anregungen, wie Führung im Team gelingen kann. Als E-Paper kann das Dossier [hier kostenfrei](#) geladen werden!



Ausschreibungen

[Hier finden Sie Hinweise auf Ausschreibungen im Bereich Kultur aus NRW, Bund und EU:](#)

-
- Aktion Mensch: Mikroförderung für Begegnung, Kultur und Sport (Frist: keine)
 - Aktion Mensch: Projektförderung für Begegnung, Kultur und Sport (Frist: keine)
 - Förderbudget der niederländischen diplomatischen Vertretungen in Deutschland (Frist: keine)
 - KULTURGESTALTEN – Zukunftspreis für Kulturpolitik (Frist: noch nicht bekannt)
 - »Land in Sicht!« (Frist: 21.08.2020)
 - RheinEnergie Stiftung Kultur (Frist: 31.08.2020)
 - »Europa bei uns zuhause« 2020 (Frist: 01.09.2020)
 - Sonderförderprogramm 2020/21 der Stiftung Kunstfonds (Frist: 14.09.2020)

- Sonderprogramm für Soziokulturelle Projekte (Frist: geplant 15.09.2020)
 - "flusslaut" (Frist: 15.09.2020)
 - #HackTheSummer (Frist: 19.09.2020)
 - "Aktiv für Demokratie und Toleranz" (Frist: 27.09.2020)
 - Stipendium der Dr. Dormagen-Guffanti-Stiftung (Frist: 30.09.2020)
 - Musikfonds für Projekte der zeitgenössischen Musik (Frist: 30.09.2020)
 - Engagementpreis NRW 2021 (Frist: 30.09.2020)
 - Inklusionsscheck NRW - neues Förderprogramm (Frist: 01.10.2020)
 - KULTURLICHTER – Deutscher Preis für kulturelle Bildung (Frist: 16.10.2020)
 - Förderpreis Aktive Bürgerschaft 2021 (Frist: 31.10.2020)
 - Hans-Purrmann-Preis der Stadt Speyer für Bildende Kunst 2021 (Frist: 02.11.2020)
 - Rampenlichter 2021 (Frist: 10.01.2021)
 - „Neustart Literatur“ – Tausende literarische (Wieder-)Begegnungen mit Autorinnen und Autoren (Frist 31.12.2021)
 - „Neustart Literatur“ – Digitales interaktives Programm für Kinder und Jugendliche (Frist: 31.12.2021)
-

IMPRESSUM

Stadt Bergisch Gladbach
Der Bürgermeister
Konrad-Adenauer-Platz 1
51465 Bergisch Gladbach

Redaktion
Kulturbüro der Stadt Bergisch Gladbach
Scheidtbachstr. 23, 51469 Bergisch Gladbach
Tel.: 02202 14-2554
Fax: 02202 14-2575
E-Mail: kulturbuero@stadt-gl.de

Die Stadt Bergisch Gladbach ist eine Körperschaft des öffentlichen Rechts.
Sie wird vertreten durch Bürgermeister Lutz Urbach. Umsatzsteuer-Identifikationsnummer gemäß § 27 a Umsatzsteuergesetz: DE 121978025

Hinweis:

Für den Inhalt von Angeboten, zu denen eine Verbindung per Link möglich ist und die nicht von der Stadt Bergisch Gladbach stammen, wird keine Verantwortung und Haftung übernommen. Alle Angaben dienen nur der Information.